

Standarde minimale pentru Artele spectacolului – Actorie pentru posturi de lectori și asistenți

TEORETICIENI

Art. 1 Definiții și condiții:

- În cazul publicațiilor (cărți, articole) cu n autori, punctajul se împarte la n .
- În cazul cronicilor, recenziilor, citărilor, al difuzărilor și al premiilor, punctajul nu se împarte la numărul de autori.
- Pentru **Teatru, coregrafie, cinematografie și media**, bazele de date internaționale recunoscute sunt următoarele:

Nr. Crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2	ERIH	http://www.esf.org
3	Scopus	www.scopus.com
4	EBSCO	www.ebscohost.com
5	JSTOR	www.jstor.org
6	ProQuest	www.proquest.com
7	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/

Art. 2 Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Indicator	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	≥ 1 cel puțin un curs/manual/tratat	≥ 0
C2	≥ 20 , Suma punctajului pentru indicatorii I3-I5	≥ 15 Suma punctajului pentru indicatorii I3-I5
C3	≥ 70 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I15)	≥ 30 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I15)

Art. 3 Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
I1	Cărți de autor pe teme esențiale din domeniul de specialitate, publicate la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B: - curs/manual/tratat; - monografie de autor (pe o temă importantă a domeniului); - lucrare de sinteză (din domeniul postului pentru care concurează) - comentariu analitic (la opere fundamentale ale domeniului).	30/n pe carte
I1	1. Dogaru, Claudiu, <i>Actorul amator, de la pasiune la Artă</i> , Editura Universitaria, Craiova, 2025	30 p.
	Total punctaj I1	30 p.
I2	Traducerea și editarea critică a unei opere fundamentale sau a unei antologii pe teme esențiale din domeniul de specialitate	20/n pe traducere
I2	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
		
	Total punctaj I2	
I3	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale recunoscute; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri cu prestigiu internațional	15/n pe publicație
I3	1. Dogaru, Claudiu, <i>Teatrul de amatori</i> , în revista „DramArt”, nr. 3, Timișoara, 2014	15 p.

	2. Dogaru, Claudiu, <i>Pedagogia teatrală în sfera creațiilor de amatori</i> , revista „Colocvii teatrale”, vol. XV, nr. 1 (2025), 39, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași	15 p.
	Total punctaj I3	30 p.
I4 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria A sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A		10/n pe publicație
I4	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I4	
I5 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria B sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B		5/n pe publicație
I5	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I5	
I6 Comunicări la conferințe internaționale (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selecție sistem peer review		10/n pe comunicare
I6	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I6	
I7 Scenarii originale și piese de teatru publicate		10/n pe scenariu/piesă de teatru
I7	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I7	
I8 Editare și coordonare de carte (inclusiv antologii de texte) în România sau în străinătate		10/n pe carte
I8	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I8	
I9 Serii de emisiuni radio/TV, în calitate de autor, cu teme specifice domeniului, la posturi cu acoperire națională/internațională		10/n pe serie
I9	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I9	
I10 Premii internaționale		15 pe premiu
I10	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I10	
I11 Comunicări la conferințe, simpozioane, workshopuri etc. organizate în România		5/n pe comunicare
I11	1. Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara, 2018	5 p.
	Total punctaj I11	5 p.
I12 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale) - nivel internațional		5 pe cronică/recenzie/citare
I12	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I12	
I13 Premii naționale		5 pe premiu
	1. Premiul special al juriului, Festivalul Național „Florian Pittiş”, București, 2009	5 p.

