

0 STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE – DEZVOLTARE ASISTENT SI LECTOR

1.Fisa de verificare

Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de asistent universitar A1 + A2 +A3 +A4 = 150 puncte :

A2: 100 puncte (A.2.1.1: 40 puncte + A 2.1.2: 60 puncte / 3x20 puncte)

+

50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii (A1, A2, A3, A4)

1.Fisa de verificare

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
A.1 ACTIVITATEA DIDACTICĂ		
1.1		
	Material didactic / lucrări didactice	
	Total punctaj A.1 / 1.1	0
A.2 ACTIVITATE PROFESIONALĂ		
2.1	Expoziție națională	
	2.1.1. / 2.1.1.2 <i>Prezentare prototipuri chitara hibrid "Symphonique" în cadrul emisiunii Femei de 10 / Barbati de 10. TVR2, Televiziunea Romana – Bucuresti – Romania, Apr. 2022,</i>	40
	2.1.2 / 2.1.2.2 <i>Hybrid aesthetic expressions in the design of stringed musical instruments. INVENTIGACAO *Artes/ Arts Reserch. University of Beira Interior - Wool Museum - New Hand Lab. Mai 2023.</i>	30
	2.1.1. / 2.1.1.3 <i>"The Black Barbie" & "Baroque'n'Roll", Romanian Design Week, Mansarda Facultății de Arte și Design, Mai 2024,</i>	20
	2.1.2 / 2.1.2.2 <i>Me, Myself and Die, EuroArt3D, UVT Art Center – Timisoara, Iun, 2023,</i>	30
	2.1.2 / 2.1.2.2 <i>Expoziție virtuală, Arnolfini Mini[e] MailArt, Feb, 2023</i>	30
	2.1.2 / 2.1.2.3 <i>Îngeri muzicanți în arta sacra, Expoziția Națională de Artă Sacră a Doctoranzilor ENAS – Cluj Napoca, 2022, cu tema Sub Semnul Crucii.</i>	20
	2.1.2 / 2.1.2.3 <i>Symphonique, Hybrid guitar functional prototype, Fictionart, Simpozionul International bienal de Concept Art și Ilustrație, Ediția I, Timisoara, 2022, Sediul central al poștei Timișoara.</i>	20
	2.1.2 / 2.1.2.2 <i>Chitara semi-acustica și chitara bass semi-acustic cu design inspirat din familia instrumentelor cu arcus. Salonul international de invenții și inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021.</i>	30
	2.1.2 / 2.1.2.2 <i>Sistem de sonorizare mobil cu design inspirat din cutiile muzicale mecanice. Salonul international de invenții și inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021.</i>	30
	Total punctaj A.2 / 2.1 / 2.1.1 / 2.1.1.2 / 2.1.1.3 / 2.1.2.2 / 2.1.2.3	250
A.3 ACTIVITATEA DE CERCETARE		
3.1		
Cercetare artistică		

3.3 Volum editate de studii, editare cataloage	Sistem de sonorizare mobil cu design inspirat din cutiile muzicale mecanice. Salonul international de invenții și inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021. ISBN 978-606-35-0439-6	40
	Chitara semi-acustica si chitara bass semi-acustic cu design inspirat din familia instrumentelor cu arcus. Salonul international de invenții și inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021. ISBN 978-606-35-0439-6.	40
3.5 Articole reviste	De la excelența designului la excelența interpretării, Giuseppe Guarneri del Gesù și Niccolò Paganini. Caiete de arte si design nr 10 / 2022. Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Editura Eurostampa, Eurostampa / ISSN 2393-042x, ISSN-L 2393-042x	40
	Symphunique, Hybrid guitar functional prototype, Fictionart, Simpozionul International bienal de Concept Art si Ilustratie, Editia I, Timisoara, 2022, Sediul central al poștei Timișoara (Sergiu ZEGREAN, Iosif MIHAILO) ISBN 978-973-125-956-7	40
	Arta sacră și contribuția ei în cercetarea anagenezei viorii din punct de vedere al funcționalității, formei și esteticii. Caiete de arte si design nr 11 / 2023. Editura Universității de Vest Timișoara ISSN 2971 – 9895 ISSN-L 2393 – 042X	40
3.6 Granturi / Proiecte câștigate prin competiție	Total punctaj 3.3 / 3,5	200
A.4 RECUNOAȘTEREA ȘI IMPACTUL ACTIVITĂȚII		
4.1 Citări	4.1.2. Apetitul pentru chitară, Talaba Nimrod, Editura Studis-Iasi, 2023, pag. 204, 205, 213.	25
	Total punctaj 4.1 / 4.1.2	25
4.5 CRITERII OPȚIONALE / PREMII		
4.5. Premii	4.5.3 Medalie de aur. Sistem de sonorizare mobil cu design inspirat din cutiile muzicale mecanice. Premiu obținut în cadrul Salonului International de Invenții și Inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021.	40
	4.5.3 Medalie de aur. Chitara semi-acustica si chitara bass semi-acustic cu design inspirat din familia instrumentelor cu arcus.. Premiu obținut în cadrul Salonului International de Invenții și Inovații Traian Vuia Timisoara. Romania. 2021.	40
	Total punctaj 4.5 / 4.5.3 / 4.5.3	80
TOTAL PUNCTAJ		530

*O publicație se încadrează la un singur indicator, luându-se în cea mai favorabilă candidaturii