



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume

Adresă(e)

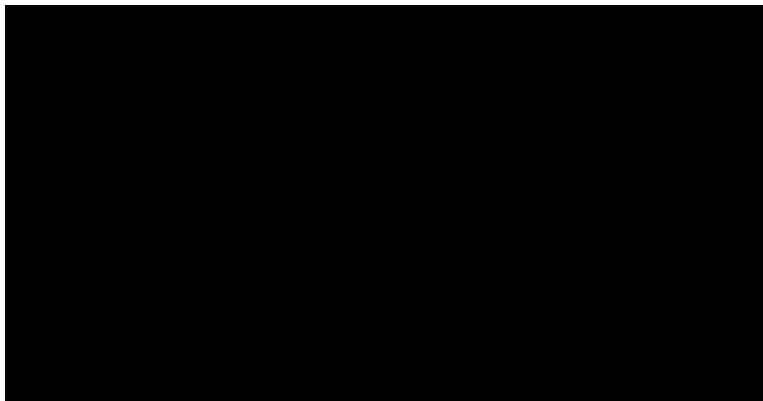
Telefon(oane)

E-mail(uri)

Naționalitate(-ități)

Data nașterii

Sex



Experiența profesională

Perioada 2017 - prezent – **Asistent universitar drd. / Lector universitar dr. la**
Funcția sau postul ocupat **Facultatea de Muzică și Teatru; Departamentul de Teatru și artele**
spectacolului din cadrul Universității de Vest Timișoara

2002 – prezent - **Actriță la Teatrul Național „Mihai Eminescu” Timișoara**

2014 – 2017- **Cadru didactic asociat** la Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – prezent - **Cadru didactic asociat la Colegiul Național de Artă „Ion Vidu”** Timișoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului și a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2002 – 2017 - **Profesor titular** la Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului și a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2016 – 2017 – **Profesor de Arta actorului în cadrul Centrului Județean de Excelență** a Inspectoratului Județean Timiș

2003 – 2009 - **Director executiv** al Fundației „Saltimbanc” Timișoara

2003 – 2006 - **Referent** artistic la Casa de Cultură a Studenților Timișoara, coordonator Teatrul Thespis

2000 – 2003 - **Coordonator artistic** al Fundației „Saltimbanc” Timișoara

1999 – 2000 – **Referent coordonator** departament marketing la Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara

1997 – 1999 - **Redactor, șef departament** „Cartea Galbenă”, Editura “Sedona”

Educație și formare 2018 – 2022

Perioada **Studii universitare de Doctorat, cu tema:**

Calificarea / diploma ***Problematica credinței în teatrul rus***

obținută **Teatru**

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale

dobândite **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru**

Numele și tipul instituției
de învățământ

Perioada 2005 – 2007

Calificarea / diploma obținută **Studii de Masterat**

Disciplinele principale
studiate / competențe
profesionale dobândite **Arta regizorului de teatru**

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică
“I.L.Caragiale” București**

Perioada 1998 – 2002

Calificarea / diploma obținută **Licență în Actorie**

Disciplinele principale
studiate / competențe
profesionale dobândite **Teatru**

Numele și tipul instituției de
învățământ **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică, secția Actorie**

Perioada 1992 – 1997

Calificarea / diploma obținută **Licență în Filosofie**

Disciplinele principale
studiate / competențe
profesionale dobândite **domeniul Filosofie**

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare **Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie,
secția Filosofie**

Limbi străine

<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
---------------------------	-----------	--------	-------------------------------	--------------	------------------

Limba engleză	C utilizator 1 experimentat	C utilizator 1 experimentat	B utilizator 2 independent	B utilizator 2 independent	B utilizator 2 independent
----------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

Informații suplimentare

- 1992 - 2004 - Membru trupa de teatru studențesc Thespis
- 1993 -1994 - Reporter colaborator la Radio Timișoara
- 1993 - Reporter colaborator la ziarul *Timișoara*
- 1996 - 1998 - Coordonator jocuri și concursuri la *Sărbătoarea Saltimbancilor*
- 1996 - 2004 - Coordonator al activității teatrului studențesc Thespis
- 1997 - Colaborator la proiectul de dezvoltare al Teatrului de păpuși Timișoara
- 1997 - 2004 - Inițiator și coordonator al proiectului pentru copii „*Vine, vine Moș Crăciun*”
- 1998 - Ofițer de presă în cadrul *Sărbătorii Saltimbancilor*
- 1999 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 1999 - Director la *Festivalul de Teatru în limba engleza t4t*
- 1999 - octombrie - Coordonator artistic *FesTimVin*
- 1999 - 2000 - Coordonator artistic la *Sărbătoarea Saltimbancilor*
- 2000 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2001 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2002 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*
- 2003 - Organizator și coordonator al jubileului Teatrului Maghiar Timișoara
- 2003 - Coordonare și organizare turneu Teatrul „Nor” Norvegia – în 7 orașe din România
- 2004 - Inițiator și organizator al *Festivalului Național de Teatru pentru licee vocaționale*
- 2016 – Director al *Festivalului Sub Bagheta lui Merlin*, organizat de Teatru pentru Copii și Tineret Merlin
- 2021, 2022 – Organizator/coordonator la Festivalul școlilor de teatru *Sunlight Theatre* din cadrul *Flight Festival*
- 2022 – prezent – membru în Consiliul artistic al Casei de Cultură a Municipiului Timișoara
- 2022 – aprilie – membru în Comisia de soluționare a contestațiilor pentru evaluare managementului la Teatrul German de Stat Timișoara
- 2022 – aprilie – membru în Comisia de soluționare a contestațiilor pentru evaluare managementului la Teatrul Maghiar de Stat Timișoara
- 2022 – coordonator artistic al programului din cadrul Târgului de Paști, organizat de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara.

