

**Referat privind organizarea examenului de promovare
în cariera didactică pentru postul didactic
de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23
din cadrul Departamentului de studii românești și clasice
(perioadă nedeterminată)**

1. Necesitatea ocupării postului în contextul realizării obiectivelor din planul de dezvoltare al facultății

Postul pe care îl propunem spre avizare pentru examenul de promovare în cariera didactică se referă la activități didactice deservite de Colectivul de Literatură română și comparată al Departamentului de studii românești și clasice la programe de studii din cadrul Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, fiind format din următoarele discipline (v. pe larg, *infra* detaliile descriptive din *Stat de funcții 2025-2026*):

- *Etică și integritate academică (Academic Ethics and Integrity)* (LLRO-A+A'/L/IF/an1), disciplină complementară și obligatorie din planul de învățământ al programului de studii de licență *Limba și literatura română*, A și A', anul I, semestrul I;
- *Literatură comparată 1 (Comparative literature 1)* (LLRO-A+A'/L/IF/an1), disciplină de trunchi comun, fundamentală, obligatorie din planul de învățământ al programului de studii de licență *Limba și literatura română*, A și A', anul I, semestrul al II-lea;
- *Literatură comparată 1 (Comparative literature 1)* (LL-TC/L/IF/an1), disciplină de trunchi comun, fundamentală, obligatorie din planul de învățământ al tuturor programelor de studii de licență *Limbi și literaturi moderne*, A și A', anul I, semestrul al II-lea;
- *Literatură comparată 2 (Comparative literature 2)* (LL-TC/L/IF/an2), disciplină de trunchi comun, fundamentală, obligatorie din planul de învățământ al tuturor programelor de studii de licență *Limbi și literaturi moderne*, A și A', anul al II-lea, semestrul I.
- *Metode de cercetare și practica elaborării lucrării de licență (Research Methods and Bachelor's Thesis Writing Practice)* (LLRO-A+A'/L/IF/an3), disciplină fundamentală și opțională din planul de învățământ al programului de studii de licență *Limba și literatura română*, A și A', anul al III-lea, semestrul I.

Prin conținutul lor, disciplinele precizate anterior se adresează studenților cuprinși în programe de studii de licență din domeniul Filologie și asigură baza de instruire necesară și specifică domeniului respectiv, prin exersarea și dezvoltarea unor cunoștințe teoretice și practice necesare formării profesionale, dar și prin dezvoltarea unor noțiuni de etică academică, și formarea unor deprinderi tehnice necesare redactării lucrărilor de finalizare a studiilor. Ele contribuie la obiectivul general al programelor de studii de licență menționate (*Limba și literatura română, A și A'*, respectiv *Limbi și literaturi moderne, A și A'*), având scopul de a oferi studenților posibilitatea dobândirii cunoștințelor fundamentale în studiul literaturii, în vederea formării competențelor de analiză literară și de înțelegere a fenomenului literar universal, a evoluției sale istorice și culturale. Totodată, parte din disciplinele postului sunt conectate la dezideratul întregii comunități academice de a construi educabili care să își asume în mod conștient și riguros o perspectivă etică în cercetare, dar și în viitorul parcurs profesional.

Etică și integritate academică (LLRO-A+A'/L/IF/an1), disciplină complementară și obligatorie, prevăzută în planul de învățământ pentru anul I, la programul de studii *Limba și literatura română, A și A'*, are alocată o oră de curs săptămânal și contribuie la realizarea obiectivelor strategice ale Universității de Vest din Timișoara privind promovarea culturii integrității, a responsabilității academice și a asigurării calității în educație și cercetare. Disciplina vizează familiarizarea studenților cu cadrul normativ instituțional și național în câmpul eticii universitare, cu principiile bunei conduite în activitatea didactică și de cercetare, precum și cu standardele privind onestitatea intelectuală, prevenirea plagiatului și utilizarea corectă a surselor științifice. În acord cu politicile instituționale privitoare la transformarea digitală și inovarea educațională, cursul abordează utilizarea responsabilă și transparentă a tehnologiilor digitale și a instrumentelor bazate pe Inteligență Artificială, clarificând limitele etice ale utilizării acestora în procesul de învățare și elaborare a lucrărilor academice. Relevanța includerii disciplinei în anul I este justificată de necesitatea formării timpurii a competențelor de integritate și a conduitei academice conforme standardelor UVT, facilitând integrarea studenților în comunitatea universitară și asumarea valorilor acesteia. La finalul parcurgerii disciplinei, studenții dobândesc cunoștințe privind reglementările și mecanismele instituționale în domeniul eticii și integrității academice, dezvoltându-și competențe de documentare, citare și redactare academică riguroasă, de evaluare critică a informației și de utilizare responsabilă a resurselor digitale, în concordanță cu principiile și valorile promovate la nivel instituțional.

Disciplina *Literatură comparată 1 (LLRO-A+A'/L/IF/an1)*, predată ca disciplină de trunchi comun, fundamentală și obligatorie la programul de studii *Limba și literatura română, A și A'* (LLRO-A+A'/L/IF/an 1), în anul I, semestrul al II-lea, cu o oră de curs și o oră de seminar pe săptămână, urmărește familiarizarea studenților cu începuturile literaturii occidentale și cu evoluția formelor de expresie literară, în contexte istorice bine delimitate, până în Evul Mediu. Cu ajutorul unui suport teoretic riguros calibrat, care să poată fi integrat în vocabularul critic al studenților, și într-o manieră interdisciplinară, în cadrul căreia converg

instrumentele filologiei, antropologiei, istoriei religiilor și istoriei artei, cursul urmărește apariția primelor manifestări cu caracter poetic în antichitatea greacă, trecerea de la cultura orală la cultura scrisă, relevanța antropomorfismului religiei grecești în poemele epice, contextul politic și cultural care a făcut posibilă apariția teatrului attic în perioada clasică, dar și consecințele destrămării imperiului creat de Alexandru Macedon, în cadrul proiectului său de elenizare a teritoriilor cucerite. Concomitent, în cadrul fiecărui seminar, sunt studiați autori reprezentativi pentru fiecare epocă a antichității grecești (arhaică, clasică și elenistică), analizele de text ajutându-i pe studenți să înțeleagă particularități și diferențe culturale, influențele preluate de autorii de limbă greacă de la culturile din Asia Mică, Egipt, Mesopotamia ș.a., dar și fascinația pe care literatura greacă a exercitat-o asupra autorilor latini de mai târziu. Disciplina urmărește de asemenea familiarizarea studenților cu noțiunea de „iubire curtenească”, apărută în veacul al XII-lea provensal, în contextul mai larg al influențelor culturale din primele veacuri medievale: prezența dinastiei Omeiade în Iberia, cuceririle normande, ordinele cavaleresti apusene, gnoza cathară și lirica trubadurilor. Operele literare analizate în cadrul seminarelor au rolul nu doar de a clarifica aspecte ce țin de poetica și mentalitățile medievale, dar anticipează totodată câteva dintre temele ce urmează să fie abordate în prima parte a semestrului următor, la disciplina *Literatură comparată 2*.

Disciplina *Literatură comparată 1* (LL-TC/L/IF/an1), predată ca disciplină de trunchi comun, fundamentală și obligatorie la toate programele de studii *Limbi și literaturi moderne, A și A'*, în anul I, semestrul al II-lea, cu o oră de curs și o oră de seminar pe săptămână, urmărește familiarizarea studenților cu noțiuni, strategii interpretative și perspective interdisciplinare, menite să conecteze specificul limbilor și literaturilor studiate de fiecare serie de studiu în parte la paradigma culturală greco-latină și la particularitățile lumii medievale andaluze și provensale, așa cum sunt acestea păstrate în canonul literaturii occidentale. Aceasta presupune nu doar definirea unor concepte, descrierea unor perioade istorice și analizarea câtorva opere semnificative din Antichitate și din Evul Mediu, ci și includerea unor aplicații practice în cadrul seminarelor, utile atât pentru o eventuală carieră în domeniul cercetării, cât și pentru un viitor demers didactic. Autorii și operele selectate urmăresc un contur teoretic și tematic menit să imprime disciplinei rigorile actuale ale domeniului din spațiul academic internațional. Procese precum nașterea individualismului, rafinarea unor distincții între liber arbitru și determinism, definirea iubirii curtenești într-un context religios complicat, dar și formele poetice, dezvoltarea diverselor genuri literare, limbajul, raporturile istorice, și reconfigurarea vieții private de-a lungul secolelor fac parte dintr-o structură ideatică ce reflectă mizele comparatismului.

Disciplina *Literatură comparată 2* (LL-TC/L/IF/an2), predată ca disciplină de trunchi comun, fundamentală și obligatorie la toate programele de studii *Limbi și literaturi moderne, A și A'*, în anul al II-lea, semestrul al II-lea, având alocate o oră de curs și o oră de seminar pe săptămână, vizează cunoașterea fenomenului literar în contextul mai larg, istoric și cultural, în relație cu marile transformări ale culturii europene, de la sfârșitul Evului Mediu până în epoca

romantică. De asemenea, disciplina vizează familiarizarea studenților cu noțiuni, strategii interpretative și perspective interdisciplinare, menite să conecteze specificul limbilor și literaturilor studiate de fiecare serie de studiu, în parte, la o paradigmă universală, reflectată în canonul literaturii occidentale. Aceasta presupune nu numai definirea principalelor concepte, descrierea curentelor relevante și sintetizarea istoriei ideilor din veacurile XIV-XIX, în cadrul cursului, ci și includerea unor aplicații practice în cadrul seminarelor, utile atât pentru o eventuală carieră în domeniul cercetării, cât și pentru un viitor parcurs profesional didactic. Disciplina acordă importanță metodelor specifice comparatismului, prezentând posibile strategii interdisciplinare prin care studenții își pot forma o înțelegere a culturii literare, într-o manieră comprehensivă.

Disciplina *Metode de cercetare și practica elaborării lucrării de licență* (LLRO-A+A'/L/IF/an3), disciplină fundamentală și opțională, prevăzută în planul de învățământ pentru anul al III-lea, la programul de studii *Limba și literatura română, A și A'*, are alocate două ore de seminar pe săptămână și îndeplinește o funcție însemnată în procesul de formare academică a studenților din anii terminali. Disciplina este concepută ca o oportunitate de consolidare a competențelor de cercetare științifică și de redactare academică dobândite pe parcursul anilor de studii, pregătind studenții pentru elaborarea lucrării de licență, dar și pentru un eventual parcurs academic ulterior. Prin caracterul său aplicativ, disciplina presupune activitate directă, evaluare continuă și îndrumare individuală susținută. Orele de seminar prevăzute săptămânal au rolul de a reflecta caracterul practic și interactiv al activităților. Obiectivele disciplinei vizează familiarizarea studenților cu etapele proiectării unei cercetări în domeniul filologic, formularea temelor, a obiectivelor și a ipotezelor de lucru, selectarea și aplicarea metodelor adecvate (analiză textuală, analiză stilistică, analiză discursivă, abordări comparatiste sau interdisciplinare), utilizarea riguroasă a surselor bibliografice și a instrumentelor de documentare, însușirea normelor de redactare științifică, structurare argumentativă și citare conform standardelor academice, dar și respectarea principiilor de etică și de integritate. Prin caracterul său formativ și prin plasarea sa în ultimul an al ciclului de licență, în semestrul I, disciplina are un rol strategic în asigurarea calității lucrărilor de finalizare a studiilor și în consolidarea standardelor academice instituționale.

Așadar, *Literatura comparată* reprezintă o disciplină fundamentală pentru studiul filologic, de vreme ce noțiunile istorico-teoretice oferă un instrumentar util studenților din acest domeniu, în special în sfera studiilor literare, iar aspectele practice (utilizarea instrumentelor critice și a conceptelor teoretice în analiza textelor din diferite perioade) sunt indispensabile în viitoarea activitate profesională a studenților. De asemenea, disciplinele *Etică și integritate academică* și *Metode de cercetare și practica redactării lucrării de licență* au un rol semnificativ în dobândirea de către studenți a unor principii de conduită în activitatea de cercetare și de onestitate academică, respectiv în formarea unor deprinderi tehnice indispensabile atât finalizării studiilor la nivel de licență, cât și pentru munca de cercetare

ulterioară. Importanța acestor cursuri este recunoscută și de studenții programelor de studii de licență din domeniul Filologie, un număr mare dintre aceștia alegând să susțină examenul de licență (proba scrisă sau susținerea lucrării) la disciplinele literare ale specializărilor lor (Limba și literatura română A/A', respectiv Limbi și Literaturi moderne A/A') sau alegând să își continue studiile în programele masterale și doctorale din sfera studiilor literare. Faptul că Universitatea de Vest, prin Colectivul de Literatură română și comparată, poate satisface nevoia de familiarizare a studenților cu realitățile unei dinamici a spațiului literar și cultural, integrate în contemporaneitate, nu poate decât să crească prestigiul acesteia. Prin urmare, toate disciplinele ce configurează postul de **Conferențiar universitar, poziția 23** din Statul de funcții al Departamentului de studii românești și clasice se adresează unui număr semnificativ de studenți cu preocupări și interese academice diverse, de la Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie.

