Referat privind necesitatea scoaterii la concurs a postului didactic de LECTOR, POZIȚIA 29 din cadrul Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie

1. Necesitatea ocupării postului în contextul realizării obiectivelor din planul de dezvoltare al facultății

Ocuparea postului este impusă de formarea de specialiști conectați la nevoile mediului academic și cultural actual, angajați în creșterea programelor de studii destinate creșterii reputației specializării Filosofie, în corelație cu obiectivele Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie.

Postul se înscrie în trendul de dezvoltare promovat de către Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie şi Teologie privind asigurarea calităţii de cercetare ştiinţifică, de predare şi de învăţare şi contribuie la echilibrul necesar al raportului dintre posturile din Statul de funcții al Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie.

Postul se conturează ca o necesitate reală atât pentru susţinerea programelor de licență și masterat în Filosofie ale facultății, pentru susținerea activităților de predare și evaluare aferente disciplinelor fundamentale și de specialitate din cadrul programului de studii universitare de licență Filosofie, cât și pentru comunitatea academică timişoreană şi, nu în ultimul rând, pentru menținerea prestigiului de universitate comprehensivă al UVT.

Argumentul principal pentru ocuparea acestui post îl reprezintă numărul redus de cadre didactice titulare din cadrul colectivului de Filosofie, precum și perspectiva pensionării unuia dintre acestea în următorii doi ani. Ocuparea postului este necesară atât pentru menținerea capacității specializării Filosofie de a îndeplini criteriile de acreditare pentru nivelul studiilor universitare de licență, cât și pentru asigurarea desfășurării în condiții optime și de specialitate a activităților didactice aferente disciplinelor din planul de învățământ. În acest sens, colectivul de Filosofie și colegii din Departamentul Istorie, Teologie, Filosofie susțin scoaterea la concurs a postului.

Intenționăm să selectăm un candidat cu experiență concretă, atât didactică, cât și în domeniul Filosofiei, cu rezultate notabile în cercetarea științifică de nivel național și internațional, care va aduce un aport substanțial activității de cercetare la nivelul departamentului și al programului de studii.

2. Valoarea ştiinţifică ce se pretinde candidaţilor

Condiţiile de prezentare la concurs pentru postul care face obiectul prezentului referat sunt prevăzute în Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, în HG nr. 1339 din 29.12.2023 privind aprobarea *Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior*; în HG nr. 56 din 25 ianuarie 2024 pentru aprobarea *Metodologiei-cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, pentru învățământul superior* şi în *Metodologia privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor didactice şi de cercetare vacante din cadrul departamentelor academice ale UVT, a examenelor de promovare în cariera didactică din UVT şi a examenelor de promovare în grade profesionale de cercetare-dezvoltare superioare a personalului de cercetare din cadrul departamentelor academice ale UVT*, intrată în vigoare prin Hotărârea Senatului UVT nr. 3 din 11.03.2024 (Modificarea 1 – Hotărârea Senatului UVT nr. 19 din 26.09.2024; Modificarea 2 – Hotărârea Senatului UVT nr. 27 din 20.02.2025). De asemenea, valoarea ştiinţifică pretinsă candidaţilor trebuie să

fie una ridicată, pentru a se putea înscrie şi achita exemplar de exigenţele dinamicii perpetue a cercetării şi învăţământului universitar actual.

Pentru ocuparea prin concurs a unui post de lector universitar candidații trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- să dețină diploma de doctor;
- să îndeplinească standardele minimale și obligatorii ale UVT prevăzute pentru postul scos la concurs, specifice funcției, aprobate de Senatul universitar, fără impunerea unor condiții de vechime.

STANDARDE MINIMALE NECESARE ŞI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMANTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE

DOMENIUL FILOSOFIE

1. PRINCIPII ALE EVALUĂRII

- Evaluarea va reflecta nivelul rezultatelor candidatului în activitatea profesională, didactică și de cercetare științifică, precum și respectarea normelor de etică a cercetării.
- Instituțiile de învățământ superior pot defini și utiliza suplimentar indicatori sau standarde proprii, peste standardele minimale naționale necesare și obligatorii, pentru evaluarea activității profesionale, didactice și de cercetare științifică a candidatului la ocuparea postului didactic de profesor universitar. Aceste standarde trebuie să corespundă cu modelele de bune practici internaţionale în domeniu (universități din Top-500 în clasamentele recunoscute de către Ministerul Educației) și să asigure respectarea principiilor integrității profesionale și științifice.
- Standardele minimale naționale trebuie înțelese ca o condiție preliminară înscrierii la un concurs sau examen de promovare. Îndeplinirea lor nu garantează ocuparea unui post didactic de profesor universitar. Ierarhizarea candidaților este exclusiv sarcina comisiei de concurs/examen de promovare, în urma unei evaluări calitative a originalității și relevanței contribuțiilor profesionale, didactice și științifice ale fiecărui candidat. Dosarul candidatului trebuie să includă minimum 5 și maximum 10 lucrări reprezentative în vederea unei evaluări calitative.

2. DEFINIŢII ŞI CONDIŢII

- n reprezintă numărul de autori ai unei publicații la care candidatul este autor sau coautor, respectiv numărul de traducători/editori ai unei publicații la care candidatul este traducător/editor.
- În categoria „carte internațională” (de la indicatorii I.1–I.3 și I.4, I.6, și ruta alternativă B la I.7) se încadrează o carte (monografie, tratat, lucrare de sinteză, comentariu critic/analitic, ediție critică, volum de studii, manual, antologie, enciclopedie, dicționar, traducere) cu relevanță filosofică publicată în calitate de autor sau de editor/coordonator într-o limbă de largă circulație internațională (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă) la o editură inclusă în listele de „edituri cu prestigiu internațional” în domeniul Artelor și Științelor Umaniste sau în domeniul Științelor Sociale recunoscute de către CNCS (https://uefiscdi.gov.ro/scientometrie-edituri); ruta alternativă: prezența cărții în cel puțin 12 biblioteci ale unor instituții de învățământ superior sau de cercetare din state membre ale Uniunii Europene sau ale OCDE, indexate în KVK-Karlsruhe Virtual Catalog (https://kvk.bibliothek.kit.edu/) sau World Cat (https://www.worldcat.org/).
- În categoria „carte națională” (de la indicatorii I.1–I.3 și I.5, I.6) se încadrează o carte (monografie, tratat, lucrare de sinteză, comentariu critic/analitic, ediție critică, volum de studii, manual, antologie, enciclopedie, dicționar, traducere) cu relevanță filosofică publicată în calitate de autor sau de editor/ coordonator la o editură din România inclusă în lista de edituri în domeniul Filosofie recunoscute de către CNCS, ori la alte edituri cu colecții/publicații prestigioase de filosofie din domeniul

fundamental Arte și Științe Umaniste sau din domeniul fundamental Științe Sociale recunoscute de către CNCS (https://uefiscdi.gov.ro/scientometrie-edituri) sau de către comisiile CNATDCU sau de către autoritatea de stat din domeniul cercetării (MCID) în Anexa nr.1 la Normele metodologice privind evaluarea performanței activității de cercetare științifică (HG nr. 138/2024, publicată în MO nr. 156 bis din 26.02.2024).

- În categoria „articol/studiu internațional" (de la indicatorul I.4 și ruta alternativă B la indicatorul I.7) sau „recenzie/traducere internațională" (de la indicatorul I.6) se încadrează publicații de aceste tipuri, cu relevanță filosofică, apărute în reviste indexate în cel puțin una dintre bazele de date internaționale recunoscute pentru domeniul Filosofie sau domenii apropiate (de exemplu, Istorie, Teologie, Antropologie, Studii culturale etc.) sau în cărți (volum de studii colectiv, enciclopedie, dicționar etc.) publicate la edituri cu prestigiu internațional recunoscute de către CNCS. Pentru un articol, respectiv o recenzie/traducere, publicate într-o revistă indexată Web of Science ori Scopus și clasificată pe cuartile în funcție de scorul de influență al acestora (AIS), se acordă un bonus cumulativ de 2 puncte, respectiv de 1 punct, pentru fiecare cuartilă Q4-Q3-Q2-Q1, conform JCR/JCI din anul publicării.
- În categoria „articol/studiu național" sau „recenzie/traducere națională" (de la indicatorii I.5 și I.6) se încadrează publicații de aceste tipuri, cu relevanță filosofică, apărute în reviste recunoscute CNCS sau în cărți (volum de studii colectiv, enciclopedie, dicționar etc.) publicate la edituri de prestigiu național recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID.
- publicație se încadrează la un singur indicator, luându-se în considerare încadrarea cea mai favorabilă candidatului. Menționarea fiecărei publicații trebuie însoțită de date de identificare bibliografică și informatică relevante, inclusiv tipul recunoașterii sau clasificării.
- Recunoașterea sau clasificarea unei edituri sau a unei reviste este cea valabilă în anul apariției tipului de publicație menționată (https://uefiscdi.gov.ro/biroul-de-scientometrie).
- În categoria „grant de cercetare" (de la indicatorii I7—I.8) se încadrează un proiect de cercetare de echipă sau individual câștigat prin competiție internațională, națională sau instituțională, organizată de către un organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau de către o instituție de învățământ superior sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România (dovedit cu nr. de contract/înregistrare sau adresă web sau documente anexate), și care își propune să contribuie la îmbogățirea cunoașterii actuale și produce rezultate confirmate prin publicații; rute alternative la granturile de cercetare internaționale sau naționale câștigate ca director și raportate la indicatorul I7: A. Un grant de cercetare internațional de tip Horizon Europe (fost FP1-7), respectiv un grant de cercetare național de tip PNCDI, câștigat ca director și finanțat, poate fi echivalat cu 2 propuneri de proiect de cercetare nefinanțate, dar care au fost selectate în faza a 2-a competiției Horizon Europe/ FP1-7 (interviu ERC), respectiv au obținut cel puțin punctajul minim pentru finanțare stabilit în acea competiție PNCDI; sau B. Cărți publicate ca unic autor la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS), în plus față de numărul cărților prevăzute la indicatorul I.1, sau articole publicate ca unic autor în reviste indexate în Web of Science (WoS) ori Scopus, în plus față de numărul articolelor internaționale prevăzute la indicatorul I.4.
- În categoria „conferință internațională", respectiv „conferință națională" (de la indicatorul I.9), se încadrează o conferință (simpozion, workshop etc.) cu comitet științific sau sistem de selecție peer review, organizată de o instituție de învățământ superior/de cercetare sau de o asociație profesională recunoscută din străinătate sau din România, cu participare internațională sau națională (dovedită prin programul conferinței sau adresă web), în care cel puțin o treime dintre participanți sunt de la cel puțin o instituție din altă țară decât instituția organizatoare, respectiv de la cel puțin o altă instituție din țara instituției organizatoare.
- Informațiile raportate de candidat în Fișa de verificare trebuie să fie complete, pentru toate criteriile și toți indicatorii, și verificabile independent (prin date informatice și bibliografice, adrese web sau documente atașate). Pentru fiecare criteriu se evaluează îndeplinirea standardului minimal cu calificativele Da sau Nu. Standardele minimale trebuie îndeplinite cumulativ, pentru toate criteriile menționate. Neîndeplinirea unui standard minimal nu poate fi compensată prin punctaje mai mari la alte standarde minimale.

- Pentru ocuparea postului didactic de profesor universitar, cel puțin 2 articole în reviste indexate în cel puțin una dintre bazele de date internaționale recunoscute (de la C.3/indicatorul I.4) trebuie să fi fost publicate după obținerea atestatului de abilitare.

Pentru domeniul Filosofie, bazele de date internaționale recunoscute sunt următoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1	Web of Science (WoS, fost ISI-WoK)	https://clarivate.com/webofsciencegroup
2	Scopus	https://www.scopus.com
3	ERIH PLUS (fost ERIH)	https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus
4	EBSCO	https://www.ebsco.com
5	JSTOR	https://www.jstor.org
6	ProQuest	https://www.proquest.com
7	Philosophy Documentation Center	https://www.pdcnet.org
8	CEEOL	https://www.ceeol.com
9	DOAJ	https://doaj.org
10	Index Copernicus	https://journals.indexcopernicus.com
11	Cairn.info	https://www.cairn.info

3. STANDARDE MINIMALE

Următoarele standarde minimale naționale trebuie îndeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul minimal pentru profesor universitar	Standardul minimal pentru conferențiar universitar	Standardul minimal pentru lector universitar	Standardul minimal pentru asistent universitar
C1	**Numărul cărților prevăzute la indicatorul I.1**	≥ 2 cărți ca unic autor	≥ 1 carte ca unic autor	≥ 1 (teza de doctorat publicata)	-
C2	**Suma punctajului pentru indicatorii I.1—I.3 cărți** • carte internațională: 45/n • carte națională: 30/n • editare volum/antologie, traducere internațională: 30/n • editare volum/antologie, traducere națională: 20/n	≥ 90 puncte	≥ 45 puncte	≥ 20	-
C3	**Numărul articolelor/studiilor internaționale prevăzute la indicatorul I.4**	≥ 8 articole/ studii ca unic autor	≥ 4 articole/ studii ca unic autor	≥ 2 Articole / studii ca unic autor	-
C4	**Suma punctajului pentru indicatorii I.4—I.6 articole/studii /recenzii/traduceri** • articol/studiu internațional: 15*/n (*cu bonus Q4-Q3-Q2-Q1 WoS/Scopus: 17-19-21-23/n) • articol/studiu național: 10/n • recenzie/traducere internațională: 5*/n (*cu bonus Q4-Q3-Q2-Q1 WoS/Scopus: 6-7-8-9/n) • recenzie/traducere națională: 3/n	≥ 195 puncte	≥ 110 puncte	≥ 45 puncte	≥ 15 puncte
C5	**Suma punctajului pentru indicatorii I.7—I.8 granturi de cercetare*** • director grant internațional*: 90 echipă/35 individual • director grant național*: 60 echipă/30 individual • director grant instituțional: 25 echipă/15 individual	≥ 90 puncte	≥ 45 puncte	≥ 30 puncte	≥ 15 puncte

	• membru grant internațional: 35 • membru grant național: 25 • membru grant instituțional: 15				
	*Rute alternative la granturi de cercetare internaționale sau naționale câștigate ca director: A sau B	≥ 40 puncte	≥ 45 puncte	≥ 30 puncte	-
C6	**Suma punctajului pentru indicatorul I.9 conferințe** • conferință internațională: 10/n • conferință națională: 5/n	≥ 80 puncte	**≥ 60** puncte	≥ 30 puncte	≥15 puncte
	Punctaj total (C2+C4+C5+C6):	**455 puncte minimum**	**260 puncte minimum**	**125 puncte minimum**	**45 puncte minimum**