2022 octombrie – decembrie – coordonator artistic al stației DARE din cadrul Timișoara Capitală Europeană a Culturii, stație coordonată de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2022 – Organizator în cadrul Olimpiadei Naționale de Arta Actorului pentru liceele vocaționale

2023 – mai – membru în Comisia de soluționare a contestațiilor pentru evaluare managementului la Teatrul German de Stat Timișoara

2023 – iulie – coordonator scenic la Festivalul Inimilor, Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2023 – august – coordonator scenic la concertul susținut de David Garet, concert organizat de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2023 – august – coordonator scenic la spectacolele organizate de Ziua Timișoarei, Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2023 – decembrie – coordonator scenic la spectacolul Revelion 23/24 organizat de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2024 – martie – membru în Comisia de soluționare a contestațiilor pentru evaluare managementului la Teatrul German de Stat Timișoara

2024 – martie – membru în Comisia de soluționare a contestațiilor pentru evaluare managementului la Teatrul Maghiar de Stat Timișoara

2024 – coordonator și organizator în cadrul *Festivalului Sunlight Theatre: Performative Dialogues II*, organizat de Fundația Culturală Artmedia

2024 – 2026 – Prodecan interimar la Facultatea de Muzică și Teatru, Departamentul de Teatru și artele spectacolului, Universitatea de Vest din Timișoara

2025 – martie - Organizare conferinței susținută de Yves Marc în cadrul Facultății de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest din Timișoara cu tema *De la pantomima tradițională, la artele mimei și gestului contemporan în Europa de Vest*

2025 – coordonator al proiectului spectacol *Ziua Europei, Suntem diferiți – suntem împreună*, realizat de Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest din Timișoara

2025 – Inițiator și organizator al Festivalului *FMT 35 Celebrating Arts*, din cadrul Facultății de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest din Timișoara

2025 - membru în comisia națională de elaborare a Programei Școlare pentru disciplina - Educație teatrală

2026 - membru în comisia națională de elaborare a Programei Școlare pentru liceele vocaționale, disciplina - Laborator teatral

2026 - membru în comisia națională de elaborare a Programei Școlare pentru liceele vocaționale, disciplina – Dicție

PUBLICAȚII

- Articole:

2014 - *Posibilul „după Cehov”* în *DramArt*, Revistă de studii teatrale, nr.3/2014, Ed. Excelsior Art, pp. 131-139.

2022 - *Evadarea personajelor feminine din religia laică* în *Symbolon*, Revistă de studii teatrale, 2022, Târgu Mureș, Universitatea de Arte Târgu Mureș, ISSN 2344-4460

2022 - *Personaje rusești pe scena teatrală românească între speranță și ratăre* în *Quaestiones Romanicae*, vol IX, 2022, Editura Universității de Vest, Timișoara, ISSN 2457-8436, ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-903-1, DOI 10.35923/QR

2022 - *The escape of Chekhov's characters, through religion* în *Klironomy Journal - Culture and arts in the context of cultural heritage*, Editura TuculArt, Ostrava, Cehia, ISSN 2787-9496, ISBN 978-80-88474-05-0, DOI 10.47451/COL-K2-2022-05

- Cărți:

2021 - *Problematica credinței în teatrul rus*, Editura Universitaria, Craiova, ISBN 978-606-14-1778-0

2025 - *Personajul cehovian între teatru și mistic*, Editura Universitaria, Craiova, ISBN 978-606-14-2179-4

ACTIVITATE ARTISTICĂ

1. Roluri în teatru

- Teatrul Național Timișoara (2002 - prezent)

2023 – Nuța Româncea în *Exod*, de Marius Ivaškevičius, regia Oskaras Koršunovas

2023 – Mama Roxanei în *Slow down/Mai încet*, de Mihaela Michailov, coregrafia Florin Fieroiu, regia Horia Suru

2022 – Madame Precious în *Școala femeilor versus Școala bărbaților*, un spectacol coregrafic de Gigi Căciuleanu

2021 – Anne în *Nora, o casă cu păpuși. Partea a doua* de Lucas Hnath, regia Radu Iacoban

2021 – Recitator în *Despre dragoste cu dragoste* – spectacol de lirică românească, regia Ada Lupu

