

# STRUȚA CRISTINA DEIANA

## LISTA DE LUCRĂRI

### 1. TITLUL TEZEI DE DOCTORAT

1. Repere de creație și analiză interpretativă în muzica romantică franceză pentru orgă. Charles- Marie Widor și influențe în creația lui Dinu Lipatti. Concertul pentru orgă și pian – 2023

### 2. ARTICOLE

a) Co-autor

1. Cristina Deiana Struța, Felician Roșca, Mădălina Dorgo, ***Romania and the elearning musical education systems***, publicat în 2017, The 13 International Scientific Conference eLearning and Software for Education Bucharest, volumul 2, pagini 609-615

2. Cristina Deiana Struța, Claudia Fotin, ***The liturgical chant of the Serbian orthodox church of Banat***, publicat în 2017, în volumul Studii de Imnologie, Volumul VI, pagini: 61-68, ISBN: 978-973-53-1954-6, editura Risoprint, Cluj Napoca

b) Unic autor

3. ***Frumosul muzical în componistica pentru orgă*** – lucrare cuprinsă între pp. 64-78 ale cărții intitulate ***Cercetări din domeniul muzicii pentru studenți***, Editura Școlii de Înalte Studii pentru Educatori Mihailo Palov din Vârșeț, Serbia, 2017, ISBN 978-86-7372-236-8

4. ***Charles-Marie Widor – Analiza interpretativă a Simfoniei Romane, op.73, partea I*** articol publicat în revista Cercetări și Studii Etno-Muzicologie, Bizantinologie și Etnologie, nr.1-2, 2020 Editura Eurostampa, ISSN 2734-6897 ISSN 2734-6897, pp. 221-237

5. ***Felix-Alexandre Guilmant. L'organiste liturgiste***, articol publicat în volumul VII, Studii de Imnologie, în anul 2022 la Editura Universității de Vest, Timișoara, ISBN 973-585-669-7, pp. 129-136

### 3. CĂRȚI

1. *TimOrgelFest – 20 de ani cu muzică de orgă*, Editura Universității de Vest, Timișoara 2020, ISBN 978-973-125-800-3
2. *Album Orgile Timișoarei*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2022, ISBN 978-973-125-961-1
3. *Dinu Lipatti Concertul pentru orgă și pian*, Editura Universității de Vest din Timișoara, Editura Risoprint, Cluj Napoca, 2023, ISBN 978-973-125-990-1, ISBN 978-973-53-2994-5, ISMN 979-0-69490-234-6, ISMN 979-0-707666-07-4
4. *Dinu Lipatti - Concertul pentru orgă și pian*, Editura Muzicală, București, 2024, ISBN 978-973-42-1407-5 si ISMN 979-0-69491-484-4

### 4. ACTIVITATE ARTISTICĂ

#### 4. 1. Concerte și recitaluri

1. Concert de orgă și muzică de cameră, Ziua Muzicii de orgă, Aula Magna, UVT, Timișoara, 29 octombrie 2014
2. Zilele Muzicii Sacre, ediția a XXII-a, 13 decembrie 2015, Sala Capitol, Timișoara
3. Concert de orgă și canto, 08 august 2015, Biserica Romano-Catolică *Sf. Maria*, Ardud
4. Festival Internațional de muzică sacră, *Vox Domini*, ediția a IV-a, Oradea, 24 aprilie-29 mai, 2016
5. Festivalul Internațional Timorgelfest ediția XV-a, Concert simfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, 10 octombrie 2015
6. Festivalul Internațional Timorgelfest ediția XVI-a, Concert vocal-sinfonic, Filarmonica Banatul Timișoara, 07 octombrie 2016
7. Festivalul Internațional Timorgelfest ediția XVI-a, Recitalul clasei de orgă, Biserica Adventistă din Timișoara, 12 octombrie 2016
8. Festivalul Internațional Barocul în ipostaze contemporane, ediția a IV-a, Concert de orgă, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 16 decembrie 2015
9. Festivalul Internațional Barocul în ipostaze contemporane, ediția a V-a, Concert cameral și vocal baroc, Biserica Adventistă, Timișoara, 02 iunie 2016