113	2. pentru spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Gheiderode (regie) Premiul pentru cel mai bun actor la Gala Tânărului Actor HOP 2024, Darie Doklean pentru one-man show-ul <i>Sex, Drugs and Rock & Roll</i>, 2024 (regie)	5 p.
	Total punctaj 113	10 p.
114 Difuzări prin canale media (TV, radio, preluări internet)		3 pe difuzare radio /TV/ pagină web
114	1.https://www.facebook.com/TeleU.Timisoara/videos/la-timi%C8%99oara-cultural%C4%83-al%C4%83turi-de-tudor-cretu-este-actorul-claudiu-dogaru-un-dia/691914593199908/ 2. https://www.tntm.ro/underground-fm/ 3.https://infotimisoara.ro/scene-dintr-o-casnicie-si-prometeu-inlantuit-pe-canalul-youtube-al-teatrului-national-timisoara/ 4. https://www.imdb.com/name/nm15820778/ 5.https://bibliariaarcana.ro/produs/actorul-amator-de-la-pasiune-la-arta-claudiu-dogaru/?srsltid=AfmBOopW10CLpSJU1xUcjBFY0ipRKqgYHTOAOaPdZk5Jq1HAcOKoM3S 6.https://adevarul.ro/stiri-locale/timisoara/galerie-foto-a-fost-odata-ca-niciodata-la-palat-1077129.html 7.https://adevarul.ro/stiri-locale/timisoara/weekend-cu-24-de-ore-de-teatru-non-stop-la-1423026.html 8. https://www.casadekulturatm.ro/eveniment/harap-alb/ 9. https://zilesinopti.ro/evenimente/hamlet-teatrul-national-timisoara/ 10.https://infotimisoara.ro/teatrul-national-din-timisoara-se-alatura-din-nou-teatrelor-lumii-de-ziua-mondiala-a-teatrului/ 11. https://www.fest.ro/timisoara/evenimente/spectacole/hamlet-dupa-w-shakespeare 12.https://stiripentrucopii.com/2023/06/15/vara-evenimentelor-la-teatrul-national-din-timisoara-ce-urmeaza/ 13. https://www.ordineazilei.ro/ziua-mondiala-a-teatrului-la-timisoara/ 14.https://www.impactpress.ro/2023/06/17/trei-spectacole-de-exceptie-pe-scena-teatrului-national-din-timisoara-in-luna-iulie-celebrul-actor-american-john-malkovich-ne-va-spune-povestea-criminalului-in-serie-jack-unterweger/ 15. https://www.amosnews.ro/vara-evenimentelor-la-teatrul-national-din-timisoara-continua/ 16. https://artes-teatru.ro/pdf/39/paper_08.pdf 17.https://stiridetimisoara.ro/darie-doklean-premiul-pentru-cel-mai-bun-actor-la-gala-tanarului-actor-hop-2024_65051.html 18. https://www.tion.ro/stirile-judetului-timis/viata-e-vis-la-teatrul-national-timisoara-262062/ 19.https://retetesivedete.ro/spectacole-si-evenimente/john-malkovich-un-regizor-lituanian-si-un-text-de-o-castigatoare-de-nobel-pe-scena-teatrului-din-timisoara.html 20.https://www.libris.ro/actorul-amator-de-la-pasiune-la-arta-claudiu-EUV978-973-125-939-0--p28637497.html?srsltid=AfmBOoo5dGWliDVv2kN7OglYP9rqLUvdTdlBvn9yVcUoNkZ8HUA9vs0o 21. https://zilesinopti.ro/evenimente/lansare-carte-scrisori-de-claudiu-dogaru/ 22.https://agerpres.ro/comunicate/2025/03/26/comunicat-de-presa---teatrul-national-mihai-eminescu-timisoara--1434558 23 http://timisoara.tvr.ro/prometeu-inlan-uit-in-vremea-pandemiei-video_26904.html 24. https://www.bucurestifm.ro/2020/04/13/spectacole-online-13-aprilie/ 25. https://www.youtube.com/watch?v=epaNI22Hckw 26. https://www.giroc.ro/attachments/article/80/Anul%20XI%20-%20Numarul%20146.pdf 27. https://www.bjt.ro/wp-content/uploads/2025/04/Raport-de-activitate-B.J.T.-2021.pdf 28. https://www.observatorcultural.ro/articol/timisoara-risca-sa-ramina-o-margine-de-lux/ 29.https://www.cjtimis.ro/wp-content/uploads/2020/07/Raport-de-activitate-manager-BJT-AN-2021.pdf	
	Total punctaj 114	87 p.
115 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale)- nivel național		3 pe cronică/recenzie/citare
115	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) 2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) 	
	Total punctaj 115	

TOTAL: 162 p.

PRACTICIENI

Art. 4 Definiții și condiții:

- În cazul creațiilor artistice (teatru, film) calitatea de autor este individuală (regizor, actor, scenograf și altele asemenea) indiferent de caracterul colectiv al creației.
- În cazul publicațiilor (cărți, articole) cu n autori, punctajul se împarte la n .