2020 – Tiresias în *Homer 2020*, spectacol- triptic după *Iliada și Odiseea* de Homer, regia Ion Ardeal Ieremia, Mihaela Lichiardopol, Sabin Popescu

2019 – Ana în *Incredibil* de Peca Ștefan, Mihaela Michailov, Leta Popescu, Elise Wilk, regia Leta Popescu

2018 – Ghida cu părul mov, Bunica bănăţeană, Securistul în *Timișoara – capăt de linie* de Peca Ștefan, regia Ana Mărgineanu

2017 – Larisa în *Cele trei grații* de Valentin Krasnogorov, un concept de Luminița Tulgara, Mălina Petre și Mirela Puia

2015 – Doamna Nomsen în *Meteorul* de Friedrich Durrenmatt, regia Mihai Măniuțiu

2014 – Fiokla în *Nopti albe* adaptare după F. Dostoievski, regia Stefano de Luca

2014 – Ema în *Canicula* de Antoaneta Zaharia, regia Miruna Radu

2013 – Agata, Îngrijitoarea, Soția lui Nikolai în *Anna Karenina*, adaptare de Helen Edmundson după romanul omonim de L Tolstoi, regia Ada Lupu

2013 – Femeia în *Bad bed stories* de frații Presniakov, regia Traian Șoimu

2012 – *Te uită cum ninge decembre* după George Bacovia și Agatha Bacovia, un concept de Valentin Ivanciuc

2012 – Genny în *Jucăriile Vesele*, regia Mirela Puia

2011 – Joanie în *The Full Monthly*, regia Răzvan Mazilu

2011 – Femeia în *Switch*, scenariul, coregrafia și regia Pal Frenak

2010 – Nadja în *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2010 – Avdotia în *Revizorul* de N.V. Gogol, regia Petru Vutcărau

2010 – Florica în *Viață light, moarte fără filtru* de Andrei Ursu, regia Felix Crainicu

2010 – Sora cea rea în *Cenușăreasa* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2009 – Piticul Mâncăcilă în *Albă ca zăpada* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2008 – Camerista în *Tinerețe fără bătrânețe și viață fără moarte* după Petre Ispirescu, regia Mihaela Lichiardopol

2007 – Magdușka în *Hold-up Akbar sau Toți în America!* de Radu Pavel Gheo, regia Ion-Ardeal Ieremia

2007 – Martha în *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – Motanul în *Mușchetarii Măgăriei Sale* de Ion Lucian și Virgil Puicea, regia Mihaela Murgu

2005 – Bolnava în *Destăinuirile lui Jacques Brel* de Ion Rizea

2005 – Sportiva în *Absolventul* de Terry Johnson, regia Mihaela Lichiardopol

2005 – Lăptăreasa, Țăranca, Lotte în *Scrinul negru sau Manifestul broaștei țestoase*, adaptare după romanul *Scrinul negru* de G. Călinescu, regia Ada Lupu

2005 – Gardianul în *Lisa și Clint: The Glory of Living* de Rebecca Gilman, regia Claudiu Goga

2004 – Eleva școlii „speciale” în *Cervus divinus* de Ion Druță, regia Ioan Ieremia

2004 – Raisa în *Sinucigașul* de Nikolai Erdman, regia Claudiu Goga

2004 – Corintiană în *Medeea* de Euripide, regia Ion-Ardeal Ieremia

2003 – Calipsița în *Chirița* după V. Alecsandri, regia Ion-Ardeal Ieremia

2002 – Bunica în *O făclie de Paște* de Radu Macrinici după I. L. Caragiale, regia Ion-Ardeal Ieremia

2002 – Duniașa în *Căsătoria* de N. V. Gogol, regia Ioan Ieremia

1999 – Călugărița în *Diavoli* de John Whiting, regia Keszeg Laszlo

- Teatrul Studențesc Thespis (1992 – 2004)

Cca. 25 de roluri, printre care Ranevskaia în *Livada de vișini* și Arkadina în *Pescărușul* de A.P.Cehov, Julieta în *Romeo și Julieta* de W. Shakespeare

-Alte roluri și interpretări

2013 – Mama în *Bucurii simple* după Silvia Kerim, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală “Kratima”

2013 – Recitare în spectacolul *Dor de Nichita*, regia Claudiu Dogaru

2014 – Mama în *Copacul care cântă* după Bernard Clavel, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală “Kratima”

2015 – Recitare – Lansarea cărții *66 – poeme dintr-un timp înrămat* de George Schinteie

2015- Recitare în spectacolul *Dor de Nichita*, regia Claudiu Dogaru

2015 – Nelly Grosăvescu în *Ciutca* de Simona Negru, spectacol lectură organizat de Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara

2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de pictură*, Emil Grama

2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de grafică și scenografie*, Emil Grama

2015 – Clienta, Daniela, Vânzătoarea, Femeia de la Gaz în *Banii dă-i încoace* de Andreas Sauter și Bernhard Studlar, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de teatru lectură Dramalogue

