

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU
DEPARTAMENTUL MUZICĂ - ACTORIE

CANDIDAT: POPESCU VLAD

FIȘA DE VERIFICARE

Standarde minimale pentru Muzică:

Interpreți și compozitori – pentru posturi de lectori și asistenți

Art. 1 Definiții și condiții:

- a) n indică numărul de autori a unei publicații sau partituri la care candidatul este autor, coautor sau compozitor.
b) Se acordă următoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
11	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: • în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); • în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare internațională; stagiunile instituțiilor de prestigiu.	6	Pe concert/ recital/ spectacol
12	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală sau simfonică, susținut: • în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; • în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în stagiuni organizate de primării și muzee;	1	Pe concert/ recital/ spectacol
13	DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidați din domeniul interpretării muzicale	20	Pe ediție
14	Manual, tratat sau suport de curs.	20/n	Pe carte
15	Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B	40/n	Pe carte
16	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor.	10/n	Pe publicație
17	Partitură publicată	10/n	Pe partitură
18	Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)	10	Pe ediție
19	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV). Prestigiu profesional (proiecte artistice, junii concursuri, diplome și distincții)	5	Pe premiu/ proiect/ activitate

Art. 2 Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

A: Pentru interpretare:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I1	≥2	≥1
C2	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I2	≥4	≥2
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I3	≥10	≥5
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I5, I6, I7,	≥30	≥10
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I8 și I9	≥5	≥2
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I9)	≥70	≥30

B: Pentru compoziție

Criteriul	Denumirea criteriului	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I1	≥2	≥1
C2	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I2	≥2	≥1
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I4	≥10	≥5
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I5, I6, I7	≥35	≥15
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I8 și I9	≥5	≥2
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I9)	≥70	≥30

Art. 3 Fisa de verificare a îndeplinirii standardelor minime:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
I1	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: • în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesionale (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); • în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare internațională; stagiunile instituțiilor de prestigiu.	6 Pe concert/ recital /spectacol
I1	1. 05.03.2018 Concert Furiant Quartet – Kammernmusik im Konvikt, Berlin, Germania.	6
	2. 08.03.2018 Concert Furiant Quartet – Koper, Slovenia	6
	3. 11.03.2018 Concert Furiant Quartet – Malborghetto, Italia.	6
	4. 12.03.2018 Concert Furiant Quartet – Udine, Italia	6
	5. 15.03.2018 Concert Furiant Quartet – Celje, Slovenia	6
	6. 30.04.2018 Concert Furiant Quartet – Spiegelsaal Berlin, Germania	6
	7. 14.06.2018 Recital solo de vioară – Grand Hotel Heiligendamm, Bad Doberan, Germania	6
	8. 22.07.2018 Concert Furiant Quartet – Chigiana Quartet Academy, Siena, Italia.	6
	9. 05.08.2018 Concert Furiant Quartet – Festivalul de muzică de camera Susak, Croația.	6
	10. 10.09.2018 Concert Furiant Quartet – Academia de cvartet Weikersheim, Germania.	6
	11. 22.09.2018 Concert Furiant Quartet – Festivalul Kaleidoskop, Novi Sad, Serbia	6
	12. 25.11.2018 Concert cu Norddeutsche Philharmonie Rostock – Concertul nr. 5 de vioară de W.A.Mozart – Rostock, Germania. Funcția - solist	6
	13. 09.12.2018 Concert Furiant Quartet- Rathaus Steglitz, Berlin, Germania.	6
	14. 10.02.2019 Concert Furiant Quartet – Kulturforum Schloss Ploen, Germania.	6
	15. 27.02.2019 Concert Furiant Quartet – Kammernmusik im Konvikt, Berlin, Germania.	6
	16. 11.03.2019 Concert Furiant Quartet – Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin, Germania.	6
	17. 12.03.2019 Concert Furiant Quartet – Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin, Germania	6
	18. 13.03.2019 Concert Furiant Quartet – Donau115, Berlin, Germania.	6
	19. 24.03.2019 Concert Furiant Quartet – Hauskonzert, Berlin, Germania.	6
	20. 05.04.2019 Concert Furiant Quartet – Weimar, Germania.	6
	21. 11.05.2019 Concert Furiant Quartet – Luebeck, Germania	6
	22. 15.05.2019 Recital de vioară – Festivalul Bach, Rostock, Germania. Funcția - solist	6
	23. 07.07.2019 Recital de vioară – Vaduz, Lichtenstein. Funcția - solist	6
	24. 28.07.2019 Concert Furiant Quartet – Festivalul de muzică de camera Susak, Croația	6
	25. 17.08.2019 Concert Furiant Quartet – Rheingau Musik Festival – Schloss Johannisberg, Germania.	6
	26. 13.10.2019 Concert Furiant Quartet – Logenhaus Berlin, Germania	6
	27. 17.10.2019 Concert Furiant Quartet – Venezia, Italia.	6
	28. 08.11.2019 Concert Furiant Quartet – decemarea premiei B.Pergamenshikow, Berlin.	6
	29. 18.11.2020 Concert Furiant Quartet – Trieste, Italia.	6
	30. 15.11.2020 Concert Furiant Quartet – clădirea parlamentului din Berlin, Germania.	6

