

3.d) Lista completă de lucrări ale candidatului:

(i) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii și pentru domeniul disciplinelor postului pentru care candidează;

1. The ‘Heart’ of the ‘Macro-Anthropos’. Father Stăniloae’ Mystical Theology of the Body (‘Earthen Vessels’ - ὄσπρακίνοις σκεύεσιν), *Studi sull’Oriente Cristiano* 2024, pp. 113-146.
<https://www.studiorientecristiano.com>
2. „Spiritual Senses and Intersubjective Perichoresis (‘I-Spirit-Son’) in Fr. Dumitru Stăniloae’s Synthesis of Christology and Pneumatology”, în: Nichifor Tănase, Marius Portaru, Daniel Lemeni (eds.), *Knowing God in Light: Theophany and Language*, Münster: LIT Verlag, 2024, ISBN 978-3-643-91663-1, pp. 271-301
<https://lit-verlag.de/isbn/978-3-643-91663-1/>
3. „Ontology of personhood and divine energy – a palamite corrective. The existential ontological realism of divine energy in palamite theology and the juxtapositioning of personhood in neopatristic”, *Revista Teologică* 96:4 (2014) 165-187; ISSN on-line 2069-8895, ISSN-L 1222-9695
<https://www.revistateologica.ro/4-2014/>
4. „Tradiția creștină a logicii. Despre utilizarea logicii în argumentarea teologică”, *Teologie și Viață*, Nr. 5-8, mai-august 2023, pp. 105-133, ISSN 2285-5564, ISSN-L 1221-5988
<https://teologiesiviata.ro/traditia-crestina-logicii-despre-utilizarea-logicii-argumentarea-teologica>
5. „Becoming ‘all light, all face, all eye’. Central Aspects of Macarius’ Theology”, *International Journal of Orthodox Theology*, 9:4 (2018), 32-116, urn:nbn:de:0276-2018-4030
<https://www.orthodox-theology.com/media/PDF/4.2018/NichiforTanase.pdf>
6. „‘Shining Face’ as Hidden and Revealed Christology”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 62, no. 1 (2017): 187-216; published online: 2017-06-15 published print: 2017-06-30 issue doi:10.24193/subbto.2017.1
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1090.pdf>
7. „From ‘Veil’ (Καταπέτασμα) Theology to ‘Face’ (Πρόσωπον) Christology. Body as a Veil concealing Divine Glory - Direct Experience and Immediate Perception (Αἴσθησις) of God”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* 62, no. 2 (2017): 119-182; published online: 2017-12-15 published print: 2017-12-30 issue doi:10.24193/subbto.2017.2
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1125.pdf>
8. „Growing with the Holy Fathers: ‘Abba’ (the Elder), ‘Theōria’ and ‘Phronēma Ekklēsiās’, a ‘hermeneutical spiral’ derived from the ascetical ‘praxis’ of the Word”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 61, no. 1 (2016): 147-179; ISSN (print): 1224-0869, ISSN (online): 2065-9474, ISSN-L: 1224-0869
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1019.pdf>
9. „The Splendour of the Deified Flesh. Glorification (δεδοξαμένη) and Deification (θέωσις) into a Continuum of Theophanies”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 61, no. 2 (2016): 105-142; ISSN (print): 1224-0869, ISSN (online): 2065-9474, ISSN-L: 1224-0869
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1054.pdf>
10. „«Crucifixion» of the Logic. Palamite Theology of the Uncreated Divine Energies as Fundament of an Ontological Epistemology”, *International Journal of Orthodox Theology* 6:4 (2015), pp. 69-106, ISSN 2190-0582
<https://www.orthodox-theology.com/pages/issues/64-2015.php>

3.d) **Lista completă de lucrări** ale candidatului:

(ii) titlul tezei sau al tezelor de doctorat (pentru ocuparea postului de profesor universitar este necesar și titlul tezei de abilitare);

Receptarea spiritualității Sfântului Grigorie Palama în Teologia Ortodoxă a secolului XX
(Dimitru Stăniloae, John Meyendorff și John Romanides)

[The Reception of Spirituality of St. Gregory Palamas in the Orthodox Theology of the
Twentieth Century *(Dimitru Staniloae, John Meyendorff and John Romanides)*]