Art. 5 Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Indicator	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	≥ 6 Număr de creații artistice prevăzute la indicatorul I4	≥ 4 Număr de creații artistice prevăzute la indicatorul I4
C2	≥ 1 Cel puțin un curs/manual/tratat/carte în domeniu	≥ 0
C3	≥ 2 Număr de studii/articole prevăzute la indicatorul I14	≥ 1 Număr de studii/articole prevăzute la indicatorul I14
C4	≥ 100 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I22)	≥ 60 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I22)

Art. 6 Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minime:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
I1	Film artistic / documentar, de lung metraj, în calitate de actor, regizor	30 pe film
I1	- Pacientul nebun în filmul <i>La soluzione migliore</i>, regia Luca Mazzieri, România-Italia, 2011 - Co-regie, <i>Homemade</i>, FMT-UVT, Timișoara, 2020 - Ginecologul în filmul <i>Asimptomatic</i>, regia Timișoara Film Society, 2024	
	Total punctaj I1	70 p.
I2	Cărți de autor pe teme esențiale din domeniul de specialitate, publicate la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B: - curs/manual/tratat; - monografie de autor (pe o temă importantă a domeniului); - lucrare de sinteză (din domeniul postului pentru care concurează) - comentariu analitic (la opere fundamentale ale domeniului).	30/n, pe carte
I2	Dogaru, Claudiu, <i>Actorul amator de la pasiune la Artă</i>, Editura Universitaria, Craiova, 2025	
	Total punctaj I2	30 p.
I3	Traducere și editare critică a unei opere fundamentale sau a unei antologii pe teme esențiale din domeniul de specialitate	20/n pe traducere
I3	- Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) - Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I3	
I4	Creații artistice realizate în calitate de actor, regizor, director de imagine, scenarist, dramaturg, coregraf, scenograf, montor, sound designer, light designer și orice alte proiecte încadrate domeniului care intră sub incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe	20/n pe creație/proiect
I4	Roluri: Manole în <i>Meșterul Manole</i> de Lucian Blaga, regia Cosmin Pleșa, UVT, 2003;	480 p.

2. Doctor Chasuble în <i>Ce înseamnă să fii onest</i>, musical după Oscar Wilde, regia Luminița Stoianovici, Teatrul Național din Timișoara, 2003; 3. Măgarul și Berbecul în <i>Vreau să număr stelele</i> de Ion Sava, regia Bogdan Ulmu, UVT, 2003; 4. Il Dottore în <i>Metamorfozele lui Pulcinella</i>, dramatizare proprie, regia Laura Avarvari, UVT, 2004; 5. Brutus și Cassius în <i>Cleopatra a VII a</i> de Horia Gârbea, regia Bogdan Ulmu, Teatrul Național din Timișoara, 2004; 6. Harpagon în <i>Avarul</i> de Moliere, regia Bogdan Ulmu, UVT, 2004; 7. Shannon în <i>Noaptea Iguanei</i> de Tennessee Williams, regia Paul Chiribuță, UVT, 2005; 8. Povestitorul în <i>Fata Moșului și Fata Moașei</i> de Bogdan Ulmu, regia Bogdan Ulmu, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara și Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad, 2005; 9. Cebutâkin și Salionâi în <i>Trei Surori</i> de A.P. Cehov, regia Bogdan Ulmu, UVT, 2005; 10. Caliban în <i>Furtuna</i> de W. Shakespeare, regia Bogdan Ulmu, UVT, 2006; 11. Ion în <i>Năpasta</i> de I.L. Caragiale, regia Suto Andras, UVT, 2007; 12. Oreste în <i>Electra</i> de Sofocle, regia Suto Andras, UVT, 2007; 13. Tartaglia în <i>Regele Cerb</i> de Carlo Gozzi, regia Suto Andras, UVT, 2008; 14. Platon în <i>Norii</i> de Aristofan, regia Sabin Popescu, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2009; 15. Berbecaru în <i>Iată femeia pe care o iubesc</i> de Camil Petrescu, regia Mihaela Lichiardopol, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2011; 16. Grillo în <i>Pinocchio</i> de Carlo Collodi, regia Mirela Puia, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2011; 17. Wegghi în <i>Jucăriile vesele</i> de Mirela Puia, regia Mirela Puia, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara 2012; 18. Generalul în <i>Silvia</i> de Imre Kalman, regia Petru-Silviu Văcărescu, UVT, 2012; 19. Doctorul Filostrate și alte 5 personaje în <i>Adam și Eva</i>, regia Alexander Hausvater, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2012; 20. Împăratul în <i>Sarea în bucate</i>, regia Mirela Puia, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2013; 21. Personaj colectiv în <i>Prometeu înlănțuit</i>, regia Kokan Mladenovici, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2013; 22. Celălalt gropar în <i>Hamlet</i>, regia Ada Lupu, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2016; 23. Prometeu în <i>Prometeu rău înlănțuit</i> de Andre Gide, regia Romeo Ioan, Electric Theatre din Timișoara, 2016; 24. Împăratul Verde, împăratul Roșu și Calul în <i>Harap-Alb</i>, regia Hogeia Toma, Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, 2023	
Regii: 25. <i>De dor de Nichita</i>, spectacol de muzică și poezie, UVT, 2008 26. <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode, UVT, 2009 27. <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu, UVT, 2010 28. <i>Factorul Uman</i> de Thierry Jensen, Teatrul Thespis Timișoara, 2011	430 p.