10. Concert de orgă. Medalion *Johann Sebastian Bach*, Biserica Adventistă, Timișoara, 05 iunie 2016
11. Concert de orgă și canto, Facultatea de Muzică și Teatru, Sala Orpheum, Timișoara, 24 noiembrie 2015
12. Concert cameral în *Balul primăverii*, Primăria Lipova, 05 martie 2016
13. Concert de orgă la 4 mâini, Sinagoga Neologă *Beit El*, Caransebeș, 08 mai 2016
14. Recital de orgă la 4 mâini, Biserica Reformată din Rogerius, Oradea, 25 septembrie 2016
15. Recital de orgă la 4 mâini, Domul Romano-Catolic din Timișoara, 28 martie 2017
16. Concert de orgă, Biserica Evanghelică C.A. București, 26 aprilie 2017
17. Recital de orgă la patru mâini, Biserica Adventistă Popa Tatu, București, 29 aprilie 2017
18. Recital de orgă la 4 mâini, Cristina Struța și Felician Roșca, Biserica San Francesco di Paola, Regio Emilia, Italia, 7 mai 2017
19. Concert de orgă la 4 mâini, Cristina Struța și Felician Roșca, *Eglise Notre-Dame-Des-Champs*, Paris, 3 iunie 2017
20. Concert de orgă în cadrul *Zilei muzicii de orgă*, Biserica Romano-Catolică Millenium, 29 octombrie 2017
21. Concert vocal-simfonic cu prezentarea lucrării Oratoriu *Redemption* de César Franck, cu participarea artiștilor Cristina Struța și Felician Roșca, dirijor Tiberiu Popovici, Orchestra regională din Paris, 17-18-19 noiembrie 2017
22. Concert de orgă Cristina Struța și Felician Roșca la festivalul Zilele cartierului Cetate, Timișoara, 06 mai 2018
23. Recital de pian, Cristina Struța, Biserica Reformată din Timișoara, 20 mai 2018
24. Recital Cameral, cu participarea artiștilor Felician Roșca, Cristina Struța, trompetistul Cornel Meici, basul Lucian Onița, Sala Capitol, 23 mai 2018
25. Recital Cameral Cristina Struța și Francesca Moldovan (vioară) în cadrul Festivalului Internațional *Barocul în ipostaze contemporane*, ediția 2018, Biserica Piaristilor, Timișoara, 27 mai 2018
26. Concert de orgă la 4 mâini, Cristina Struța și Felician Roșca, Vincenza, Italia, 9 septembrie 2018
27. Recital Cameral în cadrul Festivalului Internațional de Muzică de Orgă Timorgelfest, Biserica Adventistă, Timișoara, 18 octombrie 2018
28. Concert de orgă și vioară, Aleksandra Radu – vioară, Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional Barocul în Ipostaze Contemporane, ediția IX-a, Biserica Romano-Catolică din Piața Elisabetin, Timișoara, 26 mai 2019

29. Recital de orgă și nai, Cornel Pană – nai, Cristina Struța – orgă, Felician Roșca – orgă, Festivalul Internațional TimOrgelFest, ediția XIX-a, Aula Magna UVT, Timișoara, 10 octombrie 2019
30. Recital de orgă și pian, Adriana Dogariu – pian, Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XIX-a, Aula Magna UVT, 13 octombrie 2019
31. Recital de orgă și pian, Adriana Dogariu – pian, Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XIX-a, Biserica Roșie din Arad, 16 octombrie 2019
32. Recital de orgă, Festivalul Internațional Timișoara Muzicală Academică, ediția XXV-a, Aula Magna UVT, 29 octombrie 2019
33. Recital de pian, Expoziția *Moments of Creation*, ART-HOC, Timișoara, 31 octombrie 2019
34. Recital de orgă și pictură în nisip, Festivalul Barocul în Ipostaze Contemporane, ediția X-a, Biserica Romano-Catolică Millenium, Timișoara 20 august 2020
35. Recital de orgă și trompetă, Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XX-a, Biserica Romano-Catolică Millenium, Timișoara, 06 octombrie 2020
36. Recital vocal-instrumental cu orgă, Biserica Romano-Catolică Elisabetin, Timișoara, 06 iunie 2021
37. Recital de muzică sacră cu orgă, Biserica Reformată Deva, 27 iunie 2021
38. Recital de muzică sacră, Festivalul Internațional Timorgelfest, editia XXI-a, Voiteg, 05 octombrie 2021
39. Recital de orgă și duduk, Festivalul Internațional Timorgelfest, editia XXI-a, Biserica Romano - Catolică Elisabetin, Timișoara, 12 octombrie 2021
40. Recital de orgă, Aula Magna UVT, Timișoara, 14 decembrie 2021
41. Concert de muzică sacră, Filarmonica de Stat din Arad, 06 aprilie 2022
42. Recital de orgă, Biserica Fortificată Hosman, 01 mai 2022
43. Recital de orgă, Biserica Szent Miklos Szeged, Ungaria, 08 mai 2022
44. Recital de muzică sacră cu orgă, Festivalul Internațional Barocul în Ipostaze Contemporane, ediția XI-a, Biserica Romano-Catolică din Dudeștii Vechi, 24 mai 2022
45. Recital de orgă și poezie, Festivalul Internațional Barocul în Ipostaze Contemporane, ediția XI-a, Aula Magna UVT, Timișoara, 26 mai 2022
46. Concert Ecouri din Ararat, Cosmin Rafael Bălean – duduk, Ana Maria Stănoia – soprană, Cristina Struța – pian, Mogoșoia ClasicFest 11, Palatul Brâncovenesc de la Mogoșoia, 28 mai 2022
47. Recital de muzică de cameră cu orgă, Festivalul Internațional Barocul în Ipostaze Contemporane, ediția XI-a, 29 mai 2022

