



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
ANPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Neciu Andrei Răzvan**

Adresa(e)

Telefon(-cane)

E-mail(uri)

Nationalitate(-tati)

Data nașterii

Sex

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și responsabilități

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de activitate

Educație și formare

Perioada 2017 -2020, 2020- 2022, 2022-în prezent

Calificarea / diploma obținută

Diploma de Licență în arte vizuale, domeniul de studiu: Arte plastice, Grafică
Diploma de Master în arte vizuale, domeniul de studiu: Arte plastice, Grafică publicitară și de carte
CERTIFICAT DE ABSOLVIRE A PROGRAMULUI DE FORMARE PSIHOPEDAGOGICĂ NIVEL I
CERTIFICAT DE ABSOLVIRE A PROGRAMULUI DE FORMARE PSIHOPEDAGOGICĂ NIVEL II
CERTIFICAT DE ATESTARE A COMPETENTELOR PROFESIONALE „UVT TEACHING &
LEARNING BRAND

Discipline principale studiate /
competențe dobândite

- Studiul desenului
- Studiul culorii
- Gravură
- Studiul compoziției

Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte și Design
Universitatea de Vest Timisoara, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic

**Aptitudini și competențe personale**Limba(i) maternă(e) **Română**Limba(i) străină(e) **Engleză**Autoevaluare
Nivel european (*)**Limba****Limba**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
EN	B2	EN	B2	EN	B2	EN	B2	EN	B2

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale

O bună experiență acumulată în proiecte artistice și educaționale desfășurate în perioada anilor de studiu.

Competențe și aptitudini organizatorice

Organizare de evenimente artistice și educaționale

Competențe și aptitudini tehnice

Aptitudini tehnice în domeniul artelor plastice și ale tehnologiilor digitale dedicate sferei creației artistice și designului.

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Operare pachetul Microsoft Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator

Competențe și aptitudini artistice

Desen, pictură, grafică, gravură, sculptură, fotografie, colaj, video, instalație. Aptitudini și competențe dobândite în perioada celor 4 ani de formare petrecuți în Liceul Vocațional Nicolae Titulescu 2013-2017 și pe întreaga perioadă a studiilor de licență/ master/ în cadrul Facultății de Arte din Timișoara, între anii 2017- 2022. Mai apoi ca doctorand la Școlii Doctorale de Arte, Timișoara, 2022-în prezent.

Alte competențe și aptitudini

Permis(e) de conducere

Nu dețin

Informații suplimentare

- Participare în calitate de voluntar la Programul „Spații comune în mediul Penitenciar” în cadrul proiectului Common Spaces for Integration of Roma – CoSpiRom. În perioada 1 Februarie- 30 mai 2019
- Participare în calitate de voluntar în echipa de organizare și pantare a Bienalei Internaționale de gravură mică GRAPHIUM-Timișoara. În perioada 31 Octombrie 2019- 12 Ianuarie 2020
- Coordonator al workshopului de gravură organizat în cadrul Facultății de Arte și Design, Timișoara în parteneriat cu British International School of Timișoara. În perioada 12-13 Decembrie 2022.

**Anexe****Saloane:**

- 2024- Salonul Artelor Vizuale Ediția a 94-a
- 2021-Salonul Anul de Arte vizuale- 91st Edition, Premiul pentru Tineret
- 2021-Salonu Național de Artă contemporană, București
- 2020- SALONUL ANUAL AL ARTELOR VIZUALE (SAAV) 2020

Bienale, Trienale

- 2023- Internațional Biennale of Miniature Art Graphic and Drawings Megjunarodno Graficko Trienale, Bitola, North Macedonia
- 2023- BIENALA NAȚIONALĂ DE GRAVURĂ „GABRIEL POPESCU”, EDIȚIA A IX-A, TÂRGOVIȘTE
- 2023- Bienala Internațională de gravură contemporană „Iosif Iser”, Muzeul județean de artă Prahova „Ion Ionescu Quintus” Ploiești
- 2023- International Triennial of Graphic Art Bitola-ITG, Bitola
- 2022- XVIII Internationaler Wettbewerb für Kleingrafik und Exlibris Ostrów Wielkopolski
- 2022- ED. VII Graphic Art Biennial of Szeklorland
- 2022- IX PREMIO ANKARIA” LA PALABRA PINTADA”, Madrid
- 2021- Bienala Națională de Arte Plastice „Lascăr Vorel” Ediția XVII
- 2021- Bienala Internațională de gravură mică (GRAPHIUM), Ediția a VI-A, Timișoara
- 2021- International Triennial of Graphic Art Bitola-ITG, Bitola
- 2021 - VIII PREMIO ANKARIA” LA PALABRA PINTADA” Madrid
- 2021-Bienala Albastră, Brașov, România
- 2021 –Bienala Intercontinentală de gravură mică “Inter-Art”, Ediția a VIII-a, Aiud
- 2021 – Trienala Internațională de Arte Grafice 10th Edition, Bitola
- 2020 – Bienala Internațională de miniatură (BIAMT), Timișoara
- 2019 – Bienala Națională de gravură "Gabriel Popescu" Complexul Muzeal Național "Curtea Domnească", ediția a VII-a, Târgoviște.
- 2019 - Bienala Internațională de gravură mică (GRAPHIUM), ediția a V-a, Timișoara

