

FIŞA DE VERIFICARE
pentru îndeplinirea standardelor minimale

COMISIA SOCIOLOGIE, ȘTIINȚE POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE

Situată în deplinirii standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare

CANDIDAT: lect. Univ. dr. Anamaria Filimon-Benea

Standarde minimale ce trebuie îndeplinite cumulativ (fiecare standard în parte fiind obligatoriu):

Criteriu	Denumirea criteriului	Standard pentru profesor univ., cercetător științific grad I, abilitare	Standard pentru conferențiar universitar/ CS II	Punctaj realizat de către candidat
C1	Punctajul pentru indicatorul I1	≥ 10	≥ 5	13,63
C2	Numărul de articole care prezintă contribuții originale, în extenso, conform condițiilor de la I2	≥ 8	≥ 5	34,5
C3	Numărul de cărți la care este unic autor, prim-autor	Cel puțin o carte publicată la o editură cu prestigiu internațional (A1) sau cel puțin două cărți publicate la alte edituri cu prestigiu recunoscut (A2)	≥ 1	1
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I1- I18	≥ 100	≥ 50	148,6
C5	Punctajului pentru indicatorul I9	≥ 10	≥ 5	54,47
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1- I23)	≥ 150	≥ 100	157,6
C7	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1- I23), acumulat după obținerea titlului de doctor	≥ 100	≥ 50	136,6

FIŞA DE VERIFICARE / Anamaria Filimon-Benea

Indicător	Nr. crt.	Denumirea indicatorului	Formula	Punctajul candidatului
I1		Articole în reviste cotate ISI, având un factor de impact $f \geq 0,1$ Total pct. criteriu:	$(2+4xf) \times 2/n$	13,63
		Mihaela Alexandra Tudor; Anamaria Filimon Benea; Stefan Bratosin, <i>COVID-19 Pandemic lockdown and Religious Mediatization of Sustainability. A case study of Romania</i> , Int. J. Environ. Res. Public Health (ISSN 1660-4601), 2021 (IF=4,61) https://www.mdpi.com/1660-4601/18/5/2287	$(2+4x4,614)x2/3=13,63$	13,63
I2		Articole în reviste cotate ISI, având un factor de impact $f < 0,1$ sau în reviste indexate în cel puțin 3, respectiv 2¹ din bazele de date internaționale recunoscute sau reviste care au avut o cotație națională B sau B+ înainte de 2011, capitole în volume publicate la edituri cu prestigiul internațional (A1) sau la edituri cu prestigiul recunoscut (A2). Total pct. criteriu:	2xm/n	34,5
	1.	Anamaria Filimon-Benea, <i>L'exploration de la communication visuelle à travers l'interaction avec les images, dans l'environnement en ligne</i> , Professional Communication and Translation Studies, 2024, pag. 29-38, ISSN 2065-099X https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1282416	3	
	2.	Anamaria Filimon-Benea, (2023). <i>Webdocumentaire et médiatisation des récits des femmes égyptiennes</i> . ESSACHESS. 16(32): 217-230. https://doi.org/10.21409/4JHN-3033	4	
	3.	Anamaria Filimon-Benea, Ioana VID, (2021). <i>The image of an educational institution: West University of Timisoara</i> , Professional communication and translation studies, 2021, pag. 54, ISSN 2065-099X https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=992510	1,5	
	4.	Anamaria Filimon-Benea, <i>L'émotion – un facteur mobilisateur pour assurer l'interactivité</i> , Professional communication and translation studies, 2020, pag. 40-48, ISSN 2065-099X https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=901074	3	