48. Concert de orgă, Centrul Reformat Noul Mileniu Timișoara, 25 iunie 2022
49. Recital de orgă, Biserica *St. Pius* din München, Germania, 25 septembrie 2022
50. Recital de orgă, Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XXII-a, Biserica Romano-Catolică Millennium, 22 octombrie 2022
51. Recital de muzică sacră cu orgă, Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XXII-a, Biserica Romano-Catolică din Lugoj, 21 octombrie 2022
52. Recital de muzică sacră cu orgă, Festivalul Internațional Timorgelfest, editia XXII-a, Biserica Romano –Catolică Reșița, 23 octombrie 2022
53. Recital de orgă, Festival *Terra Sancta*, Israel, *Basilica of the Annunciation*, Nazareth, 09 noiembrie 2024
54. Recital de orgă, Festival *Terra Sancta*, Israel, *Church of the St. Savior*, Ierusalim, 10 noiembrie 2024
55. Recital de orgă, Festival *Terra Sancta*, Israel, *Church of the St. Catherine at Nativity*, 11 noiembrie 2024
56. Recital de flaut și orgă, Matei Ioachimescu – flaut și Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional Orgile Cetatii din Timișoara, editia I, Biserica Evanghelică Lutherana, 15 noiembrie 2022
57. Recital de muzică și poezie, Daniela Bostan – actriță și Cristina Struța – pian, Primăria Șag, 8 martie 2023
58. Recital *CODA- Ecouri din Ararat*, Cosmin Rafael Bălean – duduk, Ana Maria Stănoia – soprană, Cristina Struța – pian, Festival AnalogMania, ediția XI, Casa Tineretului, Timișoara, 01 aprilie 2023
59. Concert de primăvară, Ana Maria Stănoia – soprană, Claudia Fotin – violă, Gianluca Vanzelli – flaut, Cristina Struța – pian, Festivalul *SpringTime*, ediția III-a, Centrul de zi ABC, Reșița, 13 aprilie 2023
60. Recital de orgă, Festivalul Internațional de Orgă, Szolnok, Ungaria, 20 mai 2023
61. Recital de orgă și duduk, Cosmin Rafael Bălean și Cristina Struța, Festivalul Internațional Orgile Cetății din Timișoara, ediția II-a, Biserica Evanghelică Luterană, 12 iulie 2023
62. Recital de orgă și sand-art, Mariana Pachis și Cristina Struța, Festivalul Internațional Orgile Cetății din Timișoara, ediția II-a, Aula Magna a UVT, 30 iulie 2023
63. Recital de orgă, Stagiunea *Organ Nights*, Biserica Neagră din Brașov, 24 iunie 2023
64. Concert Jubiliar, Ana Maria Stănoia – soprană, Romina Onișor – flaut, Cristina Struța – orgă, Biserica Romano-Catolică din Caransebeș, 06 octombrie 2023

