

INFORMAȚII PERSONALE



MIHAELA MITESCU MANEA

Nume anterior (căs.) Lupu



POZIȚIA

**Conferențiar universitar Dr., poziția 11 în
Statul de Funcții al Departamentului de
Științele Educației, FSP - UVT**

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2019 –
prezent

Lector univ. dr.

Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Sociologie și Psihologie,
Departamentul de Științe ale Educației,

(V.Pârvan, nr. 4, Timisoara, <https://fsp.uvt.ro/cadre-didactice-stiinte-ale-educatiei/>)

Predare cursuri și seminarii la nivel de licență și master (principalele cursuri: (licență) Teoria și Metodologia Instruirii, Filosofia Educației, Educație și Formare la Locul de Muncă, Managementul Programelor și Proiectelor Educaționale; (master) Cultură Organizațională și Leadership), cercetare în domeniul educației, coordonare lucrări de licență și de dizertație.

Responsabil program studii licență Pedagogie (2020 – 2023). Revizuirea și actualizarea planului de învățământ pentru programul de studii de licență Pedagogie. Reactualizarea și revizuirea fișelor de disciplină pentru disciplinele din planul de învățământ. Participare la redactarea și întocmirea dosarului de reacreditare a programului de studii de licență cu specializarea Pedagogie, în 2022-2023.

Link-Convenor Network 1: Professional Learning and Development - The European Educational Research Association EERA (<https://eera-ecer.de/networks/1-professional-learning-and-development/convenors/>). Chair - The Network 01 Annual Business Meeting (ECER 2024); Supervizarea procesului de peer-review pentru lucrarile înscrise la ECER (2022; 2023; 2024)

Coordonator național pentru Partner Organization (West University of Timisoara, Romania) in Erasmus+ Project „Creative Methodologies for Sustainability Education Inspired by Birds (CREA+BIRD)” (2024 – 2027). Proiectul [2024-1-F101-KA220-SCH-000244170](https://eera-ecer.de/networks/1-professional-learning-and-development/convenors/) finanțat de Uniunea Europeană este realizat într-un consorțiu internațional format din instituții academice, organizații de protecție a naturii și parcuri naturale. Partenerii proiectului includ: University of Jyväskylä, Finnish Institute for Educational Research (JYU.FI); The Finnish Association of Nature and Environment Schools (LYKE.FI); Milvus Group Bird and Nature Protection Association (MILVUS.RO); University of Bolzano - MultiLab group (UniBZ.IT); Adamello-Brenta Natural Park (PNAB.IT). University of Ljubljana (UL.SI); BirdLife Slovenia (DOPPS.SI). Proiectul CREA+BiRD își propune să contribuie la educația pentru sustenabilitate prin integrarea cunoașterii culturale și științifice despre păsări și prin dezvoltarea de metodologii pedagogice inovatoare.

2014 - 2019

Conferențiar univ. dr.

Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic Str.
Horia 7-9, 700126, Iași, www.arteiasi.ro

Activitate didactică, în cadrul programului național de pregătire inițială a cadrelor didactice, la nivelurile de licență și master; domeniul general de specializare: formarea formatorilor; cursuri predate: Pedagogie I (Introducere în Pedagogie; Teoria și metodologia curriculumului), Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării), Managementul Clasei de Elevi, Managementul Proiectelor Educaționale – nivel II, Master

Cercetare: Expert internațional în cadrul proiectului *Teachers' professional qualification; different forms of preservice programs and different knowledges (The TPQ-project)*, director proiect Prof. Finn-Daniel Raaen, derulat de Oslo & Aarhus University College, Norvegia (<http://www.hioa.no/Forskning-og-utvikling/Hva-forsker-HiOA-paa/FoU-SPS/prosjekter/Teachers-Professional-Qualification-TPQ>). Proiectul explorează moduri de realizare a formării inițiale și continue a profesorilor din învățământul pre-școlar și școlar norvegian. **Expert în Științele Educației** în Proiect *UEFISCDI* - Proiecte Colaborative de Cercetare Aplicativă. Proiectul *"Sistem inovativ de mediere artistică interactivă destinat valorificării patrimoniului de artă al muzeelor din România"* (www.arteiasi.ro/simap/) propune o nouă abordare privind patrimonializarea, corelată cu noi practici în domeniul medierii, educației artistice și marketingului cultural, prin colaborarea între diferite entități de cercetare- dezvoltare și inovare (Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași - UAGE, Institutul de Chimie Macromoleculară "Petru Poni" din Iași - ICMPP, Complexul Muzeal Național „Moldova” - CMNM) și agenți economici (Romsoft SRL). Proiect finanțat de UEFISCDI prin programul Parteneriate - Proiecte Colaborative de Cercetare Aplicativă. (PN- II- PT- PCCA2013-4-2158) Contract nr. 330 din 01. 07. 2014.