Postul de **Conferențiar universitar, poziția 23** se înscrie, de asemenea, în trendul de dezvoltare promovat de către Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie privind asigurarea calității de cercetare științifică, de predare și de învățare și contribuie la echilibrul necesar al raportului dintre posturile din Statul de funcții al Departamentului de studii românești și clasice. Având în vedere dinamica ocupării posturilor, acest post se conturează ca o necesitate reală pentru programele de licență ale facultății, pentru menținerea prestigiului de care Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie se bucură între studenți, prin intermediul Colectivului de Literatură română și comparată, specializat, printre altele, în predarea literaturii și a noțiunilor literare.

2. Valoarea științifică ce se pretinde candidaților

Condițiile de prezentare la examenul de promovare în cariera didactică pentru postul care face obiectul prezentului referat justificativ sunt prevăzute în Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare; în HG nr. 1339 din 29.12.2023 privind aprobarea *Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior*; în HG nr. 56 din 25 ianuarie 2024 pentru aprobarea *Metodologiei-cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, pentru învățământul superior*; în *Ordinul Ministrului Educației Naționale și Cercetării Științifice nr. 6.129 din 20 decembrie 2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare, pentru concursurile și examenele de promovare în cariera didactică organizate până în anul universitar 2025-2026 inclusiv*; în *Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3019 din 13 ianuarie 2024 pentru aprobarea standardelor minimale naționale necesare și obligatorii pentru conferirea titlului de conferențiar și a celui de profesor din învățământul superior, precum și a atestatului de abilitare, pentru concursurile și examenele de promovare în cariera didactică organizate începând cu anul universitar 2026-2027*; în

Ordinul comun al ministrului educației și al ministrului sănătății nr. 4060/1502/2024 privind aprobarea modului de acordare a avizelor medicale pentru exercitarea funcțiilor didactice de predare sau didactice auxiliare și a modelului de certificat medical pentru încadrarea într-o funcție didactică de predare sau didactică auxiliară din învățământul superior și în Metodologia privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul departamentelor academice ale UVT, a examenelor de promovare în cariera didactică din UVT și a examenelor de promovare în grade profesionale de cercetare-dezvoltare superioare a personalului de cercetare din cadrul departamentelor academice ale UVT, intrată în vigoare prin Hotărârea Senatului UVT nr. 3 din 11.03.2024 (Modificarea 1 prin Hotărârea Senatului UVT nr. 19 din data de 26.09.2024; Modificarea 2 prin Hotărârea Senatului UVT nr. 27 din data de 20.02.2025). De asemenea, valoarea științifică pretinsă candidaților trebuie să fie una ridicată, pentru a se putea înscrie și achita exemplar de exigențele dinamicii perpetue a cercetării și învățământului universitar actual.

3. Perspectivele postului

În contextul misiunii academice a Universității de Vest din Timișoara și al obiectivelor strategice asumate de Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, postul de **Conferențiar universitar, poziția 23** răspunde unei necesități structurale și de perspectivă în cadrul programelor de studii de licență *Limba și literatura română A+A'*, respectiv *Limbi și literaturi moderne A+A'*. Disciplinele aferente acestuia, parte a trunchiului comun fundamental și obligatoriu, au un rol esențial în asigurarea coerenței formării de specialitate, în consolidarea competențelor filologice de bază și în pregătirea parcursului academic ulterior, la nivel de masterat și doctorat. Totodată, includerea unor discipline precum *Etică și integritate academică*, respectiv *Metode de cercetare și practica elaborării lucrării de licență*, conferă postului o dimensiune formativă transversală, indispensabilă dezvoltării unei conduite academice responsabile și dobândirii competențelor metodologice necesare cercetării științifice. Prin conținutul științific actualizat și prin utilizarea unor metode didactice moderne, postul contribuie la creșterea atractivității ofertei educaționale, la menținerea interesului constant al candidaților și la susținerea stabilității numerice a studenților înmatriculați. De asemenea, el sprijină consolidarea direcțiilor de cercetare ale facultății și asigură continuitatea formării tinerilor specialiști, configurând o perspectivă de durată, cu premise solide de stabilitate și coerență în dinamica academică a facultății.

Având în vedere statutul disciplinelor incluse în postul de **Conferențiar universitar, poziția 23**, dar și evoluția numărului de candidați la specializările *Limba și Literatura Română A și A'* și *Limbi și Literaturi moderne A+A'*, la ciclul de studii de licență, vizate de acest post, perspectiva acestuia este de lungă durată, cu șanse maxime de stabilitate și coerență.

Luând în considerare interesul susținut al studenților pentru specializările cărora li se adresează disciplinele aferente postului propus pentru examenul de promovare în cariera didactică (vezi cap. 5 în care subliniem constanța numărului de studenți înmatriculați în ultimii

ani la programele în discuție), rolul important al acestor discipline în economia specializărilor și complexitatea lor, considerăm oportună propunerea postului pentru examenul de promovare în cariera didactică. Disciplinele cuprinse în structura postului propus pentru examenul de promovare în cariera didactică sunt discipline de bază în pregătirea profesională a studenților, centrate pe rezultate așteptate ale învățării, necesare finalizării cu succes a studiilor de licență, dar foarte importante și pentru continuarea studiilor la nivel de masterat.

4. Numărul posturilor existente deja în aceeași specialitate

În statul de funcții al **Departamentului de studii românești și clasice**, pentru anul universitar 2025-2026, există posturile de **Profesor, poziția 22, Conferențiar, poziția 24**, respectiv **Lector, poziția 26**, care cuprind disciplina *Literatură comparată*. Astfel, postul de **Profesor poziția 22**, cuprinde disciplinele *Literatură comparată 2* (LLRO-A+A'/L/IF/an2), anul al II-lea, semestrul I, o serie de curs, o oră de curs săptămânal, *Literatură comparată 3* (LLRO-A+A'/L/IF/an2), anul II, semestrul II, o serie de curs, patru grupe de seminar, o oră de curs săptămânal, o oră de seminar săptămânal, *Literatură comparată 3* (LL-TC/L/IF/an2) anul II, semestrul II, o serie de curs, patru grupe de seminar, o oră de curs săptămânal, o oră de seminar săptămânal.

În postul de **Conferențiar, poziția 24** există disciplina *Literatură comparată 2* (LL-TC/L/IF/an2), anul II, semestrul I, o grupă de seminar, o oră de seminar săptămânal, iar în postul de **Lector, poziția 26** avem următoarele discipline: *Literatură comparată 1* (LL-TC/L/IF/an1), anul I, semestrul II, patru grupe de seminar, o oră de seminar pe săptămână, *Literatură comparată 2* (LL-TC/L/IF/an2), anul II, semestrul I, o grupă de seminar, o oră de seminar săptămânal, *Literatură comparată 2* (LLRO-A+A'/L/IF/an2), anul II, semestrul I, patru grupe de seminar, o oră de seminar săptămânal.

Astfel, noul post va da coerență și stabilitate echipei de predare a disciplinei *Literatură comparată* la programele de studii de licență din domeniul Filologie (mai exact de la specializările Limbi și literaturi) și va asigura continuitatea și unitatea predării disciplinelor din sfera studiilor literare, a teoriei literaturii și a eticii academice.

5. Analiza statistică pe ultimii 3 ani privind evoluția numărului de candidați și de studenți înmatriculați la programele de studii unde se desfășoară activitățile din cadrul postului pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică

În ultimii trei ani, situația studenților înscriși la programele de studii la care se predau disciplinele cuprinse în structura postului de **Conferențiar universitar, poziția 23**, pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică, este următoarea:

CICLUL DE STUDII DE LICENȚĂ:

Limbă și Literatură ROMÂNĂ A + Limbă și Literatură ROMÂNĂ A' se referă la următoarele programe de studii:

- *Limba și literatura română* – Limba și literatura modernă (franceză / germană / italiană / spaniolă / engleză) / Limba și literatura latină;
- *Limba și literatura română* – Limba și literatura modernă (rusă / sârbă / japoneză);
- *Limbă și literatură modernă* (engleză / franceză / germană / rusă / sârbă) – *Limba și literatura română*.

Anul universitar	ROMÂNĂ A	ROMÂNĂ A'	Total studenți
2023/2024 (anii I + II + III)	230	111	341
2024/2025 (anii I + II + III)	234	86	320
2025/2026 (anii I + II + III)	216	82	298
Total general:	680	279	959

Limbă și Literatură Modernă A + Limbă și Literatură Modernă A' se referă la următoarele programe de studii:

- *Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne* (franceză, germană, spaniolă, italiană) / *limba și literatura latină* (/ limba și literatura română vezi supra);
- *Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne* (sârbă / rusă / japoneză);
- *Limba și literatura franceză - limbi și literaturi moderne* (engleză, germană, spaniolă, italiană) / *limba și literatura latină* (/ limba și literatura română vezi supra);
- *Limba și literatura germană - limbi și literaturi moderne* (engleză, franceză, spaniolă, italiană) / *limba și literatura latină* (/ limba și literatura română vezi supra);
- *Limba și literatura rusă - limbi și literaturi moderne* (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / *limba și literatura latină* (/ limba și literatura română vezi supra);
- *Limba și literatura sârbă și croată - limbi și literaturi moderne* (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / *limba și literatura latină* (/ limba și literatura română vezi supra);
- *Filologie clasică* (/ limba și literatura română vezi supra) / *Limba și literatura modernă* (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană).

Anul universitar	Limbă și Literatură Modernă A + Limbă și Literatură Modernă A'
2023/2024 (anii I + II + III)	534
2024/2025 (anii I + II + III)	463
2025/2026 (anii I + II + III)	465
Total general:	1462

Analizând situația studenților înmatriculați în ultimii 3 ani universitari, se poate constata că interesul candidaților pentru programele de studii de licență care au în structura lor, fie ca primă opțiune (A), fie ca opțiune secundară (A') specializarea *Limba și literatura română*, gestionată de Departamentul de studii românești și clasice, este ridicat și relativ constant, fapt ce permite formularea unei previziuni pozitive și pentru viitor. La programele de studii de

licență *Limbă și Literatură Modernă A + Limbă și Literatură Modernă A'* din cadrul facultății, gestionate de Departamentul de limbi și literaturi moderne, se constată în ultimii doi ani o relativă stabilizare a numărului de studenți, dar acesta se menține în limite rezonabile și viabile și pe termen mediu și lung, interesul pentru studiul limbilor străine în rândul candidaților menținându-se totuși constant. Numărul de studenți înmatriculați la ciclul de studii universitare de licență (*Limba și literatura Română A+A'*, *Limbi și literaturi moderne A+A'*) este datorat introducerii unui examen scris de admitere, care facilitează o mai bună selecție a educabililor și probabilitatea unei rate de abandon mai scăzute. Introducerea unor probe de admitere pentru nivelul universitar de studii de licență asigură stabilirea unor standarde în ceea ce privește calitatea actului educațional, dar și o calitate a cunoștințelor viitorilor studenți. Totodată, această evaluare inițială presupune atragerea unor persoane interesate de conținuturile prezente în planurile de învățământ, care au reale șanse de a profesa în domeniu și de a-și continua studiile la nivel de masterat și doctorat. Dezideratul este ca rata mai scăzută de abandon înregistrată în ultimii ani să contribuie la fidelizarea studenților și la păstrarea lor în cadrul programelor de studii de licență coordonate în colaborare de Departamentul de studii românești și clasice și de Departamentul de limbi și literaturi moderne.

Având în vedere faptul că disciplinele ce configurează postul de **Conferențiar universitar, poziția 23** pentru care se organizează examenul de promovare în cariera didactică reunește discipline din trunchiul comun al tuturor programelor de studii de licență filologice (*Limbă și Literatură ROMÂNĂ A + Limbă și Literatură ROMÂNĂ A'*, respectiv *Limbă și Literatură Modernă A + Limbă și Literatură Modernă A'*), viabilitatea și stabilitatea acestui post este de lungă durată, disciplinele postului fiind destinate tuturor studenților filologi din cadrul Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara.

