



**Curriculum vitae
Europass**



Informații personale

Nume / Prenume

Adresă(e)

Telefon mobil

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Data nașterii

Sex

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional**

-2007 Asistent Universitar Doctor Universitatea de Vest din Timișoara,
Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul, disciplina Arta actorului

**Experiența
profesională**

-2007 Asistent Universitar Doctor Universitatea de Vest din Timișoara,
Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul, disciplina Arta actorului

Educație și formare

-2003-2007

-Licențiat în Actorie; Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru; Domeniul Teatru

-2021-prezent

-Doctor în Domeniul Teatru și Artele spectacolului cu teza ”Actorul amator de la pasiune la artă”; Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba**Limba**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	engleză	B2	engleză	B2	engleză	B2	engleză	B2	engleză
	franceză		franceza		franceza		franceza		franceza

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Activitate științifică**VOLUME**

-Carte de poezii „În spatele scenei”, editura Eubeea, Timișoara, 2014

-Carte de poezii „Semne...”, editura Prinpress, Timișoara, 2018

-Carte de poezii ”Scrisori” editura Eurostampa, Timișoara, 2022

-Cartea ”Actorul amator de la pasiune la artă”, editura UVT, Timișoara 2022

ARTICOLE

- Articolul „Teatrul de amatori” în revista DramArt, nr.3, Timișoara, 2014
- Articolul „Pedagogia teatrală în sfera creațiilor de amatori”, în revista - Colocvii Teatrale, vol. 1, Iași, 2025, în curs de publicare

PROIECTE REALIZATE, GRANTURI, WORKSHOPURI

- Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, improvizație pe un text dat, --Teatrul Thespis Timișoara 2009
- Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis Timișoara 2010
- Atelier de pantomimă în cadrul aniversării a55 de ani de la înființarea Casei Studenților, Teatrul Thespis Timișoara 2012
- Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis Timișoara 2013
- Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, improvizație pe un text dat, Teatrul Thespis Timișoara 2014
- Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș 2014
- Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, improvizație pe un text dat, --Teatrul Thespis Timișoara 2015
- Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș 2015
- Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis Timișoara 2016
- Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș 2016
- Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis Timișoara 2017
- Atelier de teatru susținut în cadrul Festivalului Teatru pe pâine, Teatrul Thespis Timișoara 2017
- Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș 2017
- Atelier de teatru susținut în cadrul festivalului 24 de ore de teatru, Teatrul Thespis Timișoara 2018
- Atelier de creație dramatică susținut în cadrul taberei Freinet, Chevereș 2018
- Atelier de improvizație susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara 2018
- Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara 2018

-Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara 2019

-Atelier de teatru susținut în cadrul „West Summer University”, UVT, Timișoara 2021

-Atelier de improvizație susținut la Casa Altringen, Altringen, 2022

JURIZĂRI

-Membru în juriul Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2008

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2009

-Membru în juriul festivalului de teatru pentru tineri T4T, Timișoara, 2010

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2010

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2011

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2012

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2013

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2014

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2015

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2016

-Președintele juriului Festivalului de teatru pentru elevi ATU, Timișoara, 2017

ACTIVITATE ARTISTICĂ

ROLURI

-Manole, Meșterul Manole de Lucian Blaga, regia Cosmin Pleșa (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2003);

-Doctor Chasuble în Ce Înseamnă să fii Onest, musical după Oscar Wilde, regia Luminița Stoianovici (Teatrul Național din Timișoara 2003);

-Măgarul și Berbecul în Vreau să număr stelele de Ion Sava, regia Bogdan Ulmu (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2003);

-Il Dottore în Metamorfozele lui Pulcinela, dramatizare proprie, regia Laura Avarvari (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2004);

-Brutus și Casius în Cleopatra a VII a de Horia Gîrbea, regia Bogdan Ulmu (Teatrul Național din Timișoara 2004);

-Harpagon în Avarul de Moliere, regia Bogdan Ulmu (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2004);

-Shannon în Noaptea Iguanei de Tennessee Williams, regia Paul Chiribuță (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2005);

-Povestitorul în Fata Moșului și Fata Moașei de Bogdan Ulmu, regia Bogdan Ulmu (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara și Teatrul de Stat din Arad 2005);

-Cebutâkin și Salionâi în Trei Surori de A.P. Cehov, regia Bogdan Ulmu (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2005);

-Caliban în Furtuna de W. Shakespeare, regia Bogdan Ulmu (Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2006);

-Ion în Năpasta de I.L. Caragiale, regia Suto Andras (Studio-Art Casa Artelor Timișoara 2007);

-Oreste în Electra de Sofocles, regia Suto Andras(Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2007);

-Tartaglia în Regele Cerb de Carlo Gozzi, regia Suto Andras(Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2008);

-Platon în Norii de Aristofan, regia Sabin Popescu (Teatrul Național din Timișoara 2009);