Membru în Comisia de Relații Internaționale, responsabil cu programul Erasmus (3 ani vechime). Membru în Comisia de Examinare pentru Gradul Didactic II (2010-2014) și Definitivat (2010, 2011).

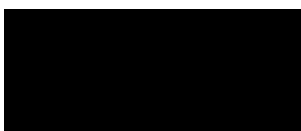
Evaluator în cadrul Examenului Național de Definitivare în Învățământ (exercițiul de evaluare iulie 2014, ISJ Cluj).

Președinte în Comisii de Examinare pentru obținerea Gradului Didactic I (2013, 2014).

Cursuri de pregătire în vederea susținerii examenelor. de Definitivare și Grad Didactic II oferite profesorilor din învățământul secundar (în iulie 2010, iulie 2012 și iulie 2014)

Membru al EARLI (European Association for Research in Learning and Instruction) 20016 -2018;

Convenor al Network 1 – EERA din 2018.



2009 - 2014 Lector univ. dr.
Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic Str.
Horia 7-9, 700126, Iași www.arteiasi.ro

Activitate didactică, cursuri predate: Pedagogie I (Introducere în Pedagogie; Teoria și metodologia curriculumului), Pedagogie II (Teoria și metodologia instruirii; Teoria și metodologia evaluării), Managementul Clasei de Elevi, Instruire Asistată de Calculator, Managementul Proiectelor Educaționale (nivel II, Master)

Cercetare: Director grant de cercetare post-doctorală RU-PD_21/2010, UEFISCDI, proiect intitulat *Raporturi semantice și instrumental- didactice între componenta universitară a pregătirii inițiale a cadrelor didactice și stagiatura în învățământul secundar inferior*, finalizat în iulie 2012. Proiectul de cercetare post-doctorală a urmărit înțelegerea profundă a modului cum își construiesc profesorii debutanți înțelegerea despre contextul școlar practic și a manierelor în care semnifică și configurează instrumental cunoașterea pedagogică certificată prin programele universitare de formare inițială a cadrelor didactice. Rezultat generat: studiu monografic *Învățare și profesionalizare în domeniul didactic*, 2012, Editura Universității „Al.I.Cuza” Iași, 540 p; prezintă analiza comparativă a sistemelor de stagiatură în învățământ din România, Anglia și Norvegia.

Reviewer - *Teaching and Teacher Education Journal* (Elsevier)

Membru în Board Editorial- *Review of Artistic Education* , <http://rae.arts.ro/> (publicație indexată ERIH Plus)

Participare în activitatea și viața academică: membru al Comisiei de Relații Internaționale a Universității de Arte George Enescu Iași;

Mobilități Internaționale:

Tip **Teaching Assignment** (predare -cercetare în domeniul Formării formatorilor, la nivelurile de studii I, licență și III - doctorat): Denmark - Viborg University (September, 2010), Portugal - The Catholic University of Porto (May 2013) și Burdur, Turcia - Mehmet Akif Ersoy University (iunie 2014) ;

Tip **Organizing Mobility** - promovarea parteneriatelor Erasmus cu universități de prestigiu din Europa: Universitatea Bologna (mai 2014) . Rezultat obținut - acord bilateral de cooperare semnat în Noiembrie 2014.

2002 - 2009 Asistent univ. dr.
Universitatea Tehnică Gheorghe Asachi Iași, Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic
Bd. Dimitrie Mangeron, nr.67, 700050 Iași, România

Activitate didactică: proiectarea și realizarea seminariilor de Pedagogie I și Pedagogie II, nivelul licență din programul național de pregătire inițială a cadrelor didactice

Cercetare: Director Grant de cercetare doctorală CNCSIS PNII-TD contract 151/ 2007-2008; **Grant de cercetare doctorală** OSI/FCO Chevening Scholarships - Oxford University, Departamentul de Education, 2007-2008.

