



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume

Adresa

Telefon

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Sex

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional**

Pedagogie în domeniul design/arte vizuale, cercetare / management cultural

Experiența profesională

1 octombrie 2023 - prezent

Lector asociat dr. Facultatea de Arte și Design, UVT

Ianuarie 2024 – prezent

Office People Services – specialist advisor marketing

1 septembrie 2020 – prezent

Art and Design Office– manager companie specializată în organizarea de expoziții de artă, curatorie, reprezentare artiști vizuali, vânzare de artă și produs de design.

Elaborare proiecte design de ambient și implementare. Gestionarea platformei ADO care aduce împreună arta și designului de produs și ambient.

Activități de marketing și promovare, branding

Perioada **1 februarie 2016 – iunie 2018**

Funcția sau postul ocupat

Director de program – *Adopt a gallery*

Activități și responsabilități principale	Colectare de fonduri pentru galerii tinere 1 februarie 2016 – mai 2016 Relationship Manager Înscrierea și coordonarea galeriilor participante
Numele angajatorului	Art Safari București
Perioada	15 iunie– 15 iulie 2017
Funcția sau postul ocupat	Internship
Activități și responsabilități principale	Producere/organizare expoziții, relații publice
Numele angajatorului	
Educație și formare	2015 - 2019
	Doctorat în Arte vizuale Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design
Perioada	2013 – 2015
Calificarea / diploma obținută	Master în Istoria artei și filosofia culturii (program interdisciplinar)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Universitatea din București, Facultatea de Istorie/Facultatea de Filosofie
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	
Perioada	2005 – 2008
Calificarea / diploma obținută	Licență în Arte vizuale
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Design de interior și de produs
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	Universitatea Tibiscus din Timișoara , Facultatea de Design
Perioada	1997 - 2001

Calificarea / diploma obținută
 Disciplinele principale studiate /
 Competențe profesionale
 dobândite
 Numele și tipul instituției de
 învățământ

Licență Istorie/Engleză

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie

**Aptitudini și competențe
 personale**

Limba maternă româna

Limba(i) străină(e) cunoscută
 Autoevaluare
 Nivel european (*)

Limba engleză

Limba ucraineană

Limba spaniolă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C 2	Utilizator experime ntat	C 2	Utilizator experime ntat	C 2	Utilizator experime ntat	C 2	Utilizator experime ntat	C 2	Utilizator experime ntat
B 1	Utilizator intermedi ar	A 1	Utilizator elementar	B 1	Utilizator intermedi ar	B 1	Utilizator intermedi ar	A 1	Utilizator elementar
A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

relaționare rapidă cu cei din jur; integrare rapidă în colectiv nou;
 abilități de comunicare;
 abilități interpersonale.

**Competențe și aptitudini
 organizatorice**

capacitate de analiză și sinteză;
 gestionarea optimă a timpului și respectarea termenelor limită;
 autonomie în activitate, eficiență, dinamism și creativitate;
 abilitate de a desfășura munca în echipă.

**Competențe și aptitudini de
 utilizare a calculatorului**

o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™: Word, Power Point;
 ArchiCAD, Sketchup

Cursuri și specializări

27 septembrie 2024, Consultare New European Bauhaus Facilitation, București
 24 – 25 septembrie 2024, Masterclass Marketing – Martin Lindstrom, Brand Minds,
 București

16 – 19 septembrie 2024, cursul - Babson College Symposium for Entrepreneurship Educators, Timișoara

2-3 aprilie 2024, cursul de Design Thinking Facilitation, Design Thinkers Academy, Timișoara

Carte de autor

Estetică și sens în arta tatuajului: Ipostaze contemporane în spațiul românesc, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2024, ISBN 978-630-327-094-4

Catalog

Catalog, *Women in Design*, Editura Universității de Vest, ISBN 978-973-125-953-6, echipă proiect, text în catalog

Catalog Cristian Graure, Editura Brumar, 2022, ISBN 978-606-726-262-9, coordonator și text catalog

Catalog Art Safari – Pavilion de Artă București 2017, Tipografia Everest, 978-606-8605-53-1, membru echipă editorială

Catalog Art Safari – Pavilion de Artă București 2016, Tipografia Everest, 978-606-8605-53-1, membru echipă editorială

Publicații

Tatuajul feminin, o perspectivă contemporană. Studiu de caz urban, în „Empirical Research in Social Work and Sociology (Contemporary Perspectives on Social Protection in the West Region of Romania)”, vol I, issue 2, oct. 2019.

