

Nume: Grangure Petru-Alin

Instituția: Universitatea de Vest din Timișoara

Facultatea: Arte și Design

Departamentul: Design și Arte Aplicate

LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI ALE CANDIDATULUI GRANGURE PETRU-ALIN

I. Lista celor maxim 10 lucrari considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii si pentru domeniul disciplinelor postului pentru care dandidează:

1. Expoziție personală intitulată "trans-pozitionări" Paul Neagu, în data de 17 Iunie 2024 la Facultatea de Arte și Design sala bibliotecii, parter str. Oituz nr.4 - Expoziția a ajuns la „Noaptea cercetătorilor” din Timișoara si la „ICR Viena” in anul 2024.
2. Premiul III la concursul international de arta si design organizat de Accademia Riace 2022 cu proiectul de bijuterie „Raw natural beauty”.
3. Proiectul „Reflecții din trecut o viziune contemporană” care a participat in cadrul festivalului „diploma” in anul 2022.A obținut medalie de aur in cadrul salonului de „Inovații și invenții Traian Vuia” in anul 2022. În anul 2023 a participat in expoziția „Euroart3D”. In anul 2024 a participat in cadrul festivalului „RDW” si „ICR Viena”.
4. Proiectul intitulat „Esența tradiției, bijuterii purtătoare de simboluri arhietipale Românești” care a participat in cadrul festivalului „Diploma” in anul 2024 si am participat în cadrul expoziției „Interdesign” in anul 2024.
5. Realizarea galeriei virtuale pentru expoziția „Interdesign” din anul 2024.

II. Titlul tezei sau al tezelor de doctorat (pentru ocuparea postului de profesor universitar este necesar si titlul tezei de abilitare):

Integrarea unor elemente tradiționale în industriile creative moderne arme, armuri și accesorii/ în curs de desfășurare/
coordonator: Prof.univ.dr. habil. Camil Mihăescu

III. Lista brevetelor de invenție și a altor titluri de proprietate industrială:

- IV. Lista cărților:
 - V. Lista capitolelor de cărți:
 - VI. Lista articolelor/ studiilor in extenso publicate în reviste din fluxul științific internațional principal.
 - VII. Lista publicațiilor în extenso, apărute în lucrările ale principalelor conferințe internaționale de specialitate.
 - VIII. Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.
-
- 1. Proiectul care a aparut in catalogul „Neuroscience / Arts” BCI în anul 2022.
Lucrarea a participat si in expozitia „Euroart3D” in anul 2023
 - 2. Proiectul care a aparut in catalogul „Neuroscience / Arts / 2” BCI în anul 2023
 - 3. „Sculpura cinetică” care a participat in cadrul expoziției „Euroart3D” in anul 2023 si in cadrul festivalului „RDW” in anul 2024
 - 4. Propunere de amenajare spațiu expozițional „Muzeul Satului”