4. MODELUL FIŞEI DE VERIFICARE A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
I.1	Monografie de autor pe o temă/teme importante ale filosofiei sau lucrare de sinteză în care se prezintă situația istorică sau actuală a unui concept, a unei discipline ori doctrine filosofice sau comentariu critic/analitic la opere filosofice fundamentale – publicate la edituri cu prestigiu international (recunoscute CNCS) sau național (recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID)	1.1. internațională **45**/n 1.2 națională **30**/n	Pe publicație
Elemente raportate la I.1:	1.1. 1.2. ...		Suma punctaj I.1: __p.
I.2	*Manual/curs universitar* care aduce o contribuție semnificativă la dezvoltarea domeniului academic și de cercetare filosofică sau *tratat/volum de studii* pe teme din specialitatea filosofică a candidatului ori *ediție critică* a unei opere fundamentale a filosofiei universal – publicate la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS) sau național (recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID)	2.1. internațională **45**/n 2.2 națională **30**/n	Pe publicație
Elemente raportate la I.2:	2.1 2.2 ...		Suma punctaj I.2: __p.
I.3	Editarea unui volum de studii de specialitate ori a unei antologii de texte-sursă sau traducerea cu aparat critic a unei opere fundamentale a filosofiei – publicate la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS) sau național (recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID)	3.1 internațională **30**/n 3.2 națională **20**/n	Pe publicație
Elemente raportate la I.3:	3.1. 3.2. ...		Suma punctaj I.3: __p.
I.4	*Articol* publicat în revistă indexată în cel puțin una dintre bazele de date internaţionale recunoscute din domeniul Filosofie sau din domenii apropiate (de	4. internațional **15***/n	Pe publicație

	exemplu, Istorie, Teologie, Studii culturale, Antropologie etc.), ori *studiu/ capitol* publicat în volum colectiv sau *articol* în dicționar sau enciclopedie – apărute la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS)	*cu bonus Q4-Q3-Q2-Q1 WoS/Scopus: **17-19-21-23**/n	
Elemente raportate la I.4:	4.1 4.2 ...		Suma punctaj I.4: __p.
I.5	*Articol* publicat în reviste recunoscute CNCS ori *studiu/ capitol* publicat în volum colectiv sau *articol* în dicționar sau enciclopedie – apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID)	5. național **10**/n	Pe publicație
Elemente raportate la I.5:	5.1 5.2 ...		Suma punctaj I.5: __p.
I.6	Recenzie științifică sau traducerea unui studiu – publicate în reviste indexate cel puțin una dintre în bazele de date internaționale recunoscute sau în reviste recunoscute CNCS, ori în volume colective apărute la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS) sau național (recunoscute CNCS sau CNATDCU sau MCID), sau produs cu drept de proprietate intelectuală omologat sau cu validare internațională sau națională (de exemplu, item validat/ omologat pentru test de gândire critică, competență validată/omologată într-o grilă de competențe profesionale pentru învățământ sau pentru calificări, algoritm terapeutic validat/omologat printr-o metodă de consiliere filosofică)	6.1 internațională **5***/n *cu bonus Q4-Q3-Q2-Q1 WoS/Scopus: **6-7-8-9**/n 6.2 națională **3**/n	Pe publicație/ pe produs
Elemente raportate la I.6:	6.1. 6.2. ...		Suma punctaj I.6: __p.
I.7	Grant de cercetare, în echipă sau individual, câștigat în calitate de director de grant prin competiție internațională sau națională sau instituțională, din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România (dovedit cu nr. de contract/înregistrare sau adresă web sau documente anexate)*	7.1 internațional **90** echipă / **35** individual 7.2 național **60** echipă / **30** individual	Pe grant

		7.3 instituțional **25** echipă / **15** individual	
	*Rute alternative la granturile de cercetare internaționale sau naționale câștigate ca director: **A.** Propuneri de proiecte de cercetare internaționale tip Horizon Europe/FP1-7 nefinanțate dar selectate în faza 2-interviu ERC (cel puțin 2) sau propuneri de proiecte de cercetare naționale tip PNCDI nefinanțate dar având cel puțin punctajul minim pentru finanțare (cel puțin 2) sau **B.** Cărți publicate ca unic autor la edituri cu prestigiu internațional (recunoscute CNCS), în plus față de numărul cărților prevăzute la I.1, sau articole publicate ca unic autor în reviste indexate în Web of Science (WoS) ori Scopus, în plus față de numărul articolelor internaționale prevăzute la I.4	R.A.-**A** 1. internațional nefinanțat **45** echipă / **17,5** individual 2. național nefinanțat **30** echipă / **15** individual R.A. **-B** 1. carte internațională **45** 2. articol WoS/ Scopus **15*** *cu bonus Q4-Q3-Q2-Q1: **17-19-21-23**	Pe propunere de proiect Pe publicație
Elemente raportate la I.7:	7.1. 7.2. ... sau R.A.1. R.A.2. ...		Suma punctaj I.7: __p.
I.8	Membru într-un grant de cercetare câștigat prin competiție internațională sau națională sau instituțională, din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România (dovedit cu nr. de contract/ înregistrare și adresă web sau documente anexate)	8.1 internațional **35** 8.2 național **25** 8.3 instituțional **15**	Pe grant
Elemente raportate la I.8:	8.1. 8.2. ...		Suma punctaj I.8: __p.
I.9	Comunicare la conferință (simpozion, workshop etc.) cu comitet științific sau sistem de selecție peer review, organizată de o instituție de învățământ	9.1 internațională **10**/n	Pe comunicare

	superior/de cercetare sau de o asociație profesională recunoscută din străinătate sau din România, cu participare internațională sau națională (dovedită prin programul conferinței sau adresă web)	9.2 națională **5**/n	
Elemente raportate la I.9:	9.1. 9.2. ...		Suma punctaj I.9: __p.

3. Perspectivele postului

Postul de lector scos la concurs este alcătuit din următoarele discipline: Etică aplicată, Platonism, Istoria Filosofiei Antice, Estetică, Istoria Filosofiei Medievale, Aristotelism, Etică, Antropologie filosofică.

Aceste discipline nu beneficiază în acest moment de un titular calificat.

Necesitatea ocupării postului este motivată și în contextul refacerii colectivului didactic al specializării Filosofie în urma migrării acestuia înspre Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie unde a compus un nou departament împreună cu specializările Istorie și Teologie. Astfel:

- În urmă cu 2 ani specializarea Filosofie s-a separat de departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării rămânând un număr mai redus de titulari care s-au mutat în noul departament format la Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie. Astfel, este nevoie de o viziune pe termen mediu în vederea refacerii unui colectiv funcțional.
- În acest context, o serie de discipline fundamentale au rămas descoperite.
- În următorii doi ani colegul nostru Prof. univ. dr. Florin Lobonț se va pensiona, acesta fiind un argument important pentru decizia de a beneficia de colegi noi care să preia din obligațiile didactice și de cercetare.
- Intenționăm să selectăm un candidat cu activitate și studii recunoscute național și internațional, lucru care va contribui la îmbunătățirea nivelului științific al specializării și departamentului.

Prin conținutul lor, disciplinele precizate anterior sunt discipline de specialitate obligatorii, care se adresează studenților cuprinși în programul de studii de Licență și asigură baza de instruire necesară și specifică domeniului prin exersarea și dezvoltarea unor cunoștințe teoretice și practice necesare formării profesionale. Ele contribuie la obiectivul general al programului de studii, având scopul de a oferi studenților posibilitatea dobândirii cunoștințelor în vederea formării competențelor fundamentale și reprezintă baza pentru clădirea competențelor vizate de programul masteral oferit de colectivul de Filosofie.

Perspectiva în planul de învățământ:

- Disciplinele Istoria Filosofiei Antice, Istoria Filosofiei Medievale, Etică, Estetică sunt prevăzute în standardele ARACIS ca discipline fundamentale și vor figura în planurile de învățământ în mod obligatoriu, pe o perioadă nedeterminată, cât timp standardele naționale curente rămân în vigoare. Disciplinele Platonism și Aristotelism sunt discipline care acoperă aprofundat segmente din Istoria Filosofiei și vor figura în planurile de învățământ pe o perioadă de minimum 3 ani. Disciplinele Etică aplicată și Antropologie filosofică sunt prevăzute ca discipline de specializare și asigură o pregătire specifică și continuată de programul masteral ofertat și vor figura minimum 3 ani în planurile de învățământ. Toate disciplinele sunt obligatorii.

- Programul de studii *Filosofie* este un program necesar în configurația unei universități comprehensive, motiv pentru care considerăm că există o stabilitate a programului.
- Disciplina Etică este, în mod curent, predată în mod obligatoriu, în toate universitățile din România, în diferite configurații, motiv pentru care considerăm că postul vacant, care este obiectul acestui referat, ce are în alcătuirea normei didactice disciplinele Etică și Etică aplicată reprezintă o potențială contribuție și pentru eventualele nevoi mai largi ale universității precum și faptul că există o stabilitate în ce privește norma didactică a acestui post.

4. Numărul posturilor existente deja în aceeași specialitate

Prezentarea situației posturilor ocupate:

	Număr posturi ocupate	Număr posturi vacante
Profesor	2	0
Conferențiar	1	0
Lector	3	4
Asistent	1	0

5. Analiza statistică pe ultimii 3 ani privind evoluția numărului de candidați și de studenți înmatriculați la programele de studii unde se desfășoară activitățile din cadrul posturilor scoase la concurs sau pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică sau în grad profesional de cercetare-dezvoltare superior, după caz

Tabelul comparativ al înmatriculărilor pe ultimii ani

	Anul I	**Anul II**	**Anul III**
2024-2025	-	13	9
2025-2026	15	-	10
2026-2027	14	13	-

Analiza evoluției numărului de studenți înmatriculați în ultimii trei ani universitari evidențiază necesitatea unei adaptări continue a resurselor umane la dinamica programului de studii Filosofie. În acest context, ocuparea postului prin concurs reprezintă o măsură necesară pentru consolidarea colectivului de specialitate, asigurarea continuității activităților didactice și îmbunătățirea calității procesului educațional, accentuând necesitatea de a menține atractivitatea programului de studii și capacitatea de dezvoltare a acestuia.

6. Strategia de dezvoltare a resurselor umane, inclusiv situația pensionabililor în următorii 5 ani

Dezvoltarea resurselor umane este un deziderat constant pentru specializările departamentului nostru, ținând cont de faptul că toate cele trei specializări au un număr insuficient de specialiști. Într-un context legislativ și economic care condiționează foarte strict evoluția mediului academic în privința resurselor umane, strategia de resurse umane a departamentului urmărește:

- angajarea și promovarea pe posturi cu respectarea criteriilor la nivel național și a celor specifice facultății și fără a neglija sustenabilitatea specializării la care se propune promovarea;
- sprijinirea pentru accesul la grade universitare superioare a cadrelor didactice cu merite academice evidente și care au dovedit implicare în toate sectoarele vieții academice;

- atragerea de colaboratori de prestigiu, care să aducă departamentului atât beneficii în plan academic, cât şi în plan financiar;
- angajarea de personal de cercetare care să contribuie la vizibilitatea științifică a departamentului;
- eficientizarea relaţiei cu colaboratorii care susţin activităţi în regim de plata cu ora şi monitorizarea modului în care aceştia îşi îndeplinesc sarcinile.

O atenție sporită trebuie acordată situației pensionărilor în rândul cadrelor didactice titulare ale departamentului. Creșterea numărului de studenți la specializările departamentului și diversificarea activităților (didactice, de cercetare și administrative) trebuie gestionată și prin întărirea și întinerirea resurselor umane ale departamentului. În viitorii 5 ani se vor pensiona doi membri ai departamentului, unul din colectivul de filosofie, dar oricum pensionările din ultimii cinci ani fac necesară reconsolidarea echipei. Postul de față va contribui la suplinirea, pe termen mediu și lung, a acestei situații.

Politica de personal pe titluri didactice în departament

	Istorie		**Teologie**		**Filosofie**		**Total Departament**
Profesor	1	11%	0	0%	2	28,57%	3
Conferențiar	2	22%	5	45,45%	1	14,29%	8
Lector	5	56%	6	54,55%	3	42,86%	14
Asistent	1	11%	0		1	14,29%	2
Total pe domenii	9	100%	11	100%	7	100%	27

Departamentul are o piramidă de vârste nepotrivită cu desfășurarea unei activități didactice și de cercetare dinamice deoarece cei mai mulți membri se află în intervalul 50-54 de ani, media de vârstă a cadrelor didactice din departament fiind 50,2 ani. Considerăm că este necesară angajarea unor persoane tinere în termen cât mai scurt.



30-34: 1 persoană
35-39: 3 persoane
45-49: 7 persoane
50-54: 8 persoane
55-59: 6 persoane
60-64: 2 persoane

În statul de funcții al *Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie*, pentru semestrul I al anului universitar 2026-2027, este propus un singur post vacant, de lector, scos la concurs.

7. Strategia cercetării științifice a departamentului/școlii doctorale și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Departamentul are o strategie de cercetare compusă din planurile periodice de cercetare ale celor trei domenii fundamentale (Istorie, Teologie, Filosofie), ceea ce înseamnă că proiectele comune sunt mai degrabă prin excepție. Activitatea de cercetare este orientată preponderent în jurul disciplinelor predate, iar coagularea unor echipe omogene tematic este dificilă.

Candidatul ideal pentru acest post trebuie să aibă capacitatea de a concepe proiecte de cercetare transdisciplinare și capacitatea de a lucra în echipă cu o diversitate disciplinară.

8. Strategia de internaționalizare a departamentului/școlii doctorale și a programelor de studii gestionate de departament și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Facultatea dispune de un Plan strategic de cercetare științifică în care se promovează în domeniul cercetării ştiinţifice, următorul set de valori care raportează planificarea la un nivel internațional:

- Profesionalism şi atitudine etică faţă de cercetare;
- Performanţă în cercetare exprimată prin publicaţii recunoscute pe plan internaţional,
- conferinţe susţinute la nivel naţional şi internaţional
- Dezvoltare profesională continuă;
- Libertate a cercetătorului şi a cercetării.

Obiectivele strategiei de cercetare ştiinţifică asumate sunt:

- Elaborarea de proiecte de cercetare prin care să fie accesate fonduri destinate cercetării la nivel european sau naţional;
- Promovarea cercetării interdisciplinare prin colaborare între specialişti în diferite domenii din cadrul facultăţii sau cu specialişti din exterior;
- Elaborarea de proiecte în colaborare de cercetare cu mediul economic şi social;
- Implicarea mai accentuată în viaţa economică, politică şi socială naţională şi regională prin adoptarea unor teme de cercetare adecvate;
- Constituirea unor structuri instituţionale proprii care să servească cercetării ştiinţifice;
- Ameliorarea circulaţiei informaţiei asupra programelor de finanţare a cercetării lansate;
- Consolidarea rolului comisiei de cercetare; creşterea implicării secretarilor ştiinţifici la nivel de catedre şi a structurilor administrative destinate cercetării;
- Antrenarea studenţilor, masteranzilor şi doctoranzilor la activitatea de cercetare ştiinţifică;
- Creşterea vizibilităţii rezultatelor cercetării prin diversificarea mijloacelor de valorificare a acestora;
- Creşterea nivelului de recunoaştere a publicaţiilor proprii;
- Departamentele vor elabora periodic propriile strategii şi programe de cercetare ştiinţifică;
- Programele de masterat și doctorat vor fi prevăzute cu propriile programe de cercetare.