65. Recital de orgă și ansamblu vocal, Ensemble Vocal Crescendo (Franța), Christian Ciuca (dirijor), Cristina Struța (orgă), Festivalul Internațional TimOrgelFest, ediția XXIII-a, Domul Romano-Catolic din Timișoara, 08 octombrie 2024
66. Recital de muzică sacră cu orgă, Ana Maria Stănoia – soprană, Daniel Zah – tenor, Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional TimOrgelFest, ediția XXIII-a, Biserica Romano-Catolică Preasfânta Inimă a lui Isus, 17 octombrie 2024
67. Concert *Sonorități Liturgice*, Cosmin Rafael Bălean – duduk, Ana Maria Stănoia – soprană, Cristina Struța – pian sculptură, Galeria Pod, Timișoara, 14 noiembrie 2023
68. Recital de orgă, Biserica Romano-Catolică *Maria Zăpezii* din Reșița, 14 aprilie 2024
69. Recital de orgă și nai, Festivalul Internațional Orgile Cetății din Timișoara, ediția III-a, Biserica Evanghelică Luterană, Timișoara, 7 iulie 2024
70. Recital de orgă și harpă, Festivalul Internațional Orgile Cetății din Timișoara, ediția III-a, Biserica Romano-Catolică din Fratelia, Timișoara, 04 august 2024
71. Concert de orgă, Stagiunea de Concerte de vară la Biserica Reformată, Cluj Napoca, 7 august 2024
72. Concert de orgă, Catedrala Vila Real, Portugalia, 15 august 2024
73. Recital de muzică sacră cu orgă, Lucian Onița- bas, Maria Onița – soprană, Cristina Struța – orgă, Festivalul Internațional TimOrgelFest, ediția XXIV-a, Biserica Romano-Catolică din Lugoj, 02 octombrie 2024
74. Recital de orgă, Festivalul Internațional de Orgă, Pantheon, Italia, 11 octombrie 2024
75. Recital The Romanian Flute Ensemble, la orgă Cristina Struța, Festivalul Internațional TimOrgelFest, ediția XXIV-a, Biserica Romano-Catolică din Cenad, 16 octombrie 2024
76. Recital cvartet de coarde, la orgă Cristina Struța, proiect Orgile Timișoarei, Biserica Romano-Catolică din Piața Iosefin, 20 octombrie 2024
77. Recital cvartet de fagoturi, la orgă Cristina Struța, proiect Orgile Timișoarei, Biserica Notre Dame din Timișoara, 31 octombrie 2024
78. Recital coral cu orgă, Corul Voces Timisienses, dirijor Lucian Onița, orgă Cristina Struța, proiect Orgile Timișoarei, Biserica Romano-Catolică Sfânta Ecaterina, 19 noiembrie 2024
79. Recital de muzică sacră cu orgă, proiect Orgile Timișoarei, Sala Orpheum, Timișoara, 20 noiembrie 2024

## **4. 2. Participări la Masterclass-uri**

1. Cursuri de măiestrie, organizate de Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara, susținute de prof. Marco Tampieri și prof. Andrea Toschi, 18 martie 2010
2. Stagiu de orgă cu prof. Jean Paul Imbert, Alpes d'Huez, Franța, iulie-august 2013
3. Masterclass susținut de prof. Felician Roșca, Biserica Adventistă, Timișoara, 1-7 septembrie 2013
4. Masterclass susținut de prof. Daniel Roth, San Sebastian, Spania, 5-8 august 2014
5. Masterclass susținut de prof. Felician Roșca, Biserica Adventistă, Timișoara, 7-14 septembrie 2014
6. Masterclass susținut de prof. Jean Galard, Jean-Paul Imbert, Pierre Zevoir, Timișoara, 2-7 octombrie 2013
7. Masterclass susținut de Angelica Postu în cadrul Festivalului Eufonia, Timișoara, 16 septembrie - 4 octombrie 2019,
8. Masterclass susținut de Kristin Guttenberg în cadrul Festivalului Eufonia, Timișoara, 16 septembrie - 4 octombrie 2019