	5.	Anamaria Filimon-Benea, <i>La video et le web</i> , publicat în Professional communication and translation studies, 2018, pag. 32-43, ISSN 2065-099X https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=688419	3
	6.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Web TV. Critères d'identification et caractéristiques intrinsèques</i> , în Professional communication and translation studies, 2016, pag. 79-91, ISSN 2065-099X https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=330124	3
	7.	Ioana Vid, Anamaria Filimon-Benea, <i>Political, Administrative and Social Life in the Current Romanian Media. The fire from The Colectiv Club</i> , publicată în volumul Communication Today: An Overview from Online Journalism to Applied Philosophy”, ed. Maria Micle & Claudiu Mesaros, 2016, pag. 22-29 (eISBN 978-615- 80340-6-7 with series eISSN 2498-5082) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=473897	2
	8.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Interactivité et journalisme en ligne : vers un autre espace de médiatisation</i> , publicată în volumul conferinței Believe in Technology : Mediatisation of the Future and the Future of Mediatisation vol 4, coordonat de Ștefan Bratosin și Mihaela Alexandra Tudor, 2018, Edition IARSIC, pag. 321-332 https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000643706000021	4
	9.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Le webdocumentaire religieux. Une autre manière de communiquer sur le web</i> , publicată în volumul conferinței Religion(s), laïcité(s) et société(s) au tournant des humanités numériques, vol 3, coordonat de Ștefan Bratosin și Mihaela Alexandra Tudor, 2016, Edition IARSIC, pag. 200-212 https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000428445800012	4
	10.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Religion et Internet. La tradition à l'épreuve des nouvelles pratiques</i> , publicată în volumul conferinței ComSymbol, cu tema Espace public et communication de la foi, vol. nr 2, coordonat de Ștefan Bratosin și Mihaela Alexandra Tudor, 2014, Edition IARSIC, pag.375-381 https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000350180400029	4
	11.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Discovering Web Documentary: preliminary issues</i> , în Informare și documentare: activitate științifică și profesională, Conferința Internațională Comunicare și educație în societatea cunoașterii, CESC, Ediția I, Timișoara, România, 7-9 noiembrie 2013 / coord.: Maria Micle, Elena Tîrziman. București: Editura Bibliotecii Naționale a României, 2014. ISBN 978-973-8366-31-2; ISSN 2065-1058). https://www.researchgate.net/publication/291520365_International_Conference_CESC_-_Communication_and_education_in_knowledge_society_first_edition_Timisoara_Romania_7-9_November_2013_Conferinta_internationala_CESC_-_Comunicare_si_educatie_in_societatea	3

I3	Cărți publicate ca unic autor, prim-autor Total pct. criteriu: 15	10 x m	15	
	Anamaria Filimon-Benea, <i>Web TV: mutations socio - techniques dans le paysage médiatique contemporain. Les débuts</i> , editura Tritonic, 2022, ISBN: 978-606-749-656-7	10x1,5= 15	15	
I4	Cărți publicate în calitate de coautor, având n coautori	6 x m/n		
I5	Cărți coordonate, având n coordonatori Total pct. criteriu:	5 x m/n		
I6	Studii/capitole, având n autori, în volume colective (volume cu ISBN) Total pct. criteriu:	2 x m/n	12	
	1. Anamaria Filimon-Benea, <i>People and the need for communication in the digital era</i> , în volumul <i>Crossing borders in digital media communication</i> – editori - Adina Baya, Ileana Rotaru, ed. Tritonic, 2023, ISBN: 9786067496789	2		
	2. Anamaria Filimon-Benea, Ioana Vid, <i>Église orthodoxe, culture médias et communication numérique</i> , dans le volume coordonné par Mihaela Tudor, Gheorghe Clitan et Marcia Marat Grilo, <i>Politique et religion au défi de la communication numérique</i> , Paris, l'Harmattan, pag. 233-253, ISBN: 978-2-343-15982-9	2		
	3. Anamaria Filimon-Benea, <i>Comunicarea în mediul online: Web TV, un nou tip de media</i> , Conférence internationale Quaestiones Romanicae. Comunicare și cultură în Romania europeană, vol. II, 1, Jate Press, 2013, pag. 231-237, ISBN: 9789633151914 https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/articole/comunicarea-mediul-online-web-tv-un-nou-tip-de-media	4		
	4. Anamaria Filimon-Benea, <i>La communication à l'ère du numérique</i> , în volumul <i>Communication du symbolique et symbolique de la communication dans les sociétés modernes et postmodernes</i> , Actes du Colloque international ORC IARSIC-ESSACHESS, ed. Institutul European, 2013, pag. 51-59	4		
	5.			
I7	Recenzii publicate în reviste cotate ISI sau în reviste indexate în cel puțin 3 din bazele de date internaționale recunoscute sau termeni de minimum o pagină în dicționare de specialitate	0,5 x m/n		