-Berbecaru în Iată femeia pe care o iubesc de Camil Petrescu, regia Mihaela Lichiardopol (Teatrul Național din Timișoara 2011);

-Grillo în Pinocchio de Carlo Collodi, regia Mirela Puia (Teatrul Național din Timișoara 2011);

-Pacientul nebun în filmul „La soluzione migliore”, regia Luca Mazzieri, România-Italia, 2011;

-Wegghi în Jucăriile vesele de Mirela Puia, regia Mirela Puia (Teatrul Național din Timișoara 2012);

-Generalul în Silvia de Imre Kalman, regia Petru-Silviu Văcărescu (Studio-Art, Casa Artelor Timișoara 2012);

-Doctorul Filostrate și alte 5 personaje în Adam și Eva, regia Alexander Hausvater (Teatrul Național din Timișoara 2012);

-Imperatul în Sarea în bucate- regia Mirela Puia (Teatrul Național Mihai Eminescu – Timișoara 2013);

-Personaj colectiv în Prometeu în lăntuit, regia Kokan Mladenovici (Teatrul Național Mihai Eminescu din Timișoara 2013);

-Celălalt gropar în Hamlet, regia Ada Lupu (Teatrul Național Mihai Eminescu din Timișoara 2016);

-Prometeu în Prometeu rău în lăntuit de Andre Gide, regia Romeo Ioan (Electric Theatre din Timișoara 2016),

-Împăratul Verde, împăratul Roșu și Calul în Harap-Alb, regia Hogeoma Toma, Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, 2023;

Ginecologul în filmul Asimtomatic, regia Timișoara Film Society, 2024

-REGIE

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2008

”Escorial” de Michel de Ghelderode, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara 2009”

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2009

„Lecția” de Eugen Ionescu, Studio-Art Casa Artelor Timișoara 2010

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2010

„Balul din pădure”, text propriu, Palatul copiilor Timișoara 2011

„Cum au fost salvate poveștile”, text propriu, Palatul copiilor Timișoara 2011

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2011

„Factorul Uman” de Thierry Jensen, Teatrul Thespis Timișoara 2011

„Salvați capra lui Creangă” de Gheorghe Calamanciuc, Palatul copiilor Timișoara 2012

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2012

„Răzbunarea iepurelui” de Nicolae Rusu, Palatul copiilor Timișoara 2012

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Casa de Cultură a Studenților din Timișoara, 2013

„My fair lady”, Facultatea de Muzica si Teatru Timisoara 2014, Opera Română din Timișoara, 2014, Filarmonica din Arad, 2014

”De dor de Nichita”, spectacol de muzică și poezie, Porto Arte, Timișoara, 2014

„Două picioare stângi, două picioare drepte” de Milos Nicolice, asistență de regie, 2014

„Imblanzirea scorpiei”, Facultatea de Muzică și Teatru Timișoara 2015

Asistență de regie a Galei UVT, Timișoara 2016

„Liliacul”, Facultatea de Muzică și Teatru Timișoara 2016

Asistență de regie a Galei UVT, Timișoara 2017

„Romeo și Julieta” de Gerard Presgurvic, Piața Victoriei, Timișoara 2017

„Lecția” de Eugen Ionescu, Facultatea de Muzică și Teatru, 2018

„Eternul Caragiale”, Facultatea de Muzică și Teatru Timișoara 2018

Regie Gala UVT, Timișoara, 2018
Regie Gala Excelenței bănățene, Timișoara, 2018
„Femeia șarpe” de Carlo Gozzi, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 2018
„Localul”, adaptare de text după un film de Paolo Genovese, Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara, 2019
„Livada de vișini” de A.P.Cehov, Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara, 2019
„Zoo Story” de Edward Albee, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 2020
„Homemade”, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 2020
„Omul din care a fost extras răul” de Matei Vișniec, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara 2021
Recital al Facultății de Muzică și Teatru, Târgul de Crăciun, Piața Libertății din Timișoara, 2022
Regie recital în cadrul Festivalului muzicii de cameră, ediția XIX, sala Orpheum, FMT, Timișoara, 2023
„Hansel și Gretel & Pădurea întunecăcioasă, adaptare de Cristian Brătoiu după Frații Grimm, Nicolinț, Serbia, 2024

RECITALURI

-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa - Studenților din Timișoara, 2008
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa Studenților din Timișoara, 2009
-Recital de poezie, versuri Mihai Eminescu, Real 3, Timișoara, 2009
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa Studenților din Timișoara, 2010
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa Studenților din Timișoara, 2011
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa Studenților din Timișoara, 2012
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Casa Studenților din Timișoara, 2013
-Recital de muzică și poezie, Dor de Nichita, regia Claudiu Dogaru, Porto Arte din Timișoara, 2014
-Recital de poezie Nichita Stanescu, Club Tzompi, Resita, 2015