Mijloace de realizare a obiectivelor strategice :

- Utilizarea cadrului oferit de Centrele de Cercetări existente în facultate;

- Lansarea de noi publicaţii de profil pentru a facilita valorificarea rezultatelor cercetării ştiinţifice;
- Organizarea de manifestări ştiinţifice la nivel local, naţional şi internaţional; continuarea manifestărilor cu caracter periodic;
- Diversificarea activităţilor legate de cercetarea şi creaţia ştiinţifică;
- Elaborarea la nivelul departamentelor a unor grile prin care activitatea ştiinţifică să fie cuantificate corect;
- Continuarea activităţii de publicare a unor manuale, monografii, tratate de specialitate;
- Încurajarea participării membrilor facultăţii la diferite manifestări ştiinţifice din ţară şi străinătate;
- Organizarea de cercuri studenţeşti prin care studenţii şi masteranzii să fie antrenaţi în activităţi de cercetare ştiinţifică;
- La nivelul fiecărui masterat se vor planifica activităţi concrete de cercetare ştiinţifică;
- Masteranzii şi doctoranzii vor fi incluşi în proiecte de cercetare cu scopul obţinerii de granturi la nivel naţional şi european;
- Întărirea colaborării cu diferite instituţii de cercetare, de pildă, cu Filiala locală a Academiei Române;
- Intensificarea programelor de schimb la toate nivelurile: studenţi, masteranzi, profesori;
- Constituirea unor laboratoare de cercetare puternice, cu echipamente performante;
- Constituirea de strategii de cercetare şi planuri de cercetare la nivel de catedre, masterate şi şcoala doctorală.

Realizarea cercetării

Colectivul Departamentului este puternic orientat spre cercetare, lucru susţinut de următoarele elemente:

- un număr semnificativ de granturi de cercetare
- un număr mare de publicaţii
- existenţa unei şcoli doctorale

Regulile academice de etică a cercetării sunt respectate întru totul. Niciun membru al Departamentului nu a fost luat în discuţie de către comisia de etică pentru abateri în acest sens.

Cercetarea științifică a membrilor Departamentului este raportată anual față de conducerea Departamentului și față de Comisia de asigurare a calității. S-a urmărit permanent ca cercetarea ştiinţifică să se înscrie în parametri ca:

- realizarea unor echipe flexibile şi dinamice de cercetare, capabile de a răspunde cerinţelor impuse de noile programe şi direcţii în cunoaştere, în dezvoltarea culturii naţionale;
- ameliorarea calităţii difuzării rezultatelor;
- constituirea unor structuri de lucru în vederea aplicării în programe de cercetare
- existente pe plan intern;
- dezvoltarea managementului strategic şi a planificării eficiente a tuturor
- proceselor de studiu şi cercetare.

În ceea ce privește programul de Filosofie, strategia prevede consolidarea colectivului de cadre didactice prin încurajarea susținerii abilitării, dar și prin atragerea de personal cu profil de cercetare

avansată cu activitate recunoscută la nivel național și internațional. În acest context, ocupantul postului scos la concurs trebuie să aibă o experiență de cercetare relevantă care să contribuie în mod semnificativ la dezideratele de cercetare ale departamentului expuse mai sus.

Valorificarea cercetării

Cadrele didactice au desfăşurat o activitate de cercetare susţinută, materializată în câştigarea unor granturi naţionale şi internaţionale, publicarea de cărţi în edituri prestigioase, de articole în reviste cotate la nivel naţional şi internaţional etc. De asemenea, membrii au participat la numeroase manifestări ştiinţifice din străinătate sau din ţară, dintre care unele cu caracter internaţional. Numeroşi membri ai departamentului sunt membri ai unor asociaţii profesionale şi instituţii de cercetare sau fac parte din redacţiile unor reviste de specialitate.

9. Fișa individuală a postului ce urmează a fi scos la concurs, respectiv pentru care urmează să se organizeze examen de promovare, după caz, care include descrierea postului și atribuțiile/activitățile aferente postului scos la concurs, respectiv pentru care se organizează examen de promovare, după caz. În cazul posturilor de cercetare din cadrul departamentelor academice ale UVT vacante scoase la concurs, fișa individuală a postului va conține și indicatori de cercetare clar definiți și cuantificați

Aprobat, *Prof. Univ. Dr.*
Marilen Gabriel PIRTEA

FIŞA POSTULUI
personal didactic

Anexă la Contractul Individual de Muncă nr. «CIM»

I. DATE PRIVIND IDENTIFICAREA POSTULUI

1. Numele şi prenumele titularului: **«Nume»**
2. Facultate: **Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie şi Teologie**
3. Departament: **Departamentul de Istorie, Teologie şi Filosofie**
4. Denumirea postului**: LECTOR UNIVERSITAR** / Cod COR: **231003**

II. CONDIŢII SPECIFICE PRIVIND OCUPAREA POSTULUI

1. Studii specifice: superioare, conform Legislației și Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
2. Experienţă: conform Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
3. Competenţă managerială[1] (cunoştinţe de management, calităţi şi aptitudini manageriale)

4. SFERA RELAŢIILOR ORGANIZAŢIONALE

1. Ierarhice:
   - subordonat faţă de: **DIRECTOR DEPARTAMENT**
   - superior pentru: **-**
2. Funcţionale: cadre didactice, departamentele administrative, organizaţii studenţeşti;
3. Reprezentare: -
4. Sfera relaţională:
   - internă - cu cadre didactice, departamentele administrative, organizaţii studenţeşti;
   - externă - cu reprezentanţi ai organismelor partenere Departamentului/ Facultăţii/Universităţii de Vest din Timişoara.

[1] Pentru funcţiile de conducere

IV. OBIECTIVELE SPECIFICE POSTULUI

Desfăşurarea activităţilor didactice, de cercetare şi a celor complementare, în concordanţă cu misiunea şi obiectivele Universităţii de Vest din Timişoara, urmărindu-se creşterea calităţii prestaţiei didactice, a rigorii ştiinţifice, precum şi perfecţionarea pregătirii profesionale.

V. ATRIBUȚII, RESPONSABILITĂȚI ŞI SARCINI SPECIFICE POSTULUI

A. Activităţi normate în statul de funcţii
I. Activităţi de predare, inclusiv pregătirea acestora
1. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de licență
2. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de master
3. Cursuri la forma studii academice postuniversitare
4. Cursuri la forma studii postuniversitare de specializare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii şi pentru institutori
5. Cursuri de perfecţionare postuniversitare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii şi pentru institutori
6. Module de curs pentru formarea continuă
7[2]. Cursuri la şcolile de studii avansate (doctorate)
8[3]. Cursuri organizate pentru pregătirea doctoranzilor
9. Alte cursuri (prelegeri) normate la forme moderne de învăţământ universitar
II. Activităţi de seminar, proiecte de an, lucrări practice şi de laborator (inclusiv pregătirea acestora)
1. Activităţi de seminar, complementare sau nu cursurilor enumerate la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ
2. Îndrumarea realizării proiectelor de an, complementare sau nu cursurilor de la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ
3. Lucrări practice şi de laborator, conform cu planul de învăţământ;
III. Îndrumarea (conducerea) proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de absolvire (disertaţie)
IV. Îndrumarea (conducerea) de proiecte de absolvire, de lucrări de disertație sau de absolvire pentru toate formele de pregătire postuniversitară, prevăzute în planul de învățământ
V. Activitate de practică productivă sau practică pedagogică (inclusiv pregătirea acestora)
VI[4]. Îndrumarea doctoranzilor în stagiu (activitate normată) și în poststagiu
VII. Conducerea activităţilor didactice artistice sau sportive (inclusiv pregătirea acestora)[5] 1. Cursuri de turism pentru studenți 2. Cursuri sportive pentru studenți sau copiii angajaților 3. Gimnastică aerobică 4. Antrenamente cu echipe reprezentative (atletism, jocuri sportive) 5. Îndrumarea loturilor sportive în timpul desfășurării competițiilor 6. Organizarea de crosuri sau alte manifestări sportive de interes universitar sau național 7. Îndrumarea formațiilor artistice de interes universitar 8. Organizarea manifestărilor artistice
VIII. Activități de evaluare

[2] Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Scoala doctorală
[3] Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Scoala doctorală
[4] Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Scoala doctorală
[5] În cazul facultăților de profil (Facultatea de Arte și Design, Facultatea de Educație Fizică și Sport, respectiv Facultatea de Muzică și Teatru)

1. Evaluare în cadrul pregătirii prin doctorat[6]: - Comisie concurs de admitere - Comisie examen de doctorat - Comisie susţinere publică teza de doctorat, inclusiv de evaluare a tezei - Evaluare referat de doctorat (prin participare la comisia de îndrumare) 2. Evaluare în cadrul concursurilor de admitere la toate formele de învățământ (inclusiv postuniversitar, altele decât doctoratul): - Elaborare tematică și bibliografie - Comisie redactare subiecte - Comisie examinare orală - Comisie corectură teze - Corectură teste - Comisie supracorectură - Comisie contestații - Comisie concurs de admitere (organizare, modernizare) - Comisie supraveghere examen scris 3. Evaluarea în cadrul activităților didactice directe la toate formele de învățământ (curs, seminar, proiecte de an, proiecte (lucrări) de finalizare a studiilor, lucrări de laborator) inclusiv: - Evaluare și notare teme de casă/proiecte - Evaluare și notare examene parțiale - Evaluare și notare examen (test) final - Evaluare și notare teme (probleme) rezolvate acasă 4. Evaluare și activități complementare în cadrul comisiilor de finalizare a studiilor universitare sau postuniversitare - Elaborare tematică și bibliografie - Comisie elaborare subiecte - Comisie examinare și notare - Comisie supraveghere probe scrise - Comisie corectură (supracorectură) - Comisie contestații
IX. Consultații (pentru toate formele conexe cursurilor de la capitolul A.I.)
X. Îndrumarea cercurilor științifice
XI. Îndrumarea studenților (tutoriat) pentru alegerea rutei profesionale în cadrul sistemului de credite transferabile
XII. Participarea la comisii și consilii în interesul învățământului
XIII. Activități privind promovarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar 1. Definitivatul - Elaborare programe și bibliografie - Îndrumare și consultanță de specialitate și pedagogică - Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică - Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere, corectare și notare - Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare (comisie) - Organizare examen 2. Gradul didactic II - Elaborare programe și bibliografie - Consultanță și îndrumare (minimum două inspecții) - Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică - Elaborarea subiectelor pentru testul de specialitate și metodica specialității - Supraveghere teză, corectare și notare

[6] Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Scoala doctorală

- Elaborarea subiectelor pentru proba orală, examinare și notare 3. Gradul didactic I - Elaborare tematică, elaborare subiecte, examinare și notare în cadrul colocviului de admitere - Îndrumare (minimum două inspecții) - Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică - Îndrumarea și evaluarea lucrării metodico-științifice - Participare la comisia pentru susținerea lucrării de grad (evaluare și notare) 4. Concurs pentru ocuparea posturilor vacante - Elaborarea tematicii și a bibliografiei - Comisie susținere examen - Comisie contestații - Comisie organizare concurs - Comisie supraveghere probe scrise
XIV. Activități privind pregătirea și promovarea cadrelor didactice din învățământul superior 1. Concurs pentru ocuparea unui post de asistent universitar - Îndrumare metodică și științifică - Elaborare tematică și bibliografie - Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere teză, corectare și notare - Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare - Participare la proba practică și evaluare 2. Concurs pentru ocuparea unui post de lector universitar (șef de lucrări) - Îndrumare metodică și științifică - Verificare dosar de concurs - Stabilire temă prelegere - Participare la prelegere publică - Evaluare 3. Concurs pentru ocuparea unui post de conferențiar universitar sau profesor universitar - Analiză de dosar - Stabilire temă prelegere - Participare la prelegerea publică - Evaluare
B. Activităţi de pregătire ştiinţifică şi metodică şi alte activităţi în interesul învăţământului
I. Pregătire individuală (autoperfecționare)
II. Audierea unor cursuri sau parcurgerea unor module de curs. Parcurgerea completă a formelor postuniversitare de învățământ în domeniul de activitate sau într-unul complementar
III. Participarea la conferințe, simpozioane, congrese ș.a., organizate în domeniul de activitate principal sau în domenii interdisciplinare
IV. Organizarea de congrese ș.a., în domeniul de activitate sau în domenii colaterale (complementare)
V. Înființarea, amenajarea și modernizarea laboratoarelor, a stațiilor-pilot, a centrelor de excelență (cercetare), a aparaturii de laborator ș.a.
VI. Organizarea de schimburi academice între diferite universități din țară și din străinătate
VII. Participarea la programele internaționale la care România este parte
VIII. Perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
IX. Elaborarea de manuale, îndrumare, culegeri de probleme și de teste și a altor materiale didactice
C. Activităţi de cercetare ştiinţifică, de dezvoltare tehnologică, activităţi de proiectare, de creaţie artistică potrivit specificului
I. Activități prevăzute în planul intern

II. Activități în cadrul centrelor de cercetare din cadrul UVT
III. Activități în cadrul centrelor de transfer tehnologic
IV. Elaborarea individuală de inovare sau inventică prevăzute în planul intern
V. Documentare privind oportunitățile de finanțare pentru proiecte de cercetare
VI. Elaborarea tratatelor, a monografiilor și a cărților de specialitate prevăzute în planul intern

VI. ALTE SARCINI ŞI RESPONSABILITĂŢI

I. Atribuţii pe linie managerială şi a celor cu privire la sistemul de control managerial intern, aşa cum sunt ele stipulate în reglementările interne ale Universității de Vest din Timișoara în ceea ce privește dezvoltarea sistemului de control intern managerial.

II. Respectarea prevederilor Cartei, Regulamentelor şi celorlalte reglementări interne în vigoare în Universitatea de Vest din Timişoara;

III. Respectarea obligaţiilor privind prevenirea şi protecţia în domeniul securităţii şi sănătăţii în muncă, prevenirea şi apărarea împotriva incendiilor, aşa cum sunt ele stabilite prin legislaţia din domeniu;

IV. Constituie obligație de serviciu verificarea zilnică (cu excepţia concediului legal) a corespondenţei electronice sosite pe adresa instituţională de e-mail;

V. Participarea, la solicitarea Directorului de Departament/Decanului, la alte activităţi în interesul instituţiei;

VI. Răspunde în termen la solicitările de ordin administrativ, punând la dispoziția persoanelor responsabile, documentele, datele și informațiile solicitate, legate de activitățile în care acesta este implicat.

VII. Verificarea zilnică (cu excepţia vacanţelor şi a concediului legal) a corespondenţei electronice sosite pe adresa instituţională de e-mail.

VIII. În temeiul prevederilor art.39. alin. (2), lit.e) din Codul Muncii- republicat şi a art.39. din Hotărârea nr. 355/2007 privind supravegherea sănătăţii lucrătorilor, salariatul este obligat să se prezinte la examenele medicale de supraveghere a sănătăţii la locul de muncă, conform planificării efectuate de către medicul de medicina muncii cu acordul angajatorului.

