

Referat privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic de *lector universitar* poziția 80 din cadrul Departamentului de Limbi și Literaturi Moderne

1. Necesitatea ocupării postului în contextul realizării obiectivelor din planul de dezvoltare al facultății

Considerăm necesară organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic de lector universitar poziția 80 din statul de funcții al Departamentului de Limbi și Literaturi Moderne, întrucât ocuparea lui ar permite folosirea expertizei titularului la realizarea obiectivelor educaționale și de cercetare științifică specifice Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, contribuind la vizibilitatea departamentului și a facultății.

Postul pe care îl propunem spre aprobare pentru examenul de promovare în cariera didactică se referă la activități didactice deservite de Colectivul de limba și literatura germană al Departamentului de Limbi și Literaturi Moderne al Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, și conține activități didactice la următoarele discipline: **Literatura germană 2**, anul I, sem. 2, LL (Germană A și A'), **Literatura germană 4**, anul II, sem. 2, LL (Germană A și A'), **Curs practic de limba germană: Deprinderi integrate 1**, anul I, sem. 1 (Germană A și A'), **Limba străină germană 1 și 2**, anul I, sem. 1 și 2, specializarea Informatică, Artificial Intelligence și Informatică cu predare în limba engleză, **Limba străină germană 1 și 2**, anul I, sem. 1 și 2, specializarea Psihologie și Psychology – Cognitive Science.

Prin conținutul pe care îl propun, disciplinele de mai sus, având statut de specialitate sau complementar, asigură elemente importante ale formării studenților: **Literatura germană 2 și 4** consolidează competențele de lectură și interpretare a textului literar în limba germană, dezvoltând analiza critică și vocabularul conceptual de bază, aprofundează instrumentele de contextualizare istorică și culturală a operelor și exersează argumentarea interpretativă în scris și oral, stimulează capacitatea de sinteză, de comparare a curentelor/temelor și de formulare a unor interpretări autonome. **Cursul practic de limba germană: Deprinderi integrate 1** formează și consolidează competențele de exprimare scrisă și orală în limba germană, aplicând regulile gramaticale și normele de utilizare a vocabularului pentru a comunica fluent și corect în limba germană în variate situații comunicative. Prin cursul de **Limba străină germană 1 și 2** de la specializările Informatică, Artificial Intelligence, Informatică cu predare în limba engleză, Psihologie și Psychology – Cognitive Science, studenții se familiarizează cu normele gramaticale și ortografice ale limbii germane, își însușesc structuri gramaticale, fonetice și lexicale de bază ale limbii germane, pentru a utiliza limba germană corect și eficient în diferite contexte profesionale, în specializările alese.

Considerăm, astfel, că organizarea examenului de promovare în cariera didactică universitară pentru acest post de lector este necesară, deoarece ocuparea lui ar permite valorificarea experienței didactice acumulate de titular la realizarea obiectivelor educaționale specifice Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie. De asemenea, ocuparea postului va asigura o stabilitate în acoperirea cursurilor de specialitate și va permite conturarea unei strategii mai consecvente în domeniile respective.

2. Valoarea științifică ce se pretinde candidaților

Condițiile de prezentare la examenul de promovare în cariera didactică pentru postul care face obiectul prezentului memoriu sunt prevăzute în Legea Învățământului Superior nr. 199/ 2023, în HG. nr. 56/2024 privind aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, în învățământul superior, OMECTS 4478/23.06.2011 și în Metodologia privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul departamentelor academice ale UVT, a examenelor de promovare în cariera didactică din UVT și a examenelor de promovare în grade profesionale de cercetare-dezvoltare superioare a personalului de cercetare din cadrul departamentelor academice ale UVT, intrată în vigoare prin Hotărârea Senatului UVT nr. 3 din 11.03.2024 (Modificarea 1 prin Hotărârea Senatului UVT nr. 19 din data de 26.09.2024; Modificarea 2 prin Hotărârea Senatului UVT nr. 27 din data de 20.02.2025). De asemenea, valoarea științifică pretinsă candidaților trebuie să fie una ridicată, pentru a se putea înscrie și achita exemplar de exigențele dinamicii perpetue a cercetării și învățământului actual.

3. Perspectivele postului

Disciplinele cuprinse în acest post fac parte din disciplinele obligatorii de specialitate, precum și din oferta de cursuri complementare care permit studenților să se dezvolte în direcții dictate de propriile lor interese academice. Folosirea metodelor moderne și actuale conferă disciplinelor din postul în discuție o perspectivă îndelungată, prin atragerea și specializarea tinerilor pe această direcție de formare, care poate fi apoi continuată prin programe de masterat și doctorat, dar și prin formarea competențelor multilingvistice atât de necesare pe piața muncii. Având în vedere statutul disciplinelor incluse în postul de lector universitar poz. 80, perspectiva acestuia este de lungă durată, cu șanse maxime de stabilitate și coerență.

Luând în considerare interesul susținut al studenților pentru specializările cărora li se adresează disciplinele aferente postului pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică, rolul important al acestor discipline în economia specializărilor și complexitatea lor, considerăm că este oportună organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru postul care face obiectul prezentului referat. Disciplinele cuprinse în structura postului propus pentru organizarea examenului de promovare în cariera didactică sunt discipline de bază în pregătirea de specialitate a studenților și discipline complementare, care asigură transmiterea de cunoștințe, formarea și îmbunătățirea de deprinderi fundamentale și complementare, necesare finalizării cu succes a studiilor de licență, dar foarte importante și pentru continuarea studiilor la nivel de masterat și doctorat.

4. Numărul posturilor existente deja în aceeași specialitate

Disciplinele existente în postul pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică, lector universitar, poziția 80, sunt orientate în special spre literatură și formarea unor deprinderi integrate de limba germană la specializarea Limbi și literaturi (LL), dar și spre predarea limbii germane ca limbă străină la specializările Informatică Informatică cu predare în limba engleză, Psihologie și Psychology – Cognitive Science: **Literatura germană 2** (Sturm und Drang, clasicism, romantism) (anul I, LL), **Literatura germană 4** (Naturalism, literatura sfârșitului de secol al XIX-lea – 1910) (anul II, LL), **Curs practic de limba germană deprinderi integrate 1** (anul I, LL), **Limba străină germană 1 și 2** (anul I, Informatică, Artificial Intelligence și Informatică în limba engleză), **Limba străină germană 1 și 2** (anul I, Psihologie și Psychology – Cognitive Science). În statul de funcții al Departamentului de

Limbi și Literaturi Moderne, Colectivul de Limba și Literatura Germană, există patru posturi didactice în care sunt normate discipline cu orientare literară, dar aceste posturi trebuie să acopere și cursurile de literatură prevăzute în planul de învățământ ale celorlalte programe de studii existente la nivel de licență și master. Perioadele literare acoperite de disciplina Literatura germană din postul de lector, poziția 80 nu se regăsesc în niciunul din aceste posturi. Există patru posturi care au în componența lor cursuri practice sau seminare de limba germană străină, iar unul dintre posturi este vacant. În niciunul dintre posturile care conțin limba germană ca limbă străină nu sunt normate cursuri de limba germană care se adresează studenților de la specializările Informatică (în limba română/ engleză), Artificial Intelligence, Psihologie și Psychology Cognitive Science. Astfel, date fiind formațiile de lucru existente, complexitatea disciplinelor și necesarul de cadre didactice care să predea cursuri de acest fel, considerăm oportună și necesară organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru acest post.

5. Analiza statistică pe ultimii 3 ani privind evoluția numărului de candidați și de studenți înmatriculați la programele de studii unde se desfășoară activitățile din cadrul posturilor pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică

Limbi și literaturi (Germană A și A')

Anul universitar	Anul I	Anul II	Anul III	TOTAL
2023-2024	35	28	42	105
2024-2025	33	40	30	103
2025-2026	24	28	38	90

Acestor studenți din cadrul specializărilor Limbi și literaturi (Germană A și A') li se adaugă grupele de studenți din anul I ai specializărilor Informatică, Artificial Intelligence și Psihologie, precum și specializărilor noi în limba engleză Informatică și Psychology – Cognitive Science. La specializările informatice, dinamica studenților care au urmat cursurile de limba germană este următoarea:

Anul universitar	Anul I	Anul II	TOTAL
2023-2024	22	17	39
2024-2025	23	20	43
2025-2026	48	23	71

La specializările Psihologie și Psychology – Cognitive Science, limba germană a fost introdusă ca și curs complementar în anul universitar în curs.

6. Strategia de dezvoltare a resurselor umane, inclusiv situația pensionabililor în următorii 5 ani

Într-un context legislativ și economic care condiționează foarte strict evoluția mediului academic în privința resurselor umane, strategia de resurse umane a departamentului urmărește:

- Agajarea și promovarea pe posturi cu respectarea criteriilor la nivel național și a celor specifice facultății și fără a neglija sustenabilitatea specializării la care se propune promovarea;

- Sprijinirea tinerilor în vederea afirmării lor în cercetarea de excelență și ca personal didactic în învățământul superior;
- Sprijinirea pentru accesul la grade universitare superioare a cadrelor didactice cu merite academice evidente și care au dovedit implicare în toate sectoarele vieții academice;
- Atragerea de colaboratori de prestigiu, care se aducă departamentului atât beneficii în plan academic, cât și în plan financiar;
- Eficientizarea relației cu colaboratorii care susțin activități în regim de plata cu ora și monitorizarea modului în care aceștia își îndeplinesc sarcinile.

Propunerea de organizare a examenelor de promovare în cariera didactică reprezintă un demers absolut necesar, pe de o parte ca urmare a pensionării unor cadre didactice și a necesității de conformare la standardele ARACIS privind raportul dintre anumite categorii de cadre didactice, impus pentru acreditarea sau prelungirea autorizației de funcționare a programelor de studiu pe care le gestionăm, și pe de altă parte pentru dezvoltarea pe termen lung a capacității de cercetare în cadrul departamentului.

Conform legislației în vigoare, de la Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne, în perioada 2026-2030, vor ieși la pensie următoarele cadre didactice:

1. Conf. univ. dr. Sorin Ciutacu, în 2028
2. Lect. univ. dr. Kinga Ildiko Gáll, în 2030
3. Lect. univ. dr. Eugenia Mira Tănase, în 2030

În Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne, între 2022-2026 s-au pensionat următoarele cadre didactice:

1. Lect. univ. dr. Adina Tihu (Franceză), în 2022;
2. Conf. univ. dr. Mariana Pitar (Franceză), în 2022;
3. Asist. univ. dr. Andreea Gheorghiu (Franceză), în 2022;
4. Conf. univ. dr. Luminița Vleja (Romanice - Spaniola), în 2022;
5. Conf.univ. dr. Luminița Franțiu (Engleza), în 2022;
6. Prof. univ. dr. habil. Codruța Goșa (2025)

Considerăm, prin urmare, oportună organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de lector universitar, poziția 80.

7. Strategia cercetării științifice a departamentului și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne încurajează formarea de specialiști care să asigure continuitate în activitățile de predare și cercetare științifică, în conformitate nu doar cu o dinamică firească a resurselor umane, ci și cu strategia facultății și a universității de a promova calitatea - printre altele, și prin perfecționarea resurselor umane. Totodată, prin acest demers, se are în vedere dezvoltarea substanțială a cercetării atât ca proces, cât și ca produs prin accesarea de fonduri destinate cercetării și prin creșterea vizibilității, mai ales la nivel internațional. Se urmărește astfel crearea premiselor de dezvoltare a unor echipe de cercetare și de încurajare a unor bune practici în ce privește cercetarea științifică în domeniul științelor umaniste.

În următorii 5 ani, Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne are în vedere realizarea următoarelor obiective :

a) Continuarea activității de cercetare și participarea la proiectele inițiate în cadrul centrelor de cercetare

b) Continuarea seriei de colocvii inițiate și organizate de membrii facultății (spre exemplu, conferința *British an American Studies*, *Colloque international d'études francophones de Timișoara*, *Colocviul international de comunicare și cultură în Romania europeană*, *Colocviul studenților germaniști* - toate organizate anual).

c) Editarea de volume și publicarea de cărți, articole și studii în reviste și volume din țară și străinătate.

d) Participarea, în continuare, la colocvii și conferințe internaționale.

e) Continuarea eforturilor de indexare a revistelor gestionate de colective în baze de date internaționale de prestigiu.

În afara celor menționate, cadrele didactice din departament vor fi angajate în cercetare individuală și în participări la manifestări științifice. Fiecare cadru didactic va publica anual cel puțin o lucrare științifică într-o revistă de specialitate de impact, cu recunoaștere internațională (Clarivate Web of Science, Scopus, ERIH+, etc).

În contextul dinamizării activității de cercetare, în ansamblul ei, candidatul care va ocupa postul de lector universitar poziția 80 va contribui prin publicații, participări la conferințe și implicare în proiecte de cercetare la creșterea vizibilității departamentului din acest punct de vedere.

8. Strategia de internaționalizare a departamentului și a programelor de studii gestionate de departament și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Pe termen scurt și mediu, strategia de internaționalizare a Facultății de Litere, Istorie și Teologie, la care aderă și Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne, se axează pe următoarele priorități:

a) încurajarea mobilității internaționale a studenților LIT și atragerea de studenți internaționali in-coming, în cadrul proiectelor Erasmus+ și SEE, la studii de lungă durată și la Programul pregătit de limba română pentru cetățeni străini;

b) sprijinirea participării masteranzilor și doctoranzilor la evenimente academice în străinătate și cooptarea lor în echipe de cercetare internaționale, coordonate de cadre didactice;

c) analiza posibilității de a crea programe de studiu tip „joint programme” la nivel masterat, cu parteneri din străinătate și de a recalibra programele existente pentru a deveni programe europene;

d) creșterea vizibilității internaționale a cadrelor didactice și a cercetătorilor prin publicarea de cărți și articole științifice cu impact, participarea la conferințe internaționale, aderarea la societăți și asociații profesionale internaționale, creșterea numărului de stagii visiting professor la universități prestigioase din afara țării, coordonarea de doctorate în co-tutelă internațională, etc;

e) îmbunătățirea poziției specializărilor noastre în rankingurile internaționale;

f) creșterea numărului de specialiști internaționali invitați la evenimentele academice și în sfera mai largă a educației organizate de facultate;

g) menținerea, în continuare a pozițiilor de lectori străini care predau în cadrul facultății și a colaborării cu lectorii Fulbright și dinamizarea activității lor în facultate și în comunitatea extinsă;

h) realizarea de acțiuni comune, în străinătate, cu lectorii de limba română care activează în cadrul lectoratelor din afara țării.

Ocupantul postului pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică va contribui în special la creșterea vizibilității internaționale a facultății prin participarea la conferințe internaționale și publicarea unor articole științifice cu impact care vor contribui la îmbunătățirea poziției specializărilor noastre în rankingurile internaționale, precum și la întărirea colaborării între universitatea noastră și universități din afara țării prin colaborarea cu specialiști din comunitatea științifică internațională.

9. Fișa individuală a postului pentru care urmează să se organizeze examen de promovare, care include descrierea postului și atribuțiile/activitățile aferente postului pentru care se organizează examen de promovare.

Aprobat, *Prof. Univ. Dr.*
Marilen Gabriel PIRTEA

FIȘA POSTULUI
personal didactic

Anexă la Contractul Individual de Muncă nr.

