

Lista completă de lucrări

Teza de doctorat

Repere interpretative în creația pianistică a lui Constantin Silvestri

Articole:

Revista *Cercetări și studii, etno-muzicologie, bizantinologie și etnologie*, nr. 1-2/2020, Editura Eurostampa: „Problematica Studii de nuanțe în Cântece de pustiu-Studii de nuanțe de Constantin Silvestri.”

Conferințe:

- 9-10 octombrie 2020 – Conferința națională a doctoranzilor din Consorțiul Universitar pentru domeniile Filologie, Istorie, Teologie, Studii culturale, Filosofie, Arte vizuale, Teatru, Muzică, Ediția a III-a, 2020, online, cu lucrarea *Problematica Studii de nuanțe în Cântece de pustiu-Studii de nuanțe de Constantin Silvestri*.
- 20-21 iulie 2020 – Conferința Științifică de Studii și cercetări doctorale (cu participare internațională), Ediția a II-a, online, cu lucrarea *Elemente de limbaj muzical în Sonata IV-Rapsodie in 3 episoade de Constantin Silvestri*.

Neag Melitta