I8	Lucrări publicate în volumele unor conferințe (volume cu ISSN) sau indexate în cel puțin una dintre bazele de date internaționale recunoscute, traduceri ale unor lucrări fundamentale din domeniul științelor sociale Total pct. criteriu:	1 m/n	x 3,5
	1. Anamaria Filimon-Benea, <i>Jucători vechi și noi pe piața televiziunii online</i> , (1998-2010), publicat în volumul <i>Conférence internationale Quaestiones Romanicae. Comunicare și cultură în Romania europeană</i> , vol. V, Jate Press, 2017, pag. 240-254, ISSN: 2457 8436 https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/articole/jucatori-vechi-si-noi-pe-piata-televiziunii-online-1998-2010	2	
	2. Anamaria Filimon-Benea, <i>Spațiul public și mitul concertării: texte alese</i> , Ștefan Bratosin, ed. Universitatea de Vest, 2020, ISBN: 978-973-125-822-5, traducere din limba franceză	1,5	
	3.		
I9	Citări ale publicațiilor candidatului în articole publicate în reviste cotate ISI, în cărți, capitole de cărți sau volume ori reviste indexate în baze de date internaționale (nu se iau în considerare autocitările), n este numărul de autori al publicației citate, sau recenzii la cărțile de autor publicate în reviste indexate în bazele de date internaționale Total pct. criteriu: Bibliografie selectivă a citărilor:	(0,2 + 4xf) x 2/n 0,4/n	54,47
	1. Mihaela Alexandra Tudor; Anamaria Filimon Benea; Stefan Bratosin, COVID-19 P lockdown and Religious Mediatization of Social Sustainability. A case study of Ron Authored, Int. J. Environ. Res. Public Health (ISSN 1660-4601), 2021 Citat în: Piwko, A.M. (2021). Islam and the COVID-19 pandemic: Between religious practice and health protection. Journal of Religion and Health, Springer.	0,2 +4x2,2) x2/3	6
	2. Kühle, L., & Larsen, T.L. (2021). 'Forced' online religion: Religious minority and majority communities' media usage during the COVID-19 lockdown. Religions, mdpi.com.	0,2 +4x0,7) x2/3	2
	3. Kanokphanvanich, C., Rattanawong, W., & Vongmanee, V. (2023). A new model for a sustainable healthcare supply chain prioritizes patient safety: using the fuzzy Delphi method to identify healthcare workers' perspectives. Sustainability, mdpi.com.	0,2 +4x3,3) x2/3	8,93
	4. Iosim, I., Runcan, P., Runcan, R., & Jomiru, C. (2022). The impact of parental external labour migration on the social sustainability of the next generation in developing countries. Sustainability, mdpi.com.	0,2 +4x3,3) x2/3	8,93