I. DATE PRIVIND IDENTIFICAREA POSTULUI

1. Numele și prenumele titularului:
2. Facultate:
3. Departament:
4. Denumirea postului: **LECTOR UNIVERSITAR** / Cod COR: **231003**

II. CONDIȚII SPECIFICE PRIVIND OCUPAREA POSTULUI

1. Studii specifice: superioare, conform Legislației și Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
2. Experiență: conform Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
3. Competență managerială¹ (cunoștințe de management, calități și aptitudini manageriale)

4. SFERA RELAȚIILOR ORGANIZAȚIONALE

1. Ierarhice:
 - subordonat față de: **DIRECTOR DEPARTAMENT**
 - superior pentru: -
2. Funcționale: cadre didactice, departamentele administrative, organizații studențești;
3. Reprezentare: -
4. Sfera relațională:
 - internă - cu cadre didactice, departamentele administrative, organizații studențești;
 - externă - cu reprezentanți ai organismelor partenere Departamentului/Facultății/Universității de Vest din Timișoara.

¹ Pentru funcțiile de conducere

IV. OBIECTIVELE SPECIFICE POSTULUI

Desfășurarea activităților didactice, de cercetare și a celor complementare, în concordanță cu misiunea și obiectivele Universității de Vest din Timișoara, urmărindu-se creșterea calității prestației didactice, a rigorii științifice, precum și perfecționarea pregătirii profesionale.

V. ATRIBUȚII, RESPONSABILITĂȚI ȘI SARCINI SPECIFICE POSTULUI

A. Activități normate în statul de funcții
I. Activități de predare, inclusiv pregătirea acestora
1. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de licență
2. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de master
3. Cursuri la forma studii academice postuniversitare
4. Cursuri la forma studii postuniversitare de specializare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii și pentru institutori
5. Cursuri de perfecționare postuniversitare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii și pentru institutori
6. Module de curs pentru formarea continuă
7 ² . Cursuri la școlile de studii avansate (doctorate)
8 ³ . Cursuri organizate pentru pregătirea doctoranzilor
9. Alte cursuri (prelegeri) normate la forme moderne de învățământ universitar
II. Activități de seminar, proiecte de an, lucrări practice și de laborator (inclusiv pregătirea acestora)
1. Activități de seminar, complementare sau nu cursurilor enumerate la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ
2. Îndrumarea realizării proiectelor de an, complementare sau nu cursurilor de la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ
3. Lucrări practice și de laborator, conform cu planul de învățământ;
III. Îndrumarea (conducerea) proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de absolvire (disertație)
IV. Îndrumarea (conducerea) de proiecte de absolvire, de lucrări de disertație sau de absolvire pentru toate formele de pregătire postuniversitară, prevăzute în planul de învățământ
V. Activitate de practică productivă sau practică pedagogică (inclusiv pregătirea acestora)
VI⁴. Îndrumarea doctoranzilor în stagi (activitate normată) și în poststagi
VII. Conducerea activităților didactice artistice sau sportive (inclusiv pregătirea acestora)⁵
1. Cursuri de turism pentru studenți
2. Cursuri sportive pentru studenți sau copiii angajaților
3. Gimnastică aerobică
4. Antrenamente cu echipe reprezentative (atletism, jocuri sportive)
5. Îndrumarea loturilor sportive în timpul desfășurării competițiilor
6. Organizarea de crosuri sau alte manifestări sportive de interes universitar sau național
7. Îndrumarea formațiilor artistice de interes universitar
8. Organizarea manifestărilor artistice

² Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

³ Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

⁴ Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

⁵ În cazul facultăților de profil (Facultatea de Arte și Design, Facultatea de Educație Fizică și Sport, respectiv Facultatea de Muzică și Teatru)

VIII. Activități de evaluare

1. Evaluare în cadrul pregătirii prin doctorat⁶:
 - Comisie concurs de admitere
 - Comisie examen de doctorat
 - Comisie susținere publică teza de doctorat, inclusiv de evaluare a tezei
 - Evaluare referat de doctorat (prin participare la comisia de îndrumare)
2. Evaluare în cadrul concursurilor de admitere la toate formele de învățământ (inclusiv postuniversitar, altele decât doctoratul):
 - Elaborare tematică și bibliografie
 - Comisie redactare subiecte
 - Comisie examinare orală
 - Comisie corectură teze
 - Corectură teste
 - Comisie supracorectură
 - Comisie contestații
 - Comisie concurs de admitere (organizare, modernizare)
 - Comisie supraveghere examen scris
3. Evaluarea în cadrul activităților didactice directe la toate formele de învățământ (curs, seminar, proiecte de an, proiecte (lucrări) de finalizare a studiilor, lucrări de laborator) inclusiv:
 - Evaluare și notare teme de casă/proiecte
 - Evaluare și notare examene parțiale
 - Evaluare și notare examen (test) final
 - Evaluare și notare teme (probleme) rezolvate acasă
4. Evaluare și activități complementare în cadrul comisiilor de finalizare a studiilor universitare sau postuniversitare
 - Elaborare tematică și bibliografie
 - Comisie elaborare subiecte
 - Comisie examinare și notare
 - Comisie supraveghere probe scrise
 - Comisie corectură (supracorectură)
 - Comisie contestații

IX. Consultații (pentru toate formele conexe cursurilor de la capitolul A.I.)

X. Îndrumarea cercurilor științifice

XI. Îndrumarea studenților (tutoriat) pentru alegerea rutei profesionale în cadrul sistemului de credite transferabile

XII. Participarea la comisii și consilii în interesul învățământului

XIII. Activități privind promovarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar

1. Definitivatul

- Elaborare programe și bibliografie
- Îndrumare și consultanță de specialitate și pedagogică
- Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică
- Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere, corectare și notare
- Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare (comisie)
- Organizare examen

2. Gradul didactic II

- Elaborare programe și bibliografie
- Consultanță și îndrumare (minimum două inspecții)
- Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică

⁶ Dacă nu se regăsește în Statul de funcții de la Școala doctorală

<ul style="list-style-type: none"> - Elaborarea subiectelor pentru testul de specialitate și metodică specialității - Supraveghere teză, corectare și notare - Elaborarea subiectelor pentru proba orală, examinare și notare <p>3. Gradul didactic I</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare tematică, elaborare subiecte, examinare și notare în cadrul colocviului de admitere - Îndrumare (minimum două inspecții) - Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică - Îndrumarea și evaluarea lucrării metodică-științifice - Participare la comisia pentru susținerea lucrării de grad (evaluare și notare) <p>4. Concurs pentru ocuparea posturilor vacante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborarea tematicii și a bibliografiei - Comisie susținere examen - Comisie contestații - Comisie organizare concurs - Comisie supraveghere probe scrise
<p>XIV. Activități privind pregătirea și promovarea cadrelor didactice din învățământul superior</p> <p>1. Concurs pentru ocuparea unui post de asistent universitar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Îndrumare metodică și științifică - Elaborare tematică și bibliografie - Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere teză, corectare și notare - Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare - Participare la proba practică și evaluare <p>2. Concurs pentru ocuparea unui post de lector universitar (șef de lucrări)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Îndrumare metodică și științifică - Verificare dosar de concurs - Stabilire temă prelegere - Participare la prelegere publică - Evaluare <p>3. Concurs pentru ocuparea unui post de conferențiar universitar sau profesor universitar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiză de dosar - Stabilire temă prelegere - Participare la prelegerea publică - Evaluare
<p>B. Activități de pregătire științifică și metodică și alte activități în interesul învățământului</p>
I. Pregătire individuală (autoperfecționare)
II. Audierea unor cursuri sau parcurgerea unor module de curs. Parcurgerea completă a formelor postuniversitare de învățământ în domeniul de activitate sau într-unul complementar
III. Participarea la conferințe, simpozioane, congrese ș.a., organizate în domeniul de activitate principal sau în domenii interdisciplinare
IV. Organizarea de congrese ș.a., în domeniul de activitate sau în domenii colaterale (complementare)
V. Înființarea, amenajarea și modernizarea laboratoarelor, a stațiilor-pilot, a centrelor de excelență (cercetare), a aparatului de laborator ș.a.
VI. Organizarea de schimburi academice între diferite universități din țară și din străinătate
VII. Participarea la programele internaționale la care România este parte
VIII. Perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
IX. Elaborarea de manuale, îndrumare, culegeri de probleme și de teste și a altor materiale didactice
<p>C. Activități de cercetare științifică, de dezvoltare tehnologică, activități de proiectare, de creație artistică potrivit specificului</p>
I. Activități prevăzute în planul intern

II. Activități în cadrul centrelor de cercetare din cadrul UVT
III. Activități în cadrul centrelor de transfer tehnologic
IV. Elaborarea individuală de inovare sau invenție prevăzute în planul intern
V. Documentare privind oportunitățile de finanțare pentru proiecte de cercetare
VI. Elaborarea tratatelor, a monografiilor și a cărților de specialitate prevăzute în planul intern

VI. ALTE SARCINI ȘI RESPONSABILITĂȚI

I.	Atribuții pe linie managerială și a celor cu privire la sistemul de control managerial intern, așa cum sunt ele stipulate în reglementările interne ale Universității de Vest din Timișoara în ceea ce privește dezvoltarea sistemului de control intern managerial.
II.	Respectarea prevederilor Cartei, Regulamentelor și celorlalte reglementări interne în vigoare în Universitatea de Vest din Timișoara;
III.	Respectarea obligațiilor privind prevenirea și protecția în domeniul securității și sănătății în muncă, prevenirea și apărarea împotriva incendiilor, așa cum sunt ele stabilite prin legislația din domeniu;
IV.	Participarea, la solicitarea Directorului de Departament/Decanului, la alte activități în interesul instituției;
V.	Răspunde în termen la solicitările de ordin administrativ, punând la dispoziția persoanelor responsabile, documentele, datele și informațiile solicitate, legate de activitățile în care acesta este implicat.
VI.	Verificarea zilnică (cu excepția vacanțelor și a concediului legal) a corespondenței electronice sosite pe adresa instituțională de e-mail.
VII.	În temeiul prevederilor art.39. alin. (2), lit.e) din Codul Muncii- republicat și a art.39. din Hotărârea nr. 355/2007 privind supravegherea sănătății lucrătorilor, salariatul este obligat să se prezinte la examenele medicale de supraveghere a sănătății la locul de muncă, conform planificării efectuate de către medicul de medicina muncii cu acordul angajatorului.
VIII.	Realizarea sarcinilor de ordin administrativ reglementate la nivelul universității sau atribuite de șeful ierarhic superior; legate de specificul postului cu respectarea repartizării echitabile a sarcinilor între posturi;
– se pot detalia alte sarcini, atribuții, responsabilități, obiective și/sau termene stabilite nominal de către șeful ierarhic superior;	

VII. RESPONSABILITĂȚI PRIVIND PROTECȚIA ÎN DOMENIUL SECURITĂȚII ȘI SĂNĂTĂȚII ÎN MUNCĂ

<ul style="list-style-type: none"> • În realizarea sarcinilor de serviciu are obligația de a respecta Normele de Tehnica Securității și Sănătății Muncii și P.S.I.; • Trebuie să își desfășoare activitatea, în conformitate cu pregătirea și instruirea sa, precum și cu instrucțiunile primite din partea șefului ierarhic superior astfel încât să nu expună la pericol de accidentare sau îmbolnăvire profesională atât propria persoană, cât și alte persoane care pot fi afectate de acțiunile sau omisiunile sale în timpul procesului de muncă; • Să utilizeze corect mașinile, aparatura, uneltele, substanțele periculoase, echipamentele de transport și alte mijloace de producție; • Să utilizeze corect echipamentul individual de protecție acordat și, după utilizare, să îl înapoieze sau să îl pună la locul destinat pentru păstrare; • Să nu procedeze la scoaterea din funcțiune, la modificarea, schimbarea sau înlăturarea arbitrară a dispozitivelor de securitate proprii, în special ale mașinilor, aparatului, uneltelor, instalațiilor tehnice și clădirilor, și să utilizeze corect aceste dispozitive; • Să comunice imediat șefului ierarhic superior și/sau lucrătorilor desemnați orice situație de muncă despre care au motive întemeiate să o considere un pericol pentru securitate și sănătate, precum și orice deficiență a sistemelor de protecție; • Să aducă la cunoștință șefului ierarhic superior accidentele suferite de propria persoană;
--

- Să coopereze cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, atât timp cât este necesar, pentru a face posibilă realizarea oricăror măsuri sau cerințe dispuse de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari, pentru protecția sănătății și securității lucrătorilor;
- Să coopereze, atât timp cât este necesar, cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, pentru a permite angajatorului să se asigure că mediul de muncă și condițiile de lucru sunt sigure și fără riscuri pentru securitate și sănătate, în domeniul său de activitate;
- Să își însușească și să respecte prevederile legislației din domeniul securității și sănătății în muncă și măsurile de aplicare a acestora;
- Să dea relațiile solicitate de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari.

VIII. DELEGAREA

Delegarea atribuțiilor aferente postului se face doar temporar, cu respectarea reglementărilor interne privind redistribuirea sarcinilor de serviciu în caz de absență a unui angajat, cu aprobarea scrisă a Directorului de departament, nominalizându-se persoana înlocuitoare.

IX. EVALUAREA PERFORMANȚELOR

Performanța cadrelor didactice se evaluează pe baza componentelor prevăzute în Manualul calității (evaluarea activității didactice făcută de studenți, evaluarea colegială, evaluarea ierarhică, autoevaluare), precum și în concordanță cu indicatorii prevăzuți în strategiile de învățământ și cercetare elaborate la nivel instituțional și cu cei folosiți în evaluările la nivel național, obiectivul de performanță fiind „Bine”.

Activitățile prevăzute la punctul V (A) sunt normate în conformitate cu statele de funcții aprobate, în speță cu poziția aferentă postului ocupat.

Ponderea, cuantificarea și numărul de ore alocate activităților prevăzute la punctul V (A,B și C) și VI se pot modifica, fiind propuse de directorii de departament, avizate de consiliul facultății și aprobate de senatul universității, anual cu respectarea legilor în vigoare, inclusiv al Legii nr. 1/2011.

Angajatului îi revine obligația să realizeze activitățile prevăzute la punctul V, în conformitate cu clauza art.287, alin . 22 din Legea 1/2011 precum și cu clauza “durata muncii” din contractul individual de muncă, adică suma totală a orelor de muncă, realizată prin cumularea ponderilor activităților, este de 40 ore pe săptămână.

Ponderea individuală a activităților care nu sunt prevăzute în statele de funcții poate varia de la o lună la alta, pontajul/borderoul de prezență fiind verificat și avizat de către directorul de departament.

Nu fac obiectul normării activitățile, inclusiv cele de cercetare științifică, finanțate și angajate pe bază de contract cu alți beneficiari decât Ministerul Educației Naționale, Cercetării Științifice sau instituțiile de învățământ aflate în subordinea sa, sau prevăzute expres în fișele de post aferente altor contracte individuale de muncă încheiate de angajat cu Universitatea de Vest din Timișoara.

Aceasta fișa de post nu include activitățile și responsabilitățile aferente funcțiilor didactice de conducere.

Director Departament

Decan Facultate

Semnatura _____

Semnatura _____

Director Resurse Umane

Titular post

ALDEA Bogdan

Semnatura _____

Semnatura _____

Data: _____

10. Fișele disciplinelor incluse în post

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Limbi și Literaturi Moderne
1.4 Domeniul de studii	Limbi și Literaturi
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză / franceză/ italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină / Limba și literatura română Limba și literatura modernă (engleză / franceză/ rusă/ sârbă)/ Limba și literatura română – Limba și literatura germană

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Literatura germană 2						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS/DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					38
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					4
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					34
Tutoriat					0
Examinări					2

Alte activități		0
3.7 Total ore studiu individual	76	
3.8 Total ore pe semestru	120	
3.9 Numărul de credite	4	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	Nivelul de cunoaștere a limbii germane A2/B1 conform standardului european (participarea la cursurile intensive de limba germană din anul I semestrul I pentru atingerea acestui nivel).