(iii) lista brevetelor de invenție și a altor titluri de proprietate industrială;

3.d) **Lista completă de lucrări** ale candidatului:

(iv) lista cărților;

1. Nichifor Tănase, *Spiritualitate Ortodoxă. Sinteze neo-patristice palamite*, Editura Eftimie Murgu, Reșița 2012, ISBN: 978-606-631-012-3 (235 p), în curs de reeditare, sub o formă revizuită și adăugită, Editura Doxologia, Iași, 2025
https://www.librarie.net/p/194084/spiritualitate-ortodoxa-sinteze-neo-patristice-palamite?srltid=AfmBOoo70ZhLfuQnEKb8MXf5vb6UPT3G9kJIbko5_EkvgeXBYtF1zykd
2. Nichifor Tănase, *Ontologia Întrupării: tripticul ființă-esență-fenomen* (București: Paideia, 2008), ISBN: 978-973-596-454-2 (285 p)
<https://www.paideia.ro/ro/filosofie/607-ontologia-intruparii-tripticul-fiinta-esenta-fenomen-tanase-nichifor-9789735964542.html>
3. Nichifor Tănase, *Hristos și Timpul. Perihoreza energetică dintre timp și eternitate*, Editura Galaxia Gutenberg Publishing, Târgu Lăpuș 2012, ISBN: 978-973-141-499-7 (292 p)
<http://semndecarte.metarsis.ro/?p=7538>
4. Nichifor Tănase, Marius Portaru, Daniel Lemeni (eds.), *Knowing God in Light: Theophany and Language*, LIT Verlag, Münster, 2024, ISBN 978-3-643-91663-1
<https://lit-verlag.de/isbn/978-3-643-91663-1/>
5. Adrian Lemeni, Nichifor Tănase, *Transhumanism in the light of Theology, Philosophy and Science: Critical perspectives and christian metaphysical implications*, Editura Doxologia, Iași, 2022, ISBN 978-630-301-034-2 (314 p)
https://www.upt.ro/Informatii-utile_stiinta-si-spiritualitate-lansarea-volumului-transhumanism-1_1192_ro.html
6. Nichifor Tănase, Constantin Jinga (coord.), *Simpozionul de educație și spiritualitate creștină „POLIS & PAIDEIA”* (Editura Academiei Române, 2021) ISBN 978-973-27-3327-1 (220 p)
<https://www.cecol.com/search/article-detail?id=1046585>

3.d) Lista completă de lucrări ale candidatului:

(v) lista capitolelor de cărți;

