

Standarde minimale pentru Muzică:

Interpreți și compozitori – pentru posturi de lectori și asistenți

Art. 1 Definiții și condiții:

- a) **n** indică numărul de autori a unei publicații sau partituri la care candidatul este autor, coautor sau compozitor.
b) Se acordă următoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
I1	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare internațională; stagiunile instituțiilor de prestigiu. 	6	Pe concert/ recital/ spectacol
I2	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală sau simfonică, susținut: <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în stagiuni organizate de primării și muzee; 	1	Pe concert/ recital/ spectacol
I3	DVD cu înregistrare <i>live</i> a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidați din domeniul interpretării muzicale	20	Pe ediție
I4	Manual, tratat sau suport de curs.	20/n	Pe carte
I5	Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B	40/n	Pe carte
I6	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor.	10/n	Pe publicație
I7	Partitură publicată	10/n	Pe partitură
I8	Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)	10	Pe ediție
I9	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV). Prestigiu profesional (proiecte artistice, juri concursuri, diplome și distincții)	5	Pe premiu/ proiect/ activitate

Art. 2 Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

A: Pentru interpretare:

C iteriul	Denumirea criteriului	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I1	≥2	≥1
C2	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I2	≥4	≥2
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I3	≥10	≥5
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I5, I6, I7,	≥30	≥10
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I8 și I9	≥5	≥2
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I9)	≥70	≥30

B: Pentru compoziție

Criteriul	Denumirea criteriului	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I1	≥2	≥1
C2	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I2	≥2	≥1
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I4	≥10	≥5
C4	Suma punctajului pentru	≥35	≥15

	indicatorii I5,I6,I7		
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I8 și I9	≥5	≥2
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I9)	≥70	≥30

Art. 3 Fisa de verificare a indeplinirii standardelor minime:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
	<p>I1 Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesionale (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare internațională; stagiunile instituțiilor de prestigiu. 	6 Pe concert/ recital /spectacol
I1	1. 28.10.2023 Concert Festival ProPatria, Roma, The Romanian Flute Ensemble	
	2. Iulie 2022 SOMAK International Summer Academy din Biel, Elveția, Ediția 40 - solistă alături de ansamblu baroc format din membrii orchestrei "des Lumières"	
	3. 17.12.2024 Concert The Romanian Flute Ensemble, Vatican	
	4. 05.05.2023 Brassovia Chamber Music Festival for Students, Ediția a V-a	
	5. 13.08.2023 Festivalul Musica Barcensis ediția a XIV-a, The Romanian Flute Ensemble și Matei Ioachimescu	
	6. 09.06.2023 Festivalul Muzicii Maghiare ediția a XIX-a, Duo flaut (Romina Onișor și Tabea Bebeșelea)	
	7. 04.10.2023 Timorgelfest, The Romanian Flute Ensemble	
	Total punctaj I1	42 p
	<p>I2 Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în stagiuni organizate de primării și muzee; 	1 Pe concert/ recital/ spectacol
I2	1. 17.08.2024 Festivalul La Băncuțe, Filarmonica Arad, The Romanian Flute Ensemble	
	2. 18.08.2024 Festivalul Orgile Cetății, Timișoara, The Romanian Flute Ensemble	
	3. 26.03.2024 Recital de muzică sacra cu orgă, Timișoara	
	5. 09.05.2024 Concert ICONS Timișoara, The Romanian Flute Ensemble	
	6. 11.05.2024 Concert ICONS Sibiu, The Romanian Flute Ensemble	
	7. 14.05.2024 Concert ICONS Bistrița, The Romanian Flute Ensemble	
	8. 15.05.2024 Concert ICONS Cluj-Napoca, The Romanian Flute Ensemble	
	9. 17.05.2024 Concert ICONS Baia-Mare, The Romanian Flute Ensemble	
	10. 19.05.2024 Concert ICONS Brașov, The Romanian Flute Ensemble	
	11. 20.05.2024 Concert ICONS Ploiești, The Romanian Flute Ensemble	
	12. 21.05.2024 Concert ICONS Buzău, The Romanian Flute Ensemble	
	13. 22.05.2024 Concert ICONS Câmpulung Moldovenesc, The Romanian Flute Ensemble	
	14. 23.05.2024 Concert ICONS Piatra Neamț, The Romanian Flute Ensemble	
	15. 25.05.2024 Concert ICONS București, The Romanian Flute Ensemble	
	16. 02.02.2024 Concert Auftakt, Filarmonica de Stat Sibiu	
	17. 30.11.2023 Solist alături de orchestra FMT, Dirijor Sebastian Felea	
	18. 06.12.2023 Concert Educativ Dumbrăvița, The Romanian Flute Ensemble	
	19. 13.12.2023 Concert educativ Edu Art Romi, The Romanian Flute Ensemble	
	20. 14.12.2023 Concert de Crăciun la Institutul Maghiar Liszt București – Duete Flaut	
	21. 05.11.2023 Classical Me, Timișoara, The Romanian Flute Ensemble	
	22. 14.11.2023 Concert la Filarmonica de Stat Sibiu, The Romanian Flute Ensemble	
	23. 25.11.2023 Balul Vienei Timișoara, The Romanian Flute Ensemble	
	24. 10.11.2023 Gala Premiilor UVT, The Romanian Flute Ensemble	
	25. 23.10.2023 Festivalul Remus Georgescu, Solo/Cvartet	
	26. 22.10.2023 Festivalul Remus Georgescu: Aron Torok-Gyurko, The Romanian Flute Ensemble	
	27. 26.10.2023 19-21 Concert la Dudeștii Noi, The Romanian Flute Ensemble	
	28. 01.10.2023 UVT Liberty Marathon, The Romanian Flute Ensemble	
	29. 01.10.2023 Concert Timișoara, The Romanian Flute Ensemble	
	30. 08.09.2023 Univibes, The Romanian Flute Ensemble	
	31. 17.06.2023 Concert FABER, The Romanian Flute Ensemble	
	32. 18.06.2023 Concert Piața Libertății, The Romanian Flute Ensemble	
	33. 04.05.2023 Lansare de carte Sala Senatului Politehnicii, The Romanian Flute Ensemble	
	34. 12.05.2023 Festivalul Muzicii de Cameră, Timișoara, ediția a VIII-a, The Romanian	