2015 – Marion Klein în *Identitate* de Gerard Watkins, Regia: Traian Șoimu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2015 – Lola în *Asasinarea lui Isaac*, de Motti Lerner, Regia: Marius Lupoianu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Mexicanca în *Medeea Bar; cocktail de accente, reflecții, confesiuni și crime*, de Saviana Stănescu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Geta, Nico și Traian în *Raiul găinilor*, dramatizare de Beáta Adorján după romanul lui Dan Lungu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 – Ana în *Ana de hârtie* Regia: Ștefan Iordănescu, spectacol lectură susținut în cadrul Concursului Național de Dramaturgie din FestFDR organizat de Teatrul Național Timișoara

2021 – Șefa circului în *Orașul paralel*, Regia: Ana Mărgineanu, spectacol realizat de Asociația Diogene în parteneriat cu Teatrul Maghiar Csiky Gergely

2023 – 4 femei în *Femei ale viitorului*, Regia: Mădălina Ghițescu, spectacol realizat în cadrul Universității Politehnice din Timișoara

2026 - Mama în *Copacul care cântă* după Bernard Clavel, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Casa de Cultură a municipiului Timișoara

2. Roluri în filme

2004 – Femeia cu căruța în scurtmetrajul *Forecast*, regia Frantz Weis

2014 – Mama lui Dudu în lungmetrajul *La drum cu tata*, regia Anca Miruna Lăzărescu

2017 – Traducătoarea în scurtmetrajul *Chronochinezia* sau *Cazul tânărului săritor în timp*, regia Radu Matei Bărbulescu

2018 – Avocata în filmul de lungmetraj *Casa din copac*, regia Florin Brânză

3. Regie teatru

- Teatrul Național Timișoara (2007 - prezent)

2025 – *În calea celor vii* scenariu inspirat din viața și opera lui Lucian Blaga

2017 – *Cele trei grații* de V. Krasnogorov

2013 – *Sarea în bucate* după Petre Ispirescu

2012 – *Jucăriile Vesele* scenariu propriu

2011 – *Pinocchio* după C. Collodi

2010 – *Cenușăreasa* după Frații Grimm

2009 – *Albă ca zăpada* după Frații Grimm

2008 – *Concert de dragoste*, text colectiv

2007 – *Kiki și Bozo* de Andreea Vălean

- Teatru pentru copii și tineret ”Merlin” Timișoara

2015 – *Inimă de piatră* după W. Hauff

- Colegiul Național de Artă “Ion Vidu” Timișoara (2002 - prezent)

2025 – *Chatroom* de Edna Walsh

2024 – *Ana de hârtie* de Crista Bilciu

2023 – *Regulile jocului* de Yann Verburgh

2022 - *Căsătoria* de N. Gogol (fragment)

2022 – *Cer să mi se restituie taxele școlare* de Karinthy Frigyes

2019 - *Antisocial* de Bogdan Georgescu (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2018 - *Justificarea dragostei* (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2016 – *Căsătoria* de N. Gogol

2015 – *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2015 – *Revizorul* de N. V. Gogol

2014 - *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2013 – *Pygmalion* de G. B. Shaw

2012 – *Sinucigașul* de Nikolai Erdman

2011 – *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni

2009 – *Jubileul* de A.P. Cehov
 2009 – *Milionar la minut* de Tudor Popescu
 2008 – *Opt femei* de Robert Thomas
 2006 – *Răspuns greșit*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu
 2005 – *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec
 2004 – *Timizi și îndrăzneți*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu
 2004 – *Hora Domnițelor* de Radu Stanca
 2004 – *Șezătoare românească* spectacol de poezie populară
 2004 – *Flecărelile femeilor* de Carlo Goldoni
 2004 – *Așteptându-l pe Godot* de Matei Vișniec
 2004 – *Lumea lui Caragiale*, spectacol-colaj
 2003 – *Nichita*, spectacol din proza lui Nichita Stănescu
 2003 – *Ce s-au ales din două vieți?*
 O mână de cuvinte, spectacol de poezie și mișcare pe versuri de Mihai Eminescu
 2002 – *Remember Lelu Bihoi*, spectacol-colaj

- Facultatea de Muzică și Teatru – UVT – Specializarea Artele spectacolului, Actorie

2026 - *O seară Eminescu* – master anul II în colaborare cu Secția de Canto
 2025 - *Cehov, Studiu în (contra) timp minor* - master anul I, sem. 2
 2025 - *Avem multe să ne povestim*, colaj de monodrame – master anul I, sem. 1
 2025 - *Die seiben todsonden*, spectacol realizat la Secția de Canto
 2024 - *Femeia din trecut* – de Roland Schimmelpfennig, anul III, sem 2
 2023 - *Gaițele* de A. Kirițescu – anul II, sem. 2
 2023 - *Inspir Sh'expir iubire* – scene din Shakespeare– anul II, sem 1
 2022 - *Comedia artiștilor, Nuntă în Milsugina* Commedia dell'arte – anul I, sem. 2
 2022 - *A povesti cehovian* – dramatizări după povestiri de A. P Cehov, anul I, sem 1
 2021 - *Dragă Elena Sergheevna* – de Ludmila Razumovskaia - anul III, sem 1
 2021 - *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, Marin Sorescu, Matei Vișniec, Ibsen. – anul III, sem 2
 2020 - *Piazzeta Opereta* - Commedia dell'arte – anul II, sem. 1
 2017 - *Mașinăria Cehov* adaptare după *Mașinăria Cehov* de M.Vișniec și *Teatru* de A. P. Cehov - anul II sem. 2
 2017 - *Furtuna* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1
 2017 - *Cum vă place* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1
 2016 - *Doctorul fățarnic, Cel dintâi scenariu* – Commedia dell'arte – anul I, sem. 2
 2015 - *Vezi ursul, te sperii și fugi* – anul I, sem. 1