1. „The healthy human brain, beyond sensation or reason – intellectual illumination (*voepós φωτισμός*)”, în: Adrian Lemeni, Nichifor Tănase (editori), *Transhumanism in the Light of Theology, Philosophy and Science: Critical Perspectives and Christian Metaphysical Implications*, Editura Doxologia, Iași, 2022, ISBN 978-630-301-034-2, pp. 215-244 = **6 p**
<https://philpapers.org/rec/LEMTIT-6>
2. „*Askesis și Parrhesia* – spiritualitatea creștină după Michel Foucault, o evaluare critică a pseudomorfozelor ‘sinelui’ în Antichitatea târzie”, în Daniel Lemeni, *Ascetism și hagiografie în Antichitatea târzie*, Editura Doxologia, Iași, 2023, ISBN 978-630-301-112-7, pp. 279-301 = **6 p**
<https://edituradoxologia.ro/ascetism-si-hagiografie-antichitatea-tarzie?srsId=AfmBOootp1M97vh-4TIRBIqNem-w8E9LeUINdHPd3R5b7L3dJ05aAXQc>
3. „*Panim* (‘fața strălucitoare’), *nephesh hayya* (‘suflarea de viață’) și *Ruach Elohim* (‘Duhul lui Dumnezeu’): Dimensiunea pneumatologic-hristologică a antropologiei biblice” în Ioan Mihoc, Iosif Stancovici (ed.), *Fides quae per caritatem operatur. Studii biblice*, ediția a doua, revizuită și adăugită, Editura Doxologia, Iași, 2023, ISBN 978-606-301-071-7, pp. 106-149 = **6 p**
<http://lift.uvt.ro/wp-content/uploads/Infobul-2023-DSR.pdf>
4. „La connaissance expérientielle de Dieu comme véritable théologie. *Definition ontologique, compréhension logique et défense de l’expérience de l’Église*”, în N. Morar, D. Lemeni (eds.), *Ontologie et Théologie: Un Dialogue d’Idées*, Paideia/Învierea, București/Timișoara, 2015, ISBN: 978-606-748-110-5, ISBN: 978-973-8970-40-3, pp. 85-100 = **6 p**
5. „Hesychasm and Eucharist in the Fourteenth Century: Saint Nicholas Cabasilas and Saint Gregory Palamas”, în: Rev. Constantin Jinga, Daniel Lemeni (eds.), *Holy Eucharist and the Experience of Repentance in the Orthodox Tradition*, Editura Astra Museum, Editura Partoș, 2014, ISBN 978-606-733-036-6, ISBN 978-606-8427-94-2, pp. 110-139 = **6 p**
6. „*Cu Fața spre Tatăl*’ – Sanctuarul Prezenței Infinite. Percepția negrăită, prin țesătura de fenomene, a unei Fețe, a unei Prezențe, a unei Lumini a iubirii”, în: Daniel Lemeni (coord.), *Isihasm și spiritualitate filocalică în teologia românească*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2019, pp. 153-174 = **4 p**
7. „Meta-icoana și apofaza iconografică. O interpretare isihast-palimită a teologiei icoanei la Părintele Stăniloae”, în: Daniel Lemeni (coord.), *Sfinți și sfințenie în iconografia ortodoxă*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2017, ISBN 978-606-733-222-3, pp. 116-145 = **4 p**
<https://www.librariasophia.ro/studii-teologice/sfinti-si-sfintenie-in-iconografia-ortodoxa-2186.html>
8. „Spiritualitatea Ortodoxă ca ‘*Estetică a Apofatismului*’ – un dialog deschis între experiența monahismului contemporan și teologia duhovnicească a părintelui Dumitru Stăniloae”, în Alexandru Ionită & Éliane Poirot OCD (eds.), *Monahismul creștin în actualitate* (Studia Oecumenica 11, Editura andreiana & Presa Universitară Clujeană, Sibiu/Cluj-Napoca 2017, ISSN 1843-5874, ISBN 978-606-8602-99-8 ISBN 978-606-37-0113-9, pp. 384-426 = **4 p**
<https://www.librariasophia.ro/studii-teologice/monahismul-crestin-in-actualitate-3010.html?v=3010>
9. „Educarea ‘simțurilor spirituale’ în cadrul unei estetici a apofatismului”, în D. Alic (coord.), *Slujire și Educație*, Presa Universitară Clujeană – Editura Episcopiei Caransebeșului 2016, ISBN 978-606-37-0116-0, 978-606-8458-21-2, pp. 168-184 = **4 p**
10. „Trup (‘*epsoma*’) și Slavă/lumină (‘*peooy*’). Apa Aphou și turnura euharist-isihastă a controversii antropomorfită”, în Daniel Lemeni (coord.), *Dumnezeu – Izvorul înțelepciunii. Teologie și educație*

ascetică la Sfinții Părinți, Editura Astra Museum, Sibiu, 2016, ISBN 978-606-733-182-0, pp. 43-71 = **4 p**

<https://www.librariasophia.ro/studii-teologice/dumnezeu-izvorul-intelepciunii-teologie-si-educatie-ascetica-la-sfintii-parinti-11723.html>

11. „Ființă și har. Distincția dintre ipostasul și energia Duhului sau Sfântul Ioan Hrisostom un palamit ‘avant la lettre’?”, în: Daniel Lemeni (coord.), „*Tuturor toate m-am făcut*”. *Sfântul Ioan Gură de Aur și puterea pastorală a teologiei*, Editura Astra Museum, Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2015, ISBN 978-606-733-092-2, ISBN 978-606-8708-23-2, pp. 119-168 = **4 p**

<https://www.librariasophia.ro/studii-teologice/tuturor-toate-m-am-facut-sfantul-ioan-gura-de-aur-si-puterea-pastorala-a-teologiei-1924.html>