- Recital de poezie Emil Florin Grama, Galeriile Calpe, Timișoara, 2016
- Recital de poezie George Schinteie, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara, 2016
- Recital de poezie Dinu Olărașu, Folk You, Vama Veche, 2016
- Recital de poezie Emil Florin Grama, Helios, Timișoara, 2016
- Recital de poezie LitVest, Timișoara, 2019
- Recital de poezie LitVest, Timișoara, 2020
- Recital de poezie LitVest Timișoara, 2021
- Recital de poezie Eugen Dorcescu și Emil Grama, Casa Artelor, Timișoara, 2022
- Recital de poezie Adrian Bodnaru, Biblioteca Centrală Universitară Eugen Todoran, Timișoara, 2022
- Recital de poezie versuri proprii în cadrul Festivalului Muzicii de Cameră, Muzeul Național de Artă, sala barocă, Timișoara, 2022
- Recital de poezie Rainer Maria Rilke în cadrul festivalului germAct, Muzeul Național de Artă, sala barocă, Timișoara 2022
- Recital de poezie în cadrul Festivalului muzicii de cameră, ediția XIX, sala Orpheum, FMT, Timișoara 2023

ALTE ACTIVITĂȚI

- Lansare de carte „În spatele scenei”, Porto Arte, Timișoara, 2014
- Organizator al festivalului „Muzica pe roți”, Timișoara 2017
- Lansare de carte „Semne”, Porto Arte, Timișoara, 2018
- Lansare de carte „Semne”, Vîrșeț- Serbia, 2018
- Lansare de carte „Semne”, Cetate, Drobeta Turnu Severin, 2018
- Lansare de carte ”Scrisori”, Joy pub, Timișoara, 2022
- Organizator Festivalul Muzicii de Cameră, Timișoara, 2022
- Organizator Festivalul germAct, Timișoara, 2022
- Membru în echipa de concept, coordonare și implementare a paradei de deschidere și închidere din cadrul Liberty maraton, UVT, 2022

-Lansare de carte, Actorul amator de la pasiude la artă”, editura UVT, Timișoara 2022

-Membru în echipa de organizare evenimentului anual caritabil „Balul Rotary”, Arad, 2024

PREMII

-Premiul special al juriului, Festivalul Național Florian Pitiș, București 2009 pentru spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Marele premiu Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2009 pentru spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Premiul pentru cea mai bună prestație masculină Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2009, Mihai Guță în spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Premiul pentru cea mai bună scenografie Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2009 pentru spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Premiul pentru cea mai bună coordonare scenică Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2009 pentru spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Premiul pentru cel mai bun spectacol, Festivalul National Copil in Europa, Timișoara 2009 cu spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Premiul pentru cea mai bună prestație masculină în rol principal, Festivalul -- Multinational Merlin, Timișoara 2009 Flavius Retea în spectacolul Escorial de Michel de Ghelderode

-Marele premiu Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2010 pentru spectacolul Lecția de Eugen Ionescu

-Premiul pentru cel mai bun actor în rol principal Flavius Retea Festivalul Multinational Merlin 2010 în spectacolul Lecția de Eugen Ionescu

-Premiul pentru cel mai bun actor în rol secundar Mihai Guță Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2010 în spectacolul Lecția de Eugen Ionescu

- Premiul pentru cea mai bună regie Festivalul Multinational Merlin, Timișoara 2010 pentru spectacolul Lecția de Eugen Ionescu
- Marele Trofeu al Festivalului National de Teatru Tânăr Amfora – Mangalia, Flavius Retea – pentru rolul Profesorul in Lectia de Eugen Ionescu, Mangalia 2011
- Diplomă de Excelență acordată de către Direcția pentru Cultură și Patrimoniul Național a județului Timiș, Ministerul Culturii și Patrimoniul Național, pentru susținerea și promovarea culturii, în cadrul evenimentului Florar Cultural 2010, Timișoara, 2010
- Premiul „Horia Ionescu” acordat de Fundatia Culturala „Orient latin” in semn de recunoastere pentru contributia adusa la promovarea poeziei, Timișoara 2016
- Premiul pentru cel mai bun actor la Gala Tânărului Actor HOP 2024, Darie Doklean pentru one man show-ul „Sex, Drugs and Rock & Roll”, 2024

Informații suplimentare

Competențe și aptitudini

organizatorice

- spirit de echipă
- bun comunicator
- adaptare la activități care implică diferite medii sociale și profesionale
- bun organizator
- bună cunoaștere a operării în: Microsoft Office, Windows, Internet, Power Point, Excel

Alte competențe și aptitudini

- Fotbal
- Box
- Prezător și organizator spectacole, evenimente și festivaluri

Permis de conducere

Categoria B

Data,

10.01.2025