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Repartizarea unei săli de curs/seminar utilată adecvat.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Repartizarea unei săli de seminar utilată adecvat. • Studenții sunt rugați să nu întârzie la seminar, să evite comportamente discriminatorii și să dialogheze în mod civilizat.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>Studentul:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cunoaște principalele metode de cercetare din domeniu. • cunoaște terminologia specifică literaturii. • cunoaște principalele curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat. • formulează puncte de vedere critice cu privire la conținuturi literare achiziționate. • descrie conceptele fundamentale din teoria literară și le corelează cu elemente dintr-o literatură particulară. • cunoaște problematica de gen din spațiile culturale studiate. • cunoaște normele de redactare ale diferitelor tipuri de texte academice și non-academice. • descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literaturile A și B. • face conexiuni între literaturile A și B și efectuează comparații critice între autori și opere.
------------	--

Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • utilizează în mod critic și responsabil concepte și teorii variate în descrierea literaturii studiate • aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului literaturii. • organizează informații obținute din mai multe surse. • sintetizează două sau mai multe puncte de vedere similare și/sau contradictorii. • trage concluzii pe baza informațiilor extrase din mai multe surse. • plasează operele și autorii semnificativi din literaturile A și B în contextul istoric și cultural • corespunzător. • interpretează și analizează texte aparținând diverselor genuri și specii literare. • extrage informația esențială dintr-un text. • extrage ideile principale, detaliile și mesajele subiacente din cărți. • interpretează cărțile în cadrul contextului lor istoric, cultural sau literar. • analizează teme, personaje și structuri din cărți, identificând ideile și argumentele cheie.
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • argumentează și apără puncte de vedere critice cu privire la conținuturi literare achiziționate. • demonstrează abilități de gândire critică. • redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, • evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul. • aplică critic și responsabil metodele, instrumentele și tehnicile de cercetare specifice domeniului de studiu. • evită discriminarea de gen în cadrul activităților științifice și profesionale. • demonstrează autonomie în selectarea și integrarea informațiilor credibile în activitatea proprie. • obține perspective care stimulează gândirea critică, empatia și autocunoașterea prin lectură. • demonstrează respect, deschidere și responsabilitate atunci când se manifestă în contexte globale sau multiculturală. • manifestă abilități de comunicare interculturală. • empatizează și înțelege perspectivele din diverse medii culturale. • gestionează și mediază neînțelegerile sau conflictele culturale cu respect și într-un mod constructiv. • gestionează eficient timpul în realizarea sarcinilor. • evaluează credibilitatea și subiectivitatea surselor.

7. Conținuturi

Platforma prin care pot fi accesate suportul de curs în format electronic și alte resurse de învățare/bibliografice: google classroom

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere în epocă Noțiunea de Sturm und Drang	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie suportul de curs va fi încărcat pe Google Classroom
2. Drama din perioada Sturm und Drang: Goethe: <i>Götz von Berlichingen</i> ; Schiller: <i>Die Räuber</i>	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie

3. Introducere în epocă. Noțiunea de clasicism.	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie
4. Introducere în clasicismul german: Curtea muzelor de la Weimar; Prietenia între Johann Wolfgang von Goethe și Friedrich Schiller; Premisele clasicismului german (J. J. Winckelmann, Immanuel Kant, Baruch Spinoza)	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie
5. Estetica clasicismului german și caracteristicile clasicismului	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie
6. Dramele clasice ale lui Goethe (<i>Egmont</i> , <i>Torquato Tasso</i> , <i>Iphigenie auf Tauris</i>)	Prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 1, 2. vezi suport de curs și bibliografie
7. Dramele clasice ale lui Schiller (<i>Don Carlos</i> , <i>Wallenstein</i> , <i>Wilhelm Tell</i>)	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 2, 3. vezi suport de curs și bibliografie
8. Modelul Bildungsromanului german: <i>Wilhelm Meister</i> de Goethe	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 1, 2. vezi suport de curs și bibliografie
9. Opera <i>Faust</i> de Goethe	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 2, 3. vezi suport de curs și bibliografie
10. Între clasicism și romantism: Friedrich Hölderlin: <i>Hyperion</i> ; Jean Paul Heinrich von Kleist: <i>Der zerbrochene Krug</i>	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 4. vezi suport de curs și bibliografie
11. Romantismul german: introducere Premisele socio-politice Fazele și centrele romantismului german	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie
12. Poetica și estetica romantismului german	prelegerea exemplificarea conversația	vezi suport de curs și bibliografie

13. Bazele filosofice ale romantismului german (Fichte, Schelling, Schleiermacher). Temele și motivele literare ale romantismului german	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 5. vezi suport de curs și bibliografie
14. Genurile romantismului Povestirile romantice Joseph von Eichendorff: <i>Aus dem Leben eines Taugenichts</i>	prelegerea exemplificarea conversația	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 6, 7 vezi suport de curs și bibliografie
Bibliografie (curs)		
Bark, Joachim/Steinbach, Dietrich/Wittenberg, Hildegard (Hrsg.) (1989): <i>Epochen der deutschen Literatur</i> , Stuttgart: Ernst Klett, p. 122-178 (clasicism); p. 179-219 (romantism)		
Baumann, Barbara/Oberle, Brigitta (1985): <i>Deutsche Literatur in Epochen</i> , München: Max Hueber, p. 101-116 (clasicism); p. 117-125 (între clasicism și romantism); 126-138 (romantism).		
Beutin, Wolfgang / Ehlert, Klaus u. a. (1994): <i>Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart</i> , Stuttgart. Weimar: Metzlersche Verlagsbuchhandlung, p. 154-207 (Kunstepoche).		
Der Brockhaus Literatur. Schriftsteller, Werke, Epochen, Sachbegriffe (2004), Mannheim, Leipzig: Lexikonredaktion des Verlags.		
Kaiser, Gerhard (2010): <i>Literarische Romantik</i> , Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.		
Kremer, Detlef (2007): <i>Romantik. Lehrbuch Germanistik</i> , 3. aktualisierte Auflage, Stuttgart, Weimar: Verlag J. B. Metzler.		
Sorensen, Bengt Algot (2012): <i>Geschichte der deutschen Literatur 1. Vom Mittelalter bis zur Romantik</i> , München: C. H. Beck.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Sturm und Drang. Romanul epistolar Johann Wolfgang von Goethe: <i>Die Leiden des jungen Werther</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.
2. Clasicismul german. Lirica 2.1 Johann Wolfgang von Goethe: <i>Grenzen der Menschheit, Römische Elegien</i> (I., V. Elegie) 2.2 Friedrich Schiller: <i>Nänie</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.
3. Balada clasică 3.1 Johann Wolfgang von Goethe: <i>Die Braut von Korinth</i> 3.2 Friedrich Schiller: <i>Die Bürgschaft</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.
4. Între clasicism și romantism 4.1 Friedrich Hölderlin: <i>Hälfte des Lebens</i>	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.

4.2 Heinrich von Kleist: <i>Das Erdbeben in Chili</i> (2 ore)		.
5. Lirica romantică. Joseph von Eichendorff: <i>Mondnacht, Zwielficht, Sehnsucht</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.
6. Proza romantismului german. Adalbert von Chamisso: <i>Peter Schlemihls wundersame Geschichte</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom. .
7. Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: <i>Das Fräulein von Scuderi</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup	Conform bibliografiei indicate mai jos. Materialele necesare vor fi încărcate pe Google Classroom.
<p>Bibliografie :</p> <p>Baumann, Barbara/ Oberle, Birgitta (1990): <i>Deutsche Literatur in Epochen</i>, München: Max Hueber.</p> <p>Blecken, Gudrun (2011): <i>Erläuterungen zur Lyrik der Klassik</i>, Hollfeld: C. Bange.</p> <p>Bönnighausen, Marion (2012): <i>Der Sandmann/ Das Fräulein von Scuderi</i>. München: Oldenbourg, p. 69-110.</p> <p>Buschmeier, Matthias / Kauffmann, Kai (2010): <i>Einführung in die Literatur des Sturm und Drang und der Weimarer Klassik</i>, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.</p> <p>Große, Wilhelm (2011): <i>Gedichte der Weimarer Klassik</i>, München: Oldenbourg.</p> <p>Roth, Wolfgang (2000): <i>Die Novelle</i>, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.</p> <p>Sautermeister, Gert (2011): <i>Gedichte von Joseph von Eichendorff. Interpretationen</i>, Stuttgart: Philipp Reclam jun. GmbH&Co.KG.</p> <p>Schede, Hans-Georg (²2018): <i>Textanalyse und Interpretation zu Heinrich von Kleist – Das Erdbeben in Chili</i>, Hollfeld: C. Bange.</p> <p>Schmitt, Hans-Jürgen (Hrsg.) (1995): <i>Die deutsche Literatur. Ein Abriß in Text und Darstellung. Romantik I. Bd. 8</i>, Stuttgart: Philipp Reclam jun.</p> <p>Sorensen, Bengt Algot (⁴2020): <i>Geschichte der deutschen Literatur 1. Vom Mittelalter bis zur Romantik</i>, München: C. H. Beck.</p> <p>Wiese, Benno von (1963): <i>Die deutsche Novelle von Goethe bis Kafka. Interpretationen</i>, Bd. 1, Düsseldorf: August Bagel Verlag.</p> <p>Wilpert, Gero von (⁸2001): <i>Sachwörterbuch der Literatur</i>, Stuttgart: Alfred Kröner.</p> <p>Internetquellen: Deutschsprachige Texte: https://archive.org/ https://www.projekt-gutenberg.org/</p>		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Pentru finalizarea studiului studentul trebuie să producă un referat care va sta la baza lucrării de licență. Pentru a putea face acestei sarcini, studentul are nevoie de competențele formate în cadrul cursului care au ca scop facilitare procesului de cercetare. Competențele dobândite prin parcurgerea cursului îi vor fi utile și în cadrul profesiilor pentru care se pregătește.

În elaborarea activităților de curs și seminar sunt avute în vedere așteptările comunității epistemice, iar competențele dobândite sunt relevante și aplicabile în cadrul profesiilor pentru care studentul se pregătește în mod explicit.

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

În cadrul examenului scris susținut la curs/ seminar, utilizarea instrumentelor de inteligență artificială generativă (IAgen) nu este permisă.

Pentru realizarea sarcinilor de lucru stabilite pe parcursul semestrului în cadrul activităților de seminar, este permisă utilizarea instrumentelor de inteligență artificială generativă (IAgen) exclusiv pentru activități precum generarea de idei/imagini, cu respectarea indicațiilor cadrului didactic.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente IAgen includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.

Fiecare student va preciza, într-o declarație redactată distinct pentru fiecare sarcină de lucru, conform modelului din anexa 3 a Regulamentului privind utilizarea inteligenței artificiale generative în procesul educațional la UVT, instrumentul pe care l-a utilizat, modul în care a fost utilizat și partea din sarcină în care acesta a fost utilizat. Declarația va fi menționată de student la începutul sarcinii de lucru elaborate.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participare activă	Evaluare pe parcurs Lucrare scrisă	10% 40%
10.5 Seminar / laborator	- capacitatea de a folosi adecvat terminologia specifică studiului literaturii în limba germană - capacitatea de a redacta și prezenta o analiză/sinteză privitoare la un fenomen cultural/literar într-un discurs scris sau oral. - capacitatea de a se exprima corect din punct de vedere gramatical și stilistic.	Participare activă la seminar. Activitatea fiecărui student va fi monitorizată de titularul de seminar. Examen scris pe baza unor întrebări și teme cu grade diferite de dificultate.	10% 40%

10.6 Standard minim de performanță

- Prezența minimă obligatorie la curs în conformitate cu Codul drepturilor și obligațiilor studentului.
- Prezența minimă obligatorie la seminar în conformitate cu Codul drepturilor și obligațiilor studentului.
- În cazul nerespectării prevederilor regulamentare referitoare la prezență se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul. În caz contrar, disciplina se va recontracta.

Restanțe: Sunt valabile condițiile de prezentare la examen, criteriile și metodele de evaluare.

Rezolvarea la subiect și corect din punct de vedere lingvistic a 25% din temele de examen.

Data completării
29.01.2026

Data avizării în departament
10.02.2026

Titular de disciplină

Director de departament
lect. dr. Gabriela Șandor

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.2 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Limbi și Literaturi Moderne/ Limba și Literatura Germană
1.4 Domeniul de studii	Limba și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura germană-Limba și literatura modernă (engleză/franceză/spaniolă/italiană) Limba și literatura latină/Limba și literatura română Limba și literatura modernă (engleză / franceză/ rusă/ sârbă)/ Limba și literatura română – Limba și literatura germană

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Literatura germană 4						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E ⁷	2.7 Regimul disciplinei	DS/DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)⁸

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					24
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					8
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutorat					-
Examinări ⁹					2
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	46				
3.8 Total ore pe semestru ¹⁰	90				
3.9 Numărul de credite	3				

⁷ Conform articolului 37, alineatul (1) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, „succesul academic al unui student pe parcursul unui program de studii este determinat prin verificarea dobândirii rezultatelor așteptate ale învățării prin evaluări de tip examen și prin evaluarea pe parcurs”.

⁸ Se va avea în vedere corelarea numărului total de ore didactice și de studiu individual cu numărul de credite alocat disciplinei. 1 credit = între 25 și 30 de ore de activități didactice și de studiu individual. La nivelul departamentelor didactice se poate stabili, pe categorii de discipline, echivalența exactă dintre un credit și numărul de ore.

⁹ Orele aferente examenărilor se adună doar la punctul 3.8 – Total ore pe semestru, nu și la punctul 3.7 – Total ore de studiu individual.

¹⁰ Total ore pe semestru = total ore din planul de învățământ + total ore studiu individual + ore alocate examenărilor.

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	Nivelul de cunoaștere a limbii germane A2/B1 conform standardului european (participarea la cursurile intensive de limba germană din anii I și II pentru atingerea acestui nivel).

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Accesul la materialele postate pe Google Classroom • Studenții sunt rugați: • să dialogheze în mod civilizată, • să păstreze telefoanele pe modul silent, • să evite comportamente discriminatorii.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Accesul la materialele postate pe Google Classroom. • Studenții sunt rugați: • să dialogheze în mod civilizată, • să păstreze telefoanele pe modul silent, • să evite comportamente discriminatorii.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Aprofundarea prin analiză și interpretare a unor texte literare; Înțelegerea evoluțiilor istorice și culturale ale ideilor generale asupra fenomenului literar; Asimilarea unor cunoștințe de bază despre paradigmele culturale europene (Naturalism, Literatura sfârșitului de secol, Modernismul);

Cunoștințe	<p>Cunoașterea și înțelegerea terminologiei specifice studiului literaturii în limba germană</p> <p>Cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturii și civilizației germane</p> <p>Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală</p> <p>Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare</p>
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar • Analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale • Identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul culturii germane • Reflecția critică, constructivă și creativă asupra fenomenelor literare specifice limbii germane • Reflectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variată • Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze, cercetări privitoare la un fenomen cultural/literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul tinta

Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile de mai sus Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă asumarea de roluri de mediere culturală și profesională Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională
-------------------------------	--

7. Conținuturi

Platforma prin care pot fi accesate suportul de curs în format electronic și alte resurse de învățare/bibliografice: Google Classroom

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Naturalismul literar între tradiție și modernitate: (2ore)	Prelegere, exemplificare, conversație	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 1. Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Nubert, Roxana, <i>Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900</i> , Mirton, Timișoara, 2008
2. Conceptul de literatură modernă în spațiul cultural german. Concept și definiții: <i>Moderne, Wiener Moderne, Modernität, Spätmoderne, Nachmoderne, Postmoderne.</i> (6 ore)	Prelegere, exemplificare, conversație	Cursurile sunt corelate, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 2. Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Nubert, Roxana, <i>Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900</i> , Mirton, Timișoara, 2008
3. Literatura sfârșitului de secol în spațiul cultural german – concepte: <i>Jahrhundertwende, Fin de siècle, Verfall/ Dekadenz, Bohemien, Dandysmus etc.</i> (4 ore)	Prelegere, exemplificare, conversație	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 3. Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Lorenz, Dagmar, <i>Wiener Moderne</i> , Metzler, Stuttgart, Weimar, 1995.
4. Literatura sfârșitului de secol în spațiul cultural german – orientări (4 ore)	Prelegere, exemplificare, conversație	Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 4 aterialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Plumpe, Gerhard, <i>Epochen moderner Literatur</i> , Westdeutscher Verlag, Opladen, 1995.

