

LISTĂ LUCRĂRI

Cristina Daju

(i)

1. Cartea *Simbolicul și imaginarul în Renașterea florentină*, Ed. Cosmopolitan-Art, Timișoara, 2016
2. Teza de doctorat *Simbolicul și imaginarul în Renașterea florentină*, Universitatea de Vest din Timișoara, 2012
3. Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă, Timișoara, 2017
4. *System I Error*, performance, Festivalul Artelor Timișorene, P-ta Unirii, 2017
5. Lansarea filmului *System I Error*, vizionare și performance, Reflektor Venue, Timisoara, 2017
6. Expoziția *CAPITals*, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023
7. Capitolul *Educating through creativity with AI, with a view to the development of critical thinking*, co-autor Smaranda Moldovan, *School Children and the Challenge of Managing AI Technologies*, Routledge, Taylor and Francis Group, London and New York, 2024
8. Articolul *Ciclycity in Creation: from Street to Gallery, from Gallery to Street*, (co-autor Smaranda Moldovan), publicat în *Caiete de Arte și Design* nr. 10 din 2022 (indexat BDI), pe siteul oficial al publicației (<https://designartpapers.ro/>) și pe platforma CEEOL (<https://www.ceeol.com/>), 2023
9. Lucrare creație artistică *Life*, 100/90cm, bandă led, spray pe pânză, 2019, Salonul Artelor Vizuale 2019 Muzeul de Artă Timișoara 2019 și *Essentia*, Bienala Albastră, Bienala Internațională de Arte Vizuale Brașov, Vila Adler, 2021
10. Lucrare creație artistică *Emotional Portrait #4* obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), *CAPITals*, Galeria Drossu, Iași, 2023 și Expoziția *Heptacromia*, ed. a X-a, UVT Art Center, Timișoara, 2024

(ii) Teza de doctorat:

Simbolicul și imaginarul în Renașterea florentină

Coordonator științific Prof. Univ. Dr. Ioan Iovan

Universitatea de Vest din Timișoara, 2012

(iv) Carte de autor:

Simbolicul și imaginarul în Renașterea florentină, Ed. Cosmopolitan-Art, Timișoara, 2016

(v) Capitole:

School Children and the Challenge of Managing AI Technologies, capitolul *Educating through creativity with AI, with a view to the development of critical thinking*, co-autor Smaranda Moldovan, Routledge, Taylor and Francis Group, London and New York, 2024

(vi) Articole:

Articolul *Ciclycity in Creation: from Street to Gallery, from Gallery to Street*, (co-autor Smaranda Moldovan), publicat in Caiete de Arte si Design nr. 10 din 2022 (indexat BDI), pe siteul oficial al publicatiei (<https://designartpapers.ro/>) si pe platforma CEEOL (<https://www.ceeol.com/>), 2023

(vii) Conferințe:

Conferință, ECER 2023 Glasgow, The European Conference on educational research, *Educating a Critical Relationship with AI technologies through Experiences of Visual Arts*. An art-based participatory action research in primary school, authors Emanuela Guarcello, Abele Longo, Cristina Daju, Smaranda Sabina Moldovan, Bogdan Matei, University of Glasgow (panelist- online), 2023

Conferință, School for Thinking and Judging III edition – international online conference – *Educating through creativity in the view of the development of critical thinking*, Universita di Torino, 2023

Conferință, School for Thinking and Judging III edition – international online conference, *Virtual exhibitions, art and critical thinking*, Universita di Torino, 2023

Conferință, School for Thinking and Judging III edition – international online conference, CAIRE International Research Project. *The Formative Practices, The Romanian Experience*, Universita di Torino, 2023

(viii) Lucrări de autor creație artistică (2006 – 2022)

1. *Porți către mare*, 45/60 cm, tehnică digitală, Salonul Artelor Vizuale, Galeria Helios, Timișoara, 2006
2. *Color of Wind*, 53/75 cm, tehnică digitală și mixtă, Salonul Artelor Vizuale, Galeria Helios, Timișoara, 2006
3. *Timpul*, 110/110 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
4. *Vision*, 53/75 cm, tehnică digitală și mixtă, Expoziția *Axe*, Galeria de Artă Forma, Deva, 2008
5. *Grand Hotel Cinema*, 53/75 cm, tehnică digitală și mixtă, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
6. *Coloane – Marele Fluviu*, 110/110 cm, tehnică digitală, Expoziția *Axe*, Muzeul de Artă, Arad, 2008
7. *Vedere către Marele Fluviu*, 110/110 cm, tehnică digitală, Expoziția *Axe*, Muzeul de Artă, Arad, 2008
8. *Camera pentru somn*, 53/40 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
9. *Contemplare*, 54/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
10. *Lumină-Umbră*, 54/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007