12. „Pneumatologia hrisostomiană receptată în sinteza isihast-palamită. Harul teurgic al Duhului este identic cu energia esențială a lui Dumnezeu”, în D. Alic (ed.), *Misiune și Propovăduire*, Presa Universitară Clujeană & Editura Episcopiei Caransebeșului, 2015, ISBN: 978-973-595-935, ISBN: 978-606-8458-16-8, pp. 331-351 = **4 p**

13. „Revelația continuă și dezvoltarea Tradiției: o sinteză neopatristică a Părintelui D. Stăniloae”, în: Daniel Lemeni (coord.), *Sf. Constantin cel Mare și creștinismul: teologie, politică și hagiografie în Bizanțul timpuriu*, Editura Mitropolia Olteniei, Craiova, 2013, ISBN 978-973-1794-76-1, pp. 220-237 = **4 p**

https://www.libris.ro/sf-constantin-cel-mare-si-crestinismul-daniel-mol978-973-1794-76-1.html?srsId=AfmBOoq2TMT5vUAnoUdNVVBSEsVo_h7lEijkLW5JmSG77Tz8H21j-6o

14. „Mistica – ‘marea ruptură’ în fenomenologie”, în Tereza-Brândușa Palade and Paul Sandu (ed.), *Filozofie și teofanie. Itinerarii în fenomenologia neoscolastica a Editheei. Stein*, Galaxia Gutenberg, Tg. Lapus 2012, ISBN: 978-973-141-454-6, pp. 145-204 = **4 p**

<https://www.librarie.net/p/262418/filozofie-si-teofanie-itinerarii-in-fenomenologia-ne-scolastica-a-editheei-stein?srsId=AfmBOop5sCYyhP89VgsqjtyWFk4xzMWkAdYvioxg5VdPsmDUDD4EJIUt>

15. „The Third Temptation. ‘Citizens of Faith’ of a ‘Civil Religion’”, în † Laurențiu Streza et all. (eds.), *Postmodernism: A Chalange to Contemporary Christianity*, Felicitas Publishing House, Editura Episcopiei Devei și Hunedoarei, Stockholm-Deva, 2015, ISBN 978-91-980750-9-0, pp. 271-295 = **3 p**

16. “Logica aristotelică în *Dialectica* lui Ioan Damaschin” în Marius Ioana, (coord.), *Familia, Biserica de acasă*, Vârșet: Centrul de Studii Banatice, 2022, ISBN 978-86-82228-04-2, pp. 18-27 = **2 p**

3.d) **Lista completă de lucrări** ale candidatului:

(vi) lista articolelor / studiilor in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;

