

COJOCARU DIANA TEODORA

LISTĂ 10 LUCRĂRI CONSIDERATE DE CANDIDAT A FI RELEVANTE PENTRU REALIZAREA PROFESIUNII PROPRII:

CĂRȚI DE AUTOR

- *Lumi [ne]văzute. Dea Loher - o dramaturgie fluidă*, editura Eikon, București, 2025, ISBN: 978-606-49-1426-2
- *Vitrinier cu contract nedeterminat*, editura Brumar, 2018, ISBN 978-606-726-149-3

CAPITOLE ÎN VOLUME DE SPECIALITATE:

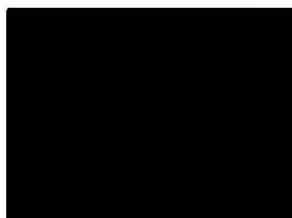
- *Baroc boom and bloom* în vol.colectiv coordonat de Oltița Cîntec, *Din. Spre. 35 de ani de tranziție în teatrul.ro/ There. After. 35 Years in Theatre.ro Transition*, editura Junimea, Iași, 2024, ISBN 97897337-2827-6
- „Nu-ți fie rușine când te trezești pe jos” în volumul *Culisele Creierului. Epilepsia. Perspective narrative*, coordonatori volum: Oltița Cîntec, Richard Constantinescu, Daniela Șilindean, editura GR.T.POPA, Iași, 2013

ARTICOLE DE SPECIALITATE

- *Kitul artistului începător. Cum mă fac cunoscut?*, revista Teatru Azi nr. 7-8 / 2024 ISSN/1220 - 4676
- *Matematica celor mulți*, revista Orizont, nr.12, decembrie 2023, ISSN 0030 560 X
- *Confruntări geo-poetice. Dosar FITPTI*, revista Timpul, editura Revistei Timpul, nr. 21, noiembrie, 2022.
- *Scena „ca un avocado cu un sâmbure de adevăr”*, revista Scena.ro, Revistă de artele spectacolului, editura Polirom, nr. 42 (4) / 2018, p.15, ISSN: 2065-0248.
- *Despre biciclete și transhumanță altfel*, revista Suplimentul de cultură, nr. 620, editura Polirom, octombrie, 2018, ISSN: 1584-8272.
- *Înconjurul lumii cu un bilet la teatru*, revista Suplimentul de cultură, nr. 619, editura Polirom, octombrie, 2018, ISSN: 1584-8272.
- *Tinerețea dialogului cultural*, revista Suplimentul de cultură, nr. 581, editura Polirom, octombrie, 2017, ISSN: 1584-8272.
- *The Golden Ratio in Today's Society - Perfection or Standardization? (Raportul de aur în societatea contemporană - perfecțiune sau standardizare)* DramArt, nr.15, Revistă de studii teatrale, editura Diacritic Timișoara, 2016, p.225-232, ISSN 2558 - 9946
- *Simuliert: Suflete disfuncționale*, revista Orizont, nr.11, noiembrie 2015, p.27, ISSN 0030 560 X

TRADUCERI

- *Herr Kolpert* de David Gieselmann, Teatrul Național Sică Alexandrescu, Brașov, 2012



ALTE LUCRĂRI ȘI CONTRIBUȚII DIN DOMENIUL CREAȚIEI ARTISTICE:

BLOG DE CRONICĂ DE TEATRU (Festivalul Internațional de Teatru pentru publicul Tânăr Iași, perioada: 2017- prezent)

<https://luceafarul-theatre.ro/category/blog/> selecție:

- 2023 - *No Strings Attached While at Seaside; Iubirea e Neliniște, Dumnezeu e Neliniște, Adevărul e Neliniște, Ficțiunea e Neliniște.*
- 2022 - *Când primejdia cea veche îți șoptește la ureche; Gardenia – un fals escape room; Sufrageria universală; Maidan, un spațiu istoric și o geografie internă;*
- 2021 - interviu actrița Ana Crăciun-Lambriu – *Ieșirea din cutiuța de nu; Oraș, deci există;*
- 2019 - *Cât poartă un inger la picior?; Taxi sau Uber? Dragoste sau obișnuință? Șmecher sau prost?; Câte cuvinte frumoase pot spune unei femei; Make Orwell great again;*
- 2018 - *Came de tun; Lecția de istorie; Din Italia în Hong Kong și Vietnam în două zile; Tren de plăcere; De la Iași la Bremen; Cine a lăsat actorii afară?; It's in the attitude, baby!;*
- 2017 - *Naufragiul zilei de marți; Iubirea din frigider; Poetica unei îmbrățișări, #Emojiply – cartografierea limbajului contemporan;*

CURATOR

- 2020 - *Werkgangenheit* (în cadrul NAG - Noaptea albă a galeriilor)
- 2019 - *Ca un Selfie dinăuntru* (expoziție în colaborare cu Serviciul de Probațiune Timiș & Asociația Culturală 360 & George Roșu)
- 2018 - *Vitrinier cu contract nedeterminat* (expoziție interactivă și multimedia)
- 2017 - *Cartea, obiect narativ/ Das Buch, ein erzählendes Objekt* (expoziție în cadrul Teatrul și Politica/Theater und Politik, Conferință Internațională de Studii Teatrale, UVT)
- 2017 - *Teszt, Preteszt, Reteszt* (expoziție interactivă în cadrul festivalului de teatru TESZT, Teatrul Maghiar din Timișoara)
- 2016 - *Everything is new* (Performance, Galeria Calpe)

COORDONATOR ATELIERE DE TEATRU:

- 2024 - workshop improvizație scenică în cadrul West Summer University (UVT)
- 2022 - *Dinspre tine înspre cine?* (în cadrul proiectului 360 Connect)
- 2022 - workshop improvizație scenică în cadrul festivalului GermAct (Facultate de Muzica și Teatru, UVT)
- 2022-2023 - serie de ateliere de improvizație scenică (în cadrul proiectului *Acțiuni culturale @UMFT*, Facultatea de Medicină și Farmacie Timișoara)
- 2019 - ateliere de teatru în Penitenciarul din Timișoara (în cadrul proiectului *Script*, Center for Promoting Lifelong Learning)
- 2019 - ateliere de teatru la Centrul Educativ Buziaș (în cadrul proiectului *Script*, Center for Promoting Lifelong Learning)
- 2019 - ateliere de teatru (în cadrul proiectului *Selfie demască* inițiat de Serviciul de Probațiune Timiș & Asociația Culturală 360)

COORDONATOR ATELIER DE CRONICĂ DE TEATRU

- 2023, „Ph[r]ases” - *Formule creative* (în cadrul *Eurothalia*, Teatrul German de Stat din Timișoara)

CONCEPT ȘI COORDONARE ARTISTICĂ

- 2024, *Guernica* (FMT/UVT)
- 2023, *Human Installation (Network - Theatre Schools in Europe)*, Festivalul școlilor de teatru din Europa)

