

LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI

I. Cărți de autor:

1. Lolea, Georgiana. 2023. *Los Angeles in the American Journals of Petru Comarnescu and Stelian Tănase*. Timișoara: Editura Universității de Vest, ISBN 978-630-327-0289

II. Indexate în Clarivate Analytics – Web of Science (Arts & Humanities Citation Index):

1. “The Americans are Rumored to be Eccentrics”: On Los Angeles through the Romanian Cultural Lens’ in *Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik. A Quarterly of Language, Literature and Culture [Journal of English and American Studies]*. Volume 64, Issue 1, Pages 77–92, ISSN (Online) 2196-4726, ISSN (Print) 0044-2305, DOI: [10.1515/zaa-2016-0007](https://doi.org/10.1515/zaa-2016-0007), March 2016

III. În volume:

1. “Țările pe care le-am vizitat își vor purta viitoarele războaie pe câmpul de luptă al economiei”. Despre călătoria în jurul lumii a lui Basil G. Assan (1898) in the volume G. I. Tohăneanu. *Vitai lampada, Ceya, V and Maria Subi* (eds). Timișoara: Editura Universității de Vest, 2023, pp. 272-286, DOI: [10.35923/978-630-327-052-4/22](https://doi.org/10.35923/978-630-327-052-4/22)
2. ‘Vera Călin’s American Diaries’ in the volume *ExCENTRIS. Marginali, Excentrici, Rebeli*; Timișoara: Editura Universității de Vest, 2012, pp.221- 230

IV. Articole BDI:

1. ‘An Eastern European Traveler to Paradise. Los Angeles in Petru Comarnescu’s American Travelogue from 1934’ in *Romanian Journal of English Studies*, nr. 9, Timișoara: Editura Universității de Vest, 2012, pp. 231- 239
2. ‘Solace in Blood. The Dance of Violence in *Blood Meridian* by Cormac McCarthy’, in *Romanian Journal of English Studies*, nr. 7, Timișoara: Editura Universității de Vest, 2010, pp. 83- 91

V. Traduceri:

Mata Hari (o piesă de Crista Bilciu) (din Ro în En)

(IES-CON 96/02.10.2022/7113/02.11.2022, Teatrul Național din Timișoara în parteneriat cu Timisoara City Projects Centre; Decembrie 2022)