6. Strategia de dezvoltare a resurselor umane, inclusiv situația pensionabililor în următorii 5 ani

Într-un context legislativ și economic care condiționează foarte strict evoluția mediului academic în privința resurselor umane, strategia de resurse umane a departamentului urmărește:

- angajarea și promovarea pe posturi cu respectarea criteriilor la nivel național și a celor specifice facultății și fără a neglija sustenabilitatea specializării la care se propune promovarea;
- sprijinirea pentru accesul la grade universitare superioare a cadrelor didactice cu merite academice evidente și care au dovedit implicare în toate sectoarele vieții academice;
- atragerea de colaboratori de prestigiu, care să aducă departamentului atât beneficii în plan academic, cât și în plan financiar;
- angajarea de personal de cercetare care să contribuie la vizibilitatea științifică a departamentului;

- eficientizarea relației cu colaboratorii care susțin activități în regim de plata cu ora și monitorizarea modului în care aceștia își îndeplinesc sarcinile.

O atenție sporită trebuie acordată situației pensionărilor în rândul cadrelor didactice titulare ale departamentului. Creșterea numărului de studenți la specializările departamentului și diversificarea activităților (didactice, de cercetare și administrative) trebuie gestionată și prin întărirea și întinerirea resurselor umane ale departamentului.

În viitorii 5 ani se vor pensiona șase membri ai departamentului (un profesor, trei conferențieri și doi lectori), iar un post de conferențiar (ocupat până în data de 23 februarie 2025 de un cadru didactic apropiat de vârsta pensionării – 2028) a fost vacantat în anul universitar anterior prin cererea de încetare a contractului de muncă cu acordul părților.

Conform legislației în vigoare, de la Departamentul de studii românești și clasice, în perioada 2026-2031, vor ieși la pensie următoarele cadre didactice:

1. Prof. univ. dr. Otilia Florica Hedeșan, în 2027
2. Conf. univ. dr. Claudiu Teodor Arieșan, în 2028
3. Lect. univ. dr. Elena Tia Sandu, în 2030
4. Lect. univ. dr. Maria Subi, în 2030
5. Conf. univ. dr. Valy Geta Ceia, în 2031
6. Conf. univ. dr. Mirela-Ioana Borchin, în 2031

Strategia de dezvoltare a resursei umane din cadrul departamentului urmărește echilibrarea ierarhiei academice prin susținerea promovării în cariera didactică a colegilor care dovedesc performanțe academice semnificative și îndeplinesc standardelor minimale naționale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice aferente posturilor pentru care candidează și consolidarea pe termen lung a stabilității și continuității pozițiilor didactice din departament prin întinerirea resursei umane, în condițiile în care din totalul de 31 de angajați, la nivelul departamentului există doar doi asistenți universitari titulari angajați pe perioadă nedeterminată, un asistent universitar angajat pe perioadă determinată și doi asistenți de cercetare angajați pe perioadă determinată.

În cadrul departamentului este necesară atât consolidarea pozițiilor didactice superioare (de profesor și conferențiar), cât și cooptarea de noi membri tineri care să-și asume construcția unei cariere didactice și de cercetare care să ducă la întărirea echipei didactice și de cercetare.

Așadar, posturile care vor fi scoase la concurs în viitor și posturile pentru care se va organiza examen de promovare în cariera didactică vor contribui, pe termen mediu și lung, la echilibrarea ierarhiei academice și la susținerea obiectivelor academice ale departamentului.

7. Strategia cercetării științifice a departamentului și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Activitatea de cercetare științifică este esențială pentru vitalizarea departamentului, atât în ceea ce privește resursa umană, cât și pentru procesul educațional sau pentru vizibilitatea națională și internațională a acestuia. Activitatea de cercetare științifică poate însemna în același

timp atragerea de resurse financiare, atât de necesare în contextul actual. Pentru susținerea activității de cercetare științifică, avem în vedere:

- elaborarea unor strategii de cercetare științifică pe domeniul filologie și subdomeniile gestionate de departament;
- stimularea participării la competiții pentru obținerea de granturi pe plan național și internațional;
- încurajarea relațiilor academice cu partenerii din țară și străinătate;
- continuarea tradiției de organizare de manifestări științifice prestigioase dedicate atât cadrelor didactice și cercetătorilor, cât și studenților;
- încurajarea cadrelor didactice de a participa la conferințe naționale și internaționale de prestigiu; folosirea granturilor individuale de tip DEVELOP acordate de Universitatea de Vest din Timișoara cadrelor didactice și de cercetare cu funcția de bază și normă întreagă în UVT în vederea participării la aceste conferințe;
- analiza posibilității de a crea o revistă de studii românești, care să conțină articole de limbă, literatură, cultură și civilizație românească; indexarea ei într-o bază de date internațională.

Din punct de vedere practic, strategia presupune următoarele activități:

- coagularea unor echipe de cercetare care să cuprindă atât membri ai departamentului, cât și membri ai DLLM sau ai DIFT, echipe care să se concentreze pe interese specifice (lingvistică, studii literare, studii culturale etc.); încurajarea creării de noi direcții de cercetare;
- ajutor logistic (i.e. infrastructura instituțională de care e responsabil și departamentul) în vederea depunerii de proiecte; ajutor în relația cu conducerea facultății și a universității;
- inițierea unor contacte de lucru cu departamentele similare din universitățile românești (în special cele din consorțiu) în vederea colaborării în cercetarea științifică;
- valorificarea oportunității oferite de UVT prin granturile individuale de tip DEVELOP acordate de Universitatea de Vest din Timișoara cadrelor didactice și de cercetare cu funcția de bază și normă întreagă în UVT, eligibile pentru următoarele categorii de cheltuieli: cheltuieli de deplasare (la manifestări științifice, schimburi de experiență sau necesare pentru colectarea / analiza datelor, taxe de participare la manifestări științifice; taxe de participare la cursuri de formare profesională / dezvoltare de abilități didactice sau științifice), cheltuieli logistice legate de susținerea activităților didactice și / sau de cercetare, cheltuieli legate de publicarea unor articole indexate Web of Science sau Scopus.

În acest context, ocupantul postului de **Conferențiar universitar, poziția 23**, poate contribui la prestigiul departamentului prin participarea la manifestări științifice de profil (din sfera literaturii comparate, a studiilor comparatiste și a interdisciplinarității), dar și la creșterea

vizibilității și prestigiului instituției la nivel național și internațional, inerent dependentă de dezvoltarea profesională și personală a personalului didactic și de cercetare. Arondarea la abordările emergente din domeniul literar / cultural va presupune inclusiv alinierea la dezideratele menționate în Comunicatul ministerial de la Roma (https://www.ehea.info/Upload/Rome_Ministerial_Communique.pdf) de a îmbunătăți procesul de învățare și predare în învățământul universitar.

8. Strategia de internaționalizare a departamentului și a programelor de studii gestionate de departament și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii

Din punctul de vedere al eforturilor de internaționalizare, consolidare financiară și creștere a vizibilității cercetării, o atenție deosebită se va acorda dezvoltării și consolidării *Programului pregătit de limba română pentru cetățenii străini*, program care nu numai că aduce cei mai mulți studenți internaționali din Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, dar aduce și venituri consistente la bugetul facultății. În ultimii ani s-au luat măsuri de dezvoltare a acestui program privitoare la resursele umane (angajarea sau promovarea de cadre didactice) și la cercetare (s-au inițiat activități consistente de cercetare și publicare în domeniul limbii române ca limbă străină – a se vedea, de pildă, lista publicațiilor comunității LIT: <https://lift.uvt.ro/infobul/>). Pentru menținerea trandului ascendent al numărului de studenți înmatriculați la acest program de studii e necesar ca în viitor să fie susținută politica de angajare a unor cadre didactice tinere, specializate în predarea limbii române ca limbă străină.

Mai mult, *Departamentul de studii românești și clasice* urmărește internaționalizarea curriculei, prin abordarea unor subiecte emergente din sfera studiilor literare și alinierea curriculară la standardele și practicile europene. Activitatea de cercetare a membrilor departamentului demonstrează interesul crescut pentru dezvoltarea profesională și conturarea unui program academic calibrat pe tematici de interes actual (a se vedea eforturile de internaționalizare și creștere a vizibilității realizate de cadrele didactice ale departamentului, implicate în diferite centre de cercetare sau proiecte instituționale, <https://lift.uvt.ro/centre-de-cercetare/>).

Strategia de internaționalizare propune, concret, următoarele aspecte:

- găzduirea unor evenimente științifice internaționale, în care să fie implicate cadre didactice, cercetători, dar și studenți;
- colaborarea cu instituții și organisme științifice internaționale;
- activități extracurriculare ce promovează internaționalizarea – parteneriate cu diferite instituții, lectori invitați de la universități din străinătate, cursuri deschise pentru studenți etc.;
- atragerea de experți recunoscuți la nivel internațional pentru a participa la evenimentele științifice LIFT/UVT;
- intensificarea relațiilor academice cu cercetători români din diaspora;

- invitarea unor reprezentanți ai diaspora cu preocupări academice specifice DSRC pentru a susține conferințe în cadrul evenimentului *Romanian Diaspora@WUT Guest Lectures/Workshops* organizat prin DRI;
- valorificarea la nivelul departamentului a programului *Visiting Lecturer@WUT*, derulat prin prorectoratul responsabil de internaționalizare al UVT;
- încurajarea mobilităților studențești spre universități din străinătate;
- primirea în departament a unor cadre didactice ce desfășoară mobilități internaționale de tip Erasmus+ *incoming*;
- încurajarea cadrelor didactice din departament de a aplica pentru obținerea unor mobilități de tip *outgoing*;
- încurajarea colegilor de a valorifica oportunitățile oferite de prezența UVT în alianța UNITA;
- creșterea numărului de participări la programe internaționale studențești organizate de UVT sau alte instituții similare din țară și din străinătate (școli de vară, traininguri, conferințe etc.);
- organizarea de școli de vară/iarnă cu adresabilitate internațională;
- crearea de materiale promoționale și participarea la evenimente de promovare, la nivel internațional, a ofertei educaționale a departamentului;
- creșterea numărului de studenți internaționali la programele noastre de studii de licență, de masterat și la anul pregătitor;
- participarea studenților la manifestări academice de diferite tipuri în străinătate (conferințe, mese rotunde etc.);
- susținerea inițiativelor de coordonare de teze în cotutelă.

Astfel, ocupantul postului pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică va contribui în special la creșterea vizibilității internaționale a facultății prin participarea la conferințe internaționale și publicarea unor articole științifice cu impact care vor susține îmbunătățirea poziției specializărilor noastre în rankingurile internaționale, precum și la întărirea colaborării între universitatea noastră și universități din afara țării, prin colaborarea cu specialiști din comunitatea științifică internațională.

9. Fișa individuală a postului pentru care urmează să se organizeze examen de promovare care include descrierea postului și atribuțiile/activitățile aferente postului pentru care se organizează examen de promovare

**Aprobat,
Prof. Univ. Dr. Marilen Gabriel PIRTEA**

**FIȘA POSTULUI
personal didactic**

Anexă la Contractul Individual de Muncă nr. <<cim>>

I. DATE PRIVIND IDENTIFICAREA POSTULUI

1. Numele și prenumele titularului: <<VACANT >>
2. Facultate / Departament: << Litere, Istorie, Filosofie și Teologie / Studii românești și clasice >>
3. Funcție / Post: << CONFERENȚIAR UNIVERSITAR >>

II. CONDIȚII SPECIFICE PRIVIND OCUPAREA POSTULUI

1. **Studii specifice:** Studii superioare, finalizate cu diplomă de licență, masterat și doctorat, în conformitate cu cerințele Legii nr. 199/2023 privind învățământul superior și Metodologia privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul departamentelor academice ale UVT și a examenelor de promovare în cariera didactică din UVT.
2. **Experiență:** Experiență profesională și didactică conform cerințelor Legii nr. 199/2023 și a Metodologia privind organizarea concursurilor de ocupare a posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul departamentelor academice ale UVT și a examenelor de promovare în cariera didactică din UVT, care include vechimea necesară în învățământul superior și rezultatele relevante în activitatea didactică și de cercetare, prevăzute de reglementările interne ale UVT.

III. SFERA RELAȚIILOR ORGANIZAȚIONALE

1. Ierarhice: subordonat față de: **DIRECTOR DE DEPARTAMENT**
2. Funcționale: cadre didactice, structuri administrative, studenți și organizații studentești;

3. Sfera relațională:

- internă - cu cadre didactice, structuri administrative, studenți și organizații studențești;
- externă - cu reprezentanți ai organismelor partenere Departamentului / Facultății.

IV. OBIECTIVELE SPECIFICE POSTULUI

1. Îmbunătățirea calității didactice prin metode moderne de predare și evaluare.
2. Dezvoltarea cercetării științifice prin proiecte și publicații de impact.
3. Desfășurarea activităților complementare care sprijină formarea profesională a studenților.
4. Îmbunătățirea continuă a pregătirii profesionale prin participarea la activități de formare și perfecționare, la conferințe sau alte activități specifice.
5. Alinierea la obiectivele strategice ale universității, contribuind la recunoașterea acesteia pe plan național și internațional.