	5.	Mónika, A. (2021). Trends in online religious processes during the coronavirus pandemic in Hungary—Digital media use and generational differences. <i>Religions</i> , mdpi.com.	0,2 +4x0,7) x2/3	2
	6.	Chelliq, I., Erradi, M., & Khaldi, M. (2023). Mediatization and pedagogical mediation in a multimedia techno-pedagogical environment: The case of learning objects in E-learning. <i>Implementation of E-learning training in</i> , igi-global.com.	0,2 x2/3	0,13
	7.	Panfil, A.L., Lungeanu, D., Tamasan, S. (2022). Suicidality related to the COVID-19 lockdown in Romania: structural equation modeling. <i>Frontiers in Psychiatry</i> , frontiersin.org.	0,2 +4x3,2) x2/3	8,66
	8.	Rizvi Jafree, S. (2022). Transmitting religious values through online religious communities: case study of Pakistani Shia mothers' home education. <i>Journal of Beliefs & Values, Taylor & Francis</i> .	0,2 x2/3	0,13
	9.	Majda, A., Bodys-Cupak, I., Kamińska, A., Suder, M. (2022). Religiously conditioned health behaviors within selected religious traditions. <i>International Journal of Environmental Research and Public Health</i> , mdpi.com.	0,2 +4x4,6) x2/3	12,4
	10.	Wold, T.L. (2023). A dark cloud of witnesses: the mediatization of evangelical parishioners by religious digital media content creators and its impact on traditional pastoral. search.proquest.com.	0,2 x2/3	0,13
	11.	Edmondson, T. (2022). Perception, structure, and practice: Three dimensions of digital mediatisation in Australian professional sport. researchoutput.csu.edu.au.	0,2 x2/3	0,13
	12.	Aslanov, I., & Kotov, A. (2022). 'Waves' and 'flashes' of the pandemic: How COVID-19 metaphors in Russian media influence reasoning. <i>World of Media. Journal of Russian Media</i> , researchgate.net.	0,2 x2/3	0,13
	13.	Wellman, R., & Jaffal, I. (2023). Commemorations and outreach: Shi'i leaders of metro Detroit take on the COVID-19 pandemic. <i>Journal for the Anthropology of North America</i> , Wiley Online Library.	0,2 x2/3	0,13

	14.	Herteliu, A.M. (2023). A Brief Comparative Study between the Seventh-Day Adventist Church and the Romanian Orthodox Church regarding (Online) Religious Worship during the COVID-19 Pandemic. <i>Religions</i> , mdpi.com.	0,2 +4x0,7) x2/3	2
	15.	Zasanska, N. (2024). Rosary Unites: Online Religious Rituals during the War in Ukraine. <i>Journal of Religion in Europe</i> , brill.com.	0,2 x2/3	0,13
	16.	Bîrsan, G. (2024). Religion–COVID-19 Interplay in Romania. <i>RELIGION, LAW, and COVID-19 in EUROPE</i> , library.oapen.org.	0,2 x2/3	0,13
	17	Gotved, S., Gould, H., & Klastrup, L. (2022). Covid-19 and the mediatization of the funeral industry in Australia and Denmark. <i>MedieKultur: Journal of media and communication research</i> , tidsskrift.dk.	0,2 x2/3	0,13
	18	Kelelufna, J.H. (2025). Theological Challenges of God's Providence during the Covid-19 Pandemic: a Case Study in Indonesia. <i>Caritas et veritas</i> , caritasetveritas.cz.	0,2 x2/3	0,13
	19.	Young, E.B. (2023). An Exploration of Defensive Mediatization Strategies and Motherhood Media Decision-Making. digitalcommons.liberty.edu.	0,2 x2/3	0,13
	20.	Mayastuti, E., & Margareta, F. (2022). Easter and Covid-19 Pandemic in Indonesia: A reflection Through the Allegoric-Typological Approach. <i>Journal of Human Culture Studies</i> , gnosijournal.com.	0,2 x2/3	0,13
	21.	ราช รถ บัญญา บุญ, พร พิมล เตี ยม วงศ์ (2023). องค์การ ทาง ศาสนา กับ การ เยียวยา ชุมชน ใน สถานการณ์ โควิด-19 ใน จังหวัด ภูเก็ต [Religious Organizations and Community Healing in the COVID-19 Situation in Phuket Province]. <i>Journal of Roi Kaensarn Academi</i> , tci-thaijo.org.	0,2 x2/3	0,13
	22	Jeeva, S., Abilasha, R., & Lakshmi, T.A. (2021). Awareness about home remedies as a preventive measure for COVID-19-a questionnaire based study. cabidigitallibrary.org.	0,2 x2/3	0,13
	23	Guzek, D. (2021). Mediatization Cartography: Two Questions about Mediatization of Religion in Central and Eastern Europe. <i>Mediatization Studies</i> , ceeol.com.	0,2 x2/3	0,13
	24	Anamaria Filimon-Benea, Discovering Web Documentary: preliminary issues , în <i>Informare și documentare: activitate științifică și profesională</i> , coord.: Maria Micle, Elena Tîrziman. București: Editura Bibliotecii Naționale a României, 2014. ISBN 978-973-8366-31-2; ISSN 2065-1058). Citat în: Segura, D. M. (n.d.). Disney y su construcción simbólica del futuro [Disney and its symbolic construction of the future]. COMUNICAR CIENCIA EN MEXICO. ResearchGate. https://www.researchgate.net	0,2x2	0,4