- Asociația culturală “Kratima”

2020 – *Păcalici antikitsch* – regia și dramatizare pentru șapte episoade filmate din cadrul proiectului *Bunici antikitsch*

2019 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima

2018 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima

2017 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima

2015 – regia spectacolului *Dacă muzica ar fi o poveste* după Pascal Amoyel

2014 – regia spectacolului *Copacul care cântă* după Bernard Clavel

2013 – regia spectacolului *Bucurii simple* după Silvia Kerim

- Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2021 – regia spectacolului de *Ziua Europei*, 9 mai, Piața Unirii

2021 – coordonator artistic în cadrul *Ziua Copilului 2021*

2021 – coordonator artistic – *Străzi pentru Comunitate 2021*

2022 – coordonator artistic în cadrul proiectului *Poftim cultură* realizat în colaborare cu Facultate de Muzică și Teatru, UVT, realizat în mijloacele de transport din Timișoara

2022 – regia spectacolului *Călător printre stele*, spectacol realizat de Ziua Europei

2022 – regia și scenariul spectacolului *Iovan Iorgovan*, spectacol realizat de Ziua Copilului

2022 - regie și coordonator artistic la *Festivalul Inimilor 2022*

2022 - regie și coordonator artistic la *Ziua Timișoarei*, 1 - 3 august

2023 - regie și coordonator artistic la *Festivalul Inimilor 2023*

2023 – regia spectacolului *Cantata cafelei* din cadrul proiectului *Indrăznește/Dare*, din cadrul Timișoara Capitală culturală 2023

2023 – regia spectacolului *Kali Tras/ Frica neagră* în parteneriat cu Compania artistică Lulughi Shukar – programul RO-Cultura, Asociația Partida Romilor Pro Europa

2023 – regia spectacolului *Vis de libertate* – spectacol multimedia dedicat Revoluției din Decembrie 1989

2023 – decembrie – regizor și realizator al concursului CIRCUIT 89

2024 - regie și coordonator artistic la *Festivalul Inimilor 2024*

2024 – concept și coordonare a concursului itinerant *Circuit89*

2025 – concept și coordonare a concursului itinerant *Circuit89*

2025 – regia și scenariul spectacolului *Călătorie cu poezie* – spectacol de poezie în tramvaiul amplasat în Piața Libertății

2026 – regia și scenariul spectacolului *Eminescu* - spectacol de poezie

2026 – regia spectacolului *Copacul care cântă* după Bernard Clavel, adaptare Mirela Puia,

- Alte spectacole

2010 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația „Lions” Timișoara

2011 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația „Lions” Timișoara

2012 – Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agronomie și Medicină Veterinară Timișoara

2013 - Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agronomie și Medicină Veterinară Timișoara

2014 – *Concert extraordinar de colinde – 25 de ani de la Revoluția din Decembrie 1989* cu participarea extraordinară a Corului Național de Cameră Madrigal – Marin Constantin, eveniment organizat de Primăria Municipiului Timișoara și Asociația culturală „Kratima”

2018 – Regia spectacolului de caritate *Visul unei serii de iarnă* organizat de Asociația Lions, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Timiș și Liceul de Artă „Ion Vidu”

4. Asistență de regie

- Teatrul Național Timișoara (2006 - prezent)

2022 – *Școala femeilor versus Școala Bărbaților*. regia Gigi Căciuleanu

2010 – *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2008 – *Poveste de iarnă* de W. Shakespeare, regia Alexander Hausvater

2007 – *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – *Athénée Palace Hotel* de A. Hausvater și R. Șerban, regia Alexander Hausvater

- Facultatea de Muzică și Teatru – Universitatea de Vest Timișoara

2024 - *Blockpost* de Anton Nesmianov, regia Oleksandr Stepantsov - coproducție româno-ucraineană în parteneriat cu Fundația Culturală Artmedia și Faina UA Association, producător Fundația Culturală Artmedia

2023 - *The Rules of the game*, de Yann Verburgh, regia Mine Nilay Yalcin și Taro Vestol Cooper, spectacol coproducție România: Facultatea de Muzică și Teatru – Norvegia: Nordic Black Theatre & Cafeteatret

PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI

2014 – *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2015 – *StudentFest*, ediția 24 cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu”

2015 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, Timișoara cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol

2015 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2016 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, București cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol

2016 – *Pașaport cultural* organizat de Asociația Kratima cu spectacolele *Dacă muzica ar fi o poveste* și *Copacul care cântă*

2016 – *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Vezi ursul, te sperii și fugi*, anul I, sem 1

2016– *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu”

2016 – *Festivalul Național de Teatru*, București cu spectacolul *Meteorul* de Friedrich Durenmat, regia Mihai Măniuțiu

2017 – *Nonstop Festival Internationales Schauspiels Studententreffen* de la Chemnitz Germania cu spectacolul *Cum vă place*, anul II, sem 1 - Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul *Cum va place* de W. Shakespeare, anul II, sem 1 Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul *Furtuna* de W. Shakespeare, anul II, sem 1, Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *Festivalul Artelor* organizat de Primăria municipiului Timișoara cu spectacolul *Cum va place* de W. Shakespeare – Facultatea de Muzică și Teatru – UVT

2017 – regizor coordonator la atelierul de dramaturgie pe textul *Ultima iubire a lui Cezar* al dramaturgului Horia Gârbea, atelier organizat de Teatrul Național Timișoara în cadrul Festivalului European al Spectacolului Timișoara – Festival al Dramaturgiei Românești

2017 – *Festivalul de Teatru Lectură Dramalogue* cu spectacolele *Medeea Bar* și *Raiul Găinilor*, Regia: Jenniffer Corales

2017 – *Fest FDR* cu spectacolul lectură *Ana de hârtie* în cadrul Concursului Național de Dramaturgie organizat de Teatrul Național Timișoara.

2017 – Festivalul de teatru de la Oravița organizat de Asociația culturală Kratima, cu spectacolele: *Dacă muzica*, *Bucurii simple*, *Copacul care cântă*.

2018 – *Ohrid Choir Festival Macedonia*, acting coordinator la *Cantanti* cu Asociația „Kratima”

2018 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul *Justificarea dragostei*, prof coordonatori: Cătălin Ursu, Mirela Puia

2020 – Studio Internațional Theatre Festival, 6th Edition, organizat de Universitatea de Arte Târgu Mureș, cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell'arte – anul II, sem. 1 - Facultatea de Muzică și Teatru – UVT

2021 – *we perform* - Festival organizat de Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul UVT cu spectacolul *Dragă Elena Sergheevna* de Ludmila Razumovskaia , anul III, sem 1.

2021 – *we perform* – Festival organizat de Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul UVT cu spectacolul *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, Marin Sorescu, Matei Vișniec, Ibsen. anul III, sem 2.

2021 - *we perform* - Festival organizat de Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul UVT cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell'arte – anul II, sem. 1

2021 – Festivalul *Privește orașul* organizat de Bienala de arhitectură BETA cu spectacolul *Piazzeta Opereta - Commedia dell'arte* – anul II, sem. 1

2021 – Festivalul *Privește orașul* organizat de Bienala de arhitectură BETA cu spectacolul *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, Marin Sorescu, Matei Vișniec, Ibsen. anul III, sem 2

2021 – Festivalul școlilor de teatru *Sunlight Theatre* din cadrul *Flight Festival* cu spectacolul *Dragă Elena Sergheevna* de Ludmila Razumovskaia, anul III, sem 1

2021 – *Bega Boulevard*, Festival organizat de Casa de Cultură a Municipiului Timișoara cu spectacolul *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, Marin Sorescu, Matei Vișniec, Ibsen.

2021 - *StudentFest*, cu spectacolul *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, Marin Sorescu, Matei Vișniec, Ibsen.

2022 – *Maraton teatral* organizat de Teatrul Thespis din cadrul Casei de Cultură a Studenților, cu spectacolul anului I, Facultatea de Muzică și Teatru, *APC, A povesti cehovian*

2022 – *Maraton teatral*, organizat de Teatrul Thespis din cadrul Casei de Cultură a Studenților, cu spectacolul *Căutări* – spectacol colaj de monodrame – de Mihail Sebastian, și Marin Sorescu.

2022 – *Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, FITS*, cu spectacolul de Statui Vivante *Povești din Hanul Jartierei*, Regia Mihai Mălaimare, prof coordonator: Mirela Puia

2022 – *Studio internațional Theatre Festival, Târgu Mureș* cu spectacolul *Inspir Sh'expir iubire*

2023 - *Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, FITS*, cu spectacolul de Statui Vivante *Povești din Hanul Jartierei*, Regia Mihai Mălaimare, prof coordonator: Mirela Puia

2023 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Brăila, cu spectacolul: *Cer să mi se restituie taxele școlare* de Karinthy Frigyes, prof coordonator: Mirela Puia

2023 – *Olimpiada Națională de Artă Actorului pentru licee vocaționale*, Brăila, cu spectacolul *Regulile jocului* de Yann Verburgh

2023 – *Studio internațional Theatre Festival, Târgu Mureș* cu spectacolul *Gaițele* de Alexandru Kirițescu, regia Mirela Puia