V. ATRIBUȚII, RESPONSABILITĂȚI ȘI SARCINI SPECIFICE POSTULUI

A. Activități didactice normate în statul de funcții

- Activități de predare și aplicative:
 - Cursuri, seminarii, proiecte, lucrări practice și de laborator, practică.
 - Îndrumarea proiectelor de an, lucrărilor de licență, proiectelor de diplomă, disertațiilor de masterat și tezelor de doctorat.
 - Alte activități didactice, practice și de cercetare științifică înscrise în planurile de învățământ.
- Activități de evaluare și tutorat:
 - Evaluarea studenților, consultații, îndrumarea cercurilor științifice studențești.
 - Consilierea studenților în cadrul mobilităților și în alegerea rutei profesionale.
 - Îndrumarea/coordonarea studenților ca tutore de an.
- Participarea la consilii și comisii:
 - Participarea la consilii și comisii în interesul învățământului.
 - Participarea în comisii de admitere, evaluare a lucrărilor de licență, disertații de masterat și teze de doctorat.
 - Participarea în comisii și consilii la nivel de departament, facultate și universitate pentru dezvoltarea politicilor academice.
- Elaborarea materialelor didactice și crearea de conținut digital:
 - Elaborarea de manuale, culegeri de probleme, teste și alte materiale didactice.
 - Crearea de conținut digital pentru disciplinele din domeniul de specializare.
 - Elaborarea și utilizarea de resurse educaționale digitale și interactive pentru îmbunătățirea calității procesului de învățare, inclusiv platforme de învățământ online și blended learning.
- Activități de dezvoltare profesională și organizare de evenimente:
 - Participarea la cursuri, conferințe, simpozioane și alte forme de dezvoltare profesională.
 - Organizarea și participarea la evenimente.

<ul style="list-style-type: none">- Participarea la proiecte și colaborări interdisciplinare, cu accent pe integrarea cunoștințelor din diverse domenii și adaptarea la cerințele moderne ale pieței muncii.● Contribuții la modernizarea infrastructurii și evaluarea cadrelor didactice:<ul style="list-style-type: none">- Contribuția la modernizarea laboratoarelor didactice.- Contribuția la evaluarea și promovarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și universitar.● Elaborarea de lucrări academice și alte activități profesionale:<ul style="list-style-type: none">- Elaborarea de tratate, monografii, cărți academice și alte lucrări de specialitate.- Alte activități profesionale specifice domeniului științific de competență.
B. Activități de cercetare
<ul style="list-style-type: none">● Realizarea de activități de cercetare științifică în specifică domeniului de specializare-● Activități specifice pentru depunerea de propuneri de proiecte în competiții de granturi interne, naționale și internaționale sau în colaborare cu mediul privat.● Colaborarea cu mediul privat pentru dezvoltarea de proiecte comune de cercetare, dezvoltare și inovare.● Activități de transfer tehnologic și științific, activități de inovare și dezvoltare în cadrul centrelor de cercetare și de transfer tehnologic, inovare și dezvoltare ale UVT.● Realizarea de parteneriate cu mediul industrial și socio - economic pentru valorificarea rezultatelor cercetării.● Publicarea rezultatelor obținute în urma cercetării științifice sau cercetării didactice în reviste de specialitate recunoscute național și internațional.● Prezentarea lucrărilor de cercetare la conferințe științifice, workshop-uri sau alte tipuri de manifestări științifice.● Derularea de activități de cercetare în cadrul centrelor de cercetare din UVT, contribuind la dezvoltarea acestora.● Publicarea rezultatelor obținute în urma cercetării științifice sau cercetării didactice în tratate, monografii și cărți academice, în conformitate cu planul intern de cercetare al departamentului, facultății și al universității.
C. Alte activități specifice stabilite la nivelul departamentului / Obiective / Indicatori
<<atr>>
D. Atribuții și responsabilități generale
<ul style="list-style-type: none">● Aplicarea tuturor politicilor, procedurilor și regulilor instituționale, conform Cartei Universității și regulamentelor interne ale UVT.● Îndeplinirea atribuțiilor privind dezvoltarea, implementarea și monitorizarea sistemului de control intern managerial, conform reglementărilor UVT.

- Conformarea cu toate prevederile legale privind securitatea și sănătatea în muncă, precum și măsurile de prevenire și protecție împotriva incendiilor.
- Verificarea zilnică a corespondenței electronice instituționale și asigurarea unei comunicări eficiente în cadrul atribuțiilor de serviciu.
- Implicarea activă în procesele de evaluare internă și externă a calității educaționale, în conformitate cu standardele instituționale și naționale.
- Colaborarea eficientă cu colegii din alte departamente și structuri ale universității pentru atingerea obiectivelor comune.
- Întocmirea și actualizarea corectă a pontajelor, statelor de funcții și altor documente administrative, asigurând respectarea termenelor conform deciziilor și regulilor și regulamentelor instituționale.
- Îndeplinirea sarcinilor administrative, participarea la activități instituționale la solicitarea conducerii și respectarea termenelor stabilite.
- Respectarea confidențialității datelor personale și a secretului de serviciu, conform regulamentelor interne și legislației în vigoare.
- Respectarea reglementărilor privind protecția datelor cu caracter personal (GDPR), conform legislației europene și naționale.
- Participarea la examenele medicale periodice conform planificării stabilite de medicul de medicina muncii și angajator.
- Prezența obligatorie la cursuri, seminarii, laboratoare, activități didactice, conform orarului și sarcinilor stabilite, asigurând respectarea punctualității și desfășurarea eficientă a activităților.
- Îndeplinirea altor sarcini atribuite de șeful ierarhic superior, în conformitate cu specificul postului și repartizarea echitabilă a sarcinilor.
- Asigurarea actualizării și depunerii la termen a documentelor necesare la dosarul de personal, conform cerințelor legale și reglementărilor privind condițiile de ocupare a postului.
- Participarea la cursuri de formare profesională și actualizări privind procedurile interne, securitatea și sănătatea în muncă, GDPR, precum și alte reglementări relevante.
- Asigurarea unui mediu educațional și profesional incluziv, respectând principiile nediscriminării și diversității, conform reglementărilor UVT.
- Gestionarea eficientă a resurselor educaționale și administrative necesare desfășurării activităților, conform normelor interne și legislației în vigoare.
- Aplicarea strictă a principiului nediscriminării în toate activitățile profesionale, garantând accesul echitabil în instituția de învățământ și interzicând orice formă de discriminare.
- Însușirea, respectarea și aplicarea regulamentelor interne și a procedurilor instituționale, asigurând o colaborare profesională armonioasă și un mediu de lucru sănătos și sigur.

E. Responsabilități privind Protecția în Domeniul Securității și Sănătății în Muncă

- **Respectarea normelor de securitate și sănătate:** Îndeplinirea sarcinilor de serviciu conform Normelor de Tehnica Securității și Sănătății în Muncă (SSM) și Prevenirea și Stingerea Incendiilor (PSI).
- **Desfășurarea activităților în siguranță:** Executarea activităților de muncă în conformitate cu instruirea și instrucțiunile primite, pentru a preveni accidentele și îmbolnăvirile profesionale, atât pentru sine, cât și pentru alții.

- **Utilizarea corectă a echipamentelor:** Manipularea corectă a mașinilor, aparaturii, uneltelor, substanțelor periculoase și echipamentelor de protecție; asigurarea că acestea sunt utilizate conform instrucțiunilor și returnate la locul lor după utilizare.
- **Menținerea dispozitivelor de securitate:** Evitarea modificării sau îndepărtării neautorizate a dispozitivelor de securitate și utilizarea lor corectă.
- **Raportarea situațiilor de risc:** Informarea imediată a superiorului și/sau a lucrătorilor desemnați despre orice situație periculoasă sau deficiență în sistemele de protecție și raportarea accidentelor suferite.
- **Cooperarea cu angajatorul:** Colaborarea cu angajatorul și lucrătorii desemnați pentru a asigura un mediu de muncă sigur și pentru a implementa măsurile solicitate de inspectorii de muncă și sanitari.
- **Respectarea legislației SSM:** Însușirea și respectarea prevederilor legislației privind securitatea și sănătatea în muncă și cooperarea cu inspectorii atunci când este necesar.
- **Prevenirea riscurilor pentru colegi și studenți:** Este interzisă desfășurarea oricărei activități care ar putea aduce riscuri colegilor sau studenților. Orice intenție de a efectua o activitate care ar putea prezenta riscuri trebuie să fie raportată și aprobată de conducere înainte de implementare.

VI. DELEGAREA

Delegarea atribuțiilor aferente postului se face doar temporar, cu respectarea reglementărilor interne privind redistribuirea sarcinilor de serviciu în caz de absență a unui angajat, cu aprobarea scrisă a Directorului de departament, nominalizându-se persoana înlocuitoare.

VII. EVALUAREA PERFORMANTELOR

Performanța cadrelor didactice este evaluată conform Legii nr. 199/2023 privind învățământul superior și regulamentelor interne aprobate de Senatul UVT. Evaluarea se realizează periodic și include:

- Evaluarea activității didactice și de cercetare, pe baza unei metodologii aprobate de Senat;
- Evaluarea semestrială de către studenți a prestației cadrelor didactice;
- Evaluarea colegială și ierarhică, precum și autoevaluarea;

Performanțele evaluate se bazează pe standardele și indicatorii de performanță stabiliți prin regulamentele interne aprobate anual de Senatul UVT. Evaluările sunt efectuate în conformitate cu cerințele legale și strategiile instituției, respectând prevederile și reglementările interne ale universității.

Dispoziții Finale

Normarea activităților din fișa postului se stabilește anual, în ore convenționale, prin dialog între cadrul didactic și directorul de departament, și este consemnată în fișa individuală, parte integrantă a fișei postului.

Norma didactică săptămânală, se stabilește conform planului de învățământ și se calculează ca normă medie săptămânală, indiferent de perioada semestrului universitar în care este efectuată.

Ponderea, cuantificarea și numărul de ore alocate activităților prevăzute în fișa de post pot fi modificate anual, fiind stabilite de directorii de departament, avizate de consiliul facultății, cu respectarea legislației în vigoare și reglementărilor prevăzute de Senatul Universității. Ponderea individuală a activităților care nu sunt prevăzute în statele de funcții poate varia lunar, pontajul fiind verificat și avizat de directorul de departament.

Activitățile în regim de plată cu ora, precum și cele desfășurate în baza contractelor de muncă încheiate pe perioadă determinată, aferente posturilor finanțate prin proiecte externe și angajate pe bază de contracte cu beneficiari externi, nu fac obiectul normării, fiind remunerate separat conform legii. Această fișă de post nu include activitățile și responsabilitățile aferente funcțiilor didactice de conducere.

Toate atribuțiile, responsabilitățile și activitățile prevăzute în prezenta fișă de post vor fi desfășurate în conformitate cu prevederile Legii nr. 199/2023 privind învățământul superior, precum și cu reglementările interne ale Universității de Vest din Timișoara. Evaluarea performanțelor se va realiza la intervalele și conform metodologiilor aprobate de Senatul UVT, respectând cerințele legale și orice modificări ulterioare ale acestora. Orice actualizare a legislației sau a regulamentelor interne va fi reflectată în mod corespunzător în fișa de post și în atribuțiile corespunzătoare.

Conducere departament / facultate

Director Departament

Conf. univ. dr. Gabriel Bărdășan

Semnătura _____

Decan Facultate

Prof. univ. dr. habil. Dana Andreea Percec

Semnătura _____

Directia Resurse Umane

Ec. Bogdan Ion Aldea

Semnătura _____

Titular post

<<nume>>

Semnătura _____

Data: <<data>>

10. Fișele disciplinelor incluse în post

FIȘA DISCIPLINEI

Etică și integritate academică (LLRO-A+A'/L/IF/an1)

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Departamentul de studii românești și clasice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română – Limba și literatura modernă (franceză / germană / italiană / spaniolă / engleză) / Limba și literatura latină Calificări: Filolog – cod ESCO 2643.4; Specialist lingvistic – cod ESCO 2643.6; Analist literar – cod ESCO 2641.3; Consultant comunicare interculturală – cod ESCO 2432.4.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Etică și integritate academică						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	-						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DC/DO B

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	14	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp:					Ore

Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	4
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren	3
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	2
Tutoriat	-
Examinări	2
Alte activități	
3.7 Total ore studiu individual	9
3.8 Total ore pe semestru	25
3.9 Numărul de credite	1

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Prezența de cel puțin 50% (4 prezențe) • Sală cu minimum 100 de locuri, dotată cu videoproiector, conexiune la internet, whiteboard, laptop • Platforma utilizată pentru materiale și comunicare: https://elearning.e-uvt.ro/
5.2 de desfășurare a seminarului	• nu este cazul

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

[Obiectivul general: Însușirea într-un mod adecvat a conceptelor specifice eticii și integrității academice pentru aplicarea lor în dezvoltarea unei cariere profesionale responsabile.]