Premii, Nominalizări

- 2024-Salonu Național de Artă contemporană, Palatele Brâncovenesti, Mogoșoia, București, Premiu pentru tineret.



2023- Bienala Națională de gravură "Gabriel Popescu" Complexul Muzeal Național "Curtea Domnească", ediția a VIII-a, Târgoviște, Premiul Special

2021- Bienala Națională de gravură "Gabriel Popescu" Complexul Muzeal Național "Curtea Domnească", ediția a VIII-a, Târgoviște, Premiul I

2021-Salonul Anul de Arte vizuale- 91st Edition, Premiul pentru Tineret

2019 - Bucharest International Print Biennale (BIPB) the III edition, Bucharest/ Nominalizare

2019- Concursul Național de artă „Enescu's Images” Premiul pentru tinere talente secția Grafică

Expoziții colective/ personale

2024- CSWEEK ed. III. Muzeul Corneliu Mikloși. Timișoara

2024- Since The Angels Left, Palatul Ștefania, Piața Romanilor, nr. 1, Timișoara

2024- Expoziție mobilă „Tramvaiul Cultural”, Timișoara

2024- Grafika Csongrado, KISS KUNSZT, SZEGED

2024- Catalizator de începuturi, Arcub- Hanul Gabroveni, București

2024-BIENALA DE GRAFICĂ DIN ȚINUTUL SECUIESC, Ed. a VIII-a, CENTRU DE ARTĂ TRANSILVĂNEAN, Sfântul Gheorghe

2024- Târgul Internațional de Artă „Mobu” Romexpo, Pavilionul Central, București

2024- First printmaking Symposium, Csongrad Artcolony, Ungaria

2023- Tabără de creație artistică „Furnalul de la Govăjdia”, Ghelari, Hunedoara.

2023- Workshop „Noi și Durer”, Albrecht Durer House, Nurnberg, Germania

2023- Ipsum+ / 6CO84, Spațiu Independent, Str. Ion Niculescu. 6. Timișoara

2023- Reflecții Vizuale, Galeria Eremia, Cluj Napoca

2023- II MEDZYNARDOWY SLASKI FESTIWAL ARCHITEKTURY SZTUKI RZEMIOSLA, Architektury Politechniki Slaklej, Polonia

2023- Expoziție colectivă „Emergenze ”, Galeria Accademia di Romania, Roma.

2023- Expoziție personală „Între voi, eu și noi” Galeria9, Brașov, România. 1 Octombrie – 5 Noiembrie.

2023- Participare în cadrul expoziției „Ivestigacao *Artes” Arts Research , Wool Museum, Codvilha, Portugalia. 18- 23Mai.

2023- EXPOZIȚIA GRAFICA, Galeria Simeza, București

2022- Atelier teoretic și practic de intervenție în spațiul public „My First (Anti)Monument”, Kunsthalle Bega, Timișoara



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

2022- Expoziția "Simulări al unui viitor posibil", La Cave, Institutul Francz, Cluj-Napoca

2022- Expoziția Student 2022/GRAFICĂ, Galeria Mansardă, FAD, Timișoara

2022- Expoziția S104 „O absolvire decentă”, FAD, Timișoara

2021- Expoziția colectivă Art & Design Office, Sediul Design Artisans, Timișoara

2021- Participant în cadrul proiectului expozițional „InSide”, Timișoara

2019- Participant in the Fine Arts Exhibition „VISION AND CONCEPT” Cluj-Napoca

2018- Participant in the Fine Arts Exhibition „VISION AND CONCEPT” Cluj-Napoca

Conferințe :

2023- Conferința internațională „Ivestigacao *Artes” Arts Research , Wool Museum, Codvilha, Portugalia. 18-19 Mai.

2024- Conferința internațională a doctoranzilor din domeniul Arte vizuale „SIMPOZION”, ediția a VI-a