Total punctaj I1		180
I2 Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: • în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; • în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în stagiuni organizate de primării și muzee;		1 Pe concert/ recital/ spectacol
I2	1. 18.04.2018 Concert cu Orchestra Facultății de Muzică din Rostock - concertmaestru	1
	2. 28.10.2018 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Leiszhalle Stuttgart, Germania. Funcție – șef de partidă Vioara II	1
	3. 13.01.2019 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Concertgebouw, Amsterdam, Olanda. Funcție – șef de partidă Vioara II	1
	4. 13.06.2019 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Germania. Funcția – șef de partidă vioara II	1
	5. 16.06.2019 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Munchen, Germania. Funcția – șef de partidă Vioara II	1
	6. 21.06.2019 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn, Germania. Funcția- șef de partidă vioara II	1
	7. 01.10.2019 Concert cu Romanian Chamber Orchestra, Arad, România.	1
	8. 02.10.2019 Concert cu Romanian Chamber Orchestra, Timișoara, România.	1
	9. 03.10.2019 Concert cu Romanian Chamber Orchestra, București, România.	1
	10. 01.12.2019 Concert cu orchestra Berliner Camerata – Berlin, Germania.	1
	11. 07.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – Reitstadel Neumarkt, Germania.	1
	12. 09.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – Koln Philharmonie, Germania.	1
	13. 10.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – Alte Oper Frankfurt, Germania.	1
	14. 11.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – Muziekgebouw Amsterdam, Olanda.	1
	15. 13.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – De Doelen Rotterdam, Olanda.	1
	16. 16.12.2019 Concert cu orchestra Camerata Berna – Casino Bern, Elveția.	1
	17. 13.01.2020 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Germania.	1
	18. 29.01.2020 Concert cu orchestra Deutsche Kammerorchester Berlin – Filarmonica din Berlin, Germania.	1
	19. 02.02.2020 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Brugg, Elveția.	1
	20. 23.02.2020 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Concertgebouw Amsterdam, Olanda.	1
	21. 12.03.2020 Concert cu Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn – Herkulessaal, Munchen, Germania.	1
	22. 01.08.2020 Concert cu orchestra Caerus Chamber Ensemble – Konzerthaus Berlin, Germania.	1
	23. 14.08.2020 – 23.08.2020 Turneu cu orchestra Romanian Chamber Orchestra, România.	1
	24. 01.11.2020 – Concert cu orchestra Deutsche Kammerorchester Berlin – Elbphilharmonie Hamburg, Germania.	1
Total punctaj I2		24 puncte
I3 DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidații din domeniul interpretării muzicale		20 Pe ediție