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul cunoaște normele etice specifice domeniului de specializare. • Studentul stăpânește noțiunile științifice necesare pentru desfășurarea optimă a activității sale profesionale.
------------	---

Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul discută rezultatele cercetării proprii. • Studentul selectează și utilizează eficient instrumentele electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare, în conformitate cu normele etice și de deontologie profesională. • Studentul poate identifica informația acoperită de copyright și indica acest tip de informație în lucrările redactate. • Studentul identifică surse de documentare relevante și creditabile. • Studentul trage concluzii pe baza informațiilor extrase din mai multe surse.
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • Studentul aplică normele generale de etică în activitatea academică. • Studentul se angajează într-un proces de auto-reflecție continuă asupra propriilor convingeri și practici etice. • Studentul aplică critic și responsabil metodele, instrumentele și tehnicile de cercetare specifice domeniului de studiu. • Studentul evaluează credibilitatea și subiectivitatea surselor.

7. Conținut

Denumirea activității	Timp alocat	Metode de predare	Conținut	Observații
1. Introducere	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Prezentarea fișei disciplinei Principii și concepte etice Delimitări conceptuale: etica/ integritatea. Mentalitatea academică și mediul universitar	Codul de etică și deontologie universitară al Universității de Vest din Timișoara: https://www.uvt.ro/wp-content/uploads/2024/10/Carta-UVT-Cod-Etica-si-ROF-2024.pdf (p. 63-74) https://www.youtube.com/watch?v=BAswj8evFzk Ethics Unwrapped – The University of Texas at Austin
2. Etică și valori	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Scurt istoric al eticii și al reglementărilor privind etica în universitățile	Lectură recomandată:

Denumirea activității	Timp alocat	Metode de predare	Conținut	Observații
			românești Valori personale. Valori colective Rolul valorilor în comportamentul etic	<p>Singer, Peter, <i>Tratat de etică</i>, Traducere coordonată de prof. univ. dr. Vasile Boari și Raluca Mărincean, Cuvânt înainte de Vasile Boari, Iași, Polirom, 2006.</p> <p>Socaciu, E., Vică, C., Mihailov, E., Gibeau, T., Mureșan, V., Constantinescu, M., <i>Etică și integritate academică</i>, București, Editura Universității din București, 2018.</p> <p>Miroiu, Mihaela (coord.), Cutaș, Daniela, Bulai, Ana, Andreescu, Liviu, Ion, Daniela, <i>Etica în universități. Cum este și cum ar trebui să fie: cercetare și cod</i>, România, Ministerul Educației și Cercetării, 2005. Se identifică valorile personale ale studenților și modul în care acestea le ghidează comportamentele în prezent.</p>
3. Dilemele etice	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Definirea dilemelor etice Repere în luarea deciziilor etice	Codul de etică și deontologie universitară al Universității de Vest din Timișoara Studenților li se vor da spre analiză scenarii care reprezintă dileme etice.

Denumirea activității	Timp alocat	Metode de predare	Conținut	Observații
				Lecturi recomandate: https://www.sciencedirect.com/topics/social-sciences/ethical-dilemmas
4. Etică și integritate în mediul academic	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție Analiză de text, familiarizare cu programe de tip iThenticate/Turnitin	Plagiat în mediul academic Fraudă în mediul academic	Sandu, D., Vasile, M., Ilinca, C., <i>Integritatea academică la studenți: sondaj în Universitatea din București</i> . București, Editura Universității din București, 2019. Farooq, R. & Sultana, A. (2022) Measuring students' attitudes toward plagiarism. <i>Ethics & Behavior</i> , 32:3, 210-224, DOI: 10.1080/10508422.2020.1860766 Șercan, E., <i>Deontologie academică: ghid practic</i> , București, Editura Universității din București, 2017.
5. Etică în știință	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Principii de documentare în domeniul filologic. Baze de date Dezinformare Popularizarea (neetică) a științei Repere generale în etica cercetării	Ritchie, S. (2020). <i>Science fictions. Exposing fraud, bias, negligence, and hype in science</i> . UK: Penguin Random House

Denumirea activității	Timp alocat	Metode de predare	Conținut	Observații
				https://datacolada.org/ ; https://retractionwatch.com/ ; https://www.thestudiesshowpod.com/
6. Comportament etic interpersonal	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Conceptul de hărțuire Bullying tradițional versus cyberbullying – aspecte legale, psihologice, efecte	Resurse/referințe: Articole de presă/studii din literatura științifică sau studii de caz care abordează un aspect legat de bullying, hărțuire etc.
7. Etica și inteligența artificială	2 ore	Prelegere interactivă, reflecție	Utilizarea etică a AI în sarcinile academice – oportunități și provocări <i>Ghiduri de utilizare a AI în educație.</i>	Comisia Națională a României pentru UNESCO, <i>Etica Inteligenței Artificiale. Cât de inteligent putem utiliza IA?</i> , disponibil online la https://www.cnr-unesco.ro/uploads/media/f951_etica_ai.pdf.pdf
<p>Bibliografie: Bretag, T., <i>Handbook of Academic Integrity</i>, Singapore, Springer, 2016. Codul de etică și deontologie universitară al UVT Macrina, F. L., <i>Scientific Integrity</i>, Washington DC, ASM Press, 2014. Miroiu, Mihaela (coord.), Cutaș, Daniela, Bulai, Ana, Andreescu, Liviu, Ion, Daniela, <i>Etica în universități. Cum este și cum ar trebui să fie: cercetare și cod</i>, România, Ministerul Educației și Cercetării, 2005. Sandu, D., Vasile, M., Ilinca, C., <i>Integritatea academică la studenți: sondaj în Universitatea din București</i>. București, Editura Universității din București, 2019. Socaciu, E., Vică, C., Mihailov, E., Gîbea, T., Mureșan, V., Constantinescu, M., <i>Etică și integritate academică</i>, București, Editura Universității din București, 2018. Șercan, E., <i>Deontologie academică: ghid practic</i>, București, Editura Universității din București, 2017. Comisia Națională a României pentru UNESCO, <i>Etica Inteligenței Artificiale. Cât de inteligent putem utiliza IA?</i>, disponibil online la https://www.cnr-unesco.ro/uploads/media/f951_etica_ai.pdf.pdf</p> <p>Concepte de bază în etică (materiale video): https://ethicsunwrapped.utexas.edu/series/concepts-unwrapped</p>				

Denumirea activității	Timp alocat	Metode de predare	Conținut	Observații
			<p>https://ethicsunwrapped.utexas.edu/ethics-defined</p> <p>Paradigme etice</p> <p>https://aese.psu.edu/teachag/curriculum/modules/bioethics-1/what-are-ethical-frameworks</p> <p>https://ocw.mit.edu/courses/24-03-good-food-ethics-and-politics-of-food-spring-2017/7140ce8c933049452724b1bc75683ba3_MIT24_03S17_lec03.pdf (MIT)</p> <p>https://plato.stanford.edu/contents.html (Stanford Encyclopedia of Philosophy)</p> <p>Dileme etice</p> <p>https://www.sciencedirect.com/topics/social-sciences/ethical-dilemmas</p> <p>Studii de caz</p> <p>https://ncpre.csl.illinois.edu/ethics-leadership/teaching-materials</p> <p>https://ethicsunwrapped.utexas.edu/case-studies</p> <p>Jurnale / articole open acces:</p> <p>https://link.springer.com/journal/10551</p> <p>https://www.tandfonline.com/action/showAxaArticles?journalCode=hebh20</p> <p>https://www.cambridge.org/core/journals/business-ethics-quarterly/latest-issue</p> <p>https://link.springer.com/journal/10892</p> <p>https://journals.sagepub.com/home/jre</p> <p>https://link.springer.com/journal/10805</p> <p>https://www.tandfonline.com/toc/ceae20/current</p>	

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările angajatorilor

Conținutul disciplinei a fost elaborat ținându-se cont de necesitatea dezvoltării unui set de cunoștințe, abilități și atitudini necesare manifestării unui comportament etic și de integritate academică și al unor decizii etice în mediul academic și în profesie, în convergență cu așteptările angajatorilor.

9. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
Curs	<i>Evaluare scrisă</i>	Test de scenarii narrative prin prezentarea unor situații ipotetice care să stimuleze gândirea critică și reflexivă a studentului, cu răspunsuri care necesită argumentarea poziției studentului.	100% Se acordă calificativul Admis/Respins.

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Standard minim de performanță			
Îndeplinirea criteriilor de evaluare precizate la punctul 10.1			
Obs.: Prezența și activitatea fiecărui student va fi monitorizată de titularul de curs. Prezența minimă trebuie să fie în conformitate cu Regulamentele elaborate la nivel de UVT (4 prezențe) pentru a participa la prima sesiune de examinare. În cazul nerespectării prevederilor regulamentare referitoare la prezență, studentul va participa la sesiunea de reexaminare (cu min. 2 prezențe) sau se va face dovada refacerii activităților aferente în anul universitar următor pentru a putea susține examenul.			
Pentru examenele susținute în regim de restanță sau mărire, regulile și metodologia de desfășurare sunt similare cu cele ale examenului din prima sesiune.			

Data completării:

Titular de disciplină

Data avizării în departament:

Director de departament
Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN

FIȘA DISCIPLINEI
Literatură comparată 1 (LLRO-A+A'/L/IF/an1)

1. Date despre program

1.2 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Studii Românești și Clasice
1.4 Domeniul de studii	Științe umaniste și arte – Filologie – Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română – Limba și literatura modernă (franceză / germană / italiană / spaniolă / engleză) / Limba și literatura latină Limba și literatura engleză / germană / franceză / rusă / sârbă - Limba și literatura română.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Literatură comparată 1					
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF/DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					8
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					
Examinări					4
Alte activități					3
3.7 Total ore studiu individual	33				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	- Asimilarea cunoștințelor predate în cadrul cursurilor aferente în cadrul ciclului licență.
4.2 de competențe	- Abilitatea de a interpreta texte în limba română, abilitatea de a analiza texte literare, filosofice, dar și capacitatea de a recunoaște și interpreta aspecte ce țin de istoria artei.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs dotată cu proiector, laptop și mijloace audio.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	Sală de seminar dotată cu proiector, laptop și mijloace audio.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	Asimilarea unor noțiuni fundamentale, necesare studiului aprofundat al problematicii disciplinei. Înțelegerea adecvată a demersurilor interdisciplinare aparținând domeniului literaturii comparate.
Abilități	Dezvoltarea abilităților interpretative specifice disciplinei. Familiarizarea cu noțiunile disciplinei și aplicarea lor în contexte adecvate. Discernământ estetic și capacitatea de a interpreta texte literare.
Responsabilitate și autonomie	C1, C4, C5, C6, C13, C28

7. Conținuturi

Platforma prin care pot fi accesate suportul de curs în format electronic și alte resurse de învățare/bibliografice: Google Classroom

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Religiile Greciei arhaice. Zeițe htoniene, zei ai cerului.	Prelegere, activități interactive.	
2. Eroul homeric, întruchiparea excepționalismului grec.	Prelegere, activități interactive.	
3. Ironie și adevăr. Miturile lui Herodot.	Prelegere, activități interactive.	
4. Nesfârșita încleștare: Apollo vs. Dionysos. Istoria teatrului grec. Cultul adolescentului frumos.	Prelegere, activități interactive.	
5. Începuturile poeziei erotice. Blestem din gelozie, pastorală, androginie. De la Teocrit la Ovidiu.	Prelegere, activități interactive.	
6. Iubirea ca doctrină. Civilizația arabă andaluză și lirica provensală.	Prelegere, activități interactive.	