<p>5. Impressionismus, Symbolismus, Jungedstil (2 ore)</p>	<p>Prelegere, exemplificare, conversatie</p>	<p>Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 5. Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Vietta, Silvio, Die literarische Moderne, Metzler, Stuttgart, 1992.</p>
<p>6. Genuri și specii literare sub semnul modernității. Teme și motive în literatura modernă germană. Structuri ale liricii moderne (Detlev von Liliencron, Richard Dehmel, Stefan George, Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke). (6 ore)</p>	<p>Prelegere, exemplificare, conversatie</p>	<p>Cursurile sunt corelate, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 6 Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Vietta, Silvio, Die literarische Moderne, Metzler, Stuttgart, 1992. Nubert, Roxana, <i>Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900</i>, Mirton, Timișoara, 2008.</p>
<p>7. Structuri ale prozei moderne (Arno Holz / Johannes Schlaf, Gerhart Hauptmann, Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann, Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Robert Musil) (4 ore)</p>	<p>Prelegere, exemplificare, conversatie</p>	<p>Cursurile sunt corelate, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite cu seminarul nr. 7 Materialele necesare vor fi încărcate pe pagina de classroom a cursului Suport de curs: Plumpe, Gerhard, <i>Epochen moderner Literatur</i>, Westdeutscher Verlag, Opladen, 1995. Stevens, Adrian, Wagner, Fred (coord.), <i>Rilke und die Moderne</i>, IUDICIUM, München, 2000</p>
<p>Bibliografie: (pusa la dispozitie de titularul de curs)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Borchmeyer, Dieter, Zmegac, Viktor (coord.), <i>Moderne Literatur in Grundbegriffen</i>, Max Niemeyer, Tübingen, 1994. ▪ Brix, Emil, Janik, Allan (coord.), <i>Kreatives Milieu Wien um 1900</i>, Oldenbourg, Wien, München, 1993. ▪ Fähnders, Walter, <i>Avantgarde und Moderne 1890-1930</i>, Metzler, Stuttgart, Weimar, 1998. ▪ Fliedl, Konstanze, <i>Arthur Schnitzler. Poetik der Erinnerung</i>, Böhlau, Wien, 1997. ▪ Gräff, Thomas, <i>Gedichte der Jahrhundertwende (1890-1910)</i>, Oldenbourg, München, 1991. ▪ Grimm, Gunter E, Max, Frank Rainer (coord.): <i>Deutsche Dichter: Realismus, Naturalismus und Jugendstil</i>, Bd. 6, Reclam, Stuttgart, 1989. ▪ Hermann, J. (coord.), <i>Jugendstil</i>, Wien, 1992. ▪ Le Rider, Jaques, <i>Hugo von Hofmannsthal – Historismus und Moderne in der Literatur der Jahrhundertwende</i>, Böhlau, Wien, Köln, Weimar, 1997. ▪ Lorenz, Dagmar, <i>Wiener Moderne</i>, Metzler, Stuttgart, Weimar, 1995. ▪ Nautz, Jürgen, Wahrenkamp, Richard (coord.), <i>Die Wiener Jahrhundertwende: Einflüsse – Umwelt – Wirkungen</i>, Wien, Köln, Graz. 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nubert, Roxana, <i>Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900</i>, Mirton, Timișoara, 2008. ▪ Paetzke, Iris, <i>Erzählen in der Wiener Moderne</i>, Francke, Tübingen, 1992. ▪ Plumpe, Gerhard, <i>Epochen moderner Literatur</i>, Westdeutscher Verlag, Opladen, 1995. ▪ Stevens, Adrian, Wagner, Fred (coord.), <i>Rilke und die Moderne</i>, IUDICIUM, München, 2000. ▪ Vietta, Silvio, <i>Die literarische Moderne</i>, Metzler, Stuttgart, 1992. <p>Wunberg, Gotthart (coord.), <i>Die Wiener Moderne. Literatur, Kunst und Musik zwischen 1890 und 1910</i>, Reclam, Stuttgart, 2002</p>		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Arno Holz / Johannes Schlaf: <i>Papa Hamlet</i> (2 ore)	Conversația, analiza de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	<p>Conținutul și nivelul seminarului se adaptează nevoilor și nivelului cunoștințelor studenților.</p> <p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului)</p> <ul style="list-style-type: none"> - obligatorie: Arno Holz / Johannes Schlaf: <i>Papa Hamlet</i> - opțional: Bunzel, Wolfgang, <i>Einführung in die Literatur des Naturalismus</i>, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 2008, p. 97-100. <p>Seminarul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite, cu cursul aferent.</p>
2. Gerhart Hauptmann: <i>Bahnwärter Thiel</i> (2 ore)	Dezbaterea, analiza de text, exercițiul – activități individuale, în grup/ pe perechi	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului)</p> <ul style="list-style-type: none"> - obligatorie: Gerhart Hauptmann: <i>Bahnwärter Thiel</i> - opțional: Poppe, Reiner, <i>Erläuterungen zu Gerhart Hauptmann. Bahnwärter Thiel</i>, Bange, Hollfeld, 2010.
3. Arthur Schnitzler: <i>Fräulein Else</i> (2 ore)	Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup, metoda think – pair – share	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului)</p> <ul style="list-style-type: none"> - obligatorie: Arthur Schnitzler: <i>Fräulein Else</i> - opțional: Heizmann, Bertold, <i>Fräulein Else von Arthur Schnitzler</i> : <i>Lektüreschlüssel</i>, Philipp Reclam jun, Ditzingen, 2019.

<p>4. Hugo von Hofmannsthal: <i>Ein Brief</i> (2 ore)</p>	<p>Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup</p>	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului) - obligatorie: Hugo von Hofmannsthal: <i>Ein Brief</i> - opțional: Nubert, Roxana, <i>Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900</i>, Mirton, Timișoara, 2008.</p>
<p>5. Robert Musil: <i>Die Verwirrungen des Zöglings Törleß</i> (2 ore)</p>	<p>Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup</p>	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului) - obligatorie: Robert Musil: <i>Die Verwirrungen des Zöglings Törleß</i> - opțional: Grobe, Horst, <i>Erläuterungen zu Robert Musils Die Verwirrungen des Zöglings Törleß</i>, Bange, Hollfeld, 2006.</p>
<p>6. Rainer Maria Rilke: <i>Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i> (2 ore)</p>	<p>Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup</p>	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului) - obligatorie: Rainer Maria Rilke: <i>Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge</i> - opțional: Hamburger, Käte, <i>Rilke. Eine Einführung</i>, Ernst Klett, Stuttgart, 1976.</p>
<p>7. Frank Wedekind: <i>Frühlings Erwachen</i> (2 ore)</p>	<p>Conversația, analiză de text, problematizare, dezbateri, activități individuale/ pe perechi/ în grup</p>	<p>Bibliografia (pusă la dispoziția studenților de către titulara seminarului) - obligatorie: Frank Wedekind: <i>Frühlings Erwachen</i> - opțional: Möbius, Thomas, <i>Frank Wedekind. Frühlings Erwachen</i>, Bange, Hollfeld, 2008.</p>
<p>Bibliografie: (pusă la dispoziția titularului de seminar)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Beutin, Wolfgang/ Beilein, Matthias et al., <i>Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart</i>, J.B. Metzler, Stuttgart, 2019. ▪ Bunzel, Wolfgang, <i>Einführung in die Literatur des Naturalismus</i>, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 2008, p. 97-100. ▪ Fritz, Martini, <i>Deutsche Literaturgeschichte</i>, Metzler, Stuttgart, Weimar, 2001. ▪ Grobe, Horst, <i>Erläuterungen zu Robert Musils Die Verwirrungen des Zöglings Törleß</i>, Bange, Hollfeld, 2006. ▪ Hamburger, Käte, <i>Rilke. Eine Einführung</i>, Ernst Klett, Stuttgart, 1976. 		

- Heizmann, Bertold, *Fräulein Else von Arthur Schnitzler: Lektüreschlüssel*, Philipp Reclam jun, Ditzingen, 2019.
- Jürgensen, Christoph/ Lukas, Wolfgang/ Scheffel, Michael (Hrsg.), *Schnitzler-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, J. B. Metzler Verlag, Stuttgart, ²2022.
- Kiesel, Helmuth, *Geschichte der literarischen Moderne*, C. H. Beck, München, ²2017.
- Möbius, Thomas, *Frank Wedekind. Frühlings Erwachen*, Bange, Hollfeld, ⁵2008.
- Nubert, Roxana, *Einführung in die literarische Moderne – Naturalismus und Jahrhundertwende 1900*, Mirton, Timișoara, 2008.
- Poppe, Reiner, *Erläuterungen zu Gerhart Hauptmann. Bahnwärter Thiel*, Bange, Hollfeld, 2010.
- Vietta, Silvio, *Der europäische Roman der Moderne*, Wilhelm Fink, München, 2007.
- Wilpert, Gero von, *Sachwörterbuch der Literatur*, Alfred Kröner, Stuttgart, ⁸2001.
- Ziolkowski, Theodore, „Rainer Maria Rilke: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge”, în: *Strukturen des modernen Romans*, List, München, pp. 13-40.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile și modalitățile de abordare sunt consonante cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, ale asociației profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Pentru realizarea sarcinilor definite la secțiunea de evaluare la curs/ seminar, nu este permisă utilizarea instrumentelor IGen sau utilizarea IIAgen pentru generarea de idei/slogan/design/imagini/rescriere de text, editare/review etc.

Exemplele cele mai cunoscute de instrumente IGen includ, dar nu se rezumă la: ChatGPT, Google Gemini, Copilot pentru text sau MidJourney pentru imagini.

Fiecare student va preciza, într-o declarație redactată distinct pentru fiecare sarcină de lucru, conform modelului din anexa 3 a [Regulamentului privind utilizarea inteligenței artificiale generative în procesul educațional la UVT](#), instrumentul pe care l-a utilizat, modul în care a fost utilizat și partea din sarcină în care acesta a fost utilizat. Declarația va fi menționată de student la începutul sarcinii de lucru elaborate.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen scris tratarea integrală, corectă și la subiect a tuturor temelor teoretice și practice redactarea corectă din punctul de vedere lexical, morfo-sintactic și ortografic (nivel A2/B1). Relevanța, acuratețe a exprimării	<ul style="list-style-type: none"> • Examen scris conform tematicii de examen comunicate și discutate în prealabil. • Evaluarea se face pe baza unei grile de punctaj, enunțată în prealabil. <p>Observație: Precondiția curriculară presupune aplicarea corectă a</p>	7 puncte

		principalelor reguli ortografice germane (nivel A2/B1), așadar orice greșeală ortografică majoră se va depuncta	
10.5 Seminar / laborator	<ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a folosi adecvat terminologia specifică studiului literaturii în limba germană -capacitatea de a identifica și defini curente literare studiate -capacitatea de a analiza texte literare - capacitatea de a se exprima corect din punct de vedere gramatical și stilistic 	<p>Prezența și activitatea fiecărui student (individuală, în perechi sau în grup) va fi monitorizată de titularul de seminar.</p> <p>Susținerea unei referat despre o temă stabilită la începutul semestrului.</p> <p>În cazul în care studentul nu prezintă referatul în data stabilită de comun acord cu cadrul didactic, studentul va susține referatul în sesiunea de restanțe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tema referatului va fi aleasă de către student la începutul semestrului. • Referatele se susțin în data planificată și comunicată în prima oră de seminar și trebuie să corespundă normelor cercetării științifice. • NU se acceptă lucrări plagiare. Sursele bibliografice folosite vor fi indicate conform normelor cercetării științifice. 	3 puncte
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Tratarea în proporție de 50% a temelor teoretice și practice atât la curs, cât și la seminar • Redactarea lucrării în propoziții inteligibile și la subiect (nivelul A2). • În cazul nerespectării prevederilor regulamentare se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul. • Frecvența la seminar este de minimum 70%. În cazul nerespectării acestei condiții, studentul va recontracta disciplina de studiu. <p>Restanțe: Sunt valabile condițiile de prezentare la examen, criteriile și metodele de evaluare.</p> <p>Mărire de notă: Intenția de prezentare la examenul de mărire de notă se va comunica prin e-mail titularilor de curs și/sau seminar cu cel puțin 5 zile înaintea datei stabilite de secretariat pentru examenul de mărire de notă.</p>			

Data completării
29.01.2026

Titular de disciplină

Data avizării în departament
10.02.2026

Director de departament
lect. dr. Gabriela Șandor

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Limbi și literaturi moderne/ Limba și literatura germană
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura germană – Limba și literatura modernă (engleză / franceză/ italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină / Limba și literatura română Limba și literatura modernă (engleză / franceză/ rusă/ sârbă)/ Limba și literatura română – Limba și literatura germană/ Calificarea: Filolog – cod ESCO 2643.4; Specialist lingvistic – cod ESCO 2643.6; Analist literar – cod ESCO 2641.3; Consultant comunicare interculturală – cod ESCO 2432.4.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Curs practic de limba germană: Deprinderi integrate 1						
2.2 Titularul activităților de curs practic							
2.3 Titularul activităților de curs practic							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E ¹¹	2.7 Regimul disciplinei	DS/ DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs		3.3 seminar/laborator	4
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	56
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					15
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					23
Tutorat					4
Examinări					4
Alte activități					0
3.7 Total ore studiu individual	64				

¹¹ Conform articolului 37, alineatul (1) din Legea învățământului superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, „succesul academic al unui student pe parcursul unui program de studii este determinat prin verificarea dobândirii rezultatelor așteptate ale învățării prin evaluări de tip examen și prin evaluarea pe parcurs”.

3.8 Total ore pe semestru	120
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul.
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> sală de seminar cu 30 de locuri și video-proiector; acces la internet; cont e-mail instituțional: e-uvt.ro; acces la materialele/ fișele de lucru și bibliografia obligatorie, puse la dispoziție de titularul cursului practic pe platforma Google classroom. Studentii sunt rugați să evite comportamente discriminatorii și să dialogheze în mod civilizat.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Obiectivul general al disciplinei: Formarea/ dezvoltarea competențelor de comunicare și de mediere orală și scrisă în limba germană prin asimilarea noțiunilor gramaticale fundamentale ale limbii germane și prin aplicarea responsabilă a acestora în cadrul activităților individuale sau de cooperare, care presupun vorbirea, scrierea și/ sau traducerea în/ din limba germană.