1. The ‘Heart’ of the ‘Macro-Anthropos’. Father Stăniloae’ Mystical Theology of the Body (‘Earthen Vessels’ - ὄστρακίνοις σκεύεσιν), *Studi sull’Oriente Cristiano* 2024, pp. 113-146.
<https://www.studiorientecristiano.com>
2. „Sein eigenes Symbol – das verklärte Antlitz Jesu als ‘Symbol seiner Gottheit’ (*Amb. Jo.10.31c*) und ‘Naturhaftes Symbol’ (*Tr. III.i.20*)”, *International Journal of Orthodox Theology*, 15:1/2024, pp. 43-75
<https://www.orthodox-theology.com>
3. „Tradiția creștină a logicii. Despre utilizarea logicii în argumentarea teologică”, *Teologie și Viață*, Nr. 5-8, mai-august 2023, pp. 105-133, ISSN 2285-5564, ISSN-L 1221-5988
<https://teologiesiviat.ro/traditia-crestina-logicii-despre-utilizarea-logicii-argumentarea-teologica>
4. „*Ἀσκησις* și spiritualitatea isihastă – corectiv la ‘*practicile sinelui*’ (*ἐπιμέλεια ἑαυτοῦ*) ‘nouli ascetism’”, *Studii Teologice* Nr. 1, 2023, pp. 38-62
<https://studiiteologice.ro/arhiva/anul-2023/nr-1/>
5. „*Ἀπάθεια* & *ἡσυχία* (etic și noetic) – Spiritualitatea isihastă a “virtuții de-dumnezei-făcătoare” (*ἀρετὴ θεοποιός*)” *Studii Teologice* Seria a III-a, Anul XVI, Nr. 3, iulie - septembrie, 2020, pp. 39-80
<https://studiiteologice.ro/arhiva/anul-2017/nr-3/>
6. „*Tselem-Kabod-Panim* – hesychastic reading of 2 Corinthians 3:18 – 4:6”, *International Journal of Orthodox Theology*, 11:4 (2020), pp. 82-132; urn:nbn:de:0276-2020-4058
<https://www.orthodox-theology.com/media/PDF/4.2020/Nichifor.Tanase.pdf>
7. „Becoming ‘all light, all face, all eye’. Central Aspects of Macarius’ Theology”, *International Journal of Orthodox Theology*, 9:4 (2018), 32-116, urn:nbn:de:0276-2018-4030
<https://www.orthodox-theology.com/media/PDF/4.2018/NichiforTanase.pdf>
8. „‘Shining Face’ as Hidden and Revealed Christology”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 62, no. 1 (2017): 187-216; published online: 2017-06-15 published print: 2017-06-30 issue doi:10.24193/subbto.2017.1
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1090.pdf>
9. „From ‘Veil’ (*Καταπέτασμα*) Theology to ‘Face’ (*Πρόσωπον*) Christology. Body as a Veil concealing Divine Glory - Direct Experience and Immediate Perception (*Ἀἴσθησις*) of God”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* 62, no. 2 (2017): 119-182; published online: 2017-12-15 published print: 2017-12-30 issue doi:10.24193/subbto.2017.2
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1125.pdf>
10. „Estetica apofatismului. Hristofaniile și strălucirea enipostatică a Luminii dumnezeiești în fețele luminoase ale asceților”, *Studii Teologice*, 1 (2016), pp. 93-133
<https://studiiteologice.ro/arhiva/anul-2016/nr-1/>
11. „Growing with the Holy Fathers: ‘Abba’ (the Elder), ‘Theōria’ and ‘Phronēma Ekklēsiās’, a ‘hermeneutical spiral’ derived from the ascetical ‘praxis’ of the Word”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 61, no. 1 (2016): 147-179; ISSN (print): 1224-0869, ISSN (online): 2065-9474, ISSN-L: 1224-0869
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1019.pdf>
12. „The Splendour of the Deified Flesh. Glorification (*δεδοξασμένη*) and Deification (*θέωσις*) into a Continuum of Theophanies”, *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Orthodoxa* (SUBBTO) 61, no. 2 (2016): 105-142; ISSN (print): 1224-0869, ISSN (online): 2065-9474, ISSN-L: 1224-0869
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1054.pdf>
13. „Estetica ascetismului. ‘Simțirea’ (*aisthesis*) apofaticului ca iradiere a prezenței interioare a lui Hristos (prolegomene pentru un dialog între ascetică și fenomenologie)”, *Mitropolia Olteniei* nr. 5-8 (2016), pp. 149-163, ISSN 2392-6546, ISSN-L 2392-6546
<https://nou.revista-mitropoliaolteniei.ro/abstracte/anul-2016/revista-mitropolia-olteniei-nr-5-8-din-2016/>