11. *Masca de luptă*, 54/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
12. *Scut*, 54/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007
13. *Sfinx înnorat*, 45/60cm, tehnică digitală, Expoziția *Heptacromia*, Galeria Helios, Timișoara, 2013
14. *Stradă în Ilidia*, 45/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Heptacromia*, Galeria Helios, Timișoara, 2013
15. *Peisaj cu mască II*, 45/60 cm, tehnică digitală, Salonul Artelor Vizuale, Lugoj, 2010
16. *Lady of the Tree I*, 80/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Duplex București Timișoara 2014*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014
17. *Lady of the Tree II*, 80/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Heptacromia2*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014
18. *Lady of the Tree III*, 60/80 cm, tehnică digitală, Expoziția *Duplex București Timișoara 2014*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014
19. *Immortelle II*, 60/80 cm, tehnică digitală, Expoziția *Duplex București Timișoara 2014*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014, Expoziția *Duplex Timișoara București 2014*, Centrul Artelor Vizuale, București, 2014
20. *Immortelle III*, 80/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Duplex Timișoara București 2014*, Centrul Artelor Vizuale, București, 2014
21. *Immortelle IV*, 80/60 cm, tehnică digitală, Expoziția *Duplex Timișoara București 2014*, Centrul Artelor Vizuale, București, 2014
22. *Body in Action*, Visual Art Workshop & Performance, pictura ca efect al mișcării, Particles – Intermedia Art & Music Festival, Fabrica Teba, Arad, 2015
23. *Work in progress 6.3*, picto-obiect, 80/50/35 cm, spray, pastel pe metal, Expoziția *Heptacromia3*, Galeria Helios, Timișoara 2016
24. *Don't touch*, picto-obiect, 80/50/35 cm, spray, pastel pe metal, Expoziția *Heptacromia3*, Galeria Helios, Timișoara 2016
25. *The Beep*, 100/62cm, acrylic, spray, pastel pe pânză, Expoziția *Beep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
26. *The System*, 100/75cm, acrylic, spray, pastel pe pânză, Expoziția *Beep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
27. *Sy*, 80/60cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
28. *S*, 80/60cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
29. *Te*, 80/60cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017

30. *M*, 80/60cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
31. *B*, 60/80cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
32. *Ee*, 60/80cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
33. *Ep*, 60/80cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
34. *T*, 60/80cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
35. *He*, 60/80cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
36. *X*, 80/60cm, digital print, acrylic, spray, pastel, marker pe pânză, Expoziția *Beeep the System*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017
37. *Clasix!*, 150/155 cm, acrylic, spray, pastel pe pânză, Expoziția *Heptacromia 4*, Galeria Helios, Timișoara, 2017
38. *Top of the top*, 120/100cm, acrylic, tempera, spray, cărbune, pastel, colaj pe pânză, Salonul Artelor Vizuale, *Amprente*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017, Expoziția Pauză existențială, Quark Gallery, Oradea, 2021
39. *System I Error*, performance, 30 min, Festivalul Artelor Timișorene, P-ța Unirii, 2017
40. *System I Error*, film, genul *screendance*, 16 min 10 sec, vizionare și performance Reflektor Venue, Timișoara, 2017
41. *Loc de oftat*, 120/100 cm, spray pe pânză, *Expoziția Anexa 5.1*, Galeria Helios, Timișoara, 2019
42. *California*, obiect, 100/70 cm, culori industriale, spray, marker pe pânză, 2018, Expoziția *Pictura 9*, Galeria Calpe, Timișoara, 2018
43. *Portrait of an Ant*, 86/50 cm, culori industriale, spray, marker, acrylic, print pe pânză, 2018, Expoziția *Self – Express*, Galeria Subterană, Casa Artelor, Timișoara, 2018, Expoziția online Dragobete.Art.Ro, UAP Iași, 2021
44. *Two-Faced*, 80/60 cm, acrylic, spray, cărbune pe pânză, 2018, Expoziția *Pictura 9*, Galeria Calpe, Timișoara, 2018
45. *No Title*, 80/60 cm, acrylic, marker pe pânză, 2019, Expoziția *3 Days Only !!!*, Galeria Pygmalion, Timișoara, 2018
46. *Lov(s)er*, (co-autor Ștefania Fofiu), 100/120 cm, acrylic, spray, bandă led pe pânză, Expoziția *Ars Vulcanica*, Muzeul Municipal Beiuș, 2018