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> Studentul cunoaște normele gramaticale și ortografice ale limbii germane. Studentul dă dovadă de cunoașterea aprofundată a sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii germane, în descrierea sunetelor structurii morfologice a cuvintelor și structurii propozițiilor. Studentul cunoaște metode, instrumente și tehnici specifice domeniului de studiu. Studentul cunoaște normele etice specifice domeniului de specializare.
------------	--

Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul aplică normele ortografice, regulile de punctuație și ortoepie ale limbii germane, precum și principiile comunicării scrise și orale în situații comunicative variate. • Studentul folosește glosare și dicționare pentru a căuta sensul, ortografia și sinonimele cuvintelor. • Studentul produce conținut scris coerent și adecvat contextului. • Studentul utilizează structuri gramaticale corecte în comunicarea scrisă și orală. • Studentul aplică regulile gramaticale și normele de utilizare a vocabularului pentru a comunica fluent și corect în limba germană. • Studentul aplică normele lingvistice atât în limba maternă, cât și în limba germană. • Studentul utilizează dicționare, ghiduri stilistice și baze de date pentru îmbunătățirea exprimării. • Studentul oferă și acceptă feedback constructiv.
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul extrage informația esențială dintr-un text. • Studentul gestionează eficient timpul în realizarea sarcinilor. • Studentul se angajează în învățare autonomă pentru a-și îmbunătăți competențele lingvistice. • Studentul demonstrează abilități de lucru în echipă. • Studentul acceptă feedback constructiv asupra sarcinilor efectuate.

7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
Bibliografie:		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Los geht's (9 ore) 1.1 Însușirea unui limbaj lexical fundamental: salutul, prezentarea. 1.2 Pronumele personale. Conjugarea verbelor auxiliare și regulate la indicativ prezent. 1.3 Alfabetul limbii germane. Convorbirea telefonică. Întrebări și răspunsuri 1.4 Poziția verbelor în propoziție. Numerele cardinale	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda think – pair – share.	Conținutul și nivelul cursului practic se adaptează nevoilor și nivelului cunoștințelor studenților. Manualele, caietele de exerciții, fișierele audio, formularele de lucru sunt puse la dispoziția studenților de către titularele cursului practic în format digital pe platforma Google Classroom. • Studiul după manual: L 1 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 1 • Studiu individual: 5 ore
2. Deutsche Sprache, schwere Sprache? (9 ore) 2.1. La cursul de limba germană – colegii de curs 2.2 Grupul nominal: articol + substantiv 2.3 Pluralul substantivelor. Substantive compuse	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda <i>think – pair – share</i>	• Studiul după manual: L 2 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 2 • Studiu individual: 6 ore

2.4 Negația		
3. Lecker (10 ore) 3.1 La cumpărături. Mâncare și alimente 3.2 Verbe tranzitive. Substantive nearticulate 3.3 Exprimarea preferințelor. Culorile. Semne de punctuație. Test	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda <i>think – pair – share</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul după manual: L 3 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 3 • Studiu individual: 6 ore
4. Alltag und Freizeit (9 ore) 4.1 Săptămâna mea. Hobby-uri și activități în timpul liber. Sport 4.2 Verbe cu particulă separabilă. Verbe cu particulă neseparabilă 4.3 Adverbe și prepoziții temporale. Exerciții de pronunție 4.4 Ora exactă. Zilele săptămânii. Anotimpurile. Numerele ordinale	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda <i>think – pair – share</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul după manual: L 4 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 4 • Studiu individual: 6 ore
5. Unser Leben (9 ore) 5.1 Familia și gradele de rudenie. Articolul posesiv 5.2 Meserii și profesii. Prepoziții modale 5.3 Exprimarea sentimentelor	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda <i>think – pair – share</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul după manual: L 5 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 5 • Studiu individual: 6 ore
6. Wie geht's? (10 ore) 6.1 Părțile corpului 6.2 Starea de sănătate. Bolile. Verbele modale. Pronumele indefinit <i>man</i> 6.3 Sfatul medicului. La farmacie. Verbele modale. Imperativul Test	Studiul după manual, explicația, exercițiul, fișa de lucru, activități individuale, în grup/ perechi, metoda <i>think – pair – share</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul după manual: L 6 • Teme de casă (din caietul de exerciții): L 6 • Studiu individual: 6 ore
<p>Bibliografie:</p> <p>Bibliografie obligatorie (manual + caiet de exerciții, exerciții online) Schmohl, Sabrina/ Schenk, Britta/ Bleiner, Sandra/ Wirtz, Michaela/ Glaser, Jana (2019): Akademie Deutsch A1+. Intensivlehrwerk mit Audios online Band 1. München: Hueber. Schmohl, Sabrina/ Schenk, Britta/ Bleiner, Sandra/ Wirtz, Michaela/ Glaser, Jana (2019): Akademie Deutsch A1+. Zusatzmaterial mit Audios online Band 1. München: Hueber. https://www.hueber.de/akademie-deutsch/lernen/materialien [10.09.2025].</p> <p>Bibliografie suplimentară Billina, Anneli/Brill, Lilli Marlen/ Techmer, Marion (2018, ³2022): Deutsch über Wortschatz & Grammatik A1. München: Hueber. Lemke, Christiane/ Rohrmann, Lutz (2006): Grammatik Intensivtrainer A1. Berlin et al.: Langenscheidt. Luscher, Renate (2002): Übungsgrammatik für Anfänger: Deutsch als Fremdsprache. Ismaning: Hueber. Rusch, Paul/ Schmitz, Helen (2007): Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin et al.: Langenscheidt. Savin, Emilia (1996): Gramatica limbii germane. București: Mașina de scris.</p>		

Stief, Christiane/ Stang, Christian (2015): German Grammar in a Nutshell. Deutsche Grammatik – kurz und schmerzlos. München, Wien: Langenscheidt.

Weermann, Eva Maria (2003): Basiswortschatz Deutsch im Griff. Stuttgart et al.: Klett.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Așteptările comunității epistemice locale și internaționale sunt luate în considerare la elaborarea fișei disciplinei, iar conținuturile acesteia și competențele formate sunt în concordanță cu calificarea studenților conform descrierii ESCO.

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs			
9.5 Seminar / laborator	Participarea activă la cursul practic	Evaluare pe parcurs: Testarea continuă pe parcursul semestrului prin efectuarea responsabilă a sarcinilor de lucru din cadrul cursului practic și a celor prevăzute pentru studiul individual (teme de casă din caietul de exerciții, teme încărcate pe platformele Google Classroom).	25%
	Teste periodice • Tratarea integrală, corectă și la subiect a tuturor temelor practice; • redactarea corectă a lucrării din punctul de vedere lexical, morfo-sintactic și ortografic (nivel A1).	Verificare pe parcurs: • Periodic se vor da teste din tematica parcursă. Evaluarea se face pe baza unei grile de punctaj, transmisă studenților.	75 %
	Calculul notei finale	Nota finală va fi reprezentată de media aritmetică a notelor obținute prin metodele de evaluare menționate mai sus. Proba evaluată cu o notă mai mică de 5 se va repeta în sesiunea de restanțe.	
9.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Rezolvarea în proporție de 50% a exercițiilor din test (obținerea punctajului minim). • Participarea activă la cursul practic, efectuarea responsabilă a tuturor sarcinilor prevăzute pentru studiul individual (teme de casă). 			

- Prezența: 70%.
 - În cazul nerespectării prevederilor regulamentare referitoare la prezență se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul. În caz contrar, disciplina se va recontracta.
- Restanțe: Sunt valabile condițiile de prezentare la examen, criteriile și metodele de evaluare.

Data completării
12.09.2025

Titular de disciplină

Data avizării în departament
15.09.2025
Șandor

Director de departament
lect. univ. dr. Gabriela

SYLLABUS

1. Information about the study programme

1.1 Institution of higher education	West University of Timișoara
1.2 Faculty	Faculty of Computer Science
1.3 Department of	Computational Sciences and Artificial Intelligence + Digital Technologies and Software Engineering
1.4 Field of study	Computer Science
1.5 Study cycle	Bachelors
1.6 Study programme	Computer Science/ Artificial Intelligence in English

2. Information about the subject/discipline

2.1 Name	Foreign Language I (German)						
2.2 Course coordinator							
2.3 Seminar coordinator							
2.4 Year of study	1	2.5 Semester	1	2.6 Type of assessment	E ¹²	2.7 Type of discipline	DC/DOP

3. Total estimated time (hours of teaching per semester)

3.1 Number of hours per week	2	3.2 course	1	3.3 seminar/laboratory	1
3.4 Total hours in the curriculum	28	3.5 course	14	3.6 seminar/laboratory	14
Distribution of time:					hours
Study based on Instructions, course materials, bibliography and notes					7
Additional documentation library, specialized electronic platforms / field					4
Training seminars / laboratories, homework, essays, portfolios and essays					8
Tutoring					1
Examinations					2
Other activities					
3.7 Total hours of individual study	22				
3.8 Total hours per semester	50				
3.9 Number of credits	2				

4. Prerequisites (where applicable)

4.1 of curriculum	Not the case
4.2 of skills	Not the case

5. Conditions (where applicable)

¹² According to article 37, paragraph (1) of the Higher Education Law no. 199/2023, with subsequent amendments and additions, "the academic success of a student during a study program is determined by verifying the acquisition of the expected learning outcomes through exam-type evaluations and evaluation throughout the semester".

5.1 for the course	Room with at least 30 seats, video projector, internet connection. Google Classroom
5.2 for the seminar	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar room with at least 30 seats, video projector, internet connection. • Google Classroom

6. Discipline objectives - expected learning outcomes which contribute to the completion and passing the discipline

This course aims to develop students' oral and written communication and mediation skills by acquiring fundamental grammatical concepts of German and applying them responsibly in individual or collaborative activities involving speaking, writing, and/or translating to and from German.

Knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • Knowledge of an extensive vocabulary and frequently used expressions in the foreign language to facilitate effective communication in social, professional and academic contexts. • Understanding the grammatical, syntactic and lexical rules of the foreign languages studied, which allow their correct use in various contexts. • Knowledge and understanding of the principles of written and oral expression
Skills	<ul style="list-style-type: none"> • Developing the ability to speak and understand one or more foreign languages fluently in various situations, such as informal conversations or formal presentations • The ability to adapt the communication style according to the culture and linguistic context of the interlocutors, to ensure clear and effective understanding.
Responsibility and autonomy	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrates a proactive approach to learning and improving language skills, through constant practice and the use of educational resources. • Use language skills to build successful professional and personal relationships, taking into account the cultural and linguistic diversity of the interlocutors.

7. Contents

7.1 Course	Teaching methods	Comments
1. Introduction (2 hours) 1.1 Course overview: objectives, structure of the lectures, assessment requirements, examination format and bibliography 1.2 Introduction to the phonetic system of the German language 1.3 Acquisition of fundamental vocabulary: greetings and self-introduction 1.4 Conjugation of regular verbs (present tense) 1.5 W-Fragen (questions introduced by a question word) 1.6 Word order in declarative and interrogative sentences	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.	The course is correlated, to fulfill the established objectives, with the seminar. Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.

		Individual study: 1 hour
2. Family. Degrees of Kinship (2 hours) 2.1 Family members and friendship relations 2.2 Possessive adjectives 2.3 Prepositions with the accusative/dative case: “aus”, “in” 2.4 Cardinal numbers (1–20)	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method.	Individual study: 1 hour
3. Food and Drinks (2 hours) 3.1 Acquisition of basic vocabulary: food items, main meals 3.2 The article (definite / indefinite / negation/ zero article)	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method.	Individual study: 1 hour
4. At the Market – The Shopping List (2 hours) 4.1 Formation of plural nouns 4.2 Yes/No interrogative sentences (total questions) 4.3 Cardinal numbers (21–100)	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method.	Individual study: 1 hour
5. Shopping for Food and Groceries (2 hours) 5.1 Prices, quantities and units of measurement 5.2 Conjugation of regular and irregular verbs (present tense)	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method.	Individual study: 1 hour
6. At Home (2 hours) 6.1 Describing the home and living environment 6.2 Expressing negation in German	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context.	Individual study: 1 hour

6.3 The use of predicative adjectives	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.	
7. Expressing Preferences (2 hours) 7.1 Conjugation of the verb “gefallen” (present tense) 7.2 Using the local adverbs “hier” and “dort” 7.3 Looking for accommodation: understanding real estate advertisements	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.	Individual study: 1 hour
<p>Bibliography: Gottstein-Schramm, Barbara/ Kalender, Susanne/ Specht, Franz (2017): Schritte neu. Grammatik. Niveau A1-B1. Ismaning: Hueber. Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz/ Bovermann, Monika/ Pude, Angela/ Reimann, Monika (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1). Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=audio&kategorie_1=audio&band=a11&band_1=a1&livefilter=false&lektion=&lektion_1= [10.09.2025]. https://www.hueber.de/exercises/530-25146/?rootPath=/exercises/530-25146/ [10.09.2025]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=diktat&band=a11&band_1=&lektion=&lektion_1=&livefilter=false [10.09.2025]. Supplementary bibliography Lemke, Christiane/ Rohrmann, Lutz (2006): Grammatik Intensivtrainer A1. Berlin et al.: Langenscheidt. Luscher, Renate (2002): Übungsgrammatik für Anfänger: Deutsch als Fremdsprache. Ismaning: Hueber. Müller, Jutta/ Bock, Heiko (2001): Grundwortschatz Deutsch: Übungsbuch. Berlin et al.: Langenscheidt. Rusch, Paul/ Schmitz, Helen (2007): Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin et al.: Langenscheidt. Savin, Emilia (1996): Gramatica limbii germane. București: Mașina de scris.</p>		
7.2. Seminar	Teaching methods	Comments
1. Guten Tag. Mein Name ist... (2 hours) 1.1 Acquisition of basic vocabulary: nationalities, countries, contact information	brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group	Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided

1.2 Conjugation of the verbs „heißen“, „kommen“, „sprechen“, „sein“ (present tense) 1.3 The business card 1.4 Personal pronouns 1.5 Forming declarative sentences 1.6 Telephone conversations	activities, think–pair–share method	digitally via Google Classroom Homework: Lesson 1 (from the exercise book) Individual study: 2 hours
2. Meine Familie (4 hours) 2.1 Family relationships 2.2 The possessive adjectives 2.3 Conjugation of the verbs “leben”, “haben”, “studieren”, “arbeiten” (present tense) 2.4 Use of cardinal numbers (1–20) 2.5 Test	brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method	Homework: Lesson 2 (from the exercise book) Individual study: 2 hours
3. Essen und Trinken (4 hours) 3.1 Basic vocabulary for the market and restaurant 3.2 The use of articles in german 3.3 Numbers in context: prices, quantities, units of measurement 3.4 Talking about hunger and thirst 3.5 Expressing likes and preferences 3.6 Present tense: conjugation of “mögen”, “essen”, and “trinken”	brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method	Homework: Lesson 3 (from the exercise book) Individual study: 2 hours
4. Meine Wohnung/ At home: vocabulary, preferences, real estate (4 hours) 4.1 Basic vocabulary: rooms, furniture, and household appliances 4.2 Expressing preferences: colours 4.3 Real estate advertisements 4.4 Test	brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think–pair–share method	Homework: Lesson 4 (from the exercise book) Individual study: 2 hours
<p>Bibliography: Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz/ Bovermann, Monika/ Pude, Angela/ Reimann, Monika (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1). Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=audio&kategorie_1=audio&band=a11&band_1=a1&livefilter=false&lektion=&lektion_1= [10.09.2025]. https://www.hueber.de/exercises/530-25146/?rootPath=/exercises/530-25146/ [10.09.2025]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=diktat&band=a11&band_1=&lektion=&lektion_1=&livefilter=false [10.09.2025].</p> <p>Supplementary bibliography: Jin, Friederike/ Voß, Ute (2023): Grammatik aktiv. Verstehen. Üben. Sprechen. Berlin: Cornelsen. Niebisch, Daniela (2015): Schritte international 1+2. Intensivtrainer. Ismaning: Hueber. Stief, Christiane/ Stang, Christian (2015): German Grammar in a Nutshell. Deutsche Grammatik – kurz und schmerzlos. München, Wien: Langenscheidt. Weermann, Eva Maria (2003): Basiswortschatz Deutsch im Griff. Stuttgart et al.: Klett.</p>		

8. Corroboration of the course contents with the epistemic expectations of the community representative, professional associations and representative employers of the programme itself

The expectations of both the local and international epistemic community have been taken into account in the development of the course syllabus, and its contents and the competencies developed are aligned with the students' qualifications, according to the ESCO framework. The content and level of the course/seminar are adapted to the needs and prior knowledge of the students.