Participare în proiecte de cooperare internațională: *TALAS Project. Tourism Management e-Learning Solutions*, proiect pilot AGREEMENT no 2004 – I/04/B/F/PP - 154022; Project No I/04/B/F/PP – 154022 (coordonator ForCom, Italia) (15.546,00 EUR), Leonardo Da Vinci; director România Lect. Univ. Dr. Tudor Stanciu, Universitatea Tehnică Gh. Asachi Iasi; *ADEC Adult Educator in Company* (coordonator Slovenia), 2006, (17.677 EUR) Leonardo Da Vinci; director România Lect. Univ. Dr. Tudor Stanciu, Universitatea Tehnică Gh. Asachi Iasi;

Participare în proiecte de cooperare națională: *Proiect Modele curriculare ale perfecționării psihopedagogice a personalului didactic din învățământul preuniversitar în sistem e –Learning*, grant CNCSIS _A, Project Code 1386/2007-2008

Mobilități Erasmus - Antwerp, Belgium - Karel de Grote, School of Teacher Education; Mai 2005



EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2004-2009 **Doctorat**
Universitatea Al.I.Cuza Iasi, Romania,
Stiințele Educației
- 2007-2008 **Certificate of Study (Doctorate)**
University of Oxford, UK
Education Research
- 2002-2004 **Master**
Universitatea Al.I.Cuza Iași, România
Intervenție psiho-socială și psihoterapie
- 1998-2002 **Licență**
Universitatea Al.I.Cuza Iași, România
Pedagogie

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

COMPETENTE PERSONALE

[Ștergeți câmpurile necomplete.]

Limba(i) maternă(e)

Scrieți limba maternă / limbile maternе

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
IELTS					
Franceză	B2	B2	B1	B1	B1

Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- Abilități de comunicare exersate în diverse medii de lucru și viață în spații multiculturale

Competențe
organizaționale/manageriale

- Bună planificare și coordonare a activităților și resurselor în domeniul educației și cercetării
- Răspuns eficient în condițiile lucrului sub presiunea termenelor limită

Competențe dobândite la locul de muncă

Competențe de scriere academică și cercetare științifică, coordonare lucrări de licență, dizertații și lucrări metodico-științifice de gr. I didactic, colaborare în echipe multidisciplinare, membru în Comitetul editorial al două reviste BDI , organizare și coordonare manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane, workshopuri)

Competențe informatice

Cunoaștere și utilizare superioară a instrumentelor Microsoft Office, programe statistice, prezentări multimedia, utilizare platforme online de comunicare

Permis de conducere

▪ B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

A. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. Mitescu Manea, M. (2023) Teacher professional development in Romania: Framing learning, responsibility, and change through crisis, in Jones, K., Ostinelli, G., Crescentini, A. (eds.) *Innovation in Teachers Professional Learning in Europe*, Routledge, New York, pp.65-77. DOI: 10.4324/9781003322610
2. Mitescu Manea, M. (2023). Collaboration and Agency in Teaching for Inclusion and Diversity. In E. Soare, & C. Langa (Eds.), *Education Facing Contemporary World Issues - EDU WORLD 2022*, vol 5. European Proceedings of Educational Sciences (pp. 709-719). European Publisher. <https://doi.org/10.15405/epes.23045.71>
3. Mitescu Manea, M. (2019) Comunicarea în educația adulților, în Sava, S., Paloș, R. (coord) *Educația adulților. Baze teoretice și repere practice (ediția a II-a revăzută și adăugită)*, Polirom, Iași, pp. 234-244.
4. Mitescu Manea, M. (2016). *Artele și învățarea școlară*, Editura Universității A. I. Cuza Iași;
5. Mitescu, M. (2014). *Pedagogie. Introducere în Teoria și Metodologia Curriculum-ului*, Edit. Artes, Iași, 224 p., ISBN: 978-606-547-204-4;
6. Mitescu, M. (2014). *Introducere în managementul proiectelor. Aplicații pentru educație, artă și cultură*, Edit. Artes, 200 p, ISBN: 978-606-547-205-1;
7. Mitescu Lupu, M. (2012). *Învățare și profesionalizare în domeniul didactic*, Editura Universității A. I. Cuza Iași, ISBN: 978-973-703-768-8, 450p;
8. Mitescu Lupu M. (2010) *Introducere în teoria și metodologia predării și a evaluării*, Iași : Artes, ISBN 978-973-8263-96-3;
9. Mitescu Lupu M. (2010) *Instrumente teoretice și practice în managementul clasei de elevi* - Iași: Artes, ISBN 978-973-8263-95-6;

B. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. Mitescu-Manea M., Safta-Zecheria L., Neumann E., Bodrug-Lungu V., Milenkova V., Lendzhova V. (2021) Inequities in first education policy responses to the COVID-19 crisis: A comparative analysis in four Central and East European countries, *European Educational Research Journal*, <https://doi.org/10.1177/14749041211030077>
2. Mitescu-Manea M., Safta-Zecheria L., Neumann E., Bodrug-Lungu V., Milenkova V., Lendzhova V. (2021) Teachers' digital competences in the first educational policy responses to the COVID-19 crisis in four countries, *Journal of Educational Sciences*, XXII, 1(43). DOI: 10.35923/JES.2021.1.07
3. Mitescu Manea, M. (2016). Scrapping subjects and introducing 'topics'? An inquiry over integrative approaches to learning departing from the case of Arts in the curriculum, *Journal of Educational Sciences*, Vol 33 (1), pp.45 -53.
4. Mitescu Manea, M. (2016). Learning to Teach for Diversity and Inclusion: An Exploratory Approach to Understanding Romanian Teachers' Perspectives on Learning and Collaborative Work, *The European Proceedings of Social & Behavioral Sciences*, EpSBS, eISSN: 2357-1330, DOI: 10.15405/epsbs.2017.05.02.92;
5. Mitescu Manea, M. (2016). Why Referencing PISA in the Romanian Rhetoric on Educational Reform Demands Caution, *The European Proceedings of Social & Behavioral Sciences*, EpSBS, eISSN: 2357-1330, DOI: 10.15405/epsbs.2017.05.02.7
6. Mitescu Manea, M. (2016). Positioning arts in the curriculum: possible discrepancies and what they signify, *Review of Artistic Education*, Vol. 13/14, pp. 295-303.
7. Mitescu Manea, M. (2015). Towards an integrated approach to arts curriculum and pedagogy, *Review of Artistic Education*, 9 /10, p246-254;
8. Mitescu, M. (2014). The standards of profession in current approaches to assessing quality in Romanian arts higher education, *Review of Artistic Education*, Vol. 7-8, Artes, Iași, pp. 242-250, ISSN 2069-755;
9. Mitescu, M. (2014). How do beginning teachers employ discursive resources in learning and affirming their professional identity?, *Procedia of Social and Behavioral Sciences*, Volume 128, 22 April 2014, Pages 29-35, DOI: 10.1016/j.sbspro.2014.03.113; available at <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042814022046>

10. Mitescu, M. (2014). A socio-cultural perspective on understanding learning as experienced by mature students at university, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Vol. 142, pp. 83-89, DOI: 10.1016/j.sbspro.2014.07.592; Available at <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042814045200>
11. Mitescu, M. (2014). A Synopsis on Teachers' Learning during Early Stages of Professional Practice, *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (2014), 149, 595-601, doi:10.1016/j.sbspro.2014.08.233;
12. Mitescu Lupu, M. (2013). Teaching tools and their role in shaping beginning teachers' conceptions of learning and teaching, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Vol 83, pp. 145-150, Elsevier; DOI: doi:10.1016/j.sbspro.2013.06.028;
13. Mitescu, M. (2013). Understanding the challenges of a possible reform in the Romanian education system preparing arts teachers, *Review of Artistic Education*, Vol. 5-6, Artes, Iasi;
14. Mitescu Lupu, M. (2012). Learning through induction into the profession: A workplace curriculum for teachers?, *Journal of Educational Sciences*, 1/ 2012, ISSN: 1454 - 7678
15. Mitescu Lupu, M. (2012). Collaborative learning understood through a micro-level analysis of building common professional knowledge in mentor-mentee interactions, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 55, 5 October 2012, Pages 327-336; doi:10.1016/j.sbspro.2012.09.510;
16. Mitescu Lupu, M. (2011). What can professional satisfaction and sense of support tell us about teachers' learning at work?, *Journal of Educational Sciences and Psychology*, No. 2/ 2011, ISSN 2247-6377;
17. Mitescu Lupu, M. (2011). A cultural-historical activity theory approach to collaborative learning in programs of pre-service teacher education: exploring implications for educational policy and practice, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 29, 2011, Pages 13-32, . doi:10.1016/j.sbspro.2011.11.201;
18. Mitescu Lupu, M. (2011) A dialectic approach to understanding identities in the making as reflected in music undergraduates' narratives of studying an instrument, *Recent Researches in Educational Technologies, Proceedings of the 7th WSEAS/ IASME International Conference on Educational Technologies (EDUTE '11)*, Iasi, Romania, July 1-3, 2011. ISBN: 978-1-61804-010-7, pp.19 -25;

ANEXE

15.05.2025

Lect. Univ. dr. Mihaela Mitescu-Manea