47. *Contestatar-Protestatar*, 50/100 cm, acrylic, ulei, culori industriale pe pânză, 2019, Expoziția *30 de ani de la Revoluția din 1989 de la Timisoara*, Sala Oglinzilor de la Teatrul National din Timisoara, 2019
48. *Bag Out*, 100/80 cm, obiect, marker, acrylic pe pânză, 2019, Expoziția *(No.) Painting*, Muzeul de Artă Timișoara, 2018
49. *Life*, 100/90cm, bandă led, spray pe pânză, 2019, Expoziția *Salonul Anual al Artelor Vizuale 2019*, Muzeul de Artă Timișoara, 2019, *Essentia*, Bienala Albastră, Bienala Internațională de Arte Vizuale Brașov, Vila Adler, 2021
50. *Llamicorn Rules!*, 100/80 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2019
51. *Llama Unicorn is having a Moment.*, 80/80 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2019, Expoziția de arte vizuale 15 ani de doctorat, Galeria Helios, Timișoara, 2021
52. *Llama Unicorn is having a Moment. A Big One*, 80/80 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2019, Expoziția de arte vizuale 15 ani de doctorat, Galeria Helios, Timișoara, 2021
53. *Emotional Portrait #1*, 37/25/27 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2019), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023, Expoziția Balul Artelor, ediția a II-a, Nemesis Art Club, Timișoara, 2024
54. *Fear*, 100/90cm, bandă led, spray pe pânză, 2020, Expoziția *PAIDEIA*, Galeria Helios, Timișoara, 2020, *Essentia*, Bienala Albastră, Bienala Internațională de Arte Vizuale Brașov, Vila Adler, 2021
55. *Multiple X*, 100/190 cm, acrylic, bandă led, pe pânză, 2018-2021, Expoziția Heptacromia VII, Galeria Park, UAPT, Timișoara, 2021, Expoziția Art Tech Fusion, Nemesis Art Club, Timișoara, 2023
56. *Romanian Family Portraits - Thinking Sheeps*, 70/50 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2021, Bienala Internațională de Artă – Meeting Point – Arad Biennial 2021, Galeria Delta, Arad, 2021
57. *Romanian Family Portraits – Our Sheep*, 70/50 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2021, Bienala Internațională de Artă – Meeting Point – Arad Biennial 2021, Galeria Delta, Arad, 2021
58. *Romanian Family Portraits – My Ram*, 70/50 cm, acrylic, spray, marker pe pânză, 2021, Bienala Internațională de Artă – Meeting Point – Arad Biennial 2021, Galeria Delta, Arad, 2021
59. *So...*, acrylic pe pânză, 40/40 cm, 2021, Expoziția online Dragobete.Art.Ro, UAP Iași, 2022
60. *Emotional Portrait #2*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023
61. *Emotional Portrait #3*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023

62. *Emotional Portrait #4*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023, Expoziția Heptacromia, ed. a X-a, UVT Art Center, Timișoara, 2024, Expoziția Balul Artelor, ediția a II-a, Nemesis Art Club, Timișoara, 2024
63. *Emotional Portrait #5*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023
64. *Emotional Portrait #6*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023
65. *Emotional Portrait #7*, 37/25/17 cm, obiect, spumă poliuretanică, spray (2022), Expoziția CAPITals, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023
66. *Past Revised 1*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe hârtie, 2022, Expoziția Heptacromia 9, Galeria Aparte, UNAGE, Iași, 2023
67. *Past Revised 2*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe hârtie, 2022, Expoziția Heptacromia 9, Galeria Aparte, UNAGE, Iași, 2023
68. *Past Revised 3*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe hârtie, 2022, Expoziția Vele, vânt, viteză, Centrul Artelor Vizuale/Căminul Artei, București, 2022, Expoziția Salonul Anual al Artelor Vizuale 2023, Galeria Park, Timișoara, 2023
69. *Past Revised 4*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe hârtie, 2022, Expoziție internațională colectivă Korea – Romania O întâlnire și o altă călătorie începe, YK Gallery, Seul, noiembrie 2024.
70. *Fearless*, 100/120 cm, culori industriale, acrylic pe pânză, 2022, Bienala Internațională de artă contemporană Nicolae Tonitza, Muzeul Vasile Pârvan Bârlad, 2022
71. *Absent Selfportrait*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe print, 2022, Meeting Point: Bienala internaționala de Pictura, Grafica, Sculptura, Editia a IX-a, Galeria Delta, Arad, 2023
72. *Hiding in Light*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe print, 2022, Expoziția Heptacromia, ed. a X-a, UVT Art Center, Timișoara, 2024
73. *Transparent Mask*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe print, 2022, Expoziția Heptacromia, ed. a X-a, UVT Art Center, Timișoara, 2024
74. *Unprotective Shield*, 50/60 cm, colaj, tehnică mixtă pe print, 2022, Expoziția Heptacromia, ed. a X-a, UVT Art Center, Timișoara, 2024