Simbolistica tatuajului în basmele și baladele românești. Studiu de caz: Petru Caraman, în „Marmatia”, vol. 15/2, 2019/2020, ISSN–1582–9979

Publicații on-line specialitate

Despre o istorie incompletă a arhitecturii la bienala de arhitectură de la Veneția, în *Propagarta*, on-line, 4 octombrie 2023 <https://propagarta.ro/recenzii-comentarii/despre-o-istorie-incompleta-a-arhitecturii-la-bienala-de-arhitectura-de-la-venetia/>

20-23 noiembrie 2024 – Ellia Biennial Conference 2024: ARTS PLURAL

24 octombrie 2024 – Conferința Succesul. Strategii și Oportunități

17 iunie 2024 – Business Days, Iulius Congress Mall

20 mai 2024 – Inovare, transfer tehnologic și antreprenoriat, ICAM, UVT

Conferințe/participări	<p>15-17 mai 2024 – Conferința CUMULUS, Cumulus Budapest 2024: P/References of Design, Moholy-Nagy University of Art and Design, Budapesta, participare online</p> <p>26 martie 2024, Innovation and Tech Transfer, ICAM, UVT</p> <p>15 martie 2024, <i>Women in Design</i>, Design Talks, echipă proiect</p> <p>6-8 iunie 2016 – Conferința internațională We are museums (WAM), MNAC, București</p> <p>20–21 noiembrie 2014 - Conferința internațională <i>25 de ani de la prăbușirea dictaturilor comuniste în Europa de Est: privind în urmă, privind înainte</i>, Fundația Română pentru democrație – participarea în cadrul panelurilor „Belarus și Georgia. Două foste republici sovietice, două drumuri” și „Conflictele înghețate în regiunea Mării Negre. Cazul Transnistria”.</p>
Conferințe științifice/prezentări	<p>27-28.11.2024 Conferința Internațională URBAN BODY – HUMAN BODY. BRIDGING HERITAGE AND CONTEMPORARY ART, UVT,FAD, - comunicare științifică - <i>Casa cu lederă/Un model de regenerare urbană</i></p> <p>8 decembrie 2015 – Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, ediția a X-a, Facultatea de Istorie, Universitatea din București – comunicarea <i>Tatuajul în mediul carceral: Mesajul motivațional și tatuajul tip amuletă</i>.</p>
Proiecte naționale	<p>noiembrie 2014 – noiembrie 2015</p> <p>Participant în <i>proiectul interuniversitar Mail Art: de la artă-n plic la corespondență suspendată</i> (Universitatea din București, Facultatea de Filosofie, Centrul de Cercetare a Istoriei Ideilor Filosofice și Universitatea Națională de Arte din București), coord. Prof. dr. Mihaela Pop, lect. dr. Anca Boeriu, Alfred Schupler</p> <p>Martie 2016 - Expoziție MAIL ART@GO PROJECTS, București</p>
	<p>5 noiembrie 2024 – Expoziție Iosif Tași TAJO, D'apres, Omella Fusion Gallery, Timișoara</p> <p>23 octombrie 2024 – Expoziție Luminița Radu, Automaton, Casa cu lederă, Timișoara</p>

Activitate curatorială

- 19 Iunie 2024 - **Ech2o**, Expoziție de grup, studenții FAD, ciclul masteral I,II, Departamentul de Arte Vizuale, Omella Fusion Gallery, Timișoara
- 7 Iunie 2024 – **Design: Layers of Noir**, Expoziție de grup, studenții FAD, anul III, ciclul de licență, Departamentul de Design, DARC, Timișoara
- 1-3 decembrie 2023, **Christmas arts and Crafts Fair**, (KENOSIS, KIKO DAR, Laura Duduleanu, Natalia Bica, Luisa Cube, Cristian Graure, Casa cu lederă, Timișoara
- Noiembrie 2023 – Expoziție Laura Duduleanu, **Sublime Nature: A bird s eye view**, Casa cu lederă, Timișoara
- Noiembrie 2023 – Expoziție Nora Blaj – **Acasă**, Casa cu lederă, Timișoara
- Septembrie 2023 – Expoziție, Iosif Tasi/TAJO, **Însemnări**, Casa cu lederă, Timișoara
- Iunie 2023, Expoziție Natalia Bica – **The diary of a sleeping muse**, Casa cu lederă, Timișoara
- Mai 2023 – Expoziție de grup – Nicolas/Daniel/Ionica Les - **Trei generații/trei artiști/trei ceramiști**, Casa cu lederă, Timișoara
- Mai 2023 - Expoziție Cristian Graure, **The Unseen Falls in Black and White**, ARCUB, București
- Octombrie 2022 – Expoziție Mirela Cerbu, **DOUĂZECI ȘI OPT**, coordonator Veronica Toma, curator Dumitru Gorzo, Casa cu lederă, Timișoara
- Mai 2022 – Expoziție Cristian Graure, **The Unseen Falls in Black and White**, în colaborare cu Robert Șerban, Galeria Calpe, Timișoara
- Ianuarie 2022 – **Mara Bodea – Solo show**, galeria ADO, Timișoara
- Decembrie 2021 – **Expoziție de grup**, galeria ADO (Natalia Bica, Laura Duduleanu, Ligia Seculici), Timișoara
- Iunie 2021 – Expoziție Ilie Duță, **Nave aka Defense Shields**, Casa cu lederă, Timișoara
- Septembrie 2020 – Expoziție de grup (Gheorghe Fikl, Tajo, Răzvan Cornici, Mimi Ciora, Cristian Graure, Natalia Bica, Endre Farkas, Laura Duduleanu, Lisa Cube, Ilie Duță, Nicolas Leș, Stanislav Cebanenco, Teo Papadopol, Vlad Emană, Daliana Iacobescu) - **Restart Society/ Artists for a Cause**, Casa cu lederă, Timișoara
- Februarie 2020, Expoziție de grup (Natalia Bica, Endre Farkas, Cristian Graure, Laura Duduleanu) - **Melancholy in the Aftermath of Love**, Casa cu lederă, Timișoara
- Noiembrie 2019 – Solo show, **Nicolas Les – Metaform**, Casa cu lederă, Timișoara
- Noiembrie 2018 – Expoziție Luisa Cube, **Transgresiuni**, An Awesome Gallery, Timișoara