7. Doamna inaccesibilă, cavalerul greu încercat, <i>amor hereos</i> .	Prelegere, activități interactive.	
Bibliografie:		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Noțiunea de <i>mythos</i> .	Prelegere, activități interactive.	Suport de seminar disponibil pe platforma Google Classroom.
2. Autoritatea aedului. Lumea și oamenii lui Homer.	Prelegere, activități interactive.	
3. Zeițe ocrotitoare. Prizonieratul tandru al lui Odysseus.	Prelegere, activități interactive.	
4. Imblânzirea frumoasei păsări de pradă. Călătoria spre lumea umbrelor. Sosirea în Ithaca.	Prelegere, activități interactive.	
5. Dansul zeului Dionysos. Tragica libertate a regelui Oedip.	Prelegere, activități interactive.	
6. Cathari, „infecție fantastică”, iubire curtenească. Tristan și cele două Isolde.	Prelegere, activități interactive.	
Bibliografie obligatorie: Homer, <i>Iliada</i> , București, Univers, 1985. Homer, <i>Odiseea</i> , București, Editura Univers, 1979. Sofocle, <i>Oedip rege</i> , București, Editura Minerva, 1965. <i>Tristan și Isolda</i> , Timișoara, Editura Hestia, 2000. Bérroul, <i>Romanul despre Tristan</i> , Iași, Editura Polirom, 2014.		
Bibliografie selectivă: Abulafia, David, <i>Marea cea Mare: o istorie umană a Mediteranei</i> , București, Editura Humanitas, 2014. Auerbach, Erich, <i>Mimesis: reprezentarea realității în literatura occidentală</i> , Iași, Editura Polirom, 2000. Babeți, Adriana, <i>Amazoanele: o poveste</i> , Iași, Editura Polirom, 2013. Buffière, Felix, <i>Miturile lui Homer și gândirea greacă</i> , București, Editura Univers, 1987. Culianu, Ioan Petru, <i>Călătorii în lumea de dincolo</i> , Iași, Editura Polirom, 2002. Culianu, Ioan Petru, <i>Eros și magie în Renaștere. 1484</i> , Iași, Editura Polirom, 2003.		

De Rougemont, Denis, *Iubirea și Occidentul*, București, Editura Univers, 2000.
Dodds, E.R., *Grecii și iraționalul*, Iași, Editura Polirom, 1998.
Duby, Georges, *Evul Mediu masculin. Despre dragoste și alte eseuri*, București, Editura Meridiane, 1992.
Eliade, Mircea și Ioan Petru Culianu, *Dicționar al religiilor*, București, Editura Humanitas, 1996.
Ferrari, Anna, *Dicționar de mitologie greacă și romană*, Iași, Editura Polirom, 2003.
Girard, René, *Violența și sacrul*, București, Editura Nemira, 1995.
Graves, Robert, *Miturile Greciei antice*, Iași, Editura Polirom, 2018.
Hansen, William (Ed.), *Cartea poveștilor, legendelor și miturilor greco-romane*, București, Editura Humanitas, 2022.
Herodot, *Cele mai frumoase Istorii*, București, Humanitas, 2018.
Le Goff, Jacques, *Intelectualii în Evul Mediu*, București, Editura Art, 2022.
Nietzsche, Friedrich, *Nașterea tragediei*, în vol. *De la Apollo la Faust*, București, Editura Meridiane, 1978.
Paz, Octavio, *Dubla flacăra: dragoste și erotism*, București, Editura Humanitas, 2017.
Strauss, Barry, *Războiul troian: o nouă istorie*, București, Editura Humanitas, 2022.
Verdon, Jean, *Dragostea în Evul Mediu: trup, sexualitate și sentiment*, București, Editura Humanitas, 2009.
Zimmer, Heinrich, *Regele și cadavrul: povestiri despre biruința sufletului*, București, Editura Humanitas, 2007.
**** *Amor și sexualitate în Occident*, București, Editura Artemis, 1994.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei a fost elaborat în conformitate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, și cu cerințele asociațiilor profesionale și ale angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului.
Cursul și seminarul încearcă un demers în conformitate cu tendințele dominante din prezentul disciplinei.

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Pentru realizarea sarcinilor definite la secțiunea de evaluare, nu este permisă utilizarea instrumentelor IAgen.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Examen scris.	50%
10.5 Seminar / laborator		Examenul scris cuprinde și elemente specifice activității de seminar.	40%
10.6 Standard minim de performanță			
La evaluarea finală, studenții trebuie să dovedească că au înțeles suficient materia predată și că și-au însușit principiile teoretice și metodologice studiate și utilizate. Inteligibilitate, stil adecvat, citare corectă a surselor bibliografice.			

Data completării:

Data avizării în departament:

Titular de disciplină

Director de departament

Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN

FIȘA DISCIPLINEI

Literatură comparată 1 (LL-TC/L/IF/an1)

1. Date despre program

1.3 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Studii Românești și Clasice
1.4 Domeniul de studii	Științe umaniste și arte – Filologie – Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană) /limba și literatura latină; Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne (sârbă / rusă / japoneză);

	<p>Limba și literatura franceză - limbi și literaturi moderne (engleză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p> <p>Limba și literatura germană - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, spaniolă, italiană);</p> <p>Limba și literatura rusă - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină (/ limba și literatura română);</p> <p>Limba și literatura sârbă și croată - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină (/ limba și literatura română).</p>
--	---

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Literatură comparată 1					
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF/ DO B

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					8
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					
Examinări					4
Alte activități					3
3.7 Total ore studiu individual	33				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	- Asimilarea cunoștințelor predate în cadrul cursurilor aferente în cadrul ciclului licență.
4.3 de competențe	- Abilitatea de a interpreta texte în limba română, abilitatea de a analiza texte literare, filosofice, dar și capacitatea de a recunoaște și interpreta aspecte ce țin de istoria artei.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs dotată cu proiector, laptop și mijloace audio.
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	Sală de seminar dotată cu proiector, laptop și mijloace audio.

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	Asimilarea unor noțiuni fundamentale, necesare studiului aprofundat al problematicii disciplinei. Înțelegerea adecvată a demersurilor interdisciplinare aparținând domeniului literaturii comparate.
Abilități	Dezvoltarea abilităților interpretative specifice disciplinei. Familiarizarea cu noțiunile disciplinei și aplicarea lor în contexte adecvate. Discernământ estetic și capacitatea de a interpreta texte literare.
Responsabilitate și autonomie	C1, C4, C5, C6, C13, C28

7. Conținuturi

Platforma prin care pot fi accesate suportul de curs în format electronic și alte resurse de învățare/bibliografice: Google Classroom

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Religiile Greciei arhaice. Zeite htoniene, zei ai cerului.	Prelegere, activități interactive.	
2. Eroul homeric, întruchiparea excepționalismului grec.	Prelegere, activități interactive.	

3. Ironie și adevăr. Miturile lui Herodot.	Prelegere, activități interactive.	
4. Nesfârșita încheștare: Apollo vs. Dionysos. Istoria teatrului grec. Cultul adolescentului frumos.	Prelegere, activități interactive.	
5. Începuturile poeziei erotice. Blestem din gelozie, pastorală, androginie. De la Teocrit la Ovidiu.	Prelegere, activități interactive.	
6. Iubirea ca doctrină. Civilizația arabă andaluză și lirica provençală.	Prelegere, activități interactive.	
7. Doamna inaccesibilă, cavalerul greu încercat, <i>amor hereos</i> .	Prelegere, activități interactive.	
Bibliografie:		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Noțiunea de <i>mythos</i> .	Prelegere, activități interactive.	Suport de seminar disponibil pe platforma Google Classroom.
2. Autoritatea aedului. Lumea și oamenii lui Homer.	Prelegere, activități interactive.	
3. Zeițe ocrotitoare. Prizonieratul tandru al lui Odysseus.	Prelegere, activități interactive.	
4. Îmblânzirea frumoasei păsări de pradă. Călătoria spre lumea umbrelor. Sosirea în Ithaca.	Prelegere, activități interactive.	
5. Dansul zeului Dionysos. Tragica libertate a regelui Oedip.	Prelegere, activități interactive.	
6. Cathari, „infecție fantastică”, iubire curtenească. Tristan și cele două Isolde.	Prelegere, activități interactive.	
Bibliografie obligatorie : Homer, <i>Iliada</i> , București, Univers, 1985. Homer, <i>Odiseea</i> , București, Editura Univers, 1979.		

Sofocle, *Oedip rege*, București, Editura Minerva, 1965.
Tristan și Isolda, Timișoara, Editura Hestia, 2000.
Béroul, *Romanul despre Tristan*, Iași, Editura Polirom, 2014.

Bibliografie selectivă:

Abulafia, David, *Marea cea Mare: o istorie umană a Mediteranei*, București, Editura Humanitas, 2014.
Auerbach, Erich, *Mimesis: reprezentarea realității în literatura occidentală*, Iași, Editura Polirom, 2000.
Babeți, Adriana, *Amazoanele: o poveste*, Iași, Editura Polirom, 2013.
Buffière, Felix, *Miturile lui Homer și gândirea greacă*, București, Editura Univers, 1987.
Culianu, Ioan Petru, *Călătorii în lumea de dincolo*, Iași, Editura Polirom, 2002.
Culianu, Ioan Petru, *Eros și magie în Renaștere. 1484*, Iași, Editura Polirom, 2003.
De Rougemont, Denis, *Iubirea și Occidentul*, București, Editura Univers, 2000.
Dodds, E.R., *Grecii și iraționalul*, Iași, Editura Polirom, 1998.
Duby, Georges, *Evul Mediu masculin. Despre dragoste și alte eseuri*, București, Editura Meridiane, 1992.
Eliade, Mircea și Ioan Petru Culianu, *Dicționar al religiilor*, București, Editura Humanitas, 1996.
Ferrari, Anna, *Dicționar de mitologie greacă și romană*, Iași, Editura Polirom, 2003.
Girard, René, *Violența și sacrul*, București, Editura Nemira, 1995.
Graves, Robert, *Miturile Greciei antice*, Iași, Editura Polirom, 2018.
Hansen, William (Ed.), *Cartea poveștilor, legendelor și miturilor greco-romane*, București, Editura Humanitas, 2022.
Herodot, *Cele mai frumoase Istorii*, București, Humanitas, 2018.
Le Goff, Jacques, *Intelectualii în Evul Mediu*, București, Editura Art, 2022.
Nietzsche, Friedrich, *Nașterea tragediei, în vol. De la Apollo la Faust*, București, Editura Meridiane, 1978.
Paz, Octavio, *Dubla flacăra: dragoste și erotism*, București, Editura Humanitas, 2017.
Strauss, Barry, *Războiul troian: o nouă istorie*, București, Editura Humanitas, 2022.
Verdon, Jean, *Dragostea în Evul Mediu: trup, sexualitate și sentiment*, București, Editura Humanitas, 2009.
Zimmer, Heinrich, *Regele și cadavrul: povestiri despre biruința sufletului*, București, Editura Humanitas, 2007.
**** *Amor și sexualitate în Occident*, București, Editura Artemis, 1994.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei a fost elaborat în conformitate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, și cu cerințele asociațiilor profesionale și ale angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului.
Cursul și seminarul încearcă un demers în conformitate cu tendințele dominante din prezentul disciplinei.

9. Utilizarea instrumentelor bazate pe inteligența artificială generativă

Pentru realizarea sarcinilor definite la secțiunea de evaluare, nu este permisă utilizarea instrumentelor IGen.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Examen scris.	50%
10.5 Seminar / laborator		Examenul scris cuprinde și elemente specifice activității de seminar.	40%
10.6 Standard minim de performanță			
La evaluarea finală, studenții trebuie să dovedească că au înțeles suficient materia predată și că și-au însușit principiile teoretice și metodologice studiate și utilizate. Inteligibilitate, stil adecvat, citare corectă a surselor bibliografice.			

Data completării:

Titular de disciplină

Data avizării în departament:

Director de departament

Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN

FIȘA DISCIPLINEI

Literatură comparată 2 (LL-TC/L/IF/an2)

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2. Facultatea	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3. Departamentul	Studii Românești și Clasice
1.4. Domeniul de studii	Științe umaniste și arte – Filologie – Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / calificarea*	<p>Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p> <p>Limba și literatura engleză - limbi și literaturi moderne (sârbă / rusă / japoneză);</p> <p>Limba și literatura franceză - limbi și literaturi moderne (engleză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p> <p>Limba și literatura germană - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p> <p>Limba și literatura rusă - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p> <p>Limba și literatura sârbă și croată - limbi și literaturi moderne (engleză, franceză, germană, spaniolă, italiană) / limba și literatura latină;</p>

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Literatură comparată 2					
2.2. Titularul activităților de curs							
2.3. Titularul activităților de seminar							
2.4. Anul de studii	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DF /D O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp*					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					17
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					13
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Examinări					2
Tutorat					5
Examinări					
Alte activități ...					
3.7. Total ore studiu individual	47				
3.8. Total ore pe semestru	75				
3.9. Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	- Asimilarea cunoștințelor predate în cadrul cursurilor aferente în cadrul ciclului licență.
4.2. de competențe	- Abilitatea de a interpreta texte în limba română, abilitatea de a analiza texte literare, filosofice, dar și capacitatea de a recunoaște și interpreta aspecte ce țin de istoria artei.