	29. <i>My fair lady</i>, Facultatea de Muzică și Teatru, Opera Română din Timișoara, Filarmonica din Arad, 2014 30. <i>Îmblânzirea scorpiei</i>, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2015 31. <i>Liliacul</i>, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2016 32. <i>Romeo și Julieta</i>, UVT, 2017 33. „Lecția” de Eugen Ionescu, Facultatea de Muzică și Teatru, 2018 34. <i>Eternul Caragiale</i>, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2018 35. Regie Gala UVT, Timișoara, 2018 Regie Gala Excelenței bănățene, Timișoara, 2018 36. <i>Femeia șarpe</i> de Carlo Gozzi, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 2018 (co-regie) 37. <i>Localul</i>, adaptare de text după un film de Paolo Genovese, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2019 (co-regie) 38. <i>Livada de vișini</i> de A.P. Cehov, Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara, 2019 39. <i>Zoo Story</i> de Edward Albee, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2020 40. <i>Omul din care a fost extras răul</i> de Matei Vișniec, Facultatea de Muzică și Teatru, UVT, 2021 41. <i>Hansel și Gretel</i> adaptare Cristian Bratoiu după Frații Grimm, Nicolinț, Serbia, 2024 42. <i>Stand up comedy</i>, un text de Maria Gagea, cu Maria Gagea, UVT, 2024 43. <i>Fetița cu bricheta</i>, de Victor Cilincă, cu Jacqueline Kohl, UVT, 2024 44. <i>Interviu cu Florence Foster Jenking</i>, cu Korina Troca, UVT, 2024 45. <i>Underground FM</i>, adaptare după Eric Bogosian, Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Timișoara, 2025 46. <i>Un bărbat și mai multe femei</i> de Leonid Zorin, Nicolinț, Serbia, 2025	
	Total punctaj I4	910 p.
I5 Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI sau ERIH; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri cu prestigiu internațional		15/n pe publicație
I5	1. Dogaru, Claudiu, <i>Teatrul de amatori</i> , în revista „DramArt”, nr. 3, Timișoara, 2014, dramart.uvt.ro/upload/Dramart nr. 3.pdf	15 p
	2. Dogaru, Claudiu, <i>Pedagogia teatrală în sfera creațiilor de amatori</i> , „Colocvii teatrale”, vol. XV, nr. 1 (2025) 39, Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași, 2025	15 p
	Total punctaj I5	30 p
I6 Premii internaționale		15 pe premiu
I6	Total punctaj I6	
I7 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria A sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A		10/n pe publicație
I7	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I7	
I8 Comunicări la conferințe internaționale (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selecție sistem peer review		10/n pe comunicare
I8	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	

Total punctaj I8		
I9 Scenarii originale, piese de teatru publicate		10/n pe scenariu/piesă de teatru
I9	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I9	
I10 Editare și coordonare de carte (inclusiv antologii de texte, din domeniu) în România sau în străinătate		10/n pe carte
I10	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I10	
I11 Organizator al unor manifestări științifice/artistice de nivel internațional		10 pe festival/eveniment
I11	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I11	
I12 Susținerea unui workshop la nivel internațional		10 pe workshop
I12	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I12	
I13 Selecția la festivaluri și evenimente din străinătate (de nivel local sau internațional)		10 pe festival/eveniment
I13	1. Festivalul Internațional de Teatru, Antalia, Turcia, cu spectacolul <i>Prometeu înălțuit</i> , regia Kokan Mladenovici, 2014	
	2. Festivalul de comedie de la Jagodina, Serbia, cu spectacolul <i>Două picioare stângi și două picioare drepte</i> , regia Petru Silviu Văcărescu, 2017	
	3. Festivalul Internațional de Teatru din Vrsac, Serbia cu spectacolul <i>Două picioare stângi și două picioare drepte</i> , regia Petru Silviu Văcărescu, 2017	
	4. Festivalul Internațional de Teatru de la Budapesta, Ungaria, cu spectacolul <i>Două picioare stângi și două picioare drepte</i> , regia Petru Silviu Văcărescu, 2017	
	5. Festivalul Internațional de Teatru Studentesc „NONSTOP 2018“, Chemnitz, Germania, 2018	
	Total punctaj I13	50 p.
I14 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria B sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B		5/n pe publicație
I14	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I14	
I15 Comunicări la conferințe, simpozioane, workshopuri etc. organizate în România		5/n pe comunicare
I15	1. Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis, Timișoara, 2009	
	2. Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis, Timișoara, 2010	
	3. Atelier de pantomimă în cadrul aniversării a 55 de ani de la înființarea Casei Studenților, Teatrul Thespis, Timișoara, 2012	