Activitate curatorială

Octombrie 2018 – Expoziție **Andrei Gamarț**, Galeria Calpe, Timișoara
Mai 2017 – coordonator, Expoziție **Nora Blaj**, Rembrandt Gallery (Eindhoven, Olanda)
în cadrul Pavilionului de Artă - Art Safari, Galeria Kretzulescu, București
Mai 2017 – Expoziție **Sasha Bandi, Anca Stătică**, galeria This is Not an Art Gallery
(Cluj-Napoca) în colaborare Helga Thies, cu în cadrul Pavilionului de Artă - Art Safari,
Galeriile Kretzulescu, București
Mai 2016 – Expoziție/coordonator spațiu - **Suzana Fântânariu, Leon Vreme**, galeria
Calpe (Timișoara) în cadrul Pavilionului de Artă - Art Safari, Palatul Dacia - România,
București
Mai 2016 – coordonator expoziție – **ALERT STUDIO** (Raluca Ilaria Demetrescu,
Cătălin Burcea, Alina Samoschi, Aurora Kiraly, Irinia Broboană, Alina Buga, Mihai
Zgondoiu, Ciprian Ciuclea), Pavilionul de Artă - Art Safari, Palatul Dacia - România,
București
Mai 2016 – coordonator spațiu/expoziție **NOSTRU GRUP** (Casandra Vidrighin, Chris
Baltes, Dan Raul Pinte, Kristina Rațiu Demuth, Lavinia Crețu, Raisa Hagi, Ștefan
Radu Crețu)
Martie – mai 2015 – Proiect mural street-art al artistului **IRLO**, Facultatea de Filosofie,
Universitatea din București

Organizare conferințe/mese rotunde/profioniști invitați din domeniul industriilor creative/activități cu studenții

5 decembrie 2024 – **Masterclass cu grafic designerul Ovidiu Hrin** – Antreprenor în
industriile creative
4 decembrie 2024 – **Despre arta barocă**, lecție deschisă, vernisaj artist Gheorghe
Fikl, *De Anima* la MNART
12 noiembrie 2024 – **Arta Secesiunii**, tur ghidat cu Lucia Calapiș pentru studenții
FAD
4-6 noiembrie 2024, membru juriu - *Student Challenge Innovation* – organizat de FAD,
UVT
17 mai 2024, conferință Gabriela Morariu, **Unic. Estetic. Funcțional. Metalul mai
mult decât un element**, Mansarda FAD.
22 martie 2024, conferință și artist talk DESIGN, cu artistul vizual, dr. Cristian Graure,
Clepsidra timpului, Parisul lui Brassai și imaginea cinematică a lui Galliano, UVT
Art Center.

Proiecte în derulare

19 ianuarie 2024, Masă rotundă, **Provocările unei afaceri în industria designului de interior**, invitat Mihaela Dosei, director creativ și proprietar al Design Luxury Dosei, Mansarda FAD

15 decembrie 2023, Masterclass, și sesiune Q&A, **MIHAI CARAGHIAUR**, designer de interior, **Construcție și deconstrucție în design**, Mansarda, FAD.

20 noiembrie 2023, **Despre brand-ul TOM BABE**, cu fondatoarea Ina Bibel, conferință și Q&A, FAD.

13 noiembrie 2023, Ioana Zoița Stan, expert contabil, **ABC - ul contabil al unui business de tip antreprenorial. Noțiuni de contabilitate primară**, FAD.

2023-2024, ARDI (Romanian Association for Design and Innovation) + FAD – **Donează o carte** către Biblioteca Facultății de Arte și Design, Departamentul de Design