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Acces la internet • Laptop cu camera video • Cursurile se vor desfășura online pe Google Meet, materialele vor fi încărcate pe Google Classroom
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Acces la internet • Laptop cu camera video • Cursurile se vor desfășura online pe Google Meet, materialele vor fi încărcate pe platforma e- learning

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

[Obiectivul general: studiul problematicilor modernității estetice discuția critică asupra textelor și a fenomenelor literare moderne; perspectiva critică asupra fenomenelor literare din secolul XX și a contextelor specifice]

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea terminologiei specifice studiului literaturii în limbile studiate. • cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturilor și civilizațiilor limbilor studiate (i.e. cultura română în context european); • Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală • Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar; • analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale; • identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat; • reflecția critică, constructivă și creativă asupra fenomenelor literare specifice limbilor studiate, abordate sincron și diacronic; • Respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate; • Utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare; • Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă
Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile de mai sus. • asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională. • asumarea responsabilității pentru propria formare profesională.

7. Conținuturi

7.1. Curs	Metode de predare	Observații
Sfârșitul Evului Mediu. Dante, între două lumi.	Prelegere	
Infernul dantesc. Viziune poetică, teme fundamentale. (I)	Prelegere	
Infernul dantesc. Viziune poetică, teme fundamentale. (II)	Prelegere	
Literatura Renașterii. Teme, perspective, semnificații.	Prelegere	
Clasicismul, paradigma eternelor reînțoarceri.	Prelegere	
Barocul. Metamorfoze, inițieri.	Prelegere	
Epoca Luminilor, Preromantism, Romantism. Mutații, incertitudini, contradicții.	Prelegere	
7.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Beatrice, înger dantesc. Alegorie și competiție poetică în <i>Divina comedie</i> .	Prelegere, activități interactive	
Povestiri din anul ciumei. Carantina comică la Boccaccio.	Prelegere, activități interactive	
Christul spaniol. Don Quijote de la Mancha.	Prelegere, activități interactive	
Un sinucigaș romantic: capriciosul tânăr Werther.	Prelegere, activități interactive	
Tabachera doamnei Bovary și alte obiecte de provincie.	Prelegere, activități interactive	
Bibliografie obligatorie: Dante Alighieri, <i>Divina comedie</i> , Pitești, Paralela 45, 2003.		

Giovanni Boccaccio, *Decameronul*, Pitești, Paralela 45, 2000.
Miguel de Cervantes, *Iscusitul hidalgo Don Quijote de la Mancha*, București, Minerva, 1986.
Johann Wolfgang von Goethe, *Suferințele tânărului Werther*, București, Rao, 1995.
Gustave Flaubert, *Doamna Bovary*, București, Rao, 1995.

Bibliografie selectivă:

Auerbach, Erich, *Mimesis. Reprezentarea realității în literatura occidentală*, Iași, Polirom, 2000.

Barthes, Roland, *Fragmente dintr-un discurs îndrăgostit*, în *Romanul scriiturii*, antologie editată de Adriana Babeți și Delia Șepețean Vasiliu, București, Univers, 1987.

Bloom, Harold, *Canonul occidental*, București, Univers, 1998; ed. a II-a, Editura Art, 2007.

Culianu, Ioan Petru, *Eros și magie în Renaștere. 1484*, Iași, Polirom, 2012.

Culianu, Ioan Petru, *Călătorii în lumea de dincolo*, Iași, Polirom, 2002.

Curtius, Ernst Robert, *Literatura și Evul Mediu latin*, București, Paideia, 2000.

Gaultier, Jules de, *Bovarismul*, Iași, Institutul European, 1993.

Greenblatt, Stephen, *Clinamen. Cum a început Renașterea*, București, Humanitas, 2014.

Klibansky, Raymond, Erwin Panofsky, Fritz Saxl, *Saturn și melancolia. Studii de filosofie a naturii, religie și artă*, Iași, Polirom, 2002.

Minois, Georges, *Istoria infernurilor*, București, Humanitas, 1998.

Nemoianu, Virgil, *Îmblânzirea romantismului*, București, Curtea Veche, 2004.

Nabokov, Vladimir, *Cursuri de literatură*, București, Thalia, 2004.

Ortega y Gasset, José, *Meditații despre Don Quijote*, București, Univers, 1973.

De Sanctis, Francesco, *Istoria literaturii italiene*, București, ELU, 1965.

Starobinski, Jean, *Textul și interpretul*, București, Univers, 1985.

Pavel, Toma, *Gândirea romanului*, București, Humanitas, 2008.

Tzvetan, Todorov, *Gramatica Decameronului*, București, Univers, 1975.

De Unamuno, Miguel, *Viața lui Don Quijote și Sancho*, București, Humanitas, 2004.

Vargas Llosa, Mario, *Orgia perpetuă. Flaubert și Doamna Bovary*, București, Humanitas, 2013.

*** *Omul...* (medieval, al Renașterii, baroc, al Luminilor, romantic), serie apărută la Editura Polirom, 1999-2000.

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei a fost elaborat în conformitate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, și cu cerințele asociațiilor profesionale și ale angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului.
- Cursul și seminarul încearcă un demers în conformitate cu tendințele dominante din prezentul disciplinei.

9. Evaluare*

Tip de activitate	9.1. Criterii de evaluare	9.2. Metode de evaluare	9.3. Pondere din nota finală
9.4. Curs	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitatea de a folosi adecvat conceptele operative necesare analizei textelor literare; - Capacitatea de a defini aceste concepte - Capacitatea de a problematiza relația generică a acestor concepte cu evoluția fenomenului literar modern românesc; Capacitatea de a analiza textele literare și de a argumenta prin analiza specifică interpretărilor. 	Examen scris.	50%
9.5. Seminar/laborator	Criteriile sunt comune cu acelea de la curs	Examenul scris cuprinde și elementele specifice activității de seminar	50%
9.6. Standard minim de performanță: includerea tuturor componentelor cu referire la lucrarea de licență			
<ul style="list-style-type: none"> • participarea activă la orele de seminar; • la evaluarea finală, studenții trebuie să dovedească că au înțeles suficient materia 			

- predată și că și-au însușit principiile teoretice și metodologice studiate și utilizate;
- inteligibilitate, stil adecvat, citare corectă a surselor bibliografice.

Data completării:

Titular de disciplină

Data avizării în departament:

Director de departament

Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN

FIȘA DISCIPLINEI

Metode de cercetare și practica elaborării licenței (LLRO-A+A'/L/IF/an3)

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
1.3 Departamentul	Studii românești și clasice
1.4 Domeniul de studii	Științe umaniste și arte – Filologie – Limbă și Literatură
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limba și literatura română, A și A'/ Filolog – Cod COR 264301, Interpret – Cod COR 264302, Referent literar – Cod COR 264304, Secretar literar – Cod COR 264305, Traducător (studii superioare) – Cod COR 264306, Translator – Cod COR 264307, Revizor lingvist – Cod COR 264309, Terminolog - Cod COR 264310, Asistent de cercetare în lingvistică – Cod COR 264313, Asistent de cercetare în filologie- Cod COR 264315;

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Metode de cercetare și practica elaborării lucrării de licență (studii literare și culturale)					
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DO P

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					4
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					4
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități					2
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Numărul de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Înscrierea la un coordonator de licență cu o temă specifică programului de studiu în aria disciplinară a studiilor literare, studiilor culturale (etnologie și folclor).
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> -
-------------------------------	---

5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • sală cu minimum 30 de locuri, videoproiector. • Materiale și bibliografie vor fi accesibile pe platforma Moodle (https://elearning.e-uvt.ro/).
---	---

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală • Cunoașterea strategiilor de organizare a unei prezentări orale sau scrise în funcție de publicul țintă • Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare • Cunoașterea instrumentelor electronice care pot fi utilizate pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare • Cunoașterea și înțelegerea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare
Abilități	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea corectă a limbilor studiate, din punct de vedere fonetic, gramatical și lexical • Respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate • Utilizarea corectă, conștientă și flexibilă a stilurilor funcționale în limbile studiate, ținând cont de caracteristicile acestora, de asemănările și deosebirile dintre acestea în limbile studiate și de situația de comunicare • Utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare • Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă • Selectarea și utilizarea eficientă a instrumentelor electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare • Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor

Responsabilitate și autonomie	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă : raport bazat pe studiu de caz, raport de stagiu în instituții, proiecte de traducere, proiecte pentru organizarea unor evenimente științifice și culturale în domeniul limbilor studiate; • Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională[. • Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională.
-------------------------------	--

7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
-		
Bibliografie :		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar introductiv: Cercetarea și comunicarea cercetării – scrierea academică / scrierea în mediul educațional. Problema genurilor în scrierea academică / universitară. Gen / structură / comunități discursive. Genuri principale ale scrierii academice în interiorul științelor umane. Lucrarea de licență – prezentare generală. Prezentarea modului de lucru – 2 ore	Informare inițială despre obiectivele, conținuturile și toate elementele necesare bunei desfășurări a activității de semestru.	
2. Structura unui text academic (ipoteze de lucru, teza unei lucrări, afirmații, argumente, eșafodaj teoretic, situarea în interiorul unui set de principii teoretice și metodologice, recursul la autoritatea comunității epistemologice). Raportarea critică la textul academic – 2 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	
3. Metode de cercetare în științele umaniste – dincolo de dihotomia cantitativ / calitativ. Adecvarea metodei la temă/material / obiect de studiu. Metodă și definirea instrumentelor de lucru. Metodă și „teorie”. Metode în studiile literare și culturale: prezentare generală – 2 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	

4. Utilizarea surselor: voce personală și recursul la autoritate. Când și cum se utilizează demersul celorlalți autori. Alegerea surselor. Tehnici ale integrării surselor altor autori în interiorul propriilor lucrări. Citarea, parafraza, comentariul critic. Riscuri: problema plagiatului, problema utilizării instrumentelor AI – 2 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	
5. Strategii discursive. Registre de limbă. Problematici ale redactării – 2 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	
6. Discuții despre temele de licență alese de studenți. Reflecția asupra structurii lucrării de licență: definirea temei, definirea relevanței științifice a temei, raportarea la cercetările anterioare din domeniu prin indicarea unei insuficiențe/lipse în cercetările anterioare sau prin indicarea unei posibile dezvoltări a cercetărilor anterioare, formularea scopului cercetării, descrierea metodei folosite, evaluarea unor eventuale continuări/ limitări ale demersului. – 6 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	Tema 1: Fiecare student va prezenta o astfel de autoanaliză a propriului demers din lucrarea de licență. Prezentarea va fi evaluată și va conta la nota finală.
7. Discuții despre temele de licență alese de studenți: rapoarte ale progresului făcut în elaborarea lucrării. Feedback colegial. Lămurirea unor probleme practice întâmpinate de studenți – 12 ore	Conversația, problematizarea, lucrul în echipă.	Tema 2: fiecare student va prezenta un raport de etapă al procesului de elaborare a lucrării.
<p>Bibliografie :</p> <p>Chitez, M. et al., <i>University Writing in Central and Eastern Europe: Tradițion, Transition, and Innovation</i>, Springer, 2018.</p> <p>Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i>, Pontica, 2000.</p> <p>Rad, Ilie, <i>Cum se scrie un text științific. Științele umaniste</i>, Polirom, 2008.</p> <p>Șerbănescu, Andra, <i>Cum se scrie un text</i>, Polirom, 2000.</p>		

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile și modalitățile de abordare sunt consonante cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului.

9. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-	-	-
10.5 Seminar / laborator	- alegerea unei teme de licență - reflecția asupra temei de licență (tema 1) – 25% - raport de progres, participarea la discuțiile de seminar – 25 % - un capitol din lucrarea de licență – 50%	- evaluare pe parcurs - evaluarea calității capitolului scris	100%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> - să dea dovadă de capacitatea de a reflecta la tema aleasă - să aducă dovezi privind lucrul la tema de licență - elaborarea unei părți unitare (subcapitol/capitol) a lucrării de licență - prezența la seminar în proporție de 70% 			

Data completării:

Titular de disciplină

Data avizării în departament:

Director de departament
Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN

11. Salariul minim de încadrare

Salarizarea candidaților desemnați câștigători pe posturile didactice și de cercetare, scoase la concurs sau pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică în anul universitar 2025-2026, se va face în conformitate cu prevederile Legii 153/2017, cu completările și modificările ulterioare. Încadrarea salarială se va face conform grilei de salarizare (afișată la <https://carriere.uvt.ro/wp-content/uploads/2025/10/Salarii-de-incadrare-posturi-didactice-de-cercetare.pdf>).

Astfel, salariul de bază brut pentru postul de **conferențiar universitar**, tranșa 3-5 ani, gradație 1, este de 7.579 RON, conform documentului privind salariile de încadrare aferente posturilor didactice și de cercetare din învățământul superior, scoase la concurs în anul universitar 2025-2026, Nr. UVT2025-068349/06.10.2025.