IX. Se obligă să respecte secretul de serviciu.

X. Asigură confidenţialitatea datelor personale pe care le prelucrează pe toată durata contractului individual de muncă și după încetarea acestuia, pe termen nelimitat, în conformitate cu prevederile Regulamentului UE 2016/679, a altor dispoziții de drept al Uniunii Europene sau de drept intern, aplicabile.

XI. Constituie obligație de serviciu și alte sarcini date de șeful ierarhic superior, legate de specificul postului cu respectarea repartizării echitabile a sarcinilor între posturi.

XII. Realizearea sarcinilor de ordin administrativ reglementate la nivelul universității sau atribuite de șeful ierarhic superior; legate de specificul postului cu respectarea repartizării echitabile a sarcinilor între posturi.

– se pot detalia alte sarcini, atribuții, responsabilități, obiective și/sau termene stabilite nominal de către șeful ierarhic superior;

VII. RESPONSABILITĂȚI PRIVIND PROTECȚIA ÎN DOMENIUL SECURITĂȚII ȘI SĂNĂTĂȚII ÎN MUNCĂ

- În realizarea sarcinilor de serviciu are obligaţia de a respecta Normele de Tehnica Securităţii şi Sănătăţii Muncii şi P.S.I.;
- Trebuie să îşi desfăşoare activitatea, în conformitate cu pregătirea şi instruirea sa, precum şi cu instrucţiunile primite din partea şefului ierarhic superior astfel încât să nu expună la pericol de accidentare sau îmbolnăvire profesională atât propria persoană, cât şi alte persoane care pot fi

afectate de acţiunile sau omisiunile sale în timpul procesului de muncă;
- Să utilizeze corect maşinile, aparatura, uneltele, substanţele periculoase, echipamentele de transport şi alte mijloace de producţie;
- Să utilizeze corect echipamentul individual de protecţie acordat şi, după utilizare, să îl înapoieze sau să îl pună la locul destinat pentru păstrare;
- Să nu procedeze la scoaterea din funcţiune, la modificarea, schimbarea sau înlăturarea arbitrară a dispozitivelor de securitate proprii, în special ale maşinilor, aparaturii, uneltelor, instalaţiilor tehnice şi clădirilor, şi să utilizeze corect aceste dispozitive;
- Să comunice imediat şefului ierarhic superior şi/sau lucrătorilor desemnaţi orice situaţie de muncă despre care au motive întemeiate să o considere un pericol pentru securitate şi sănătate, precum şi orice deficienţă a sistemelor de protecţie;
- Să aducă la cunoştinţă şefului ierarhic superior accidentele suferite de propria persoană;
- Să coopereze cu angajatorul şi/sau cu lucrătorii desemnaţi, atât timp cât este necesar, pentru a face posibilă realizarea oricăror măsuri sau cerinţe dispuse de către inspectorii de muncă şi inspectorii sanitari, pentru protecţia sănătăţii şi securităţii lucrătorilor;
- Să coopereze, atât timp cât este necesar, cu angajatorul şi/sau cu lucrătorii desemnaţi, pentru a permite angajatorului să se asigure că mediul de muncă şi condiţiile de lucru sunt sigure şi fără riscuri pentru securitate şi sănătate, în domeniul său de activitate;
- Să îşi însuşească şi să respecte prevederile legislaţiei din domeniul securităţii şi sănătăţii în muncă şi măsurile de aplicare a acestora;
- Să dea relaţiile solicitate de către inspectorii de muncă şi inspectorii sanitari.

VIII. DELEGAREA

Delegarea atribuţiilor aferente postului se face doar temporar, cu respectarea reglementărilor interne privind redistribuirea sarcinilor de serviciu în caz de absenţă a unui angajat, cu aprobarea scrisă a Directorului de departament, nominalizându-se persoana înlocuitoare.

IX. EVALUAREA PERFORMANŢELOR

Performanţa cadrelor didactice se evaluează pe baza componentelor prevăzute în Manualul calităţii (evaluarea activităţii didactice făcută de studenţi, evaluarea colegială, evaluarea ierarhică, autoevaluare), precum şi în concordanţă cu indicatorii prevăzuţi în strategiile de învăţământ şi cercetare elaborate la nivel instituţional şi cu cei folosiţi în evaluările la nivel naţional, obiectivul de performanță fiind „Bine”.

Activităţile prevăzute la punctul V (A) sunt normate în conformitate cu statele de funcții aprobate, în speță cu poziția aferentă postului ocupat.

Ponderea, cuantificarea și numărul de ore alocate activităţilor prevăzute la punctul V (A,B şi C) și VI se pot modifica, fiind propuse de directorii de departament, avizate de consiliul facultăţii şi aprobate de senatul universităţii, anual cu respectarea legilor în vigoare, inclusiv al Legii nr. 1/2011.

Angajatului ii revine obligația să realizeze activitățile prevăzute la punctul V, în conformitate cu clauza art.287, alin . 22 din Legea 1/2011 precum și cu clauza “durata muncii” din contractul individual

de muncă, adică suma totală a orelor de muncă, realizată prin cumularea ponderilor activităţilor, este de 40 ore pe săptămână.

Ponderea individuală a activităților care nu sunt prevăzute în statele de funcții poate varia de la o lună la alta, pontajul/borderoul de prezență fiind verificat și avizat de către directorul de departament.

Nu fac obiectul normării activităţile, inclusiv cele de cercetare ştiinţifică, finanțate și angajate pe bază de contract cu alţi beneficiari decât Ministerul Educaţiei Naționale, Cercetării Științifice sau instituţiile de învăţământ aflate în subordinea sa, sau prevăzute expres în fișele de post aferente altor contracte individuale de muncă încheiate de angajat cu Universitatea de Vest din Timișoara.

Această fișă de post nu include activitățile și responsabilitățile aferente funcțiilor didactice de conducere.

Director Departament	**Decan Facultate**
«Dir_Dep»	«Decan»
*Semnatura*_____	*Semnatura*_____
Departament Resurse Umane	**Titular post**
	«Nume»
*Semnatura*_____	*Semnatura*_____

Data:

10. Fișele disciplinelor incluse în post

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie, Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			**Istoria Filosofiei Antice**				
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF / DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					29
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat					5
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	90
3.8 Total ore pe semestru	150
3.9 Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Cunoștințe elementare de istoria culturii europene

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris. • Managementul grupului: se face prezența la fiecare curs, telefoanele sunt setate pe modul silențios
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris; • Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire; • Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar, telefoanele sunt setate pe modul silențios

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	CP8: Identificarea fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici CP14:Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice antice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora CP20:Explicitaera și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie antică CTP6: Enunțarea principalelor arguemnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.
Abilități	CP8: Aplicarea în contextele potrivire a fundamentelor teoretice și istorice: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici CP14:Utilizarea pincipalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contexul adecvat și utilizarea acestora în argumentare CP20: Utilizarea in comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate

Responsabilitate și autonomie	CP8: Manifestaera unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici. CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora CP20:Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizaera demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte CTP6: Menifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schmiba înțelesul, omite sau însuși idei

7. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Prezentare introductivă. Specificul şi izvoarele filosofiei antice greceşti. Şcoala milesiană. Thales Anaximandru şi Anaximene	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
2. Şcoala pitagoreică	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
3. Heraclit din Efes	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
4. Parmenide din Elea	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
5. Empedocle din Agrigent	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
6. Anaxagora din Klazomene	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
7. Atomiștii. Leucip și Democrit.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
8. Sofiștii. Fragmentul lui Gorgias	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
9. Socrate *Apărarea lui Socrate*	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
10. Filosofia perioadei elenistice: Epicureismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*

11. Filosofia perioadei elenistice: Stoicismul vechi și mediu	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
12. Filosofia perioadei elenistice. Stoicismul Roman	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
13. Filosofia perioadei elenistice: Scepticismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
14. Curs recapitulativ	Prelegerea, conversația, exemplificarea, Problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*

Bibliografie :

Ion Banu (ed.), *Filosofia greacă până la Platon*, Ed. Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2).
W.K.C. Guthrie, *O istorei a filosofiei greceşti*, Editura Teora, Vol. I, 1999 (*A History Of Greek Philosophy*, vol. I-VI, Cambridge, 1962)
Epicur și Epicureismul antic, traducere de Andrei Cornea, Humanitas, București, 2019
Henri-Irenee Marrou, *Sfântul Augustin şi sfârşitul culturii antice*, Humanitas, 1997
Hans von Arnim, *Fragmentele stoicilor vechi,* Humanitas, 2020
Epictet, *Opera opnia,* Polirom, 2022
Seneca, *Scrisori către Luciliu,* Humanitas, 2020
Marcus Aurelius, *Ganduri către sine însuși,* Humanitas, 2018
Viorel Colțescu, *Istoria filosofiei*, Editura de Vest

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar pregătitor. studiem filosofia din punct de vedere istoric? Thales Anaximandru și Anaximene	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
2. Pitagorismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
3. Teoria despre *logos* la Heraclit	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
4. Cele trei căi și teoria despre *Ființă* la Parmenide	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
5. Empedocle din Agrigent	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
6. Democrit Teoria despre *nous* la Anaxagora	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
7. Democrit	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*

8. Fragmentul lui Gorgias	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
9. Socrate *Apărarea lui Socrate*	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
10. Seminar Evaluativ	Evaluare individuală scrisă.	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
11.Filosofia perioadei elenistice: Epicureismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
12. Stoicismul: filosofia naturii, etica, logica Epictet, *Manualul* Marcus Aurelius Seneca	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
13. Scepticii Principalele tipuri de argumente sceptice	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*
14. Seminar recapitulativ	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google ca instrument online pentru evidență a activității*

Bibliografie selectivă:

Diogene Laertios, *Despre viețiile și doctrinele filosofilor*
Porphyrios, *Viaţa Lui Pitagora. Viaţa lui Plotin*, editura Polirom, Iaşi, 1998
Platon, *Dialoguri Socratice*, București: Humanitas, 2015
Porfir, Dexip, Ammonius, *Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoţite de textul comentat*. Traducere, cuvânt înainte şi note de Constantin Noica. Editura Academiei, Bucureşti, 1968. Reeditare Moldova, Iaşi, 1995
Porfir, *Comentariu la dialogul Parmenide de Platon*, Humanitas, 2010
Epicur*, Scrisoare către Herodotos, Scrisoare către Menoiceus, Maximele fundammentale*, în: Diogene laertios, *Despre vieţile şi doctrinele filosofilor*
Epicur şi epicureismul antic, (ed.) Adrei Cornea, Iași: Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, 2016
Seneca, *Despre liniştea sufletului şi Despre viaţa fericită*, în *Scrieri filosofice alese*, Editura Minerva, Bucureşti, 1981.
Epictet, *Manualul*, Edtura Seneca, 2016
Hans von Arnim, *Fragmentele stoicilor vechi,* Humanitas, 2020
Epictet, *Opera opnia,* Polirom, 2022
Seneca, *Scrisori către Luciliu,* Humanitas, 2020
Marcus Aurelius, *Ganduri către sine însuși,* Humanitas, 2018Seneca, *Scrisori către Lucilius*, București: Editura Seneca, 2013
Sextus Empiricus, *Schiţe pyrrhoniene*, cartea I, în: *Opere filosofice*, vol. I, Editura Academiei, Bucureşti, 1965.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ.

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen oral. Subiecte deschise	40%
10.5 Seminar	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	30%
	Examen parțial scris.	Evaluare scrisă sumativă.	20%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
10.6 Standard minim de performanță			
• Descrierea câtorva teorii filosofice antice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora din subiectele de la evaluarea finală și parțială • Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte de filosofie antică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală			

• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate. • Realizarea corectă și la timp a unui referat/proiect de seminar.

Data completării Titular de disciplină

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.2 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie și Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			**Platonism**				
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					22
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					23
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					3
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	58
3.8 Total ore pe semestru	90
3.9 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Cunoștințe elementare de istoria culturii europene

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet,

	ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris. • Managementul grupului: se face prezența la fiecare curs, telefoanele sunt setate pe modul silențios
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris; • Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire; • Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar, telefoanele sunt setate pe modul silențios

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	CP9: Identificarea și ordonarea ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Platoniciene CP14:Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice platoniciene, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora CP20:Explicitaera și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie platonistă CTP6: Enunțarea principalelor argumente, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate
Abilități	CP9: Utilizarea și formularea adecvată și în contextul potrivit a ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Platoniciene în vederea argumentării și soluționării de probleme specifice CP14:Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare CP20: Utilizarea in comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate

Responsabilitate și autonomie	CP9: Manifestarea unei atitudini de echilibrate și lipsită de prejudecăți față de sursele filosofiei Platoniciene CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora CP20:Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei

7. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. I. Caracteristici ale filosofiei lui Platon. Opera. Școlile platoniciene. Socrate și Platon. Platonism, medio-platonism, neoplatonism. II.Platon, Dialogul Menon: a) Problema definiţiei virtuţii. b) Problema reamintirii. c) Problema virtuţii din perspectiva teoriei reamintirii: poate fi învăţată virtutea sau nu?	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
2. Platon, Dialogul Phaidon: I. Filosofia ca pregătire pentru moarte. II. IIArgumentele nemuririi sufletului	Prelegere, Exemplificare, Conversație, Studiu de caz referitor la inițierea tradiției peripatetice	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
3. Platon, Republica: I. Problema cunoașterii la Platon II. Alegoria cavernei și analogia liniei divizate III. Urmărirea adevărului „ca vânătoare”	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
4. Platon, Republica I. Tipuri de stat și tipuri umane II. Virtuțile și dreptatea	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
5. Platon, Dialogul Sofistul I. Definiția prin dihotomie II. Ce este sofistul?	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*

6. Platon, Dialogul Parmenide: I. O propedeutică de tip Socratic II. Critica teoriei participației III. Ipotezele de lucru ale dialogului și semnificația lor	Prelegere, Conversație Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
7. Recapitulare	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
Bibliografie : Ion Banu, *Filosofia greacă până la Platon*, Ed. Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2) W. K. C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, Vol IV-V, Cambridge: Cambridge University Press		
8.2 Seminar	**Metode de predare**	**Observații**
1. A. Discuție introductivă: I. Platon în imaginarul colectiv II. Meditație asupra tabloului *Școala din Atena* de Rafael Sanzio B. Discuție pe un text la prima vedere (*Laches* și/sau *Criton*)	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Observarea dirijată, Exemplificarea Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: Platon, *Laches*, în *Dialoguri Socratice*, București: Humanitas, 2015 Platon, *Criton*, în Dialoguri Socratice, București: Humanitas, 2015
2. Platon, Dialogul *Menon:* I. Problema reamintirii II. Concepția despre suflet	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: Platon, *Menon*, în *Opere*, vol. II, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti
3. Platon, *Phaidon*: I. Figura lui Socrate în dialog II. Concepția despre suflet III. Argumentele eternității sufletului	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: Platon, *Phaidon*, București: Humanitas, 2011
4. Cunoașterea la Platon: I. Analogia liniei divizate și alegoria cavernei în *Republica* II. Problema cunoașterii în *Theaitetos*	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textele: Platon, *Republica* VI-VIII. Platon, *Theaitetos*, în *Opere*, VI, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică Bucureşti, 1976 Edmund L. Gettier - *Este opinia*

		adevărată si Întemeiată cunoastere? (trad. Gheorghe Ştefanov) Platon, *Menon*, în *Opere*, vol. II, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti
5. Tipuri de stat și tipuri umane în *Republica*	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea, Mozaic Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textele: Platon, *Republica* VI-VIII
6. Platon, Dialogul *Sofistul*: I. Definiția prin dihotomie II. Reprezentarea grafică a dihotomiilor III. Problema genurilor supreme și a participării lor	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea, Observarea dirijată Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textele: Platon, *Sofistul,* în: Platon, *Opere VI,* Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti, 1989
7. Platon, Dialogul *Parmenide*: I. Locul dialogului în filosofia Platoniciană II. Ipotezele de lucru ale dialogului III. Critica teoriei participației	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea Se aplică modelul reflexiv-colaborativ.	Studenții vor avea la începerea seminarului textele: Platon, *Parmenide*, în *Opere,* vol. VI, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti

Bibliografie selectivă:

W. K. C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*
Charles H.Kahn., *Plato and Socratic Dialogues. The Philosophical Use of Literary Form*, Cambridge University Press, Cambridge, 1998
Miturile lui Platon. Antologie şi studiu introductiv de Cristian Bădiliţă, Humanitas, 1996.
Paul-Laurent Assoun, *Freud, filosofia şi filosofii*, Ed. Trei, 1996.
Yvon Bres, *Psihologia lui Platon*, Editura Humanitas, 2000, pp. 197-234.
Gilbert Ryle, *Plato's Progress*, Cambridge, At the University Press, 1966, pp. 226-295.
Martin Heidegger, *Despre esenţa adevărului* şi *Doctrina lui Platon despre adevăr*, în *Repere pe drumul gândirii*, Traducere şi note introductive de Thomas Kleininger şi Gabriel Liiceanu, Editura Politică, 1998
Leo Strauss, *Cetatea şi omul*, Editura Polirom, 2000, pp. 59-148
C. Noica, *Înţelesul nepolitic al „Politeii" lui Platon*, în Studii Clasice, 24/1986
Andrei Cornea, *Lămuriri preliminare* şi *Interpretare la Republica*, în Platon, Republica, ediţie bilingvă, Editura Teora, 1998.
K. R. Popper, *Societatea deschisă şi duşmanii ei*, vol. I: *Vraja lui Platon*, Editura Humanitas, Bucureşti, 1993.
Wayne A.R. Lewis, *Was Plato Non-Political?*, în Gregory Vlastos (ed.), Plato. A Collection Of Critical Essays, New York, 1971, pp. 166-174.

Therence Irwin, *Plato's Moral Theory*, Clarendon Press, Oxford, 1977, pp. 177-248.
E. Cornford, *The republic of Plato* (24th printing), New York: Oxford University Press, 1964
Sorin Vieru, *Lămuriri preliminare la Parmenide* în Opere, vol. VI, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti
C. Noica, *Notă despre structura dialogului în Opere, vol. VI, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti*
Mitchell Miller, *Unwritten Teachings in the Parmenides*, Review of Metaphysics, vol. 48, no. 3, march, 1995, pp. 591 - 633.
Alexander Baumgarten, *Structura generativă a ipotezelor dialogului Parmenide*, în Studia Universitatis Babeş-Bolyay, seria Filosofie 1/1997, pp. 29-42
J. L. Ackrill, *Plato and the Copula: Sophist*, 251 – 259, Journal of Hellenic Studies, vol. LXXVII, part I, 1957

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

9.

Nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte deschise	50%
10.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%

10.6 Standard minim de performanță
• Descrierea câtorva idei, teme și probleme specifice filosofiei Platoniciene din subiectul de la evaluarea finală • Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte Platoniciene, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală • Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate. • Realizarea corectă și la timp a jumătate din temele/proiectele de seminar.

Data completării Titular de disciplină

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie și Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei			Etică Aplicată				
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E[7]	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					22
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutorat					4
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	**88**
3.8 Total ore pe semestru	**120**
3.9 Numărul de credite	**4**

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	● Promovarea seminarului de etică
4.2 de competențe	● Cunoștințe elementare de etică

[7] Conform articolului 37, alineatul (1) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, *„succesul academic al unui student pe parcursul unui program de studii este determinat prin **verificarea dobândirii rezultatelor așteptate ale învățării prin evaluări de tip examen și prin evaluarea pe parcurs”***.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris. • Managementul grupului: se face prezența la fiecare curs, telefoanele sunt setate pe modul silențios
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris; • Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire; • Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar, telefoanele sunt setate pe modul silențios

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	Identifică corect fundamentele teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; Explică corect prin gândire critică (analiză și evaluare logică) a punctelor tari și a punctelor slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative ale problemelor; Explică cauzele, principiile și semnificațiile acțiunilor, experienței și existenței umane în contextul acestora; Identifică corect modalități ale medierii interumane și interculturale, prin analiza problemelor interumane și interculturale;
Abilități	Produce și utilizează adecvat concepte culturale; Aplică în contextele potrivite fundamente teoretice și istorice: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; Formulează și utilizează corect diferitele valori (etice, estetice, politice), ținând cont de relativa lor autonomie și de interrelaționarea lor; Formulează și utilizează corect modalități ale medierii interumane și interculturale, analizând probleme interumane și interculturale;

Responsabilitate și autonomie	Manifestă responsabilitate și aplică autonom conceptele și teoriile fundamentale ale eticii și integrității; Manifestă o atitudine de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei; Este flexibil și adaptabil față de aspectele conceptuale din diferite discipline filosofice; Exprimă autonom și responsabil (analiză și evaluare logică) punctele tari si punctele slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme;

7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs Intorductiv, Organizarea Activitatii de Curs, Stabilirea modalitatii de evaluare	Explicația, Observarea Dirijată	
Natura Eticii Aplicate	Conversația euristică, Explicația, Observarea Dirijată	
Affirmative Action	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Etica Razboiului	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Pornografia si cenzura	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Foametea Globala	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Etica Mass-Media	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Bibliografie: • Companion to Applied Ethics, R. G. Frey, Christopher Heath Wellman, Blackwell Publishing 2003 • Contemporary Debates in Applied Ethics, Andrew I. Cohen, Christopher Heath Wellman, Blackwell Publishing 2005		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Seminar Introductiv,	Explicația,	

Organizarea Activitatii de Seminar, Atribuirea de Bibliografie	Observarea Dirijată	
Teorii Etice	Conversația euristică, Explicația, Observarea Dirijată	
Imigratia	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Controlul Armelor	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Foametea Globala	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Valorile Naturii	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Etica Mass-Media	Dezbatere, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea	
Bibliografie: • Companion to Applied Ethics, R. G. Frey, Christopher Heath Wellman, Blackwell Publishing 2003 • Contemporary Debates in Applied Ethics, Andrew I. Cohen, Christopher Heath Wellman, Blackwell Publishing 2005		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform planului de învățământ

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen pentru identificarea și traducerea surselor bibliografice.
Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor	Evaluare orală sumativă. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	50%
10.5 Seminar / laborator	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	50%
10.6 Standard minim de performanță			
Descrierea corectă și completă a unei probleme de etică aplicată studiată pe parcursul semestrului, împreună cu prezentarea soluțiilor, argumentelor pro și contra, precum și a bibliografiei utilizate pe marginea subiectului.			

Data completării

Titular de disciplină

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.2 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie și Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**Estetica**						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E[8]	2.7 Regimul disciplinei	DF/ DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					48
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					14
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					42
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					-
3.7 Total ore studiu individual	**106**				
3.8 Total ore pe semestru	**150**				
3.9 Numărul de credite	**5**				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

[8] Conform articolului 37, alineatul (1) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, *„succesul academic al unui student pe parcursul unui program de studii este determinat prin **verificarea dobândirii rezultatelor așteptate ale învățării prin evaluări de tip examen și prin evaluarea pe parcurs**”*.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	•pentru curs în format fizic: sală cu ecran și videoproiector, laptop; •pentru curs online: laptop, conexiune la internet, acces la platformele Google Classroom, Google Meet, Google Forms; cod Classroom: zgsrrxak
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	•pentru seminar în format fizic: sală cu ecran și videoproiector, laptop; •pentru seminar online: laptop, conexiune la internet, acces la platformele Google Classroom, Google Meet, Google Forms; cod Classroom: zgsrrxak

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	•Analizează și evaluează adecvat concepte culturale •Explicitează și descrie terminologia și demersurile specifice filosofiei și textelor de filosofie •Identifică și descrie corect argumente complexe
Abilități	•Produce și utilizează adecvat concepte culturale tari și a punctelor slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme •Formulează corect diferite probleme, atât pe plan teoretic, cât și pe plan aplicativ •Formulează și utilizează corect modul de gândire filosofic ca o sursă de inspirație, respectiv ca un partener de dialog pentru diferitele științe, pentru religie și pentru artă
Responsabilitate și autonomie	•Produce și utilizează adecvat concepte culturale •Ierarhizează și susține diferite probleme, atât pe plan teoretic, cât și pe plan aplicativ •Valorifică modul de gândire filosofic în manieră asumată si tolerantă ca o sursă de inspirație, respectiv ca un partener de dialog pentru diferitele științe, pentru religie și pentru artă

7. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Introducere în estetică	prelegere interactivă	2h
Istoria esteticii. Platon. Aristotel. Estetica medievală. Empirism - Hutcheson, Hume. Kant.	prelegere interactivă	4h
Istoria esteticii. Hegel. Nietzsche. Formalism. Pragmatism. Heidegger. Expresivism	prelegere interactivă	4h
Istoria esteticii. Sibley. Foucault. Postmodernism	prelegere interactivă	4h
Elemente de teorie estetică. Definiția artei. Estetica. Gustul. Valoarea artei. Frumosul	prelegere interactivă	4h
Elemente de teorie estetică. Interpretarea. Imaginația. Ficțiunea. Narațiunea. Metafora. Reprezentarea picturală	prelegere interactivă	4h

Probleme și provocări. Criticismul. Arta și cunoaștere. Artă și etică. Artă, expresie și emoție.	prelegere interactivă	4h
Elemente de filosofie a artei	prelegere interactivă	2h

Bibliografie:

Aristotel. 1957. *Poetica*. București: Editura Științifică.
Adorno, Theodor W. 1996. *Aesthetic Theory.* Minneapolis.
Aristotel. 2004. *Retorica*. București: Editura IRI.
Aristotel. 2001. *Politica*. București: Editura IRI.
Augustin. 2009. *Confesiuni.* București: Nemira.
Benjamin, Walter. 2015. *Opera de artă în epoca reproductibilității sale tehnice.* Cluj-Napoca: Tact.
Benjamin, Walter. 2024. *Iluminări.* București: Editura TREI
Burke, Edmund. 1981. *Despre sublim și frumos*. *Cercetare filosofică a originii ideilor.* București: Editura Meridiane.
Camus, Albert. 2020. *Mitul lui Sisif.* Iași: Polirom.
Costelloe, M. Timothy. 2007. *Aesthetics and Morals in the Philosophy of David Hume*. New York and London: Routledge.
Dewey, J. 1929. *Experience and Nature.* Chicago: Open Court
Dufrenne, Mikel. 1976. *Fenomenologia experienței estetice. Obiectul estetic.* Vol. 1. București: Editura Meridiane.
Dufrenne, Mikel. 1976. *Fenomenologia experienței estetice. Percepția estetică.* Vol. 2. București: Editura Meridiane.
Foucault, Michel. 1999. *Arheologia cunoașterii*. București: Editura Univers.
Gadamer, Hans-Georg. 2001. *Adevăr și Metodă*. București: Teora.
Gaut, Berys, and Dominic McIver Lopes (eds.). 2005. *The Routledge Companion to Aesthetics*. London and New York: Routledge.
Gombrich, E. H. 2020. *Istoria artei.* București: Editura Art.
Heidegger, M. (1971) "The Origin of the Work of Art," in A. Hofstadter (ed.), *Poetry, Language, Thought* New York: Harper and Row.
Heidegger, Martin. 1982. *Originea operei de artă*. București: Editura Univers.
Heidegger, Martin. 2006. *Ființă și timp*. București: Humanitas.
Hegel, G. W. F. 2000. *Fenomenologia spiritului*. București: Editura IRI.
Hegel, G. W. F. 1975. *Aesthetics: Lectures on Fine Art*, trans. T. M. Knox, Oxford: Oxford University Press.
Herder, J. Gottfried. 2006. *Selected Writtings on Aesthetics*. Princeton, Oxford: Princeton University Press.
Hick, Darren Hudson. 2017. *Introducing Aesthetics and the Philosophy of Art.* Second Edition. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney: Bloomsbury Academic.
Hume, David. 1985. "Of the Standard of Taste". in *Essay Moral, Political and Literary.* ed. E. Miller, Indianapolis: Liberty Classics.
Hutcheson, D. 1973. *An Inquiry Concerning Beauty, Order, Harmony, Design*. ed. P. Kivy. The Hague: Martinus Nijhoff.
Kant, Immanuel. 1995. *Critica facultății de judecare.* București: Editura TREI.
Kivy, Peter (ed.). 2004. *The Blackwell Guide to Aesthetics*. Malden, MA/Oxford, UK: Blackwell Publishing Ltd.
Kivy, Peter (ed.). 2007. *Music, Language, and Cognition And Other Essays in the Aesthetics of Music.*Oxford: Clarendon Press.
Kuhn, S. Thomas. 2008. *Structura revoluțiilor științifice*. București: Humanitas.
Levinson, Jerrold. 2011. *Music, Art, & Metaphysics. Essays in Philosophical Aesthetics*. Oxford: OUP.
Locke, John. 1961. *Eseu despre intelectul omenesc*. vol. 1. 2. București: Editura Științifică.
Michaud, Yves. 2003. *"Arta chiar s-a sfârșit". Eseu despre hiperestetică și atmosfere.* Timișoara: Contrasens.
Nietzsche, Friedrich. 1998. *Nasterea tragediei. Opere complete 2.* Timișoara: Editura Hestia.
Nietzsche, Friedrich. 2000. *Omenesc, prea omenesc*. I, II. *Opere complete 3.* Timișoara: Editura Hestia.
Nietzsche, Friedrich. 2005. *Dincolo de bine și de rău*. *Opere complete 6.* Timișoara: Editura Hestia.
Platon. 1986. *Republica*. București: Editura Științifică.
Platon. 2001. *Banchetul*. București: Editura Științifică.
Plotin. 2003. *Enneade I-II.* București: Editura IRI.
Plotin. 2007. *Enneade VI.* București: Editura IRI.
Riegl, A. 1992. *Problems of Style*, trans. E. Kain, Princeton: Princeton University Press.
Scruton, Roger. 1979. *The Aesthetics of Architecture*. London: Methuen &Co.
Scruton, Roger. 2009. *Beauty*. Oxford: OUP.
Scruton, Roger. 2009. *Understanding Music. Philosophy and Interpretation*. London & New York: Continuum.
Stecker, Robert. 2010. *Aesthetics and the Philosophy of Art*. *An Introduction*. Second Edition. New York, Lanham, Boulder, Toronto, Plymouth (UK): ROwman & Littlefield Publishers INC.
Wittgenstein, Ludwig. 1993. *Lecții și convorbiri despre estetică, psihologie și credința religioasă*. București: Humanitas.
Wittgenstein, Ludwig. 2012. *Tractatus-Logico-Philosophicus.* București: Humanitas.
Schopenhauer, Arthur. 2012/2019. *Lumea ca voință și reprezentare.* Vol1. și Vol. 2. București: Humanitas.