14. „Γνωσις și ἔνωσις. Natura luminii taborice – îndumnezeire și vedere (*theosis* ca participare dinamică)”, *Mitropolia Olteniei* Nr. 9-12, septembrie-decembrie, 2015, pp. 168-187 ISSN 1013-4239
<https://nou.revista-mitropoliaolteniei.ro/abstracte/anul-2015/revista-mitropolia-olteniei-nr-9-12-din-2015/>
15. „Fața Strălucitoare” și Paradoxul revelator - Omul este theopathic. Lumina Feței lui Hristos, în pofida naturii sale necreate și incomprehensibile, este perceptibilă de către simțurile omenеști (κάθαρσις-φωτισμὸς-θέωσις)”, *Studii Teologice*, 3 (2015), pp. 15-63
<https://studiiteologice.ro/arhiva/anul-2015/nr-3/>
16. „«Crucifixion» of the Logic. Palamite Theology of the Uncreated Divine Energies as Fundament of an Ontological Epistemology”, *International Journal of Orthodox Theology* 6:4 (2015), pp. 69-106, ISSN 2190-0582
<https://www.orthodox-theology.com/pages/issues/64-2015.php>
17. „Logic and Spirituality to Maximus the Confessor. The divine *logoi* and uncreated energies into ‚*ontotropono-logical*’ soteriology of the Confessor”, *ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ*, no. 1 (2015), pp. 181-216, ISSN 1105-154X
https://ecclesiagreece.gr/greek/press/theologia/material/2015_1_1_EXOFYLLO_PERIEXOMENA.pdf
https://ecclesiagreece.gr/greek/press/theologia/archive_all_1019.php?etos=2015
https://ecclesiagreece.gr/greek/press/theologia/material/2015_1_12_TANASE.pdf
18. „Ontology of personhood and divine energy – a palamite corrective. The existential ontological realism of divine energy in palamite theology and the juxtapositioning of personhood in neopatristic”, *Revista Teologică* 96:4 (2014) 165-187; ISSN on-line 2069-8895, ISSN-L 1222-9695
<https://www.revistateologica.ro/4-2014/>
19. „Dogma and spirituality in Cyrillian logic. Ontological and dynamic aspects of deification through participation (κατὰ μετουσίαν) to the divine life”, *Mitropolia Olteniei* nr. 1 (2014), *Special Issue*, pp. 137-163; ISSN: 1013-4239
<https://en.revista-mitropoliaolteniei.ro/wp-content/uploads/2017/02/11.-Rev.-NICHIFOR-TANASE-Dogma-and-Spirituality-in-Cyrillian-Logic.-Ontological-and-Dynamic-Aspects-of-Deification-through-Participation-κατὰ-μετουσίαν-to-the-Divine-Life.pdf>
20. „Otherness and Apophaticism. Yannaras’ discourse of ‘personhood’ and the divine energy in the apophatic theognosia”, *Philotheos, International Journal for Philosophy and Theology* 14 (2014), pp. 254-267, ISSN 1451-3455
https://www.pdcnet.org/philotheos/content/philotheos_2014_0014_0254_0267?file_type=pdf
21. „Umanism și Palamism”, *Mitropolia Olteniei*, nr. 9-12, septembrie-decembrie, 2012, pp. 164-178, ISBN: 1453-4789
<https://revista-mitropoliaolteniei.ro/arhiva/2012/9-12/2012nr9-12.pdf>
22. „‘Filosofia creștină’ ca hermeneutică și euristică. Prolegomene asupra raportului dintre teologie și filosofie”, *Teologie și Viață*, no. 5-8, mai-august, Iași 2012, p. 77-111. ISSN: 1221-5988
<https://teologiesiviata.ro/filosofia-crestina-ca-hermeneutica-si-euristica-prolegomene-asupra-raportului-dintre-teologie-si>
23. „Teofania Botezului ca manifestare a slavei. De la ‘hainele de piele’, la ‘hristomorfizarea’ baptismală”, *Teologie și Viață*, Iași no. 1-4, ianuarie-aprilie, 2012, p. 25-44. ISSN: 1221-5988
<https://teologiesiviata.ro/teofania-botezului-ca-manifestare-slavei-de-la-hainele-de-piele-la-hristomorfizarea-baptismala>
24. „Teologia palamită, o cheie hermeneutică” *Teologie și Viață*, Iași, nr. 1-4, ianuarie-aprilie, 2011, pp. 45-76, ISSN 2285-5564, ISSN-L 1221-5988
<https://teologiesiviata.ro/teologia-palamita-o-cheie-hermeneutica>
25. “Intervalul ontologic ca dinamism dialogic (II)”, *Revista Teologică*, Sibiu, nr. 1, ian.-mar., 2009, pp. 165-187, ISSN 1222-9695
<https://www.revistateologica.ro/wp-content/uploads/Revista-Teologica-2009-Nr-1-.pdf>
26. “Intervalul ontologic ca dinamism dialogic (I)”, *Revista Teologică*, Sibiu, nr. 4, oct.-dec., 2008, pp. 281-307 ISSN 1222-9695
<https://www.revistateologica.ro/wp-content/uploads/RT-2008-Nr-4-.pdf>