12. Extras din statul de funcții care să evedențieze postul pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică: CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23

Stat de funcții 2025-2026
Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
Studii românești și clasice

Rector: Prof. Univ. Dr. Marius Gabriel PRTEA

Nr. post	Fct.	Tip post	Angeajat / Disciplina	Detalii Sp/TipSt./Lb/An	Sem.	Serii/Grupe	Ore Curs		Ore Sem./L.P.		Norma	Alte atșh.
							Fl.	Conv.	Fl.	Conv.		
21			Literatură contemporană. Literatură și inteligență în secolul al XXI-lea	MLCMI/Flan2	I	1/1	1	1,25	1	0,75	2	
21			Modernitate, identitate, ideologie: o lectură critică a culturii române moderne	MLCMI/Flan1	II	1/1	1	1,25	1	0,75	2	
21			Teoria literaturii	LLRO-AAV/LP/Flan1	II	1/0	2	2	0	0	2	
21			Teoria literaturii	LL-TCLP/Flan1	II	1/0	2	2	0	0	2	
22	Prof	T	GLAVAN GABRIELA								8	9
22			Literatură comparată 2	LLRO-AAV/LP/Flan2	I	1/0	1	1	0	0	1	
22			Literatură comparată 3	LLRO-AAV/LP/Flan2	II	1/4	1	1	1	2	3	
22			Literatură comparată 3	LL-TCLP/Flan2	II	1/4	1	1	1	2	3	
22			Migrația, diaspora, etaloare. Literatură pentru imaginație	MLCMI/Flan2	I	1/1	1	1,25	1	0,75	2	
23	Conf	VP	Vacant promovare								8	10
23			Etică și integritate academică	LLRO-AAV/LP/Flan1	I	1/0	1	1	0	0	1	
23			Literatură comparată 1	LLRO-AAV/LP/Flan1	II	1/4	1	1	1	2	3	
23			Literatură comparată 1	LL-TCLP/Flan1	II	1/0	1	1	0	0	1	
23			Literatură comparată 2	LL-TCLP/Flan2	I	1/2	1	1	1	1	2	
23			Metode de cercetare și practici elaborării lucrării de licență	LLRO-AAV/LP/Flan3	I	0/1	0	0	2	1	1	
24	Conf	V	Conferențiar vacant								17,48	0,54
24			Analiza discursului	LLRO-AAV/LP/Flan2	II	0/1	0	0	1	0,5	0,5	
24			Cultura Europei Centrale	MLCMI/Flan2	I	1/0	1	1,25	0	0	1,25	
24			Interculturalitatea - perspective multilingvistice	MLCMI/Flan1	I	1/1	1	1,25	1	0,75	2	
24			Introducere în utilizarea inteligenței artificiale în domeniul de studii universitare	LLRO-AV/LP/Flan1	II	0/2	0	0	1	1	1	
24			Literatură comparată 2	LL-TCLP/Flan2	I	0/1	0	0	1	0,5	0,5	
24			Literatură română 2	LLRO-AAV/LP/Flan1	II	1/0	2	2	0	0	2	
24			Literatură română 4	LLRO-AAV/LP/Flan2	II	1/2	2	2	1	0	2	
24			Literatură română contemporană: poezie	MLCMI/Flan2	II	1/0	1	1,071	0	0	1,071	
24			Mitologie românească	LLRO-AAV/LP/Flan2	II	0/1	0	0	1	0,5	0,5	
24			Practici cercetării și elaborarea disertației	MLCMI/Flan2	I	0/1	0	0	2	1,5	1,5	
24			Practici editării de text	MLCMI/Flan1	I	0/1	0	0	2	1,5	1,5	
24			Practici în centre de cercetare sau instituții de cercetare / culturale de profil	MLCMI/Flan1	II	0/1	0	0	1	0,75	0,75	

Prof. univ. dr. PERCEC DAN [redacted] Conf. univ. dr. Gabriel BARDASAN [redacted] Bogdan ALDEA [redacted]

13. Programa aferentă examenului de promovare în cariera didactică – tematica probelor de examen

Proba practică (susținerea unui curs)

Tematică

1. **Viața și opera poetei Sappho** (*The Life and Work of Sappho*).
2. **Un mod de gândire baroc: noțiunea de ingenio (sp./wit (eng.) la Miguel de Cervantes și John Donne** (*Baroque Thought: The Concept of Ingenio/Wit in Miguel de Cervantes and John Donne*).
3. **Perfecționism stilistic, mizantropie, conștiință morală: Gustave Flaubert în lectura lui Vladimir Nabokov** (*Stylistic Perfectionism, Misanthropy, and Moral Sensibility: Vladimir Nabokov's Reading of Flaubert*).

Bibliografie

- Auerbach, Erich, *Mimesis. Reprezentarea realității în literatura occidentală*, Editura Polirom, Iași, 2000.
- Bloom, Harold, *Canonul occidental: cărțile și școala epocilor* (ed. a II-a), traducere din limba engleză de Delia Ungureanu, Editura Art, București, 2025.
- Boyd, Brian, *Vladimir Nabokov: The American Years*, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1993.
- Carson, Anne, *Eros the Bittersweet*, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1986.
- Connolly, Julian W. (ed.), *The Cambridge Companion to Nabokov*, Cambridge University Press, Cambridge, 2005.
- Dickson, Donald R. (ed.), *John Donne's Poetry* (A Norton Critical Edition), W.W. Norton & Company, New York, 2007.
- De La Durantaye, Leland, *Style is Matter: The Moral Art of Vladimir Nabokov*, Cornell University Press, Ithaca & London, 2007.
- Egginton, William, *The Man Who Invented Fiction: How Cervantes Ushered in the Modern World*, Bloomsbury, London, 2016.
- DuBois, Page, *Sappho is Burning*, University of Chicago Press, Chicago, 1995.
- Fletcher, Angus, *Colors of the Mind: Conjectures and Thinking in Literature*, Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, 2006.
- Freeman, Philip, *Searching for Sappho: The Lost Songs and World of the First Woman Poet*, W.W. Norton & Company, New York, 2016.
- González Echevarría, Roberto, *Cervantes's Don Quixote*, Yale University Press, New Haven and London, 2015.
- Gracián, Baltasar, *Ascuțimea și arta ingeniozității*, traducere de Sorin Mărculescu, Humanitas, București, 1998.

Herschberg-Pierrot, Anne (ed.), *Flaubert. Éthique et esthétique*, Presses Universitaires de Vincennes, Paris, 2012.

Laqueur, Thomas, *Corpul și sexul de la greci la Freud*, traducere din limba engleză de Narcis Zărnescu, Humanitas, București, 1998.

Maar, Michael, *Speak, Nabokov*, traducere din limba germană de Ross Benjamin, Verso, London, New York, 2009.

Mihăilescu, Călin-Andrei, *16-17: Renaștere, manierism, baroc*, traducere de Corina Triton, Mihnea Gafița și Călin-Andrei Mihăilescu, Curtea Veche, București, 2002.

Nabokov, Vladimir, *Lectures on Literature* (Edited by Fredson Bowers), Mariner Books, New York, 2002.

Nuttall, A.D., *Two Concepts of Allegory: A Study of Shakespeare's The Tempest and the Logic of Allegorical Expression*, Yale University Press, New Haven and London, 2007.

Pomeroy, Sarah, *Goddesses, Whores, Wives, and Slaves: Women in Classical Antiquity*, Schocken, New York, 1995.


Stubbs, John, *John Donne: The Reformed Soul*, W.W. Norton & Company, New York, 2007.

Unwin, Timothy (ed.), *The Cambridge Companion to Flaubert*, Cambridge University Press, Cambridge, 2004.

Winock, Michel, *Flaubert*, Gallimard, Paris, 2013.

14. Extrase din procesele verbale ale ședinței Consiliului departamentului și ședinței Consiliului facultății în care a fost avizată organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23

Extras din procesul-verbal al ședinței Consiliului Departamentului de studii românești și clasice

 SHAPING LEADERS OF THE FUTURE

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE

DEPARTAMENTUL DE STUDII ROMÂNEȘTI ȘI CLASICE

Procesul-verbal Nr. 17
al Consiliului Departamentului de studii românești și clasice
din data de 09 martie 2026
(online)
EXTRAS
Ordinea de zi

1. Organizarea examenului de promovare în cariera didactică în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 pentru postul didactic de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23;
2. Avizarea referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23 din cadrul Departamentului de studii românești și clasice;

Omis cele de omis...

1. Se supune la vot organizarea examenului de promovare în cariera didactică în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 pentru următorul post didactic vacant pentru promovare din Statul de funcții al Departamentului de studii românești și clasice, aprobat conform Hotărârii Senatului UVT nr.41 din data de 25.09.2025:
CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23, (vacant pentru promovare), perioadă nedeterminată (Colectivul de Literatură română și comparată).


2. Se supune avizului consiliului DSRC referatul privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 23 din cadrul Departamentului de studii românești și clasice (perioadă nedeterminată).
Referatul de necesitate a fost întocmit de către directorul DSRC.

Membrii Consiliului DSRC au votat în unanimitate organizarea examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic de conferențiar universitar, poziția 23 și au avizat în unanimitate referatul privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul didactic vacant pentru promovare propus: conferențiar universitar, poziția 23 (perioadă nedeterminată) din Statul de funcții al Departamentului de studii românești și clasice, anul universitar 2025-2026.

Omis cele de omis.


Membrii Consiliului:
Prof. univ. dr. habil. Adina CHIRILĂ
Conf. univ. dr. Gabriela RADU
Lect. univ. dr. Nicoleta MUȘAT

Directorul Departamentului de studii românești și clasice,
Conf. univ. dr. Gabriel BĂRDĂȘAN



PAGINA
1 din 1

B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel: +4 0256-592.164
<https://lift.uvt.ro>

 FLIFT FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE, FILOSOFIE ȘI TEOLOGIE

Hotărârea nr. 74

a Consiliului Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
din 12.03.2026

Consiliul Facultății de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, în urma votului electronic din 12.03.2026, în conformitate cu prevederile art. 49, alin. 2 din Carta UVT și cu prevederile art.141 din Legea Învățământului Superior nr. 199/2023

-extras-

Omis cele de omis

HOTĂRĂȘTE:

1. Avizarea în unanimitate a propunerii Departamentului de Studii românești și clasice de scoatere la concurs în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 a următorului post din Statul de funcții și avizat de către consiliul departamentului (vezi UVT_Lista posturi_SII_2025-2026_DSRC; Extras_PV_17_C_DSRC_09.03.2026_Post_examen de promovare):
 - a. Conferențiar universitar (vacant, examen de promovare), poziția 23, perioadă nedeterminată (Colectivul de Colectivul de literatură română și comparată)
2. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Conferențiar universitar, poziția 23, perioadă nedeterminată, înaintat de către conf. univ. dr. Gabriel Bărdășan în calitate de director de departament. (DSRC_Conf_Poz._23_Referat_necesitate_FINAL).
3. Avizarea în unanimitate a propunerii Departamentului de Limbi și literaturi moderne de scoatere la concurs în semestrul al II-lea al anului universitar 2025-2026 a următoarelor posturi vacante din Statul de funcții și avizate de către consiliul departamentului (vezi DLLM_LIFT_UVT_Lista posturi_SII_2025-2026; Extras_PV_CDLLM_10.03.2026_posturi_concurs_promovare_sem.II):
 - a. Conferențiar universitar (vacant, examen de promovare), poziția 14, perioadă nedeterminată (Colectivul de Limba și literatura engleză)
 - b. Cercetător științific gr. I (vacant, examen de promovare), poziția 4, perioadă nedeterminată (Colectivul de Limba și literatura engleză)
 - c. Lector universitar (vacant, examen de promovare), poziția 80, perioadă determinată (Colectivul de Limba și literatura germană)
 - d. Asistent universitar (vacant, scos la concurs), poziția 67, perioadă determinată (Colectivul de Limba și literatura franceză)
4. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Conferențiar universitar, poziția 14,

- perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ conferentiar_poz 14 engleza).
5. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Cercetător științific gr. I, poziția 4, perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_cercet poz 4_cercetător Gr. I_v1).
 6. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea organizării examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de Lector universitar, poziția 80, perioadă nedeterminată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_lector_poz.80_promovare).
 7. Avizarea în unanimitate a referatului privind necesitatea scoaterii la concurs a postului de Asistent universitar, poziția 67, perioadă determinată, înaintat de către lect. univ. dr. Gabriela Șandor în calitate de director de departament. (DLLM_Referat justificativ_asistent_poz.67_concurs).

Prof. univ. dr. habil. Dana-Andreea PERCEC