	25	VEA FERNANDEZ, JVG HERNANDEZ, La batalla de las ciencias: espacios de combate donde comunicar la ciencia es comunicar su filosofía - ccdoc.iteso.mx	0,2x2	0,4
	26	Anamaria Filimon-Benea, (2023). Webdocumentaire et médiatisation des récits des femmes égyptiennes. ESSACHESS. 16(32): 217-230. Citat în: Bratosin, S., & Ngoulou, P. (2024). Religion, authority and denunciation in the paradigm of mediatization: The case of the Congolese diaspora of the Salvation Army. Journal of African Media Studies.	0,2x2	0,4
	27.	FILIMON-BENEA A., 2014, « Religion et Internet, la tradition à l'épreuve des nouvelles pratiques », dans S. BRATOSIN, M. A. TUDOR (dir), 2014, <i>Espace public et communication de la foi</i> , s.l. [Les Arcs-sur-Argens], Iarsic, pp.375-381. Citat în: David DOUYÈRE, « De la mobilisation de la communication numérique par les religions », <i>tic&société</i> [En ligne], Vol. 9, N° 1-2 1er semestre 2015 - 2ème semestre 2015, mis en ligne le 20 avril 2019, consulté le 03 mars 2025. URL : http://journals.openedition.org/ticetsociete/1822 ; DOI : https://doi.org/10.4000/ticetsociete.1822	0,2x2	0,4

I10		Editor al unei reviste editate în străinătate care este indexată ISI sau indexată de o bază de date internațională recunoscută;		
		Membru în comitetul de redacție al unei asemenea reviste	3	
I11		Editor al unei reviste editate în țară care este indexată ISI sau indexată de o bază de date internațională recunoscută;	2	
		Membru în comitetul de redacție al unei asemenea reviste	1	
		Total pct. ct.		
I12		Coordonator al unei colecții (serie de volume) editate de o editură cu prestigiu internațional;	4	
		Membru în comitetul științific al unei asemenea serii/colecții;	2	
		Coordonator al unei colecții (serie de volume) editate de o editură din țară;	2	
		Membru în comitetul științific al unei asemenea serii/colecții;	1	
I13		Coordonarea unui proiect de cercetare finanțat cu echivalentul a cel puțin 50.000 lei de o entitate din străinătate		
I14		Coordonarea unui proiect de cercetare finanțat cu echivalentul a cel puțin 50.000 lei de o entitate din țară		
I15		Profesor visiting la o universitate din străinătate (titular de curs finalizat prin evaluarea studenților);		
		Profesor/cercetător invitat (guest) la o universitate de prestigiu din străinătate, pentru o perioadă de cel puțin o lună;		