27. "Dualismul liturgic - un *crux interpretum*. Problema modului de unire a sinaxei/adunarii euharistice cu Euharistia", *Revista Teologică*, Sibiu, nr. 3, iul.-sept. 2007, pp. 526-555. ISSN 1222-9695
<https://www.revistateologica.ro/wp-content/uploads/RT-2007-Nr-3-.pdf>

3.d) **Lista completă de lucrări** ale candidatului:

(vii) lista publicațiilor in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;

1. „Spiritual Senses and Intersubjective Perichoresis (‘I-Spirit-Son’) in Fr. Dumitru Stăniloae’s Synthesis of Christology and Pneumatology”, în: Nichifor Tănase, Marius Portaru, Daniel Lemeni (eds.), *Knowing God in Light: Theophany and Language*, Münster: LIT Verlag, 2024, ISBN 978-3-643-91663-1, pp. 271-301 = **12 p**

<https://lit-verlag.de/isbn/978-3-643-91663-1/>

2. „Asceticism for Society – Integrating Body, Soul and Society. In searching of the ‘Real Self’ that actually is ‘Clothed with Christ’”, in Flaut D., Hošková-Mayerová Š., Ispas C., Maturio F., Flaut C. (eds) *Decision Making in Social Sciences: Between Traditions and Innovations*, vol 247, Springer, Cham, 2020, ISBN 978-3-030-30658-8, pp. 275-295 = **12 p**

[https://www.amazon.com/Decision-Making-Social-Sciences-](https://www.amazon.com/Decision-Making-Social-Sciences-Innovations/dp/3030306615?asin=3030306585&revisionId=&format=4&depth=1)

[Innovations/dp/3030306615?asin=3030306585&revisionId=&format=4&depth=1](https://www.amazon.com/Decision-Making-Social-Sciences-Innovations/dp/3030306615?asin=3030306585&revisionId=&format=4&depth=1)

3. “Nous (*energeia*) and kardia (*dynamis*) in the Holistic Anthropology of St. Gregory Palamas”, în Eric Austin Lee, Samuel Kimbriel (eds), *The Resounding Soul: Reflections on the Metaphysics and Vivacity of the Human Person*, Eugene, OR: Wipf & Stock Publishers 2015, ISBN-13: 978-1-4982-3207-4, pp. 149-174 = **12 p**

<https://wipfandstock.com/9781498232074/the-resounding-soul/>

4. „The Being of Diakonia: The Dialectic between Mystical and Social”, în *Applied Social Sciences: Philosophy and Theology*, Edited by Georgeta Rață, Patricia-Luciana Runcan and Michele Marsonet, Cambridge Scholar Publishing 2013, ISBN (10): 1-4438-4404-7, ISBN (13): 978-1-4438-4404-8, pp. 179-186 = **12 p**

5. “The Beauty of the ‘Blue Sapphire of the Mind’. Gödel ‘mind’ and Evagrius ‘nous’ - a dialogue between the Philosophy of Mind and the Philocalic Spirituality”, în Alexandru Moldovan, Răzvan Brudiu (ed.), *Pastorație și Misiune în Diaspora. Vol II*, (Referatele Simpozionului Internațional de Știință, Teologie și Artă ISSTA 2021), Alba-Iulia/Stockholm, Editura Reîntregirea/Felicitas, 2021, ISBN 978-606-509-506-9, pp. 379-397 = **6 p**

<http://issta.ro/wp-content/uploads/2022/12/ISSTA-2021-proceedings1.pdf>

6. The “Hesycastic” Mandorla: Apophatic Art and Hesychast Theology, în *Ars Liturgica. From the Image of Glory to the Images of the Idols of Modernity*, Edited by Dumitru A. Vanca, Mark J. Cherry, Alin Albu, Vol. 1 (Proceedings of the 16th International Symposium on Science, Theology and Arts. ISSTA 2017, May, 8-9), Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2017, Volume published as a supplement of ‘Altarul Reîntregirii’ Journal, ISSN: 1584-8051, p. 325-338 = **6 p**