	<p>Flute Ensemble</p> <p>35. 03.04.2023 Festival Petrița – Cu minele deschise 2023, The Romanian Flute Ensemble</p> <p>36. 11.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Timișoara</p> <p>37. 14.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" București</p> <p>38. 15.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Ploiești</p> <p>39. 16.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Focșani</p> <p>40. 17.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Brașov</p> <p>41. 19.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Bistrița</p> <p>42. 21.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Baia-Mare</p> <p>43. 22.03.2023 Matei Ioachimescu & The Romanian Flute Ensemble Turneul Național "Flute Lab"-"inSufiu" Cluj-Napoca</p> <p>44. 26.03.2023 Solist Concert de ziua Basarabiei, Dirijor Cristian Spătaru</p> <p>45. 25.11.2022 Gala UVT, The Romanian Flute Ensemble</p> <p>46. 24.11.2022 Recital în cadrul Balului Vienez, The Romanian Flute Ensemble</p> <p>47. 23.10.2022 Recital în cadrul festiv. Remus Georgescu, The Romanian Flute Ensemble</p> <p>48. 17.10.2022 Recital în cadrul festiv. Remus Georgescu, The Romanian Flute Ensemble</p> <p>49. 07.08.2022 Concert Festivalul Icon Arts 2022</p> <p>50. 19.05.2022 Spectacol de divertisment, Dima Belinski and DSP Orchestra</p> <p>51. 17.12.2019 Concert simfonic, Ansamblul de suflători ANMGD, Dirijor Elizabeth Askren</p> <p>52. 28.02.2017 Solistă Tribuna Tinerelor Talente, Filarmonica Arad, Dirijor Petronius Negrescu</p> <p>53. 03.03.2016 Solistă Tribuna Tinerelor Talente, Filarmonica Arad, Dirijor Dorin Frandeuș</p>	
	Total punctaj I2	53 p
I3 DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidații din domeniul interpretării muzicale		<i>20 Pe ediție</i>
I3	1. 19.05.2022 – Recital de absolvire susținut la Academia Națională de Muzică din Cluj-Napoca. Romina Onișor (flaut), Octavia Răceu (pian), Șerban Floștoiu (oboi), Boșca Darius (clarinet), Horațiu Văsar (corn), Balázs Ferenczi (fagot).	20 p
	Total punctaj I3	
I4 Manual, tratat sau suport de curs		<i>20/n Pe carte</i>
I4	1. Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)	
	Total punctaj I4	
I5 Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B		<i>40/n Pe carte</i>
I5	1. Denumire item, descriere	
	2. Denumire item, descriere	
	Total punctaj I5	
I6 Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS ; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor;		<i>10n/Publicatie</i>
I6	1. Articol publicat în MUSiQ Research Journal (Onișor, Romina. "Journey Through Sound Around the World: Integration of Ethnomusicological Elements in Modern and Contemporary Classical Music." MUSiQ 5/2023, pag. 115-121. ISSN 2668-7712, ISSN-L 2602-0041. https://ccmtmusiq.weebly.com/uploads/5/9/0/1/5901363/musiq_05-2023_onisor_r_journey_en_115-121.pdf)	10 p
	Total punctaj I6	
I7 Partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații muzicale de prestigiu (internaționale sau naționale), partitură achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România		<i>10n/Partitura</i>
I7	1. Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)	

	Total punctaj I7	
	I8 Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)	<i>10 /Pe ediție</i>
I8	1.Denumire item, descriere	
	2. Denumire item, descriere	
	
	Total punctaj I9	
	I10 Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV) Prestigiu profesional (proiecte artistice, jurii concursuri, diplome și distincții)	<i>5/Premiu, proiect, activitate</i>
I9	1. Bursă SOMAK International Summer Academy din Biel, Elveția – 2022 (Ediția 40)	20 p
	2. Diploma di eccellenza – Festival Internazionale PROPATRIA, Roma, Ediția a XIII-a	
3. Premiul publicului – Festivalul Muzicii Maghiare, Ediția a XIX-a		
4. Premiul I – Concursul Internațional Sigismund Toduță, Ediția a XV-a		
	Total punctaj I10	

TOTAL PUNCTAJ: 145 p