	Efectuarea unui stagiu postdoctoral cu o durată de cel puțin un an la o universitate din străinătate;		
I16	Lucrări prezentate la conferințe internaționale organizate în străinătate Total pct. criteriu: 9	1	9
	1. Anamaria Filimon-Benea, Ioana Vid, <i>From content to connection: storytelling techniques in the Romanian podcasting</i> , International Conference on Social Sciences in the Modern Era, ediția a doua, 12-13 decembrie 2024, Dubai, UAE.		1
	2. Anamaria Filimon-Benea, <i>Le rôle des médias sociaux dans la médiatisation de la justice, en Roumanie</i> , Colloque international Comsymbol – Justice, communication et usages des médias, novembre 2-3, 2023, Rabat, Maroc.		1
	3. Anamaria Filimon-Benea, <i>The web documentary: an instrument used for the mediatization of the stories of 15 Egyptian women</i> , 5th Comsymbol, Mediatization, New Forms of Militancy and Digitalization, 2021, Beziers, Franța.		1
	4. Anamaria Filimon-Benea, <i>The religious web documentary. Another way to communicate on the web</i> , 3rd International Comsymbol Colloquium on Religions(s), Secularity(ies), Society(ies) and the Digital Humanities Turn, RELIGION(S), SECULARITY(IES), SOCIETY(IES) AND THE DIGITAL HUMANITIES TURN, 2016, Beziers, Franța.		1
	5. Anamaria Filimon-Benea, <i>Religion and Internet. The tradition proof of new practices</i> , Conference: 2nd International Conference ComSymbol on Public Sphere and Communicating Faith Location: Paul Valery University, Montpellier 3, Franța, 9-11 noiembrie 2014		1
	6. Anamaria Filimon-Benea, <i>La communication à l'ère de la vie numérique</i> , conferința Communication du symbolique et symbolique de la communication dans les sociétés modernes et postmodernes, Beziers, Franța, noiembrie 2012		1
	7. Anamaria Filimon-Benea, <i>Internet users, community and social implication</i> , conferința Bridges of Media Education, Novi Sad, Serbia, iulie 2011		1
	8. Anamaria Filimon-Benea, <i>Image of Roma in the media, based on stereotypes?</i> , conferința Media, poverty and social exclusion, Novi Sad, Serbia, mai 2011		1

	9.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Can newsportal do “cool things” that readers are beginning to expect?</i> , conferința Bridges of Media Education, Novi Sad, Serbia, septembrie 2010		1
I17		Lucrări prezentate la conferințe internaționale organizate în țară Total pct. criteriu: 6	0,5	6,5
	1.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Jurnalismul în 60 de secunde. Cum platformele sociale rescriu regulile consumului de știri</i> , PCTS 14, 3-4 aprilie 2025, Timișoara		0,5
	2.	Anamaria Filimon Benea, Ioana Vid, <i>Noile media. Provocări și oportunități pentru jurnaliști</i> , Congresul international de istorie a presei, ediția a XVII-a, Personalități ale presei românești, Iași, 27-28 septembrie 2024		0.5
	3.	Anamaria Filimon-Benea, <i>L'exploration de la communication visuelle à travers l'interaction avec les images, dans l'environnement en ligne</i> , PCTS 13, 2023, Timișoara.		0.5
	4.	Anamaria Filimon-Benea, <i>People and the need for communication in the digital era</i> , SRS Conference, Borders and Transformation, 2022, Timișoara.		0.5
	5.	Anamaria Filimon-Benea, Ioana Vid, <i>Instrumente de PR pentru construcția imaginii unei organizații educaționale</i> , PCTS 12, 2021, Timișoara.		0.5
	6.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Interactivité et journalisme en ligne : vers un autre espace de médiatisation</i> , conferința Believe in Technology : Mediatization of the Future and the Future of Mediatization, 2019, Arad		0.5
	7.	Anamaria Filimon-Benea, <i>La video et le web</i> , Professional communication and translation studies, ediția 11, 2018, Timișoara		0.5
	8.	Anamaria Filimon-Benea, <i>The image of an educational institution - West University of Timisoara</i> , Conferința internațională CESC, 2017, Timișoara.		0.5
	9.	Anamaria Filimon-Benea, Ioana Vid, <i>Église, culture média et communication numérique</i> , prezentată la Colocviul franco-român cu tema Politique et religion au défi de la communication numérique, iunie 2017, Timișoara.		0.5