	4. Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis, Timișoara, 2013 5. Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis, Timișoara, 2014 6. Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș, 2014 7. Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis, Timișoara, 2015 8. Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș, 2015 9. Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis, Timișoara, 2016 10. Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș, 2016 11. Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis, Timișoara, 2017 12. Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, Teatrul Thespis, Timișoara, 2017 13. Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș, 2017 14. Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis, Timișoara, 2018 15. Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș, 2018 16. Atelier de improvizație susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara, 2018 17. Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara, 2018 18. Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara, 2019 19. Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara, 2021 20. Atelier de improvizație susținut la Casa Altringen, Altringen, 2022	
	Total punctaj I15	100 p.
I16 Susținerea unui workshop la nivel național		5 pe workshop
I16	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I16	
I17 Organizator al unor manifestări științifice/artistice de nivel național		5 pe festival/eveniment
I17	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I17	
I18 Premii naționale		5 pe premiu
I18	1. Marele premiu Festivalul Multinațional Merlin, Timișoara, 2009,	

	pentru spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 2. Premiul pentru cea mai bună scenografie Festivalul Multinațional Merlin, Timișoara, 2009, pentru spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 3. Premiul pentru cea mai bună coordonare scenică Festivalul Multinațional Merlin, Timișoara 2009 pentru spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 4. Marele premiu Festivalul Multinațional Merlin, Timișoara, 2010, pentru spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu 5. Premiul pentru cea mai bună regie Festivalul Multinațional Merlin, Timișoara, 2010, pentru spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu		
	Total punctaj I18	25 p.	
I19 Selecția la festivaluri și evenimente din România (de nivel local, național sau internațional); se punctează o singură dată evenimentul cel mai important		5 pe festival/eveniment	
I19	1. Festivalul Național „Florian Pitiș”, București, 2009, cu spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 2. Festivalul Multinațional „Merlin”, Timișoara, 2009, cu spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 3. Festivalul Național Copil în Europa, Timișoara, 2009, cu spectacolul <i>Escorial</i> de Michel de Ghelderode 4. Festivalul Național de Teatru al trupelor din cadrul M.A.P.N., Timișoara, 2010 5. Festivalul Multinațional „Merlin”, Timișoara, 2010, cu spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu 6. Festivalul Național Copil în Europa, Timișoara, 2010, cu spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu 7. Festivalul Național de Teatru Tânăr Amfora, Mangalia, 2010 cu spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu 8. Festivalul Internațional de Teatru Lugoj, Teatrul „Traian Grozăvescu”, 2010, cu spectacolul <i>Lecția</i> de Eugen Ionescu 9. Festivalul Național Studentesc de Operetă, Cluj, 2014, cu spectacolul <i>My Fair Lady</i> 11. Festivalul Internațional de Teatru, București cu spectacolul <i>Două picioare stângi și două picioare drepte</i>, regia Petru Silviu Văcărescu 13. Festivalul de Teatru al Tineretului, Iași, cu spectacolul <i>Hamlet</i>, regia Ada Lupu, 2016 14. Festivalul Național de Teatru, București, cu spectacolul <i>Hamlet</i>, regia Ada Lupu, 2017 15. Festivalul Național de Teatru al trupelor din cadrul M.A.P.N., Timișoara 2018 16. Flight Festival, Timișoara, cu spectacolul <i>Femeia șarpe</i> de Carlo Gozzi, 2018 17. LitVest, Timișoara, 2018 18. Festivalul We Perform – Seri de Muzică și Teatru în aer liber, Timișoara, 2019, cu spectacolul <i>Livada cu vișini</i> de A.P. Cehov 19. LitVest, Timișoara, 2019 20. LitVest, Timișoara, 2021 21. Festivalul Muzicii de Cameră, Timișoara, 2022 22. Festivalul germAct, Timișoara, 2022 23. Festivalul Internațional Shakespeare, Teatrul Național „Marin Sorescu”, Craiova, 2023		
	Total punctaj I19	115 p.	
I20 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale)- nivel internațional		5 pe cronică/recenzie/citare	