## **4. 3. Premii, diplome și burse obținute**

1. Premiul II la Concursul Internațional de Orgă, Szeged, 2014
2. Premiul III la Concursul Internațional de Orgă Timorgelfest jubiliar 2015
3. Premiul Radio Timișoara în cadrul Concursului Internațional de Orgă Timorgelfest jubiliar 2015
4. Diplomă de onorare din partea Universității de Vest din Timișoara pentru rezultatele artistice obținute, 2015
5. Premiul III la Concursul Internațional de Orgă, Szeged, 2016
6. Bursa *Eugen Todoran* a Universității de Vest din Timișoara, 2017
7. Premiul III la Concursul Ada Ulubeanu, ediția a-IX-a, București, 1-3 martie 2019
8. Diplomă de participare la Congresul Internațional de cercetări din domeniul muzicii pentru studenți 2016, Timișoara, Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică
9. Diplomă de participare la Simpozionul Internațional al studenților „De la Renașcentiști la... Impresioniști”, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș 2016
10. Diplomă membru în juriu, Concursul de Interpretare și Creație Artistică Young Artists, ediția a VIII-a, 24-26 mai 2019, Timișoara

11. Diplomă membru în juriu, Concursul Internațional de Interpretare și Creație Artistică *RomArte*, ediția a -I-a, 1 decembrie 2019, Timișoara

12. Diplomă de excelență Artist Corepetitor Concurs Euro-Regional de Muzică și Teatru, ediția a-I-a, Lugoj Melos Fest, 15-16 iunie 2019

#### **4. 4. DVD-uri**

1. DVD cu Recital de orgă din Concurs Internațional de Orgă, ediția VI, 20-21 mai 2014, Cristina Deiana Struța, Biserica Neologa din Szeged, Ungaria

2. DVD cu Recital de orgă pentru Examen de licența - Cristina Deiana Struța, 12 Iulie 2016, Aula Magna a UVT, Timișoara

3. DVD cu Recital de orgă și pictură în nisip Biserica Romano-Catolică Millenium, 20 August 2020, Soliste: Cristina Struța (orgă), Mariana Pachis (desenator in nisip), Timișoara;

4. DVD cu Recital de orgă și trompetă, Biserica Romano-Catolică Millenium, 08 Octombrie 2020, Soliști: Cristina Struța (orgă) Sergiu Cârstea (trompeta), Timișoara;

5. DVD cu Recital de orgă Cristina Struța, Biserica Romano-Catolica Millenium, Timișoara, 13 Octombrie 2020;

6. DVD cu Recital de orgă și duduk, Biserica Romano-Catolica Elisabetin, 12 Octombrie 2022, Soliști: Cristina Struța (orga) Cosmin Bălean (duduk), Timișoara.

7. DVD cu Recital coral cu orgă, Ensemble Vocal Crescendo (Paris), Christian Ciuca (dirijor), Cristina Struța (orgă), Festivalul Internațional Timorgelfest, ediția XXIII-a, Domul Romano Catholic din Timișoara, 08 octombrie 2023

#### **4. 5. Editor și corector**

1. Editor în grupul de lucru alcătuit din studenții Facultății de Muzică și Teatru, Volumul Remus Georgescu - O viață dăruită muzicii - Editura Eurostampa, 2013

2. Editor și corector al volumului Studii de Imnologie vol. VI, editura Risoprint, Cluj Napoca, 2017, ISBN 973.585.669.7

3. Editor și corector al volumului Studii muzicale pentru studenți, Editura Școlii de Înalte Studii pentru Educatori Mihail Palov din Vârșeț, Serbia, ISBN 978-86-7372-236-9, 2017

4. Co-editor al volumului Studii de Imnologie, Editura UVT, 2022



## **4. 6. Activitate artistică organizatorică**

1. Director Artistic al Festivalului *Barocul în Ipostaze Contemporane*, 2018, 2019, 2020, 2021
2. Director adjunct al Festivalului *Ziua muzicii de orgă* din Timișoara, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019
3. Co-președinte al Societății Române de Imnologie, din anul 2017;
4. Director artistic #Concerte'n sat. Deschide lumea prin muzică, 2019, 2020, 2021
5. Director artistic Vacanța pe portativ- muzica la sat 2019
6. Director artistic EduArtRomi – 2021, 2022, 2023, 2024
7. Director artistic al Festivalului Internațional TimOrgelFest, 2018,2019,2020,2021,2022,2023,2024
8. Director artistic al Festivalului Internațional Orgile Cetății din Timișoara, 2022,2023,2024
9. Director artistic al proiectului Orgile Timișoarei, 2024