<http://issta.ro/wp-content/uploads/2017/02/Programme-ISSTA-2017-1.pdf>

7. „‘Aristotelismul’ maximian – un ‘aristotelism al învierii’. Regândirea patristică a logicii aristoteliene”, în Adrian Covan (coord.), *Teologie și teologhisire. Timișoara, 2021. Lucrările Simpozionului Internațional de Teologie, Polis & Paideia*, Editura Eurostampa, Timișoara, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2024, ISSN 30008-6760 ISSN-L 3008-6760 NR. 1, ISBN Eurostampa 978-606-32-1427-1, ISBN Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad 978-973-752-949-7, pp. 249-279 = **4 p**

8. „Isihasm și Euharistie. Sfânta Euharistie în teologia isihastă a Sfântului Grigorie Palama”, (Lucrările Simpozionului Internațional „Taină și mărturisire”, ediția a VIII-a, 27-29 aprilie 2014, Caransebeș), Presa Universitară Clujeană, Editura Episcopiei Caransebeșului 2014, ISBN 978-973-595-786-5, ISBN 978-606-8458-11-3, pp. 220-238 = **4 p**

9. „Este creștinismul anti-intelectual? Poate un intelectual să fie creștin? – o hermeneutică a tripticului Theos-polis-paideia”, în: Nichifor Tănase, Constantin Jinga (coord.), *Simpozionul de educație și spiritualitate ortodoxă „Polis și Paideia”*, Editura Academiei Române, București, 2021, ISBN 978-973-27-3327-1 pp. 379-397 = **2 p**

<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=1046585>

10. „Cele trei renașteri ale epocii Paleologilor: umanistă, isihastă și a zeloților”, în Daniel Alic (coord.), *Taină și mărturisire* [Lucrările simpozionului internațional ”Taină și mărturisire”, Caransebeș, 13-14 mai 2013], Editura Episcopiei Caransebeșului, Artpress Timișoara 2014, pp. 278-297, ISBN 978-606-8458-10-6, ISBN 978-973-108-568-5 = **2 p**
11. „Gnosis și theosis. Modelul neo-patristic palamit în teologia părintelui Stăniloae”, în Nicolae Morar și Daniel Lemeni (coord.), *Părintele Dumitru Stăniloae și sinteza neo-patristică în teologia românească*, Analele Universității de Vest din Timișoara, Seria Teologice nr. 19 (2013), Editura Universității de Vest, , ISSN 1453-7652, pp. 174-195 = **2 p**
<https://www.targulcartii.ro/nicolae-morar-coord/parintele-dumitru-staniloae-si-sinteza-neo-patristica-in-teologia-romaneasca-universitatii-de-vest-2013-1457283>
12. “Teopashism continuu? Mortificarea ascetică de-viață-făcătoare și mistica vederii lui Dumnezeu, ca experiență terapeutică duhovnicească”, Simpozionul Internațional „*Taină și comuniune*”, Caransebeș 24-26 aprilie 2012, Editura Art Press & Editura Episcopiei Caransebeșului, Caransebeș 2012, ISBN 978-973-108-517-3, ISBN 978-606-8458-00-7, pp. 237-259 = **2 p**
13. Ἐνοῦσια – The being and the energ(y)ies of Baptism, în *Taină și Mărturisire. Simpozion Internațional*, Caransebeș 1-8 mai 2011, Editura Episcopiei Caransebeș, 2011, ISBN-978-606-92513-3-1, pp. 127-153 = **2 p**
14. „Hristos - simbol al simbolului și idolul conceptual” în *Credință și Mărturisire. Simpozion Internațional*, Caransebeș 12-14 Aprilie 2010, Editura Episcopiei Caransebeș, 2010, ISBN-978-606-92513-0-0, pp. 139-167 = **2 p**

3.d) **Lista completă de lucrări** ale candidatului:

(viii) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

Nichifor Tănase (coord.), *La răscrucea satului. Lumini străpunse* (Timișoara: Editura Mirton, colecția Byblos, 2022) ISBN: 978-973-52-2052-5; catalog expozițional (artă plastică)

Nichifor Tănase (coord.), *Îngerii copilăriei* (Timișoara: Editura Partoș, 2019) ISBN: 978-606-8708-93-5; catalog expozițional (artă plastică)