9. Evaluation

Type of activity	9.1 Evaluation criteria	9.2 Evaluation methods	9.3 Percentage of the final mark
9.4 Course	Proof of basic level acquisition of the theoretical information provided in the course.	Written assessment. Periodic tests scheduled in consultation with the students	50%
9.5 Seminar	Seminar activity.	The attendance and activity of each student (individual, in pairs or in groups) will be monitored by the course/seminar holder. Continuous Assessment: Responsible completion of tasks assigned during the seminar and for independent study. Homework will be submitted throughout the semester via Google Classroom on dates agreed upon with the students.	50 %
9.6 Minimum performance standards			
Attendance requirements: Lectures: minimum 50% attendance. Seminars: minimum 70% attendance. Failure to attend classes in the proportions mentioned above, as well as failure to complete the tasks assigned as homework, will result in the subject being retaken. Note: The evaluation is based on a clear scoring grid, which is made known to students. For exams taken in arrears or increase, the rules and methodology are similar to those of the exam in the first session.			

Date of submission

12.09.2025

Course Coordinator

Date of approval in department:

15.09.2026

Head of the Department of Computational Sciences and Artificial Intelligence

SYLLABUS

1. Information about the study programme

1.1 Institution of higher education	West University of Timisoara
1.2 Faculty	Faculty of Computer Science
1.3 Department of	Computational Sciences and Artificial Intelligence + Digital Technologies and Software Engineering
1.4 Field of study	Computer Science
1.5 Study cycle	Bachelor
1.6 Study programme	Computer Science/ Artificial Intelligence in English

2. Information about the subject/discipline

2.1 Name		Foreign Language 2 (German)					
2.2 Course coordinator							
2.3 Seminar coordinator							
2.4 Year of study	1	2.5 Semester	2	2.6 Type of assessment	E ¹³	2.7 Type of discipline	DC/ DOP

3. Total estimated time (hours of teaching per semester)¹⁴

3.1 Number of hours per week	2	3.2 course	1	3.3 seminar/laboratory	1
3.4 Total hours in the curriculum	28	3.5 course	14	3.6 seminar/laboratory	14
Distribution of time:					hours
Study based on Instructions, course materials, bibliography and notes					8
Additional documentation library, specialized electronic platforms / field					4
Training seminars / laboratories, homework, essays, portfolios and essays					6
Tutoring					2
Examinations ¹⁵					2
Other activities					
3.7 Total hours of individual study		20			
3.8 Total hours per semester¹⁶		50			
3.9 Number of credits		2			

4. Prerequisites (where applicable)

¹³ According to article 37, paragraph (1) of the Higher Education Law no. 199/2023, with subsequent amendments and additions, "the academic success of a student during a study program is determined by verifying the acquisition of the expected learning outcomes through exam-type evaluations and evaluation throughout the semester".

¹⁴ The total number of contact hours and individual study hours will be aligned with the number of credits allocated to the course. One credit corresponds to a total between 25 and 30 hours of teaching activities and individual study. At the level of academic departments may establish, by discipline categories, the exact equivalence between one credit and the number of hours.

¹⁵ The hours corresponding to examinations are added only to the point 3.8 – The total hours per semester, not to be added to the point 3.7 – Total hours of individual study.

¹⁶ Total hours per semester = total hours in the curriculum + total hours of individual study + hours allocated to examinations.

4.1 of curriculum	Not the case
4.2 of skills	Not the case

5. Conditions (where applicable)

5.1 for the course	<ul style="list-style-type: none"> Room with at least 50 seats, video projector, internet connection. Google Classroom e-learning platform.
5.2 for the seminar	<ul style="list-style-type: none"> Seminar room, video projector, internet connection. Google Classroom e-learning platform.

6. Discipline objectives - expected learning outcomes which contribute to the completion and passing the discipline

Knowledge	<ul style="list-style-type: none"> Students are familiar with the grammatical and orthographic rules of the German language. Students have the ability to understand German grammatical, phonetic, and lexical structures, recognize their similarities and differences and apply relevant theoretical concepts to communicate accurately and effectively in a variety of contexts. Students have the ability to adapt specific terminology and communication strategies in German depending on the socio-professional categories targeted as clients and the type/register of speech.
Skills	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> apply German spelling conventions, punctuation rules and orthoepy, as well as the principles of written and oral communication in a variety of communicative contexts. produce coherent, context-appropriate written content. apply grammatical rules and vocabulary usage norms to communicate fluently and accurately in German. apply effective communication skills to interact professionally in research and professional environments. evaluate the relevance and credibility of scientific publications by extracting and assessing the necessary information related to a research problem. present scientific findings using simplified language and visuals to engage a non-scientific audience. apply abstract thinking skills to connect concepts with real-world situations.
Responsibility and autonomy	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> work independently (or with minimal guidance) to obtain information (bibliography, case studies, theories, fields studied). identify their own learning sources and resources, practice guides, etc. in German necessary to perform a specific task associated with one of the topics studied. develop a collaborative environment and take responsibility for the successful and timely delivery of projects according to requirements. apply an ethical framework in the use of AI, with responsibility for the social impact of the proposed solutions.

7. Contents

The platform through which the course materials in electronic format and other learning/bibliographic resources can be accessed: Google classroom.

7.1 Course	Teaching methods	Comments
Introduction (2 hours) Course overview: objectives, structure of the lectures, assessment requirements, examination format and bibliography 1. Daily Activities 1.1 Telling the time in German 1.2 Separable verbs 1.2.1 The most common separable prefixes 1.2.2 Word order - separable verbs	Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context. Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.	The course is correlated, to fulfil the established objectives, with the seminar. Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
2. The Daily Schedule (2 hours) 2.1 Days of the week 2.2 Prepositions of time: <i>am, um, von ... bis</i> 2.3 Leisure activities 2.4 Word order. Position of the conjugated verb in declarative sentences 2.5 A Day in Berlin: Planning a trip	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities	Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
3. Leisure Time (2 hours) 3.1 Weather, seasons, and cardinal directions 3.2 Noun declension 3.2.1 Nominative case 3.2.2 Accusative case	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities	Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
4. Daily Activities (2 hours) 4.1 Answering Affirmative and Negative Questions: The use of <i>doch</i> 4.2 Conjugation of the verb <i>mögen</i> 4.3 Relaxing activities: short conversations about hobbies	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities	Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
5. Weekend: Relaxation or Source of Stress? <i>Frei? Zeit? Stress! Jedes Wochenende das gleiche Problem</i> (2 hours) Writing a text about weekend plans	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities	Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
6. Lifelong Learning (2 hours) 6.1 Courses and social activities 6.2 Expressing ability and intention 6.3 Modal verbs: <i>können</i> and <i>wollen</i>	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities	Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.
7. Narrating Past Events (2 hours) 7.1 Perfect tense 7.2 Die Satzklammer/ the verbal bracket	Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming,	Course support provided by the course holder on the

7.3 Learning a Foreign Language: Techniques and Methods	exercises, conversation, individual/pair/group activities	Google Classroom platform.
<p>Bibliography: Required Bibliography (Textbook + Exercise Book) Gottstein-Schramm, Barbara/ Kalender, Susanne/ Specht, Franz (2017): Schritte neu. Grammatik. Niveau A1-B1. Ismaning: Hueber. Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz et al. (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1). Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen/uebungen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=aktivitaeten&band=&band_1=&lektion=&lektion_1=&livefilter=false [30.01.2026]. Supplementary Bibliography Lemke, Christiane/ Rohrmann, Lutz (2006): Grammatik Intensivtrainer A1. Berlin et al.: Langenscheidt. Luscher, Renate (2002): Übungsgrammatik für Anfänger: Deutsch als Fremdsprache. Ismaning: Hueber. Müller, Jutta/ Bock, Heiko (2001): Grundwortschatz Deutsch: Übungsbuch. Berlin et al.: Langenscheidt. Rusch, Paul/ Schmitz, Helen (2007): Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin et al.: Langenscheidt. Savin, Emilia (1996): Gramatica limbii germane. București: Mașina de scris.</p>		
7.2. Seminar	Teaching methods	Comments
<p>1. Mein Tag (2 hours) 1.1 Acquisition of essential vocabulary related to daily work and leisure activities 1.2 Telling the time – exercises 1.3 Conjugation of the <i>verbs sehen</i> and <i>arbeiten</i> (present tense) 1.4 Describing weekly schedules</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>2. Planning weekly activities (2 hours) 2.1 Different Times of the Day 2.2 Interpreting and extracting information about store and institution opening hours</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>3. Leisure Time (2 hours) 3.1 What is the weather? Acquisition of basic vocabulary: weather phenomena (temperature, precipitation, wind) 3.2 Restaurant dialogues 3.3 Accusative case - exercises</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by

		the course holder on the Google Classroom platform.
<p>4. Short conversations about ways of spending free time (2 hours) 4.1 Conjugation of irregular verbs (<i>lesen, treffen, schlafen, fahren, nehmen</i>) 4.2 Describing a person (name, nationality, address, age, hobbies, favourite movies and books)</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>5. Weather forecast (2 hours) 5.1 Reading and interpreting weather forecasts in German 5.2 Writing a weather forecast 5.3 Determining the gender of compound nouns (base word, defining word)</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>6. Lifelong Learning (2 hours) 6.1 Modal verbs: <i>können</i> and <i>wollen</i> - exercises 6.2 Expressing ability - exercises</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>7. Narrating past events (2 hours) 7.1 The perfect tense: <i>haben, sein</i> + past participle - exercises 7.2 Writing an informal email to a friend (describing participation in a German summer course, the course location, duration, types of activities, weather conditions, and leisure activities).</p>	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	To run the seminar, it is necessary for the students to study the course and seminar materials made available by the course holder on the Google Classroom platform.
<p>Bibliography:</p> <p>Required Bibliography (Textbook + Exercise Book) Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz et al. (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1), Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen/uebungen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=aktivitaeten&band=&band_1=&lektion=&lektion_1=&li_vfilter=false [30.01.2026]. Supplementary Bibliography</p>		

Jin, Friederike/ Voß, Ute (2023): Grammatik aktiv. Verstehen. Üben. Sprechen. Berlin: Cornelsen.
Niebisch, Daniela (2015): Schritte international 1+2. Intensivtrainer. Ismaning: Hueber.
Stief, Christiane/ Stang, Christian (2015): German Grammar in a Nutshell. Deutsche Grammatik – kurz und schmerzlos. München, Wien: Langenscheidt.
Weermann, Eva Maria (2003): Basiswortschatz Deutsch im Griff. Stuttgart et al.: Klett.

8. Corroboration of the course contents with the epistemic expectations of the community representative, professional associations and representative employers of the programme itself

The course and seminar align with the expectations of the academic community, ensuring that the skills acquired are relevant and directly applicable to the professions students are preparing for.

9. Use of tools based on generative artificial intelligence

The use of generative artificial intelligence (GenAI) tools is **not allowed** during the written exam. During the semester, students may use generative artificial intelligence (GenAI) tools for seminar assignments **only** for limited purposes, such as generating ideas or images, and in accordance with the instructor's guidance.

The most well-known examples of generative AI tools include, but are not limited to: ChatGPT, Google Gemini, Copilot for text, or MidJourney for images.

Each student will specify, in a statement written separately for each assignment, according to the model in Annex 3 of the [Regulation on the use of generative artificial intelligence in the educational process at UVT](#), the tool they used, how it was used, and the part of the assignment in which it was used. The statement will be included by the student at the beginning of the submitted assignment.

10. Evaluation

Type of activity	10.1 Evaluation criteria	10.2 Evaluation methods	10.3 Percentage of the final mark
10.4 Course	Proof of basic level acquisition of the theoretical information provided in the course.	Written assessment The evaluation is based on a clear scoring grid, which is made known to students.	50.0 %
10.5 Seminar	Seminar activity Responsible completion of tasks assigned during the seminar and for independent study.	The attendance and activity of each student (individual, in pairs or in groups) will be monitored by the course/seminar holder. Continuous Assessment	50.0 %
10.6 Minimum performance standards			
Attendance requirements: Minimum required attendance in accordance with the <i>Codul drepturilor și obligațiilor studentului</i> . Lectures: minimum 50% attendance.			

Seminars: minimum 70% attendance.

Completion of at least 50% of theoretical and practical assignments (achieving the minimum required score).

Failure to attend classes in the proportions mentioned above, as well as failure to complete the tasks assigned as homework, will result in the subject being retaken.

Note:

For students who participate in a retake examination to fulfill course requirements or to improve their final grade, the rules and procedures are the same as those applied to the examination in the first session.

Date of submission:

29.01.2026

Course Coordinator:

Date of approval in department:

10.02.2026

Head of the Department of Computational Sciences and Artificial Intelligence

Head of the Department of Digital Technologies and Software Engineering

SYLLABUS

1. Information about the study programme

1.1 Institution of higher education	West University of Timișoara
1.2 Faculty	Faculty of Psychology and Education Sciences
1.3 Department of	Psychology
1.4 Field of study	Psychology
1.5 Study cycle	Bachelors
1.6 Study programme	Psychology-Cognitive Science; Code COR: Psychologist specialized in clinical psychology (clinical psychologist) – 263401; Psychologist specialized in psychological counseling (psychological counselor) – 263402; Psychologist specialized in psychotherapy (psychotherapist) –263403; Psychologist specialized in work and organizational psychology (organizational psychologist) – 263404; Psychologist specialized in transportation psychology (transportation psychologist) – 263405; Psychologist specialized in educational psychology, school and vocational counseling – 263407; Psychologist specialized in applied psychology in the field of national security – 263409.

2. Information about the subject/discipline

2.1 Name	Foreign Language German 1						
2.2 Course coordinator							
2.3 Seminar coordinator							
2.4 Year of study	1	2.5 Semester	1	2.6 Type of assessment	E ¹⁷	2.7 Type of discipline	DC/DOP

3. Total estimated time (hours of teaching per semester)

3.1 Number of hours per week	2	3.2 course	1	3.3 seminar/laboratory	1
3.4 Total hours in the curriculum	28	3.5 course	14	3.6 seminar/laboratory	14
Distribution of time:					hours
Study based on Instructions, course materials, bibliography and notes					10
Additional documentation library, specialized electronic platforms / field					4
Training seminars / laboratories, homework, essays, portfolios and essays					5
Tutoring					1
Examinations					2
Other activities					
3.7 Total hours of individual study	22				
3.8 Total hours per semester	50				

¹⁷ According to article 37, paragraph (1) of the Higher Education Law no. 199/2023, with subsequent amendments and additions, "the academic success of a student during a study program is determined by verifying the acquisition of the expected learning outcomes through exam-type evaluations and evaluation throughout the semester".

3.9 Number of credits	2
-----------------------	---

4. Prerequisites (where applicable)

4.1 of curriculum	Not the case
4.2 of skills	Not the case

5. Conditions (where applicable)

5.1 for the course	<ul style="list-style-type: none"> • room with at least 30 seats, video projector • stable internet connection • access to textbooks/worksheets and mandatory reading list made available by the course coordinator on Google Classroom • students are expected to refrain from discriminatory behaviour and to engage in and to engage in civilized dialogue.
5.2 for the seminar	<ul style="list-style-type: none"> • room with at least 30 seats, video projector • stable internet connection • access to textbooks, worksheets and mandatory reading list, made available by the seminar coordinator on Google Classroom • students are expected to refrain from discriminatory behaviour and to engage in civilized dialogue.