Shaftesbury, Lord (Anthony Ashley Cooper). 1999/1711. Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times. (ed.), Lawrence E. Klein, Cambridge: CUP.
Toma din Aquino. 2009/2016/2021. *Summa Theologia*. Vol. 1-3. Iași: Polirom.
Wolfflin, H. (1950) *Principles of Art History*, trans. M. D. Hottinger, New York: Dover.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Istoria esteticii. Platon. Aristotel. Estetica medievală. Empirism - Hutcheson, Hume. Kant.	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Istoria esteticii. Hegel. Nietzsche. Formalism. Pragmatism. Heidegger. Expresivism	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Istoria esteticii. Sibley. Foucault. Postmodernism	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Elemente de teorie estetică. Definiția artei. Estetica. Gustul. Valoarea artei. Frumosul	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Elemente de teorie estetică. Interpretarea. Imaginația. Ficțiunea. Narațiunea. Metafora. Reprezentarea picturală	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Probleme și provocări. Criticismul. Arta și cunoaștere. Artă și etică. Artă, expresie și emoție.	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h
Elemente de filosofie a artei	analiza argumentelor în textele recomandate temei; dezbateri pe text	2h

Bibliografie:

Aristotel. 1957. *Poetica*. București: Editura Științifică.
Aristotel. 2004. *Retorica*. București: Editura IRI.
Aristotel. 2001. *Politica*. București: Editura IRI.
Augustin. 2009. *Confesiuni.* București: Nemira.
Benjamin, Walter. 2024. *Iluminări.* București: Editura TREI
Burke, Edmund. 1981. *Despre sublim și frumos*. *Cercetare filosofică a originii ideilor.* București: Editura Meridiane.
Camus, Albert. 2020. *Mitul lui Sisif.* Iași: Polirom.
Dufrenne, Mikel. 1976. *Fenomenologia experienței estetice. Obiectul estetic.* Vol. 1. București: Editura Meridiane.
Dufrenne, Mikel. 1976. *Fenomenologia experienței estetice. Percepția estetică.* Vol. 2. București: Editura Meridiane.
Foucault, Michel. 1999. *Arheologia cunoașterii*. București: Editura Univers.
Gadamer, Hans-Georg. 2001. *Adevăr și Metodă*. București: Teora.
Heidegger, Martin. 1982. *Originea operei de artă*. București: Editura Univers.
Heidegger, Martin. 2006. *Ființă și timp*. București: Humanitas.
Hegel, G. W. F. 2000. *Fenomenologia spiritului*. București: Editura IRI.
Herder, J. Gottfried. 2006. *Selected Writtings on Aesthetics*. Princeton, Oxford: Princeton University Press.
Hick, Darren Hudson. 2017. *Introducing Aesthetics and the Philosophy of Art.* Second Edition. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney: Bloomsbury Academic.
Hume, David. 1985. "Of the Standard of Taste". in *Essay Moral, Political and Literary.* ed. E. Miller, Indianapolis: Liberty Classics.
Hutcheson, D. 1973. *An Inquiry Concerning Beauty, Order, Harmony, Design*. ed. P. Kivy. The Hague: Martinus Nijhoff.
Kant, Immanuel. 1995. *Critica facultății de judecare.* București: Editura TREI.
Michaud, Yves. 2003. *"Arta chiar s-a sfârșit". Eseu despre hiperestetică și atmosfere.* Timișoara: Contrasens.
Nietzsche, Friedrich. 1998. Nasterea tragediei. *Opere complete 2.* Timișoara: Editura Hestia.
Platon. 1986. *Republica*. București: Editura Științifică.
Platon. 2001. *Banchetul*. București: Editura Științifică.
Plotin. 2003. *Enneade I-II.* București: Editura IRI.
Plotin. 2007. *Enneade VI.* București: Editura IRI.
Wittgenstein, Ludwig. 1993. *Lecții și convorbiri despre estetică, psihologie și credința religioasă*. București: Humanitas.
Shaftesbury, Lord (Anthony Ashley Cooper). 1999/1711. Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times. (ed.), Lawrence E. Klein, Cambridge: CUP.
Toma din Aquino. 2009/2016/2021. *Summa Theologia.* Vol. 1-3. Iași: Polirom.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel de licență în universități de prestigiu din Europa și SUA și cu așteptările comunității epistemice.

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Nu este permisă utilizarea instrumentelor genIA pentru realizarea sarcinilor la curs sau seminar.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	• cunoașterea și înțelegerea conceptelor și teoriilor fundamentale ale esteticii; • aplicarea în mod adecvat a cunoștințelor fundamentale ale esteticii;	Examen final - scris în format fizic/online	40%
		Examen parțial - scris în format fizic/online	20%
10.5 Seminar / laborator	analiza critică a unei probleme fundamentale a esteticii, pornind de la temele și textele recomandate pentru seminar;	prezentare referat pe o temă de seminar	30%
	discuții tematice în cadrul seminarului;	evaluarea activității de seminar pe tot parcursul semestrului	10%
10.6 Standard minim de performanță			
• Cunoașterea problemelor filosofice fundamentale discutate • Identificarea corectă a conceptelor fundamentale ale esteticii • Nota finală se calculează după formula: 40% Nota Examen final + 20% Nota examen pe parcurs + 30% Nota prezentare referat + 10% Nota Evaluare pe parcurs la seminar • Curs: media ponderată a examenului pe parcurs și a examenului final trebuie să fie de cel puțin 5 (cinci) • Seminar: media ponderată obținută pe comentariul de text filosofic/referat și evaluarea pe parcusul semestrului trebuie să fie cel puțin 5 (cinci). • Pentru examenul restanță: evaluările vor avea loc cu respectarea condițiilor de promovare menționate • Pentru examenul de mărire de notă: evaluarea va avea loc din toată materia de curs și seminar.			

Data completării: Titular de disciplină:

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea de Vest din Timişoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Catedra	Departamentul de Istorie, Teologie şi Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				Etică			
2.2 Titularul activităţilor de curs							
2.3 Titularul activităţilor de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF/ DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					50
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					25
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutorat					4
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	**104**
3.8 Total ore pe semestru	**150**
3.9 Numărul de credite	**5**

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competenţe	

5 Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului	proiector, PC, sistem audio La cursuri, este încurajată folosirea oricăror surse de informare și explicitare, inclusiv a Inteligenței Artificiale, pentru a facilita documentarea și aprofundarea bibliografiei. Deoarece studenții nu au de redactat materiale scrise, aceste resurse pot fi utilizate liber pentru pregătirea și structurarea argumentelor pentru cele două teme alese. La examen, evaluarea constă exclusiv în prezentarea orală a ideilor pregătite, urmată de o discuție directă cu profesorii evaluatori. Pentru a garanta o testare corectă a cunoștințelor asimilate, la examenul oral nu este permisă utilizarea niciunei surse de informare (fie ea bibliografie, notițe, dispozitive digitale sau asistență AI).
5.2 de desfăşurare a seminarului/laboratorului	
5.3 de desfăşurare a laboratorului	

6 Competenţele specifice acumulate

Competenţe profesionale	• Identificarea si utilizarea limbajului, metodologiilor şi cunoştintelor de specialitate din domeniul ştiinţelor comunicării • Identificarea si utilizarea elementelor specifice de deontologie şi de responsabilitate socială a jurnalistului • Descrierea tipurilor diferite de audienţă / public implicate în comunicare
Competenţe transversale	• Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât şi practică - a unor situaţii profesionale uzuale, în vederea soluţionării eficiente şi deontologice a acestora • Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice • Autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul inserţiei şi a adaptării la cerinţele pieţei muncii

7 Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Cursul de Etică își propune prezentarea marilor doctrine morale și aplicarea diferitelor concepții la situații actuale
7.2 Obiectivele specifice	• Studenții se vor familiariza cu principalele concepte și argumente ale eticii într-o expunere istorică (primele 20 ore de curs). Problemele etice contemporane vor fi analizate în ultimele 8 ore de curs. După promovarea cursului studentul va putea întemeia teoretic o decizie morală și va putea alege justificat o alternativă.

7.3 Responsabilitate și autonomie	• Manifestaera unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici. • Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora • Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizaera demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte • Menifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schmiba înțelesul, omite sau însuși idei

8 Conţinuturi

8.1 Curs	**Metode de predare**	**Observaţii**
1. Curs 01 - Organizator.pptx		
2. Curs 02 - Definiții, clasificări, origini	Predare, prezentare audiovideo, discuții	
3. Curs 03 - Etica religioasa - Introducere si Crestinism.pptx		
4. Curs 04 - Etica religioasa - Islamism si Iudaism.pptx		
5. Curs 05 - Etica religioasa - Buddhism si Concluzii.pptx		
6. Curs 06 - Etica aristotelica.pptx		
7. Curs 07 - Contractul social.pptx		
8. Curs 08 - Deontologia - Kant.pptx		
9. Curs 09 - Utilitarismul.pptx		
10. Curs 10 - Etica aplicată - Statutul moral al fetusului.pptx		
11. Curs 11 - Etica aplicată - Sărăcia.pptx		
12. Curs 12 - Etica aplicată - Eutanasia.pptx		
13. Recapitulare		
14. Recapitulare		
Bibliografie • Grenier H., Marile doctrine morale, Humanitas, 1995 • Singer P. (coord.), Tratat de etică, Editura Polirom, Iaşi, 2006. • Deaver, Frank, *Etica în mass media*, București, Ed. Silex, 2004. • A-P. Iliescu, Etica sociala si politica, Ars Docendi, 2007		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observaţii
Studiu de caz	Prezentare, dezbatere	
Studiu de caz		
Studiu de caz		Prezentare, dezbatere, referatele studenților
Studiu de caz		Prezentare, dezbatere, referatele studenților
Studiu de caz		Prezentare, dezbatere,

		referatele studenților
Studiu de caz		Prezentare, dezbatere, referatele studenților

9 Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Pentru realizarea sarcinilor definite la secțiunea de evaluare nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.

Fiecare student va preciza, într-o declarație redactată distinct pentru fiecare sarcină de lucru, conform modelului din anexa 3 a Regulamentului privind utilizarea inteligenței artificiale generative în procesul educațional la UVT, instrumentul pe care l-a utilizat, modul în care a fost utilizat și partea din sarcină în care acesta a fost utilizat.

10 Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	• Înțelegerea termenilor de bază, specifici disciplinei • Aplicarea cunoștințelor dobândite la o situație dată, în cadrul examinării finale	Examen oral	2 puncte examen parțial 7 puncte examen final Seminar admis/respins
10.5 Seminar	Folosirea adecvată a conceptelor: morală, moralitate, etică, deontologie profesională Analiza unor cazuri		
10.6. Laborator			
10.7 Standard minim de performanţă			
• Înțelegerea termenilor de bază, specifici disciplinei			

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie și Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**Antropologie filosofică**						
2.2 Titularul activităţilor de curs							
2.3 Titularul activităţilor de seminar							
2.4 Titularul activităţilor de laborator							
2.5 Anul de studiu	1	2.6 Semestrul	2	2.7 Tipul de evaluare	E	2.8 Regimul disciplinei	DC/ DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					30
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutorat					5
Examinări					3
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	**104**
3.8 Total ore pe semestru	**120**
3.9 Numărul de credite	**4**

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competenţe	•

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului	• Proiector, PC, sistem audio La cursuri, este încurajată folosirea oricăror surse de informare și explicitare, inclusiv a Inteligenței Artificiale, pentru a facilita documentarea și aprofundarea bibliografiei. Deoarece studenții nu au de redactat materiale scrise, aceste resurse pot fi utilizate liber pentru pregătirea și structurarea argumentelor pentru cele două teme alese. La examen, evaluarea constă exclusiv în prezentarea orală a ideilor pregătite, urmată de o discuție directă cu profesorii evaluatori. Pentru a garanta o testare corectă a cunoștințelor asimilate, la examenul oral nu este permisă utilizarea niciunei surse de informare (fie ea bibliografie, notițe, dispozitive digitale sau asistență AI).
5.2 de desfăşurare a seminarului	•
5.3 de desfăşurare a laboratorului	•

6. Competenţele specifice acumulate

Competenţe profesionale	• Identificarea şi aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice şi istorice ale filosofiei: presupoziţii, principii, valori, etici, modalităţi de gândire şi practici • Ordonarea şi formularea de idei, teme şi probleme filosofice generale şi de ramură • Identificarea prin gândire critică (analiză şi evaluare logice) a punctelor tari şi slabe ale unor soluţii, concluzii sau abordări alternative de probleme • Evidenţierea cauzelor, principiilor şi semnificaţiilor acţiunilor, experienţei şi existenţei umane • Medierea interumană şi interculturală prin identificarea, analiza şi soluţionarea unor probleme interumane şi intercultural
Competenţe transversale	• Abordarea în mod realist şi prin argumentare atât teoretică, cât şi practică a unor situaţiiproblemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluţionării lor eficiente • Autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul dezvoltării autonomiei personale, inserţiei şi adaptabilităţii la cerinţele pieţei muncii
Responsabilitate şi autonomie	• Manifestaera unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici. • Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora • Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizaera demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte • Menifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schmiba înțelesul, omite sau însuși idei

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Însuşirea conceptelor şi a temelor fundamentale ale Antroplogiei
7.2 Obiectivele specifice	• Cunoasterea perspectivelor teoretice si a metodelor specifice antrolopogiei • Înţelegerea critică a temelor prezentate.

8. Conţinuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observaţii
Introducere	Predare, prezentare audiovideo, discuții	
Definirea atropologiei		
Creationismul		
Evolutonismul - tipuri, teorii		
Drepturile omului si ideea de umanitate		
Sentimentele		
Constiinta si inconstientul		
M. Flonta, Darwin şi după Darwin. Studii de filozofie a biologiei 4 cursuri		
H. Arendt Conditia umana 2 cursuri		

Bibliografie

M. Flonta, Darwin şi după Darwin. Studii de filozofie a biologiei, Humanitas, 2010
BLAGA, Lucian, Aspecte antropologice, Facla, 1976; cote: 285502, 285503, 285504, 571792, 487327
DURAND, Gilbert, Ştiinţa despre om şi tradiţia, Ideea europeană, 2006; cote: 653256, 653257, 653258
KANT, Immanuel, Antropologia din perspectivă pragmatică, Antaios, 2001; cote: 602243, 602242
KARNOOUH, Claude, Adio diferenţei, Idea Design&Print, 2001; cote: 601296, 601297, 640236
KUN, Paul, Antropologie filosofică, curs, Editura UVT, 1993; cote: 511630, 511612, 511613, 511609, 511610
MORAR, Ecaterina, Fragilitatea umană în gândirea antropologică, ALL Educational, 1998; cote: 565797, 565798, 565796
MORIN, Edgar, Paradigma pierdută, Editura Universităţii "Al. I. Cuza", 1999, cote: 580828, 580829, 580827
NICOLESCU, Nicolae, Elemente de antropologie filosofică, Reprografia Universităţii din Craiova, 1998, cote: 586124
VLĂDUŢESCU, Gheorghe, Antropologie, Universitatea din Bucureşti, Facultatea de Istorie şi Filosofie, 1981; cote: 382238
WÜRTZ, Bruno, Problematica omului în filosofia lui Karl Jaspers, Facla, 1976; cote: 279080, 279081, 279082, 279084, 490489

8.2 Seminar	Metode de predare	Observaţii
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar	prezentare, discuții	
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar		
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar		
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar		
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar		
Prezentare tema aleasa din bibliografia de seminar		

Bibliografie
Corbin, Alain, J.J. Courtine, G.Vigarello, *Istoria corpului*, vol I, II, III, Editura Art, Bucuresti, 2008
Durand, Gilbert, *Stiinta despre om si traditia*, Editura Ideea Europeana, Bucuresti 2006
Ferry, Luc, *Omul-Dumnezeu sau sensul vietii*, Editura Augusta, Timisoara, 1999
Girard, Rene, *Violenta si sacrul*, Editura Nemira, Bucuresti, 1995
Le Breton, David, *Antropologia corpului si modernitatea*, Editura Cartier, 2009
Kun, Paul, *Antropologie filosofica*, Editura Universitatii de Vest, 1993 Marcel Mauss, *Eseu despre dar*, Editura Polirom, Iaşi, 1997.
Sebeok, Thomas, Jocul cu fantasme. Semiotica si antroplogie, Editura All, Bucuresti, 2002
Vintilă Mihăilescu, Antropologie. Cinci introduceri, Editura Polirom, Iaşi, 2009

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Conținuturile disciplinei au fost elaborate în acord cu cele mai recente abordări din domeniu și având în vedere cerințele actuale ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului
Nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen.
Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Verificarea cunoștințelor	Eseu din bibliografia indicată sau la propunerea studenților	2 puncte examen parțial 7 puncte examen final Seminar admis/respins
10.5 Seminar	Realizare si sustinere de referat Moderarea unei dezbateri de seminar	Evaluare referat Evaluarea moderarii unei dezbateri de seminar	
10.6 Laborator			
10.7 Standard minim de performanţă			
• Înțelegerea termenilor de bază, specifici disciplinei			

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.3 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie, Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				**Aristotelism**			
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					20
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	60
3.8 Total ore pe semestru	90
3.9 Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Cunoștințe elementare de istoria culturii europene

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Resurse materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă. • Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios; • Se face prezența la începutul fiecărui curs
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris; • Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire; • Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	CP9: Identificarea și ordonarea ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Aristotelice CP14:Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice Aristotelice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora CP20:Explicitaera și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie Aristotelică CTP6: Enunțarea principalelor argumente, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate
Abilități	CP9: Utilizarea și formularea adecvată și în contextul potrivit a ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Aristotelice în vederea argumentării și soluționării de probleme specifice CP14:Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare CP20: Utilizarea in comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate
Responsabilitate și autonomie	CP9: Manifestarea unei atitudini de echilibrate și lipsită de prejudecăți față de sursele filosofiei Aristotelice CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora CP20:Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei

7. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Prezentare introductivă. Clasificarea lucrărilor lui Aristotel. Aristotel şi platonismul. Traditia peripatetica. În căutarea filosofiei prime și a înțelepciunii	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: Aristotel, *Metafizica* I, 1-2 Platon, *Parmenide*
2. Organonul ca intemeiere a discursivității. Limbajul și filosofia. Multiplicitatea ființei.	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: *Categoriile*, 1-6
3. Concepţia aristotelică despre suflet şi cunoaştere. Definitiile sufletului. *De anima*	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: *Despre interpretare*, 1-6 *De anima*, II, 8 (420b-421a) *Politica*, 1253a
4. Fizica lui Aristotel. Materie, formă, mișcare, timp, spațiu	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	*Se foloseste suita Google pentru activitate onlie* Se va proiecta textul: *Fizica*, I, III, IV
5. Ideea fericirii în etica aristotelică. Plăcerea şi fericirea. Teoria virtuţii. Virtutea etică şi virtutea dianoetică	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul studiat.

6. Aristotelismul arab. Al-Kindi, Al-Farabi, Averroes.	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul studiat.
7. Problema universaliilor în comentariile medievale Tradiția aristotelică a comentatorilor neoplatonici	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: Plotin, *Enneade*, II. 1, 1-3 Plotin, *Daca toate sufletele sunt unul singur*, (*Enneade*, IV, 9) Porfir, *Isagoga* Porfir, Dexip, Ammonius, *Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoţite de textul comentat*.

Bibliografie :

Ion Banu, *Filosofia greacă până la Platon,* Ed. Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2).
Aristotel, *Categorii,* traducere şi interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, Bucureşti, 1994.
Aristotel *Categorii / Despre interpretare*, Bucureşti: Humanitas, 2005
Aristotel, *Despre interpretare*, traducere de Constantin Noica, Editura Academiei, Bucureşti, 1971.
Aristotel, *Despre suflet,* traducere, note şi indice terminologic de N. I. Ştefănescu, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1969.
Aristotel, *Despre suflet*, Bucureşti: Humanitas, 2005
Aristotel, *Etica nicomahică*, traducere, studiu introductiv, comentarii şi index de Stella Petecel, Editura Ştiinţifică şi enciclopedică, Bucureşti, 1988 (ediţia a II-a, IRI, 1998).
Aristotel, *Fizica,* trad. de A. Baumgarten, Univers Enciclopedic, Bucureşti, 2019
Aristotel, *Metafizica*, traducere de Şt. Bezdechi, studiu introductiv şi note de Dan Bădărău, Editura Academiei, Bucureşti, 1965. Reeditare, IRI, 1996.
Aristotel, *Metafizica*, (trad. Andrei Cornea), București: Humanitas, 2007
Aristotel, *Parva Naturalia*. *Scurte tratate de ştiinţe naturale*, traducere de Şerban Mironescu şi Constantin Noica, notă introductivă de Alexandrru Boboc, Editura Ştiinţifică, Bucureşti, 1972.
Aristotle, *Politica*, ediţie bilingvă, traducere, comentarii şi index de Alexander Baumgarten, cu un studiu introductiv de Vasile Muscă, Editura IRI, Bucureşti, 2001.
Aubenque, Pierre, "Aristote", în: *Dictionnaire des philosophes*, P.U.F., Paris, 1984. Tradus în: Aristotel, *Categorii*, Editura Humanitas, Bucureşti, 1994, de D. Alexandru, pp. 139-162.
Aubenque, Pierre, *Le probleme de l'etre chez Aristote,* Quadruge/PUF, deuxieme ed.
Barnes, Jonathan (ed.), *The Cambridge Companion to Aristotle,* Cambridge University Press, Cambridge, 1995.
Edel, Abraham, *Aristotle and His Philosophy,* The University of North Carolina Press, Croom Helm, London, 1982.
Frede, Dorothea, „The Cognitive Role of *Phantasia* in Aristotle", în: M. C. Nussbaum, A. O. Rorty (eds.), *Essays on Aristotle's De Anima,* Oxford, Clarendon Press, 1992, pp. 279-295.
Guthrie, W.K.C., *A History of Greek Philosophy*, Cambridge University Press, 1981, vol. VI: „Aristotle: an encounter".
Jaeger, Werner, *Aristotle. Fundamentals of the History of his Development,* Oxford, At the Clarendon Press
C. Noica, *Aristotelismul în Principatele Române în sec. XVII–XVIII*, în *Studii clasice*, nr. IX, Bucureşti, Editura Academiei, 1967
F.M. Cornford,, *Principium Sapientiae. The Origins of Greek Philosophical Thought,* Cambridge, 1952
M.D.Chenu, *Toma d'Aquino,* Editura Univers Enciclopedic, Bucureşti, 1998
Alain de Libera, *Gândirea Evului Mediu,* Editura Amarcord, Timişoara, 2000.
Henri-Irenee Marrou, *Sfântul Augustin şi sfârşitul culturii antice,* Humanitas, 1997
Louth, Andrew, *Dionisie Areopagitul. O introducere,* în românește de Sebastian Moldovan, studiu introductiv de Ioan Ică Jr., Editura Deisis, Sibiu, 1997
Paul Vincent Spade, *Boethius against Universals: The Arguments in the Second Commentary on Porphyry,*
David Malet Armstrong, *Universals: An Opinionated Introduction*. Westview Press, 1989 Claudiu Mesaros, *Filosofii cerului,* Editura UVT, 2005.
Ammonius Hermiae şi Stephanus din Alexandria*, Comentarii la tratatul* Despre interpretare *al lui Aristotel însoţite de textul comentat*; trad. Constantin Noica. Editura academiei, Bucureşti, 1971

8.2 Seminar / laborator	**Metode de predare**	**Observații**
I.1Organizarea activitatii de seminar.	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Exercițiul	Studenții vor avea la începerea seminarului textul:

I.2 Dialogul Parmenide ca punct de plecare pentru Metafizica lui Aristotel	Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	*Introducere* (Andrei Cornea) la Aristotel, *Metafizica*, trad. Andrei Cornea, Humanitas, 2007 Claudiu Mesaroș, *Dialoguri cu Platon*, Tipografia Universității de Vest din Timișoara, 2003
2. Multiplicitatea sensurilor Ființei din perspectiva Categoriilor	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Lucrul pe echipe Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: *Metafizica (IV) 2* *Metafizica (IV) 8* *Metafizica (VII) 1-3*
3. I. Concepţia aristotelică despre suflet. II. Definițiile sufletului.	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Citirea selectivă, Mozaic Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: *Despre Suflet* (II) 1, 3, 5 (teoria sensibilitatii) *Despre Suflet* (II) 7 (vizibilul) *Despre Suflet* (III) 3 (428a-429a) (imaginatia) *Despre Suflet* (III), (V) (intelectul activ) Opțional: *Despre suflet* (II) 8 (420 b-421a) Politica, 1253 a
4. Fizica lui Aristotel. Materie, formă, mișcare, timp, spațiu.	Problematizarea, Conversația euristică, Citirea selectivă, Exercițiul Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: *Fizica*, I, III, IV
5. I. Ideea fericirii în etica aristotelică. II. Plăcerea şi fericirea. III. Teoria virtuţii. IV. Virtutea etică şi virtutea dianoetică	Problematizarea, Conversatia euristica, Mozaic Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: *Etica Nicomahica*, X, 6, 7, 8-9 *Politica*, I
6. Aristotelismul Arab Al Kindi, Liber de Causis	Problematizarea, Conversația euristică, Citirea selectivă, Exercițiul Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: Alexander Baumgarten, *Despre unitatea intelectului, Fragmente sau tratate*
7. Recapitularea temelor de seminar	Exercițiul, Citirea selectivă, Conversația	
Bibliografie selectivă: Ion Banu, *Filosofia greacă până la Platon,* Ed. Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2).		

Aristotel, *Categorii,* traducere şi interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, Bucureşti, 1994.
Aristotel *Categorii / Despre interpretare*, București: Humanitas, 2005
Aristotel, *Despre suflet*, București: Humanitas, 2005
Aristotel, *Etica nicomahică*, traducere, studiu introductiv, comentarii şi index de Stella Petecel, Editura Ştiinţifică şi enciclopedică, Bucureşti, 1988 (ediţia a II-a, IRI, 1998).
Aristotel, *Fizica,* trad. de A. Baumgarten, Univers Enciclopedic, București, 2019
Aristotel*, Metafizica*, (trad. Andrei Cornea), București: Humanitas, 2007
Aristotle, *Politica*, ediţie bilingvă, traducere, comentarii şi index de Alexander Baumgarten, cu un studiu introductiv de Vasile Muscă, Editura IRI, Bucureşti, 2001.
Aubenque, Pierre, "Aristotle", în: *Dictionnaire des philosophes*, P.U.F., Paris, 1984. Tradus în: Aristotel, *Categorii*, Editura Humanitas, Bucureşti, 1994, de D. Alexandru, pp. 139-162.
Barnes, Jonathan (ed.), *The Cambridge Companion to Aristotle,* Cambridge University Press, Cambridge, 1995.
Guthrie, W.K.C., *A History of Greek Philosophy*, Cambridge University Press, 1981, vol. VI: „Aristotle: an encounter".
Jaeger, Werner, *Aristotle. Fundamentals of the History of his Development,* Oxford, At the Clarendon Press
C. Noica, *Aristotelismul în Principatele Române în sec. XVII–XVIII*, în *Studii clasice*, nr. IX, Bucureşti, Editura Academiei, 1967
F.M. Cornford,, *Principium Sapientiae. The Origins of Greek Philosophical Thought,* Cambridge, 1952
Alain de Libera, *Gândirea Evului Mediu,* Editura Amarcord, Timişoara, 2000.
Paul Vincent Spade, *Boethius against Universals: The Arguments in the Second Commentary on Porphyry,*
David Malet Armstrong, *Universals: An Opinionated Introduction*. Westview Press, 1989
Claudiu Mesaros, *Filosofii cerului,* Editura UVT, 2005.
Ammonius Hermiae şi Stephanus din Alexandria*, Comentarii la tratatul* Despre interpretare *al lui Aristotel însoţite de textul comentat*; trad. Constantin Noica. Editura academiei, Bucureşti, 1971.
Platon, „Parmenide", în Platon, *Opere V*
Porfir, Dexip, Ammonius*: Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoţite de textul comentat*. trad. Constantin Noica. Editura Academiei, Bucureşti, 1968.
Ross, W. D., *Aristotle*, Methuen & co Ltd., London, 1923.
Piere Abelard, *Comentariil a Porfir. Despre universalii,* Polirom, 2006.
Aristotel, Plotin, Sf. Augustin, Ioan Filopon, Alkindi, Avicenna, Avencebrol, Algazel, Averroes, Albert Cel MarE, Sf. Toma Din Aquino, Siger Din Brailant, Boetius Din Dacia, Henri Din Gand, *Despre Eternitatea Lumii, Fragmente sau tratate împreună cu cele 219 teze ale lui Siger din Brabant şi Boetius din Dacia si ale altora, condamnate în anul 1277 de episcopul Etienne Tempier al Parisului, la sfatul doctorilor în Sfnta Scriptură, Traducere din limba latină, tabel cronologic, note şi postfaţă de Alexander Baumgarten,* IRI, 1999.
Aristotel, Alexandru din Afrodisia, Plotin, Themistlus, Averroes, Albert cel Mare, Sf. Toma din Aquino, Siger din Brabant, *Despre unitatea intelectului, Fragmente sau tratate, Traducere, tabel cronologic, note şi postfaţă de* Alexander Baumgarten, IRI, 2000.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen. Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen oral. Subiecte deschise.	50%
10.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluara portofoliului la finalul semestrului	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și	Evaluare orală formativă.	10%

	adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.		
10.6 Standard minim de performanță			
• Descrierea câtorva idei, teme și probleme specifice filosofiei Aristotelice din subiectul de la evaluarea finală • Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte Aristotelice, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală • Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate. • Realizarea corectă și la timp a jumătate din temele/proiectele de seminar.			