I20	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I20	
I21 Difuzări prin canale media (TV, radio, preluări internet)		3 pe difuzare radio / TV / pagină web
I21	https://www.facebook.com/TeleU.Timisoara/videos/la-timi%C8%99oara-cultural%C4%83-al%C4%83turi-claudiu-dogaru-un-dia/691914593199908/ https://www.tntm.ro/underground-fm/ https://infotimisoara.ro/scene-dintr-o-casnicie-si-prometeu-inlantuit-pe-canalul-youtube-al-teatrului-nation https://www.imdb.com/name/nm15820778/ https://librariaarcana.ro/produs/actorul-amator-de-la-pasiune-la-arta-claudiu-dogaru/?srsltid=AfmBOopW10CLpSJU1xUcjBFY0ipRKqgYHTOAOaPdZk5Jq1HAcoKoM3S https://adevarul.ro/stiri-locale/timisoara/galerie-foto-a-fost-cdata-ca-niciodata-la-palat-1077129.html https://adevarul.ro/stiri-locale/timisoara/weekend-cu-24-de-ore-de-teatru-non-stop-la-1423026.html https://www.casadeculturatm.ro/eveniment/harap-alb/ https://zilesinopti.ro/evenimente/hamlet-teatrul-national-timisoara/ https://infotimisoara.ro/teatrul-national-din-timisoara-se-alatura-din-nou-teatrelor-lumii-de-ziua-mondiala- https://www.fest.ro/ro/timisoara/evenimente/spectacole/hamlet-dupa-w-shakespeare https://stiripentru copii.com/2023/06/15/vara-evenimentelor-la-teatrul-national-din-timisoara-ce-urmeaza/ https://www.ordineazilei.ro/ziua-mondiala-a-teatrului-la-timisoara/ https://www.impactpress.ro/2023/06/17/trei-spectacole-de-exceptie-pe-scena-teatrului-national-din-timis-american-john-malkovich-ne-va-spune-povestea-criminalului-in-serie-jack-unterweger/ https://www.amosnews.ro/vara-evenimentelor-la-teatrul-national-din-timisoara-continua/ https://artes-teatru.ro/pdf/39/paper_08.pdf https://stiridetimisoara.ro/darie-doklean-premiul-pentru-cel-mai-bun-actor-la-gala-tanarului-actor-hop-202 https://www.tion.ro/stirile-judetului-timis/viata-e-vis-la-teatrul-national-timisoara-262062/ https://rețetesi vedete.ro/spectacole-si-evenimente/john-malkovich-un-regizor-lituanian-si-un-text-de-o-ca-teatrului-din-timisoara.html https://www.libris.ro/actorul-amator-de-la-pasiune-la-arta-claudiu-EUV978-973-125-939-0--p28637497.html?srsltid=AfmBOoo5dGWiDVv2kN7OgLYP9rqLUvdTd/Bvn9yVcUoNkZ8HUA9vsoo https://zilesinopti.ro/evenimente/lansare-carte-scrisori-de-claudiu-dogaru/ https://agerpres.ro/comunicate/2025/03/26/comunicat-de-presa---teatrul-national-mihai-eminescu-timis http://timisoara.tvr.ro/prometeu-inlan-uit-in-vremea-pandemiei-video_26904.html https://www.bucurestifm.ro/2020/04/13/spectacole-onine-13-aprilie/ https://www.youtube.com/watch?v=epaNI22Hckw https://www.giroc.ro/attachments/article/80/Anul%20Xl%20-%20Numarul%20146.pdf https://www.bjt.ro/wp-content/uploads/2025/04/Raport-de-activitate-B.J.T.-2021.pdf https://www.observatorcultural.ro/articol/timisoara-risca-sa-ramina-o-margine-de-lux/ https://www.citimis.ro/wp-content/uploads/2020/07/Raport-de-activitate-manager-BJT-AN-2021.pdf	
Total punctaj I21		87 p.
I22 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale) - nivel național		3 pe cronică/recenzie/citare
I22	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	Total punctaj I22	

TOTAL: 1417 p.