6. Discipline objectives - expected learning outcomes which contribute to the completion and passing the discipline

Knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • Students are familiar with the grammatical and orthographic rules of the German language. • Students have the ability to understand German grammatical, phonetic, and lexical structures, recognize their similarities and differences, and apply relevant theoretical concepts to communicate accurately and effectively in a variety of contexts. • Students are familiar with the strategies for organizing an oral or written presentation according to the target audience.
Skills	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> • apply German spelling conventions, punctuation rules and orthoepy, as well as the principles of written and oral communication in a variety of communicative contexts. • produce coherent, context-appropriate written content. • apply grammatical rules and vocabulary usage norms to communicate fluently and accurately in German. • use correct grammatical structures in written and oral communication. • use dictionaries and databases to improve expression. • provide and accept constructive feedback.

Responsibility and autonomy	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> • extract essential information from a text. • manage time effectively when completing tasks. • demonstrate teamwork skills. • engage in autonomous learning in order to improve their language competences. • demonstrate empathy and understand perspectives from diverse cultural backgrounds. • accept constructive feedback on completed tasks.
-----------------------------	---

7. Contents

7.1 Course	Teaching methods	Comments
<p>1. Introduction (2 hours)</p> <p>1.1 Course overview: objectives, structure of the lectures, assessment requirements, examination format and bibliography</p> <p>1.2 Introduction to the phonetic system of the German language</p> <p>1.3 Acquisition of fundamental vocabulary: greetings and self-introduction</p> <p>1.4 Conjugation of regular verbs (present tense)</p> <p>1.5 W-Fragen (questions introduced by a question word)</p> <p>1.6 Word order in declarative and interrogative sentences</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.
<p>2. Family. Degrees of Kinship (2 hours)</p> <p>2.1 Family members and friendship relations</p> <p>2.2 Possessive adjectives</p> <p>2.3 Prepositions with the accusative/dative case: “aus”, “in”</p> <p>2.4 Cardinal numbers (1–20)</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.
<p>3. Food and Drinks (2 hours)</p> <p>3.1 Acquisition of basic vocabulary: food items, main meals</p> <p>3.2 The article (definite / indefinite / negation/ zero article)</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.
<p>4. At the Market – The Shopping List (2 hours)</p> <p>4.1 Formation of plural nouns</p> <p>4.2 Yes/No interrogative sentences (total questions)</p> <p>4.3 Cardinal numbers (21–100)</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.
<p>5. Shopping for Food and Groceries (2 hours)</p> <p>5.1 Prices, quantities and units of measurement</p> <p>5.2 Conjugation of regular and irregular verbs (present tense)</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.
<p>6. At Home (2 hours)</p> <p>6.1 Describing the home and living environment</p> <p>6.2 Expressing negation in German</p> <p>6.3 The use of predicative adjectives</p>	the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method	Exercises will be conducted both orally and in writing.

<p>7. Expressing Preferences (2 hours) 7.1 Conjugation of the verb “gefallen” (present tense) 7.2 Using the local adverbs “hier” and “dort” 7.3 Looking for accommodation: understanding real estate advertisements</p>	<p>the communicative approach, expository teaching, the audio-lingual method</p>	<p>Exercises will be conducted both orally and in writing.</p>
<p>Bibliography: Anuței, Mihai, <i>Dicționar român-german</i>, Editura Lucman, București, 2009. Balaș, Orlando, <i>Limba germană. Simplu și eficient</i>, Editura Polirom, Iași, 2004. <i>Dicționar german-român</i>, Editura Univers Enciclopedic, București, 2007. <i>Großwörterbuch-Deutsch als Fremdsprache</i>, Langenscheidt, Berlin, München, 1997. Helbig, Gerhard / Buscha, Joachim, <i>Gramatica limbii germane</i>, Editura Niculescu, București, 1999, trad. de Octavian Nicolae. Hering, Axel / Matussek, Magdalena / Perlmann-Balme, Michaela, <i>Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache</i>, Ismaning, Max Hueber, 2006. Luscher, Renate, <i>Übungsgrammatik für Anfänger. Deutsch als Fremdsprache</i>, Max Hueber, Ismaning, 2002. Nicolae, Octavian, <i>Gramatica contrastivă a limbii germane I. Vocabularul</i>, vol. 1, Editura Polirom, Iași, 2000. Nicolae, Octavian, <i>Gramatica contrastivă a limbii germane II. Morfologia și sintaxa</i>, vol. 2, Editura Polirom, Iași, 2001. Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz/ Bovermann, Monika/ Reimann, Monika, <i>Schritte International 1. Kursbuch und Arbeitsbuch</i>, Ismaning, Editura Hueber, 2014. Savin, Emilia, <i>Gramatica limbii germane</i>, București, Editura Mașina de scris 1996. Savin, Emilia / Lazărescu, Ioan, <i>Limba germană. Curs practic. Fonetică, Morfo-sintaxă, scheme și tabele</i>, vol. II, Editura Miron, București, 1992.</p>		
<p>7.2. Seminar</p>	<p>Teaching methods</p>	<p>Comments</p>
<p>1. Guten Tag. Mein Name ist... (2 hours) 1.1 Acquisition of basic vocabulary: nationalities, countries, contact information 1.2 Conjugation of the verbs „heißen“, „kommen“, „sprechen“, „sein“ (present tense) 1.3 The business card 1.4 Personal pronouns 1.5 Forming declarative sentences 1.6 Telephone conversations</p>	<p>brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method</p>	<p>Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom Homework: Lesson 1 (from the exercise book)</p>
<p>2. Meine Familie (4 hours) 2.1 Family relationships 2.2 The possessive adjectives 2.3 Conjugation of the verbs “leben”, “haben”, “studieren”, “arbeiten” (present tense) 2.4 Use of cardinal numbers (1–20) 2.5 Test</p>	<p>brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method</p>	<p>Homework: Lesson 2 (from the exercise book)</p>
<p>3. Essen und Trinken (4 hours) 3.1 Basic vocabulary for the market and restaurant 3.2 The use of articles in german</p>	<p>brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method</p>	<p>Homework: Lesson 3 (from the exercise book)</p>

3.3 Numbers in context: prices, quantities, units of measurement 3.4 Talking about hunger and thirst 3.5 Expressing likes and preferences 3.6 Present tense: conjugation of “mögen”, “essen”, and “trinken”		
4. Meine Wohnung/ At home: vocabulary, preferences, real estate (2 hours) 4.1 Basic vocabulary: rooms, furniture, and household appliances 4.2 Expressing preferences: colours 4.3 Real estate advertisements 4.4 Test	brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method	Homework: Lesson 4 (from the exercise book)
5. Review of previously studied grammar and conversational German. (2 hours)	exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method	worksheets will be provided digitally via Google classroom
<p>Bibliography:</p> <p>Anuței, Mihai, <i>Dicționar român-german</i>, Editura Lucman, București, 2009.</p> <p>Balaș, Orlando, <i>Limba germană. Simplu și eficient</i>, Editura Polirom, Iași, 2004.</p> <p><i>Dicționar german-român</i>, Editura Univers Enciclopedic, București, 2007.</p> <p><i>Großwörterbuch-Deutsch als Fremdsprache</i>, Langenscheidt, Berlin, München, 1997.</p> <p>Helbig, Gerhard / Buscha, Joachim, <i>Gramatica limbii germane</i>, Editura Niculescu, București, 1999, trad. de Octavian Nicolae.</p> <p>Hering, Axel / Matussek, Magdalena / Perlmann-Balme, Michaela, <i>Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache</i>, Ismaning, Max Hueber, 2006.</p> <p>Luscher, Renate, <i>Übungsgrammatik für Anfänger. Deutsch als Fremdsprache</i>, Max Hueber, Ismaning, 2002.</p> <p>Nicolae, Octavian, <i>Gramatica contrastivă a limbii germane I. Vocabularul</i>, vol. 1, Editura Polirom, Iași, 2000.</p> <p>Nicolae, Octavian, <i>Gramatica contrastivă a limbii germane II. Morfologia și sintaxa</i>, vol. 2, Editura Polirom, Iași, 2001.</p> <p>Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz/ Bovermann, Monika/ Reimann, Monika, <i>Schritte International 1. Kursbuch und Arbeitsbuch</i>, Ismaning, Editura Hueber, 2014.</p> <p>Savin, Emilia, <i>Gramatica limbii germane</i>, București, Editura Mașina de scris 1996.</p> <p>Savin, Emilia / Lazărescu, Ioan, <i>Limba germană. Curs practic. Fonetică, Morfo-sintaxă, scheme și tabele</i>, vol. II, Editura Miron, București, 1992.</p>		

8. Corroboration of the course contents with the epistemic expectations of the community representative, professional associations and representative employers of the programme itself

Current labour market requirements have been taken into account in the development of the course syllabus, incorporating relevant elements of culture and civilization from the German-speaking world.

9. Evaluation

Type of activity	9.1 Evaluation criteria	9.2 Evaluation methods	9.3 Percentage of the final mark
------------------	-------------------------	------------------------	----------------------------------

9.4 Course	Active participation in class	<p>Continuous Assessment:</p> <p>Responsible completion of the tasks assigned for independent study.</p> <p>Comprehensive, accurate, and relevant treatment of all theoretical and practical assignments. Written assessment based on the topics previously communicated and discussed.</p> <p>Assessment is based on a grading scale previously communicated to students.</p>	25%
	Exam	<p>The final grade represents the arithmetic mean of the grades obtained throughout the semester. Any assessment marked below 5 must be retaken during the resit examination.</p>	25%
9.5 Seminar	Seminar activity	<p>Continuous Assessment:</p> <p>Responsible completion of seminar tasks and of those assigned for independent study.</p> <p>Comprehensive, accurate, and relevant completion of all theoretical and practical assignments.</p>	25%
	Assessment	<ul style="list-style-type: none"> • Tests based on the topics previously communicated and discussed. <p>Assessment is based on a grading scale made available to students.</p> <p>The final grade represents the arithmetic mean of the grades obtained throughout the semester.</p>	25%

		Any assessment marked below 5 must be retaken during the resit examination.	
9.6 Minimum performance standards			
<ul style="list-style-type: none">• Completion of 25% of the theoretical and practical assignments.• Submission of the work at the European Language Portfolio A1 standard, with no significant lexical, morpho-syntactic, or orthographic errors.• Students who fail to comply with attendance requirements must retake the course. <p>For resit or grade-improvement exams, the rules and methodology are the same as those for the first exam session.</p>			

Date of submission

12.09.2025

Course Coordinator

Date of approval in department

15.09.2025

Head of the Department

SYLLABUS

1. Information about the study programme

1.1 Institution of higher education	West University of Timisoara
1.2 Faculty	Faculty of Psychology and Education Sciences
1.3 Department of	Psychology
1.4 Field of study	Psychology
1.5 Study cycle	Bachelor
1.6 Study programme	Psychology-Cognitive Science

2. Information about the subject/discipline

2.1 Name	Foreign language German 2						
2.2 Course coordinator							
2.3 Seminar coordinator							
2.4 Year of study	I	2.5 Semester	II	2.6 Type of assessment	E ¹⁸	2.7 Type of discipline	DC/ DOP

3. Total estimated time (hours of teaching per semester)¹⁹

3.1 Number of hours per week	2	3.2 course	1	3.3 seminar/laboratory	1
3.4 Total hours in the curriculum	28	3.5 course	14	3.6 seminar/laboratory	14
Distribution of time:					hours
Study based on Instructions, course materials, bibliography and notes					7
Additional documentation library, specialized electronic platforms / field					4
Training seminars / laboratories, homework, essays, portfolios and essays					8
Tutoring					1
Examinations ²⁰					2
Other activities					
3.7 Total hours of individual study	20				
3.8 Total hours per semester ²¹	50				
3.9 Number of credits	2				

4. Prerequisites (where applicable)

4.1 of curriculum	Not the case
4.2 of skills	Not the case

¹⁸ According to article 37, paragraph (1) of the Higher Education Law no. 199/2023, with subsequent amendments and additions, "the academic success of a student during a study program is determined by verifying the acquisition of the expected learning outcomes through exam-type evaluations and evaluation throughout the semester".

¹⁹ The total number of contact hours and individual study hours will be aligned with the number of credits allocated to the course. One credit corresponds to a total between 25 and 30 hours of teaching activities and individual study. At the level of academic departments may establish, by discipline categories, the exact equivalence between one credit and the number of hours.

²⁰ The hours corresponding to examinations are added only to the point 3.8 – The total hours per semester, not to be added to the point 3.7 – Total hours of individual study.

²¹ Total hours per semester = total hours in the curriculum + total hours of individual study + hours allocated to examinations.

5. Conditions (where applicable)

5.1 for the course	<ul style="list-style-type: none"> • room with at least 30 seats, video projector • stable internet connection • access to textbooks/worksheets and mandatory reading list made available by the course coordinator on Google Classroom • students are expected to refrain from discriminatory behaviour and to engage in and to engage in civilized dialogue.
5.2 for the seminar	<ul style="list-style-type: none"> • room with at least 30 seats, video projector • stable internet connection • access to textbooks, worksheets and mandatory reading list, made available by the seminar coordinator on Google Classroom • students are expected to refrain from discriminatory behaviour and to engage in civilized dialogue.

6. Discipline objectives - expected learning outcomes which contribute to the completion and passing the discipline

Knowledge	<ul style="list-style-type: none"> • Students are familiar with the grammatical and orthographic rules of the German language. • Students have the ability to understand German grammatical, phonetic, and lexical structures, recognize their similarities and differences, and apply relevant theoretical concepts to communicate accurately and effectively in a variety of contexts. • Students have the ability to adapt specific terminology and communication strategies in German depending on the socio-professional categories targeted as clients and the type/register of speech.
Skills	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> • apply German spelling conventions, punctuation rules and orthoepy, as well as the principles of written and oral communication in a variety of communicative contexts. • produce coherent, context-appropriate written content. • apply grammatical rules and vocabulary usage norms to communicate fluently and accurately in German. • work effectively in teams, demonstrated through participation in curricular activities (e.g., collaborative projects) or extracurricular activities.
Responsibility and autonomy	<p>Students have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> • work independently (or with minimal guidance) to obtain information (bibliography, case studies, theories, fields studied). • identify their own learning sources and resources, practice guides, etc. in German necessary to perform a specific task associated with one of the topics studied. • to manage their time effectively when completing tasks.

7. Contents

The platform through which the course materials in electronic format and other learning/bibliographic resources can be accessed: Google Classroom.