	10.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Web TV. Critères d'identification et caractéristiques intrinsèques</i> , conferința Professional communication and translation studies, ediția 10, 2016, Timișoara.	0.5
	11.	Ioana Vid, Anamaria Filimon-Benea, <i>Political, Administrative and Social Life in the Current Romanian Media. The fire from The Colectiv Club</i> , presented at International Conference Communication and Education in Knowledge Society, 2016, Timișoara.	0.5
	12.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Discovering Web Documentary: preliminary issues</i> , în Informare și documentare : activitate științifică și profesională, Conferința Internațională Comunicare și educație în societatea cunoașterii, 2014, Timișoara	0.5
	13.	Anamaria Filimon-Benea, <i>Comunicarea în mediul online: Web TV, un nou tip de media</i> , Conferința Quaestiones Romanicae. Comunicare și cultură în Romania europeană, 2013, Timișoara.	0.5
I18		Beneficiar al unor granturi individuale sau burse postdoctorale în valoare de cel puțin 25.000 lei fiecare	0,5
I19			
		Inițierea unor programe de studii universitare	

	Introducerea de cursuri noi Total pct. criteriu:	0,5	4	
	Tehnici de lucru specializate: Jurnalism online, curs anul III, Jurnalism		0.5	
	Elaborarea unui produs de publicitate cu ajutorul mijloacelor audio-video, curs anul III, Publicitate		0.5	
	Elaborarea unui produs de relații publice cu ajutorul mijloacelor audio-video, curs anul II, CRP		0.5	
	Relații publice sectoriale, suport seminar anul II, Comunicare și relații publice		0.5	
	Media, Publicitate și RP în cultură, curs și seminar Master Mass-media și relații publice, an II		0.5	
	Introducere în științele comunicării, suport seminar, An I		0.5	
	Genuri și formate în media digitală, MD 2		0.5	
	Integritate academică: elaborarea lucrării de licență		0.5	
	Publicare de cursuri pentru studenți Total pct. criteriu:	1 x m/n (pe lucrare)		
I20	Membru al unei echipe de cercetare care implementează un proiect finanțat pe bază de competiție în valoare de cel puțin 100.000 lei	1		

I21	Membru al Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor universitare, al Consiliului Național al Cercetării Științifice, al consiliului de specialitate al Agenției Române a Calității în Învățământul Superior, CNFIS (se punctează un singur mandat). Premii ale unor academii și asociații științifice	1	
I22	Studiu, individual sau colectiv, de evaluare și fundamentare de politici publice elaborat, în urma unor concursuri de selecție, pentru diverse instituții publice guvernamentale/orgaizații internaționale / centre de cercetare	2 x m/n	
I23	Participare în colectivele de elaborare sau implementare a granturilor ori a proiectelor de dezvoltare instituțională, socială și regională; transfer de cunoștințe și instrumente de politici; asistență pentru dezvoltare și-a. finanțate de o entitate regională, națională sau din străinătate. Total pct. criteriu:	1	5
1.	Titlu proiect: “Comunitate digitală pentru generații emergente” Componenta 15 – Educație, Reforma 5 - Adoptarea cadrului legislativ pentru digitalizarea educației Investiția 16: Digitalizarea universităților și pregătirea acestora pentru profesiile digitale ale viitorului, 2025. Funcția în cadrul proiectului: membru grup-țintă.		1

	2.	Proiect internațional: „Media Literacy Case for Educators” (MLCE). Project Proposal submitted by Tactical Technology Collective – 101093406. Perioada derulării: 2022-2025 Functia în cadrul proiectului: membru în echipa de implementare. http://www.eun.org/projects/detail?articleId=9985519 https://tacticaltech.org/news/project-launches/media-literacy-resources-for-educators/		1
	3.	2023, ROSE AG393 Chereches, West Summer University, Funcție: cadru didactic univ/exp inv		1
	4.	2019-2020 - Year Tutor within the ROSE project, Quality Career Counseling – Key to Combating University Dropout - Project Leader: lect. Dr. Simona Bader.		1
	5.	Proiect: „UNIVERSITARIA – școală de didactică universitară și cercetare științifică avansată”. POSDRU/157/1.3/S/135590. Perioada derulării: 2015-2016. Functia în cadrul proiectului: membru grup-țintă.		1

Timișoara,

Semnătura,

28.05.2025