2023 – *Nuța Româncă în Exod*, de Marius Ivaškevičius, regia Oskaras Koršunovas la Festivalul Național de Teatru, București

2024 - *Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu* cu spectacolul *Gaițele* de Alexandru Kirițescu, regia Mirela Puia

2024 – *Olimpiada Națională de Artă Actorului pentru licee vocaționale*, Târgu Jiu, cu spectacolul *Ana de hârtie* de Crista Bilciu

2024 - *Festivalul Național al Școlilor de Teatru de la Iași* cu spectacolul *Femeia din trecut*, de Roland Schimmelpfennig, prof. coordonator Mirela Puia

2024 - *Studio Festival International - Întâlnirea școlilor de teatru* Târgu Mureș cu spectacolul *Femeia din trecut*, de Roland Schimmelpfennig, prof. coordonator Mirela Puia

2025 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului pentru licee vocaționale*, Iași, cu spectacolul *Chatroom* de Edna Walsh, prof. coordonator Mirela Puia

2025 – *Festivalul național Unscene*, de la Miercurea Ciuc cu spectacolul *Femeia din trecut*, de Roland Schimmelpfennig, prof. coordonator Mirela Puia

2025 - *Festivalul Național al Școlilor de Teatru* de la Iași cu spectacolul *Cehov, Studiu în (contra)timp minor* după A. P. Cehov și Matei Vișniec

2025 - *Studio Festival International - Întâlnirea școlilor de teatru* Târgu Mureș cu spectacolul *Cehov, Studiu în (contra)timp minor* după A. P. Cehov și Matei Vișniec

2026 – *Festivalul Lună plină de teatru* – organizat de Teatrul Clasic „Ioan Slavici”, Arad cu spectacolul *Cehov, Studiu în (contra)timp minor* după A. P. Cehov și Matei Vișniec

PREMII ȘI DISTINCȚII

1994, 1996, 1997 – Premiul „Diogene” pentru interpretare feminină– Teatrul Studentesc Thespis, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara

1998 – Premiul de excelență pentru spectacolul *Caii la fereastră* la *Festivalul Național Studentesc de Teatru* Târgu-Mureș

2000 – Premiul pentru activitate teatrală deosebită „Opera Omnia” – Teatrul Studentesc Thespis, Casa de cultură a Studenților din Timișoara

2001 – Premiul de Excelență „Țache” – Teatrul Studentesc Thespis, Casa de cultură a Studenților din Timișoara

2002 – Diploma de onoare – *Festivalul Național Studentesc de Teatru*, Teatrul Ludic, C.C.S. Iași

2004, 2005– Premiul I la secțiunea spectacol la *Festivalul Național de Teatru al liceelor vocaționale*

2004, 2005, 2011 - Diploma de Excelență pentru susținerea învățământului teatral la *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, organizată de M.E.C.T.S.

2008 – Diploma de Excelență la Concursul Național de Folclor „*Grai și cântec din străbuni*” organizat de Consiliul Județean Timiș și I.S.J. Timiș

2008 – Diploma de Excelență acordată de Guvernul României în cadrul programului „*Olimpicii școlii românești*” pentru palmaresul realizat în domeniul educației

2009, 2010 – Diploma de Merit la Concursul Național de Folclor „*Grai și cântec din străbuni*” organizat de Consiliul Județean Timiș și I.S.J. Timiș

2012 – Premiul III la *Olimpiada Națională de Teatru* - Arad, secțiunea spectacol, cu spectacolul *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni, regia Mirela Puia

2012 – Premiul „PRO JUVENTUTE” oferit de Consiliul Județean Timiș

2014 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2014 - Premiul III elevului Alexandru Aluaș, clasa a XI-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2014 - Premiul II elevei Marina Faltinschi, clasa a X-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2014 – Premiul II la secțiunea scenă/scenetă cu *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, regia Mirela Puia

2015 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului*, secțiunea individual – Timișoara, prof. coordonator Mirela Puia

2015 – Premiul II, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Revizorul* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Timișoara, prof. coordonator Cătălin Ursu. Mirela Puia

2015 – Diplomă de Merit acordată de Consiliul Județean, Consiliul Local și ISJ Timiș pentru pregătirea elevilor în scopul obținerii unor înalte performanțe.

2015 – Premiul III la secțiunea scenă/scenetă cu *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, regia Mirela Puia

2015 – Mențiune elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2015 – Premiul PRO JUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc

2015 – Premiul PRO CULTURA acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea culturii românești

2016 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XII-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2016 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Căsătoria* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București. Regia Mirela Puia

2016 – Premiul II, elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2016 – Mențiune, elevului Raoul Horn, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2016 – Premiul PRO JUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc

2018 – Premiul III elevei Emma Cutlac, clasa a XI-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2018 – Premiul II la secțiunea scenă/scenetă cu *Justificarea dragostei* în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, Prof. coordonatori: Mirela Puia, Cătălin Ursu