7.1 Course	Teaching methods	Comments
<p>Introduction (2 hours) Course overview: objectives, structure of the lectures, assessment requirements, examination format and bibliography</p> <p>1. Daily Activities 1.1 Telling the time in German 1.2 Separable verbs 1.2.1 The most common separable prefixes 1.2.2 Word order - separable verbs</p>	<p>Grammar is taught inductively. Students practice vocabulary in context.</p> <p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.</p>	<p>The course is correlated, to fulfil the established objectives, with the seminar.</p> <p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>2. The Daily Schedule (2 hours) 2.1 Days of the week 2.2 Prepositions of time: <i>am, um, von ... bis</i> 2.3 Leisure activities 2.4 Word order. Position of the conjugated verb in declarative sentences 2.5 A day in Berlin: Planning a trip</p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>3. Leisure Time (2 hours) 3.1 Weather, seasons, and cardinal directions 3.2 Noun declension 3.2.1 Nominative case 3.2.2 Accusative case</p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities, think-pair-share method.</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>4. Daily Activities (2 hours) 4.1 Answering Affirmative and Negative Questions: The use of <i>doch</i> 4.2 Conjugation of the verb <i>mögen</i> 4.3 Relaxing activities: short conversations about hobbies</p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, exercises, conversation, individual/pair/group activities</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>5. Weekend: Relaxation or Source of Stress? Frei? Zeit? Stress! Jedes Wochenende das gleiche Problem (2 hours) Writing a text about weekend plans</p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>6. Lifelong Learning (2 hours) 6.1 Courses and social activities 6.2 Expressing ability and intention 6.3 Modal verbs <i>können</i> and <i>wollen</i></p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>

<p>7. Narrating Past Events (2 hours) 7.1 Perfect tense 7.2 Die Satzklammer/ the verbal bracket 7.3 Learning a Foreign Language: Techniques and Methods</p>	<p>Interactive lecture, PowerPoint presentation, exemplification, debate, brainstorming, exercises, conversation, individual/pair/group activities</p>	<p>Course support provided by the course holder on the Google Classroom platform.</p>
<p>Bibliography: Required Bibliography (Textbook + Exercise Book) Gottstein-Schramm, Barbara/ Kalender, Susanne/ Specht, Franz (2017): Schritte neu. Grammatik. Niveau A1-B1. Ismaning: Hueber. Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz et al. (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1). Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen/uebungen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=aktivitaeten&band=&band_1=&lektion=&lektion_1=&livefilter=false [30.01.2026]. Supplementary Bibliography Lemke, Christiane/ Rohrmann, Lutz (2006): Grammatik Intensivtrainer A1. Berlin et al.: Langenscheidt. Luscher, Renate (2002): Übungsgrammatik für Anfänger: Deutsch als Fremdsprache. Ismaning: Hueber. Müller, Jutta/ Bock, Heiko (2001): Grundwortschatz Deutsch: Übungsbuch. Berlin et al.: Langenscheidt. Rusch, Paul/ Schmitz, Helen (2007): Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Berlin et al.: Langenscheidt. Savin, Emilia (1996): Gramatica limbii germane. București: Mașina de scris.</p>		
<p>7.2. Seminar</p>	<p>Teaching methods</p>	<p>Comments</p>
<p>1. Mein Tag (2 hours) 1.1 Acquisition of essential vocabulary related to daily work and leisure activities 1.2 Telling the time – exercises 1.3 Conjugation of the <i>verbs sehen</i> and <i>arbeiten</i> (present tense) 1.4 Describing weekly schedules</p>	<p>Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair– Share method</p>	<p>Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom</p>
<p>2. Planning weekly activities (2 hours) 2.1 Times of day 2.2 Interpreting and extracting information about store and institution opening hours</p>	<p>Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair– Share method</p>	<p>Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom</p>
<p>3. Leisure Time (2 hours) 3.1 What is the weather? Acquisition of basic vocabulary: weather phenomena (temperature, precipitation, wind) 3.2 Restaurant dialogues 3.3 Accusative case – exercises</p>	<p>Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair– Share method</p>	<p>Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom</p>

4 Short conversations about ways of spending free time (2 hours) 4.1 Conjugation of irregular verbs (<i>lesen, treffen, schlafen, fahren, nehmen</i>) 4.2 Describing a person (name, nationality, address, age, hobbies, favourite movies and books)	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities	Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom
5 Weather forecast (2 hours) 5.1 Reading and interpreting weather forecasts in German 5.2 Writing a weather forecast 5.3 Determining the gender of compound nouns (base word, defining word)	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities	Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom
6. Lifelong Learning (2 hours), 6.1 Modal verbs <i>können</i> and <i>wollen</i> - exercises 6.2 Expressing ability - exercises	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom
7. Narrating past events (2 hours) 7.1 The perfect tense: <i>haben, sein</i> + past participle - exercises 7.2 Writing an informal email to a friend (describing participation in a German summer course, the course location, duration, types of activities, weather conditions, and leisure activities).	Textbook study, debate, exercises, worksheets, individual activities, pair and group activities, Think–Pair–Share method	Textbooks, worksheets, and exercise books will be provided digitally via Google Classroom
<p>Bibliography: Required Bibliography (Textbook + Exercise Book) Niebisch, Daniela/ Penning-Hiemstra, Sylvette/ Specht, Franz et al. (2025): Schritte international Neu 1. Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (A1.1), Ismaning: Hueber. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen/uebungen [30.01.2026]. https://www.hueber.de/schritte-international-neu/lernen?kategorie=diktat&kategorie_1=aktivitaeten&band=&band_1=&lektion=&lektion_1=&livfilter=false [30.01.2026]. Supplementary Bibliography Jin, Friederike/ Voß, Ute (2023): Grammatik aktiv. Verstehen. Üben. Sprechen. Berlin: Cornelsen. Niebisch, Daniela (2015): Schritte international 1+2. Intensivtrainer. Ismaning: Hueber. Stief, Christiane/ Stang, Christian (2015): German Grammar in a Nutshell. Deutsche Grammatik – kurz und schmerzlos. München, Wien: Langenscheidt. Weermann, Eva Maria (2003): Basiswortschatz Deutsch im Griff. Stuttgart et al.: Klett.</p>		

8. Corroboration of the course contents with the epistemic expectations of the community representative, professional associations and representative employers of the programme itself

The course and seminar align with the expectations of the academic community, ensuring that the skills acquired are relevant and directly applicable to the professions students are preparing for.

9. Use of tools based on generative artificial intelligence

The use of generative artificial intelligence (GenAI) tools is not allowed during the written exam. During the semester, students may use generative artificial intelligence (GenAI) tools for seminar assignments only for limited purposes, such as generating ideas or images, and in accordance with the instructor's guidance.

The most well-known examples of generative AI tools include, but are not limited to: ChatGPT, Google Gemini, Copilot for text, or MidJourney for images.

Each student will specify, in a statement written separately for each assignment, according to the model in Annex 3 of the [Regulation on the use of generative artificial intelligence in the educational process at UVT](#), the tool they used, how it was used, and the part of the assignment in which it was used. The statement will be included by the student at the beginning of the submitted assignment.

10. Evaluation

Type of activity	10.1 Evaluation criteria	10.2 Evaluation methods	10.3 Percentage of the final mark
10.4 Course	Proof of basic level acquisition of the information provided in the course.	Written assessment The evaluation is based on a clear scoring grid, which is made known to students.	50 %
10.5 Seminar	Seminar activity	The attendance and activity of each student (individual, in pairs or in groups) will be monitored by the seminar holder. Continuous Assessment: Responsible completion of tasks assigned during the seminar and for independent study.	50 %
10.6 Minimum performance standards			
Attendance requirements: Minimum required attendance at seminars in accordance with the <i>Codul drepturilor și obligațiilor studentului</i> . Lectures: minimum 50% attendance. Seminars: minimum 70% attendance. Completion of at least 50% of theoretical and practical assignments (achieving the minimum required score). Failure to attend classes in the proportions mentioned above, as well as failure to complete the tasks assigned as homework, will result in the subject being retaken. Note: For exams taken in arrears or increase, the rules and methodology are similar to those of the exam in the first session.			

Date of submission:
29.01.2026

Titular of the course:

Date of approval in department:
10.02.2026

Seminary titular:

HEAD OF THE DEPARTMENT:

11. Salariul minim de încadrare

Salarizarea candidaților desemnați câștigători pe posturile didactice și de cercetare, scoase la concurs sau pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică în anul universitar 2025-2026, se va face în conformitate cu prevederile Legii 153/2017, cu completările și modificările ulterioare. Încadrarea salarială se va face conform grilei de salarizare (afișată la <https://carriere.uvt.ro/wp-content/uploads/2025/10/Salarii-de-incadrare-posturi-didactice-de-cercetare.pdf>).

Astfel, salariul de bază brut pentru postul de Lector universitar, tranșa 3-5 ani, gradație 1, este 7.246 conform documentului privind salariile de încadrare aferente posturilor didactice și de cercetare din învățământul superior, scoase la concurs în anul universitar 2025-2026, Nr. UVT2025-068349/06.10.2025.

12. Extras din statul de funcții care să evidențieze postul vacant pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică

80	Lect	VP	-vacant-							10	8
80			Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 1	LGAA/IL/Z/ian1	I	0 / 1	0	0	2	1	1
80			Limba străină germană 1	PSIHO/IL/Z/ian1	I	1 / 1	1	1	1	0,5	1,5
80			Limba străină germană 1	INFO/IL/Z/ian1	I	1 / 1	1	1	1	0,5	1,5
80			Limba străină germană 2	PSIHO/IL/Z/ian1	II	1 / 1	1	1	1	0,5	1,5
80			Limba străină germană 2	INFO/IL/Z/ian1	II	1 / 1	1	1	1	0,5	1,5
80			Literatura germană 2	LGAA/IL/Z/ian1	III	1 / 1	2	2	1	0,5	2,5
80			Literatura germană 4	LGAA/IL/Z/ian2	II	0 / 1	0	0	1	0,5	0,5

13. Programa aferentă examenului de promovare în cariera didactică – tematica probelor de examen

Tematica

Clasicismul german. Idealuri etice și estetice/ Die deutsche Klassik. Ethische und ästhetische Ideale/ German Classicism. Ethical and Aesthetic Ideals

Romantismul „negru“ german. Trăsături, teme, motive și reprezentanți/ Die schwarze Romantik. Merkmale, Themen, Motive und Vertreter/ German Dark Romanticism. Characteristics, Themes, Motifs and Representatives

Emoții și stres. Strategii de reducere a stresului/ Emotionen und Stress. Strategien zur Stressreduzierung/ Emotions and Stress. Stress-reduction Strategies

Bibliografie

Bark, Joachim/ Steinbach, Dietrich/ Wittenberg, Hildegard (Hrsg.) (1989): Epochen der deutschen Literatur, Stuttgart/ Düsseldorf/ Leipzig: Ernst Klett.

Buschmeier, Matthias/ Kaufmann, Kai (2010): Einführung in die Literatur des Sturm und Drang und der Weimarer Klassik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Ekman, Paul (2010): Gefühle Lesen: Wie Sie Emotionen erkennen und richtig interpretieren, 2. Auflage, Heidelberg: Spektrum.

Kaiser, Gerhard (2010): Literarische Romantik, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Kaluza, Gert (2018): Stressbewältigung. Trainingsmanual zur psychologischen Gesundheitsförderung, 4., korrigierte Auflage, Berlin: Springer-Verlag GmbH.

- Kremer, Detlef (2007): *Romantik. Lehrbuch Germanistik*, 3., aktualisierte Auflage, Stuttgart/Weimar: Verlag J. B. Metzler.
- Myers, David G./ DeWall, C. Nathan (2023): *Psychologie*, 4., vollständig überarbeitete Auflage, Berlin: Springer-Verlag GmbH.
- Rösler, Dietmar (2023): *Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung*, 2., aktualisierte und erweiterte Auflage, Berlin: J. B. Metzler.
- Schmitz-Emans, Monika (2009): *Einführung in die Literatur der Romantik*, 3. Auflage, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- Sorensen, Bengt Algot (2012): *Geschichte der deutschen Literatur 1. Vom Mittelalter bis zur Romantik*, München: C. H. Beck.

**14. Extrase din procesele verbale ale ședinței Consiliului departamentului și ședinței
Consiliului facultății în care au fost avizate aceste poziții**



**EXTRAS PROCES-VERBAL
AL CONSILIULUI DEPARTAMENTULUI DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE
din 09.03.2026**

Omis cele de omis.

Consiliul DLLM avizează în unanimitate organizarea examenului de promovare în cariera didactică/ științifică pentru următoarele posturi vacante din Statul de Funcții al DLLM, în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026, precum și referatele privind necesitatea organizării examenelor de promovare în cariera didactică/ științifică aferente:

- cercetător științific gradul I, poziția 4 (engleză)
- conferențiar universitar, poziția 14 (engleză)
- lector universitar, poziția 80 (germană)

Consiliul DLLM avizează în unanimitate scoaterea la concurs a următorului post vacant din Statul de Funcții al DLLM, în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026, precum și referatul privind necesitatea scoaterii la concurs a postului respectiv:

- asistent universitar, poziția 67 (franceză) – perioadă determinată

Consiliul DLLM hotărăște în unanimitate amânarea scoaterii la concurs a următoarelor posturi vacante din Statul de Funcții al DLLM pentru anul academic 2025-2026:

- asistent universitar, poziția 32 (engleză) – perioadă determinată
- asistent universitar, poziția 33 (engleză) – perioadă determinată
- asistent universitar, poziția 68 (spaniolă) – perioadă determinată

Întocmit, 09.03.2026
Pentru conformitate,

Director DLLM
Lector dr. Gabriela ȘANDOR



Membrii Consiliului DLLM

Conf. univ. dr. Mața ANDREICI
Lect. univ. dr. Anca Mihaela CIOCOIU
Conf. univ. dr. Mihaela Monica Vasilica COZMA
Lect. univ. dr. Alvina Diana IVĂNESCU
Conf. univ. dr. Domnița Ilinca ȚĂRANU

Hotărârea nr. 74

a Consiliului Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
din 12.03.2026

Consiliul Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, în urma votului electronic din 12.03.2026, în conformitate cu prevederile art. 49, alin. 2 din Carta UVT și cu prevederile art.141 din Legea Învățământului Superior nr. 199/2023

-extras-

Omis cele de omis

HOTĂRĂȘTE:

1. Avizarea în unanimitate a propunerii Departamentului de Studii românești și clasice de scoatere la concurs în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 a următorului post din Statul de funcții și avizat de către consiliul departamentului (vezi UVT_Lista posturi_SII_2025-2026_DSRC; Extras_PV_17_C_DSRC_09.03.2026_Post_examen de promovare):
 - a. Conferențiar universitar (vacant, examen de promovare), poziția 23, perioadă nedeterminată (Colectivul de Colectivul de literatură română și comparată)
2. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Conferențiar universitar, poziția 23, perioadă nedeterminată, înaintat de către conf. univ. dr. Gabriel Bărdășan în calitate de director de departament. (DSRC_Conf_Poz._23_Referat_necesitate_FINAL).
3. Avizarea în unanimitate a propunerii Departamentului de Limbi și literaturi moderne de scoatere la concurs în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 a următoarelor posturi vacante din Statul de funcții și avizate de către consiliul departamentului (vezi DLLM_LIFT_UVT_Lista posturi_SII_2025-2026; Extras_PV_CDLLM_10.03.2026_posturi_concurs_promovare_sem.II):
 - a. Conferențiar universitar (vacant, examen de promovare), poziția 14, perioadă nedeterminată (Colectivul de Limba și literatura engleză)
 - b. Cercetător științific gr. I (vacant, examen de promovare), poziția 4, perioadă nedeterminată (Colectivul de Limba și literatura engleză)
 - c. Lector universitar (vacant, examen de promovare), poziția 80, perioadă determinată (Colectivul de Limba și literatura germană)
 - d. Asistent universitar (vacant, scos la concurs), poziția 67, perioadă determinată (Colectivul de Limba și literatura franceză)
4. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Conferențiar universitar, poziția 14,

- perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ conferentiar_poz 14 engleza).
5. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Cercetător științific gr. I, poziția 4, perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_cercet poz 4_cercetător Gr. I_v1).
 6. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Lector universitar, poziția 80, perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_lector_poz.80_promovare).
 7. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea scoaterii la concurs a postului de Asistent universitar, poziția 67, perioadă determinată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_asistent_poz.67_concurs).

Prof. univ. dr. habil. Dana-Andreea PERCEC