Data completării Titular de disciplină

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.4 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Teologie, Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie / Filosof– cod ESCO 2633.2

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				**Istoria Filosofiei Medievale**			
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF / DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	3.2 din care: curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	3.5 din care: curs	28	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					30
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					10
Examinări					4
Alte activități					

3.7 Total ore studiu individual	90
3.8 Total ore pe semestru	150
3.9 Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Cunoștințe elementare de istoria culturii europene

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Resurse materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă. • Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios; • Se face prezența la începutul fiecărui curs
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	• Resurse materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris; • Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire; • Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	CP8: Identificarea fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etci, modalități de gândire și practici CP14:Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice medievale, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora CP20:Explicitaera și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie medievală CTP6: Enunțarea principalelor arguemnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.
Abilități	CP8: Aplicarea în contextele potrivire a fundamentelor teoretice și istorice: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici CP14:Utilizarea pincipalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contexul adecvat și utilizarea acestora în argumentare CP20: Utilizarea in comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate
Responsabilitate și autonomie	CP8: Manifestaera unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici. CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora CP20:Menifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizaera demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte CTP6: Menifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schmiba înțelesul, omite sau însuși idei

7. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Specificul şi izvoarele filosofiei medievale. Periodizare. Problema filosofiei medievale	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
2. Surse ale filosofiei medievale. Plotin și neoplatonismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
3. Surse ale filosofiei medievale: filosofia erei creştine. Termenul de „Patristică”. Iustin Martirul, Origen, Grigore de Nissa.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
4. Surse ale filosofiei medievale: Augustin. Augustin şi Scepticismul. Liberul arbitru. Problema cunoaşterii .Percepţia. Învăţarea şi transmitere adevărurilor.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
5. Surse ale filosofiei medievale: Pseudo-Dionisie Areopagitul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
6. Boethius. Consolarea filosofiei	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de*

		suporturi de curs
7. Ioan Scottus Eriugena	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
8. Anselm din Canterbury	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
9. Abelard. Critica realismului (argumente antirealiste). Teoria *status*-ului.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
10. Toma din Aquino. *Despre fiind și esență* Toma şi filosofia aristotelică. Fiind şi esenţă. Materie şi formă. Teoria despre substanţă şi concept. Problema intelectului şi a subiectului cunoscător. Argumentele tomiste ale existenţei lui Dumnezeu. Despre învăţare.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
11. Bonaventura. Reducrea artelor la teologie	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
12. Wiliam Ockham, Teoria termenilor şi a semnificaţiei. Limbajul mental. Problema universaliilor. „Briciul lui Ockham”.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
13. Gerard de Cenad. Modelul sfântului filosof.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
14. Discutii recapitulative și pregatirea examenului	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*

Bibliografie :

Ion Banu, *Filosofia greacă până la Platon*, Ed. Ştiinţifică şi Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2).
W.K.C. Guthrie, *O istorei a filosofiei greceşti*, Editura Teora, Vol. I, 1999 (*A History Of Greek Philosophy*, vol. I-VI, Cambridge, 1962)
F.M. Cornford, *Principium Sapientiae. The Origins of Greek Philosophical Thought*, Cambridge, 1952
E. Gilson, *Filosofia în Evul Mediu*, Humanitas, 1995
Jolivet, Jean, *Trois variations medievales sur l'universel et l'individu : Roscelin, Abelard, Gilbert de la Porrée*, în Revue de Métaphysique et de morale, 1 (1992), pp. 111-155.
M.D.Chenu, *Toma d'Aquino*, Editura Univers Enciclopedic, Bucureşti, 1998
Alain de Libera, *Gândirea Evului Mediu*, Editura Amarcord, Timişoara, 2000.
Henri-Irenee Marrou, *Sfântul Augustin şi sfârşitul culturii antice*, Humanitas, 1997
Louth, Andrew, *Dionisie Areopagitul,* O introducere, în românește de Sebastian Moldovan, studiu introductiv de Ioan Ică Jr., Editura Deisis, Sibiu, 1997
Paul Vincent Spade, *Boethius against Universals: The Arguments in the Second Commentary on Porphyry*,.
Claudiu Mesaros, Filosofii cerului, Editura UVT, 2005
Pseudo-Aristotel, *Liber de causis*
Avverroes, Comentarii la *Despre Sufelt*, în Aristotel et al, *Despre unitatea intelectului*
Abelard, *Despre universalii*, Polirom, Iași, 2006
Thomas de Aquino, *De ente et essentia. Despre fiind și esență*, trad. Eugen Munteanu, Polirom, Iași, 1998

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar pregătitor Specificul şi izvoarele filosofiei medievale	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
2. Surse ale filosofiei medievale. Plotin și neoplatonismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
3. Surse ale filosofiei medievale: filosofia erei creştine. Termenul de „Patristică”. Iustin Martirul, Origen, Grigore de Nissa	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
4. Surse ale filosofiei medievale: Augustin. Augustin şi Scepticismul. Liberul arbitru. Problema cunoaşterii .	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
5. Surse ale filosofiei medievale: Pseudo-Dionisie Areopagitul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
6. Boethius. Consolarea filosofiei	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
7. Ioan Scottus Eriugena	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
8. Anselm din Canterbury	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
9. Abelard. Critica realismului (argumente antirealiste). Teoria *status*-ului.	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
10. Toma din Aquino *Despre fiind și esență Materie şi formă. Teoria despre substanţă şi concept*	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
11. Bonaventura. Reducrea artelor la teologie	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
12. Wiliam Ockham, Teoria termenilor şi a semnificaţiei. Limbajul mental. Problema universaliilor. „Briciul lui Ockham”	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
13. Gerard de Cenad. Modelul sfântului filosof	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*
14. Seminar recapitulativ	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	*Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea de suporturi de curs*

Bibliografie selectivă:

Boethius şi Salvianus, *Scrieri. Articole teologice şi Mângâierile filosofiei. Despre Guvernarea lui Dumnezeu*, trad. David Popescu, Editura Institutului Biblic şi de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, Bucureşti, 1992

Boethius, *Tratate teologice*, Editura Polirom, Iaşi, 2003
Ioan Scottus Eriugena*, Periphyseon*, Bellarmin, Montreal, Dumbarton Oaks, Washington, 1987
Ioan Scotus Eriugena*, Comentariu la Evanghelia lui Ioan* [Commentarius in Euanghelium Johannis], trad. Dan Batovici, Polirom, Iaşi, 2009
E. Gilson, *Filosofia în evul mediu*, Humanitas, Bucureşti, 1995, cap. 3, p. II
Vianu, Ştefan, *La doctrine erigenienne des causes primordiales*, în Cwra - revue d'etudes anciennes et medievales, 1/2003, Meridiane, Bucureşti, pp. 129-160
Bertin, Francis, *Les origines de l'home chez Jean Scot*, în: René Rocques (ed.), Colloques Internationaux du C.N.R.S., no. 561: Jean Scot Érigène et l'histoire de la philosophie, 1977, pp. 307-314.
Foussard, Jean-Claude, *Apparence et apparition. La notion de «phantasia» chez Jean Scot*, în: René Rocques (ed.), Colloques Internationaux du C.N.R.S., no. 561: Jean Scot Érigène et l'histoire de la philosophie, 1977, pp. 337-348.
Sheldon-Williams, I.P., *Eriugena's Greek Sources*, în J.J.O'Meara, Ludwig Bieler (ed.), The Mind of Eriugena. Papers of a colloquium, Irish University Press for Royal Irish Academy, Dublin, 1973, pp. 1-15
Anselm din Canterbury, *Proslogion sau discurs despre existența lui Dumnezeu*, trad. Alexander Baumgarten, Biblioteca Apostrof, Cluj, 1996
Baumgarten, Alexander, *Sfântul Anselm şi conceptul ierarhiei*, Editura Polirom, Iaşi, 2003
Bonaventura, *Despre reducerea artelor la teologi*e, ediție bilingvă, trad. Horia Cojocaru, Charmides, Bistrița, 1999
Boethius, *Al doilea comentariu la Isagoga lui Porfir*
Boethius, *Tratate teologice*, Editura Polirom, Iaşi, 2003
Piere Abelard, *Comentariil a Porfir. Despre universalii*, Polirom, 2006
Thomas de Aquino, *De ente et essentia. Despre fiind şi esență*, trad. Eugen Munteanu, Editura Polirom, Iaşi, 1998
Thomas de Aquino, *Intrebari disputate despre suflet*. Ed. Humanitas, Bucureşti, 2006.
Thomas de Aquino, *Despre principiile naturii catre fratele Silvestru*, Editura univers Enciclopedic, 2001
William Ockham, *Despre universalii*, Editura Polirom, Iaşi, 2004.
Spade, Paul Vincent (Editor), *Cambridge Companion to Ockham*, Cambridge University Press, 1999
F. Coplestone, Istoria Filosofiei

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Nu este permisă utilizarea instrumentelor IIAgen.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente genAI includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.
REGULAMENT

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte Deschise	50%
10.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%

10.6 Standard minim de performanță
• Descrierea câtorva teorii filosofice medievale, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora din subiectul de la evaluarea finală • Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte de filosofie medievală, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală • Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate. • Realizarea corectă și la timp a unui referat/proiect de seminar.

Data completării Titular de disciplină

11. Salariul minim de încadrare

Salarizarea candidaților desemnați câștigători pe posturile didactice și de cercetare, scoase la concurs în anul universitar 2026-2027, se va face în conformitate cu prevederile Legii 153/2017, cu completările și modificările ulterioare, încadrarea salarială făcându-se conform grilei de salarizare, astfel: conform datelor de la Serviciul Resurse umane al Universității de Vest din Timișoara, salariul minim de încadrare pentru postul scos la concurs este de 7.246 lei, actualizat pentru anul 2024.

12. Extras din statul de funcții care să evidențieze postul vacant scos la concurs sau pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică sau în grad profesional de cercetare-dezvoltare superior, după caz

29	Lect	VC	Post vacant (concurs)								10,00	8,00 / 18,00
			Etică aplicată	FIL/L/IF/an2 · L · Ro · An 2	I	1 / 0	1	2,00			1,00	
			Platonism	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	I	1 / 1	1	2,00	1	1,00	1,50	
			Istoria filosofiei antice	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	I	1 / 1	2	4,00	2	2,00	3,00	
			Estetică	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	I	0 / 1			1	1,00	0,50	
			Istoria filosofiei medievale	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	II	0 / 1			2	2,00	1,00	
			Aristotelism	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	II	0 / 1			1	1,00	0,50	
			Etică	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	II	0 / 1			1	1,00	0,50	
			Antropologie filosofică	FIL/L/IF/an1 · L · Ro · An 1	II	1 / 0	2	4,00			2,00	

13. Programa aferentă concursului/examenului de promovare în cariera didactică – tematica probelor de concurs/examen

Subiecte:

1. Considerații asupra problematicii morții în Phaidon
2. Teoria reamintirii la Platon și rolul acesteia in epistemologia platoniciană
3. Diviziunile părților filosofiei în Antichitate
4. Părțile apologiei lui Socrate
5. Liberul arbitru și cauza răului la Sfântul Augustin
6. Teoria etică a virtuții la Aristotel
7. Probleme de etică aplicată in cazul eutanasiei
8. Culturi ale rușinii și culturi ale vinovăției în antichitate
9. Obiectul estetic și opera de artă

Bibliografie:

Platon, Phaidon, trans. Andrei Cornea, in Platon, Opere, Vol. 2 (București: Humanitas, 2022);
Platon, Menon, trans. Andrei Cornea, in Platon, Opere, Vol. 2 (București: Humanitas, 2022);
Pierre Hadot, Studii de filosofie Antică, trans. Constantin Jinga (Arad: Editura Sfântul Nectarie, 2016);
Sfântul Augustin, De libero arbitrio (București: Humanitas, 2004);
Platon, Apararea lui Socrate, trans. Andrei Cornea, in Platon, Opere, Vol. 1 (București: Humanitas, 2021);
Aristotel, Etica Nicomahica, trans. Stela Petecel (București: Editura IRI, 1998);
Singer, Peter, Tratat de Etică (Iași: Polirom, 2006)
E.R. Dodds, Grecii și Irațonalul (Iași: Polirom, 1998)
Dufrenne, Mikel, Fenomenologia experienței estetice, Vol. I (București: Editura Meridiane, 1976)

14. Extrase din procesele verbale ale ședinței Consiliului departamentului și ședinței Consiliului facultății în care au fost aprobate aceste poziții

FLIFT FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, TEOLOGIE ȘI FILOSOFIE

PROCES VERBAL

încheiat cu ocazia ședinței Consiliului Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie
din data de 13.11.2026

- Omis cele de omis -

Ordinea de zi

1. *Avizarea scoaterii la concurs a postului de lector universitar, poziția 29, din Statul de funcții al Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie, în semestrul I al anului universitar 2026-2027.*
2. *Avizarea Referatului justificativ privind necesitatea scoaterii la concurs a postului didactic de Lector Universitar, poziția 29, din Statul de funcții al Departamentului de Istorie, Teologie și Filosofie, în semestrul I al anului universitar 2026-2027.*

Propunerile au fost aprobate cu unanimitate de voturi.

13.11.2026

Directorul departamentului

[redacted]

Prof.univ.dr. Claudiu Mesaroș

Blvd. V. Pârvan 4, 300223, Timișoara, România
Tel: +40-(0)256-592.164
Email: secretariat.litere@e-uvt.ro
www.litere.uvt.ro

SHAPING LEADERS OF THE FUTURE

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE
DECANAT

Hotărârea nr. 101
a Consiliului Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
din 16.11.2026

Consiliul Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, în urma votului electronic din 16.11.2026, în conformitate cu prevederile art. 49, alin. 2 din Carta UVT și cu prevederile art.141 din Legea Învățământului Superior nr. 199/2023

HOTĂRĂȘTE:

1. Avizarea cu 14 voturi pentru, 0 abțineri și 0 voturi împotrivă a propunerii Departamentului de istorie, teologie și filosofie privind organizarea, în semestrul I al anului universitar 2026-2027, a concursului de ocupare a postului didactic vacant de lector universitar, poziția 29, pe perioadă nedeterminată (Colectivul de Filosofie) din Statul de funcții, propunere avizată de Consiliul departamentului (vezi 2026 11 13 PV posturi si RJ; UVT_Lista posturi_lector_SI_2026-2027).

2. Avizarea cu 14 voturi pentru, 0 abțineri și 0 voturi împotrivă referatului justificativ privind necesitatea organizării concursului de ocupare a postului didactic de Lector universitar, poziția 29, perioadă nedeterminată, înaintat de către prof. univ. dr. Claudiu Mesaroș în calitate de director de departament. (RJ Lector, Pozitia 29 DITF; UVT_Lista posturi_lector_SI_2026-2027).

Prof. univ. dr. habil. Dana-Andreea PERCEC

[redacted]

B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel: +4 0256-592.164
https://lift.uvt.ro

FLIFT FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE

Data
16.11.2026

Semnătura directorului de departament

[redacted]