I3	1. DVD 1	2x2=40 puncte
	- Vlad Popescu, Tomaz Mocilnik, Daria Tudor – Darius Milhaud, suita pentru vioară clarinet și pian. Opera din Timișoara, România. 13 minute. - Furiant Quartet -Anton Webern 6 Bagatelles, Berlin, Germania, 5 minute. - Furiant Quartet & Thomas Hoppe – Robert Schumann cvintetul cu pian, Festivalul Eufonia, Timișoara, 2min. 30 sec. - Vlad Popescu&Andreea Spinu – Jules Massenet, Meditația. Basilica Maria Radna, România. 4 minute. - Vlad Popescu, Stefan Hempel și Eufonia Chamber Orchestra, dublu concert pentru două viori și orchestra de J.S.Bach p.I, Timișoara, România. 2 minute. - Vlad Popescu, Stefan Hempel și Eufonia Chamber Orchestra, dublu concert pentru două viori și orchestra de J.S.Bach p.II, Timișoara, România, 2 minute. - Vlad Popescu și Stefan Hempel, Bela Bartok învârtita, Timișoara, România, 1 min.	
	2. DVD 2	
	- Furiant Quartet – L.v.Beethoven și Benjamin Britten Premio Paolo Borciani, Reggio Emilia, Italia 40 minute. - Vlad Popescu – concert educațional.3 minute	
Total punctaj I3		40 puncte
I4 Manual, tratat sau suport de curs		20/n Pe carte
I4	1.Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)	
	Total punctaj I4	0 puncte
I5 Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B		40/n Pe carte
I5	1.Denumire item, descriere	0
	2. Denumire item, descriere	
	Total punctaj I5	0 puncte
I6 Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS ; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor;		10n/Publicatie
I6	1.Die klassische Musik und der Film, articol publicat în revista de studii teatrale DramArt (ISSN 2558-9946, ISSN-L-2285-9969) în numărul 9/2019.	10
	Total punctaj I6	10 puncte
I7 Partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații muzicale de prestigiu (internaționale sau naționale), partitură achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România		10n/Partitura
I7	1.Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)	0
	Total punctaj I7	0 puncte
I8 Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)		10 /Pe ediție
I8	1. Înregistrare CD alături de Württembergische Kammerorchester Heilbronn și Asya Fateyeva. Funcție – șef partidă Vioara II	10
	2. 18.12.2019 – 22.12.2019 Înregistrare CD „Maria Mater Meretrix” alături de Camerata Berna, Patricia Kopatchinskaja și Anna Prohaska, Zurich, Elveția.	10
	3. 01.05.2020 – 12.05.2020 Înregistrări video/audio (DVD) pentru proiectul Pavilion – lecții de muzică în clasă și acasă. Proiect difuzat în prezent de Televiziunea TVR-Timișoara.	10
	4. 07.08.2020 – 13.08.2020 Înregistrări DVD pentru proiectul HUMAN – Deutsche Kammerorchester Berlin, Duncan Ward – Berlin, Germania.	10

	5. 20.08.2020 – 22.08.2020 Înregistrări pentru primul CD al orchestrei Romanian Chamber Orchestra, sala Radio, București împreună cu Cristian Măcelaru și Alexandru Tomescu.	10
	6. 27.11.2020 – 04.12.2020 Înregistrare CD Kapustin, alături de orchestra Wurttembergische Kammerorchester Heilbronn, Frank Dupree și Rosanne Philippens, Germania.	10
	Total punctaj 18	60 puncte
19 Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV) Prestigiu profesional (proiecte artistice, jurii concursuri, diplome și distincții)		5/Premiu, proiect, activitate
19	1. 23.09.2018 – 07.10.2018 Director artistic și fondator al Festivalului internațional Eufonia, Timișoara, România.	5
	2. 2015 – 2019 Fondator și director artistic al seriei de concerte Kammermusik im Konvikt, Berlin, Germania.	5
	3. 23.09.2019 – 04.10.2019 Director artistic al Festivalului internațional Eufonia, ediția a II-a, Timișoara, România.	5
	4. 04.11.2016 – Premiul I la concursul B.Pergmaneshikow, Berlin, Germania. Funcția – Violoncel II în Cvartetul Furiat.	5
	5. 18.11.2019 – 24.11.2019 Fondator și director artistic al proiectului Pavilion – muzica în clasă și acasă, proiect educațional pentru copiii de clase primare din vestul României.	5
	6. 01.05.2020 – 01.07.2020 Director artistic al proiectului Pavilion – lecții de muzică în clasă și acasă	5
	7. 13.09.2020 – 27.07.2020 Director artistic al Festivalului Eufonia, ediția a III-a, Timișoara, România.	5
	Total punctaj 19	35 puncte

Total punctaj: 349 pct.

Timișoara, 11.01.2021

Semnătură