2019 – Premiul III, elevului Andrei Iurcu, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2019 – Premiul III, elevei Christine Manoilă, clasa a X-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2019 – Mențiune, elevei Cutlac Emma, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2019 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Antisocial* de Bogdan Georgescu în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – București, profesor coordonator: Mirela Puia, Cătălin Ursu

2022 – Premiul III elevei Munteanu Paula, clasa a X-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2022 – Premiul III elevului Daniel Săvescu, clasa a X-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2022 – Mențiune elevei Sara Ghilezan, clasa a X-a, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, prof. coordonator Mirela Puia

2023 – Premiul II cu spectacolul *Cer să mi se restituie taxele școlare* de Karinthy Frigyes, în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila”*, regia Mirela Puia

2023 – Premiul III elevei Sara Ghilezan, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de teatru pentru licee vocaționale*, secțiunea individual

2024 – Premiul I, elevei Ana Reus, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Târgu Jiu, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2024 – Premiul I, elevului Luca Radu-Șandor, clasa a XI-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Târgu Jiu, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2024 – Premiul III, cu spectacolul *Ana de hârtie* de Crista Bilciu, regia Daniel Săvescu, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Târgu Jiu, secțiunea spectacol, prof. coordonator Mirela Puia

2025 - Premiul II, cu spectacolul *Chatroom* de Edna Walsh, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Iași, secțiunea spectacol, prof. coordonator Mirela Puia

2025 – Premiul III, elevului Luca Radu-Șandor, clasa a XII-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Iași, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

2024 – Premiul Special II, elevei Ana Reus, clasa a XII-a, în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – Iași, secțiunea individual, prof. coordonator Mirela Puia

Activități extra-curriculare

- Jurii, workshop-uri, ateliere

2026 - Membru în juriul *Concursului Național de Teatru PepinierArt*

2026 - Membru în juriul *Concursului Internațional de Artă Sacră Magnificat*, ediția I

2024 - Membru în juriul Festivalului *Sunlight Theatre: Performative Dialogues II*, organizat de Fundația culturală Artmedia în parteneriat cu Universitatea de Vest din Timișoara

2022 - Membru în juriul Concursului de interpretare teatrală și muzicală „C.I și C.C Nottara” organizat de Asociația Remember Enescu, București

2016 - Membru în juriul *Festivalului Praf de Stele*, pentru copii cu dizabilități

2016 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2015 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2015 – Membru în comisia de evaluare a Proiectului Național *Teatrul în educație*

2015 - Organizator și Secretar al juriului la *Olimpiada Națională de Artă Actorului*

2015 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2014 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2014 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2014 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2014 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2013 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2013 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2013 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2013 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2012 - Participant la Europolis 2050, *3rd International Theatre Youth Forum*, Stage your European dream! Festival under the patronage of the European Theatre Convention

2012 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2012 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2011 - Secretar al Comisiei Naționale de organizare a Olimpiadei de Artă actorului – etapa națională

2011 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2011 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2010 - Membru în juriul Concursului Național de Folclor *Grai și cântec din străbuni* – secțiunea poezie populară

2010 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2009 - Trainer la Workshopurile Cultura – poartă deschisă de tinerele talente între locuitorii din regiunea transfrontalieră România – Serbia, organizate de Asociația Culturală “Constantin Brâncuși” din Timișoara, proiect Phare CBC transfrontalier, în cadrul Programului de Vecinătate România – Serbia 2004 – 2006

2009 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2008 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2007 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2006 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2005 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2004 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2003 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

2002 - Trainer la atelierul de arta actorului cu studenții membri ai Teatrului Studențesc Thespis

Comisii de concurs, admitere, finalizare studii licență și master

- Liceul de Artă „Ion Vidu”

2002 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2002 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2003 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2003 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2004 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2004 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2005 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2005 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2006 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2006 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2007 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2007 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2008 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2008 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2008 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2009 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2009 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2009 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2010 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2010 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2011 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2011 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2012 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2012 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2013 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2013 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2014 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2014 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2015 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2015 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”

2016 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Artă Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

2016 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2017 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2017 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2018 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2018 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2019 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2019 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2020 - Profesor examinator la admiterea online de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2020 - Profesor examinator la examenele online de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2021 - Profesor examinator la admiterea online de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2021 - Profesor examinator la examenele online de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2022 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”
2022 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2023 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2024 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu”
2025 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu”

- Facultatea de Muzică și Teatru, Universitatea de Vest Timișoara

2023 – cadru didactic examinator în Comisia de finalizare studii licență la Artele spectacolului (actorie)
2024 – cadru didactic examinator în Comisia de admitere la Artele spectacolului (actorie)
2024 – cadru didactic examinator în Comisia de finalizare studii licență la Artele spectacolului (actorie)
2025 – Președinte de comisie la Concursul de ocupare a postului de Asistent universitar.
2025 – Președinte de comisie la Concursul de promovare pe postul de Lector universitar.
2025 – cadru didactic examinator în Comisia de finalizare studii masterat la Artele spectacolului (actorie)
2025 – cadru didactic examinator în Comisia de admitere la Artele spectacolului (actorie)

18 iunie 2026