

## Lista completă de lucrări ale candidatei Moga Maria

Pentru dosarul de înscriere la concursul pentru ocuparea postului de asistent universitar, pozitia 33 Stat de functiuni si de personal didactic, Departamentul de Design și Arte Aplicate

- I. Lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii și pentru domeniul disciplinelor postului pentru care candidează:
- Lucrarea personală intitulată “Posturo”, dispozitiv alternativ de ședere pentru personale cu un domeniu de activitate ce necesită poziția ortostatică verticală. Proiectul a fost realizat în cadrul studiilor universitare de licență, cu o finalitate practică de prototip funcțional.
  - Lucrarea personală intitulată “Pico”, un port-bebe cu funcția de transport și susținere al copilului dar și de suport loabar și toracal pentru părinte. Realizată în cadrul studiilor universitare de masterat, cu o finalitate practică de prototip funcțional.
  - Articolul intitulat “Sit-Standing Posture and Chairless Chair. A Prototype Without Ground Contact”, publicat în volumul Human Systems Engineering and Design (IHSED 2023): Future Trends and Applications, în anul 2023, cu ISBN: 978-1-958651-88-9, DOI: 10.54941/ahfe1004106.
  - Articolul intitulat “Character Development: Bridging Digital and Traditional Drawing Techniques”, publicat în volumul Intelligent Human Systems Integration (IHSI 2024): Integrating People and Intelligent Systems, în anul 2024, cu ISBN: 978-1-958651-95-7, DOI: 10.54941/ahfe1004463.
  - Articolul intitulat “Postpartum Posture Correction in Baby Carriers: Biomechanical Insights and Structural Determinants”, abstractul acestuia fiind publicat în volumul “Design Commit - 1st International Conference on Design & Industry 2024: book of abstracts”, în anul 2024, cu ISBN: 978-972-789-914-2, DOI: 10.48528/40cz-rc04.
  - Articolul intitulat “Defining Sit-Standing Postures: A Comparative Analysis of Chairless Chair Devices and Conventional Seating”, publicat în volumul “Scientific Bulletin of Politehnica University of Timisoara - Transaction on Engineering and Management”, în anul 2024, cu ISSN: 2392-7364.

- II. Titlul tezei sau al tezelor de doctorat (pentru ocuparea postului de profesor universitar este necesar și titlul tezei de abilitare):
- III. Lista brevetelor de invenție și a altor titluri de proprietate industrială:
- IV. Lista cărților.
- V. Lista capitolelor de cărți.
- VI. Lista articolelor / studiilor in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal.
- Articolul intitulat “Defining Sit-Standing Postures: A Comparative Analysis of Chairless Chair Devices and Conventional Seating”, publicat în volumul “Scientific Bulletin of Politehnica University of Timisoara - Transaction on Engineering and Management”, în anul 2024, cu ISSN: 2392-7364.
- VII. Lista publicațiilor in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate.
- Articolul intitulat “Sit-Standing Posture and Chairless Chair. A Prototype Without Ground Contact”, publicat în volumul Human Systems Engineering and Design (IHSED 2023): Future Trends and Applications, în anul 2023, cu ISBN: 978-1-958651-88-9, DOI: 10.54941/ahfe1004106.
  - Articolul intitulat “Character Development: Bridging Digital and Traditional Drawing Techniques”, publicat în volumul Intelligent Human Systems Integration (IHSI 2024): Integrating People and Intelligent Systems, în anul 2024, cu ISBN: 978-1-958651-95-7, DOI: 10.54941/ahfe1004463.
- VIII. Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.
- Participarea în cadrul “iF DESIGN TALENT AWARD 2022”, cu proiectul de design intitulat “Tic-Tac-Toes”. Design centrat pe corecția platfusului apărut în copilărie.
  - Participarea în cadrul “INTERNATIONAL ART & DESIGN COMPETITION 2022”, cu proiectul de design intitulat “Earth Core”. Proiect de bijuterie premiat cu locul III la nivel internațional.
  - Contribuția în cadrul proiectului MEMORIILE CETATII 2021, prin realizarea unei picturi murale la Liceul de Arte Plastice Timișoara.
  - Contribuția în cadrul proiectului Street Delivery Timișoara, prin decorarea unei fântâni publice.
  - Participarea în cadrul “IOAF International Students Art and Design Exhibition” 2020, cu lucrarea intitulată “Ocean”. Lucrare premiată cu titlul de “Starfish Award - Special Award”

- Participare în cadrul „Salonul Internațional de Invenții și Inovații „Traian Vuia” Timișoara”, cu lucrarea intitulată “Posturo”.
- Participarea în cadrul expoziției “Fictionart 2022”, cu lucrarea digitală “Zephyr”.
- Participarea în cadrul conferinței “DesignTalks 2022” ca speaker.
- Participarea în cadrul “INTERNATIONAL ART AND DESIGN COMPETITION 2023” cu lucrările “Waves” și “Blue Planet”.
- Participarea în cadrul “Romanian Design Week 2024” desfășurat la Facultatea de Arte și Design, cu proiectul “Posturo”.
- Participarea în cadrul “Vienna Design Week” 2024, cu lucrarea “Pico”.
- Participarea în cadrul expoziției “Fictionart 2024”, cu lucrarea digitală “Thundruil”.
- Articolul intitulat “Postpartum Posture Correction in Baby Carriers: Biomechanical Insights and Structural Determinants”, abstractul acestuia fiind publicat în volumul “Design Commit - 1st International Conference on Design & Industry 2024: book of abstracts”, în anul 2024, cu ISBN: 978-972-789-914-2, DOI: 10.48528/40cz-rc04.