

**STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA
 TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚÂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR
 PROFESIONALE DE CERCETARE - DEZVOLTARE**

ACTIVITATEA A1

Nr	Activitatea didactică (minim 2 manuale sau syllabi pentru profesor/CSI/abilitareI și 1 manual/syllabus pentru conferențiar/CSII)	Punctaj
	A1.1 Material didactic/lucrări didactice	
	A1.1.1 Manuale didactice - 25 puncte	
	A1.1.2 Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de atelier/laborator - 25 puncte	
1.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_ Introduction to 3D Coat digital sculpting</i> , 2023	25
2.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_3D Design_an I</i> , 2023	25
3.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_3D Design_an II</i> , 2023	25
4.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Accesorii și Bijuterii</i> , 2021	25
5.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Bazele compoziției în design de bijuterie</i> , 2021	25
6.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Design de produs II - compozitie</i> , 2021	25
7.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Procesare în animatie gaming</i> , 2021	25
8.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Procesarea imaginii pe calculator</i> , 2021	25
9.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator_Procese de fabricație în design bijuterie</i> , 2021	25
10.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator - aplicații introducere CAD</i> , 2020	25
11.	Syllabi <i>Curs și îndrumar de laborator - aplicații procese animație în gaming</i> , 2020	25
12.	Manual de Curs_Alexandru BUNII_Curs design bijuterie. Introducere în designul de bijuterie 2013 – înregistrat cu nr. 101/21.01.2014 în biblioteca centrală universitară „Eugen Todoran” UVT.	25
	A1.1.3 Coordonare programe de studii, organizare și formare de programe de formare continuă și proiecte educaționale:	
	Director - 25 puncte	
1.	Manager al proiectului - EuroArt3D, proiect extracurricular de cercetare cu studenții și specialiști internaționali din Franța, Lituanie, Finlanda, SUA. EuroArt3D - expoziție Art Center UVT și conferință la sediul FAD ce a cuprins prezentări ale artiștilor ARS MATHEMATICA – Christian LAVIGNE (FR), Valdas SKRITAS (LT), Hanna MAKKONEN (FI) și Laura WEST (USA) – lector univ. dr. Alexandru BUNII (RO), drd. Alexandru MIHAI (RO) și a studenților masteranzi Petru Alin GRANGURE și Maria MOGA – iunie 2023). https://cccadd.ro/ars-mathematica/ Proiect cu finanțare – 16.500 lei.	25
2.	Director al programului de master în limba engleză GAME ART, 2023-prezent	25
	Responsabil, membru - 25 puncte	
1.	Proiect educațional <i>WUT INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL 2024 CNFIS-FDI-2024-F-0089</i> (responsabil Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
2.	Proiect educațional <i>GAME JAM UNIVERSITAR 2024</i> - organizator UVT (Alexandru Bunii, Sergiu Zegrean) alături de UNATC, UPT, UPB și RGDA (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/game-jam-universitar-2024/	25
3.	Proiect educațional <i>HAVE A COFFE, MEET THE DESIGNER: Evert deGraeve (SUA)</i> și workshop, 2024 - organizator (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
4.	Proiect educațional <i><Neuroscience / Arts / 2 / BCI > 2023</i> - coordonator proiecte design (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
5.	Proiect educațional <i>SYNTESIS 2023</i> – prototipare și prezentare prototip licență, an III, în cadrul evenimentului național Diploma Show București și la Noaptea Cercetătorilor Europeani 2023 organizat în	25

	sediul Nokia Campus Timișoara. (Susținători – Symme3D Timișoara. Buget – 3700 lei.)	
6.	Proiect educațional <i>WUT INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL 2023 CNFIS-FDI-2023-F-0207</i> (responsabil Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
7.	Proiect educational < <i>Neuroscience / Arts / BCI</i> > 2022 - coordonator proiecte design (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/1344-2/	25
8.	Proiect educațional <i>IAJMPP_Digitalized Jewellery Shopping Experience and Product Certification Thrustmark</i> 2022 - coordonator eveniment (RO) (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/seminar-on-digitalized-jewellery-shopping-experience-and-product-certification-thrustmark/	25
9.	Proiect educațional <i>INTERDESIGN 2022</i> - membru (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://arte-fact.uvt.ro/project/interdesign2022/	25
10.	Proiect educațional <i>prelegere și workshop Evert deGraeve (SUA) 2022</i> - organizator https://cccadd.ro/evert-degraeve-2/	25
11.	Proiect educațional <i>FICTIONART 2022</i> - membru (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/fictionart/	25
12.	Proiect educațional <i>CIBJO_EMPHASISING JEWELLERY'S POSITIVE IMPACT ON SOCIETY, AS AN INTEGRAL PART OF ITS VALUE PROPOSITION AND INNOVATION AND TECHNOLOGY IN JEWELLERY MANUFACTURING, SUPPORTING CREATIVITY AND DRIVING SUSTAINABLE IMPACT 2022</i> - coordonator eveniment (RO) (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/webinarul-cibjo/	25
13.	Proiect educațional <i>NEW PARADIGMS IN DESIGN AND ART SYMPOSIUM 2021</i> - coordonator eveniment (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/new-paradigms-in-design-and-art-symposium-octombrie-2021/	25
14.	Proiect educațional <i>CIBJO_JEWELRY INDUSTRY VOICES: JEWELLERY'S NEW GENERATION – MORE DIVERSE, INDEPENDENT & OUT OF THE BOX 2021</i> - coordonator eveniment (RO) (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://cccadd.ro/webminarul-cibjo/	25
15.	Proiect educațional <i>INTERDESIGN 2020</i> - membru (Facultatea de Arte și Design Timișoara) https://arte-fact.uvt.ro/project/interdesign2020/	25
16.	Coordonator al programului Erasmus+ în cadrul departamentului de Design și Arte Aplicate 2014-2020	25
17.	Proiect educational <i>ART'ELIERELE TOAMNEI 2020</i> - membru, (DocuMentor Timișoara)	25
18.	Proiect educațional <i>INTERFOTO 2019</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
19.	Proiect educational <i>ATELIERE STUDENTFEST 2019</i> - coordonator workshop design de bijuterie (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
20.	Proiect educațional <i>WSU 2019</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
21.	Proiect educațional <i>NEW HORIZONS OF DIGITAL CRAFTSMANSHIP: WAYS OF FREEING JEWELLERY DESIGNING PROCESS FROM MATERIALIZED RESTRICTIONS 2018</i> organizat în cadrul evenimentului internațional Hong Kong International Jewellery Show HKTDC, ediția 35. (Susținători – IAJMPP Hong Kong, CTF Master studio, 3DESIGN. Bugetul activităților – 2200 lei.) studenți Facultatea de Arte și Design	25
22.	Proiect educațional <i>SMARTNOUVEAU 2018</i> - coordonator proiecte design de bijuterie (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
23.	Proiect educațional <i>WSU 2018</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
24.	Proiect educațional <i>SMARTNOUVEAU 2017</i> - coordonator proiecte design de bijuterie (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
25.	Proiect educațional <i>INTERFOTO 2017</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
26.	Proiect educațional <i>WSU 2016</i> - organizator, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
26.	Proiect educațional <i>SMARTNOUVEAU 2016</i> - coordonator proiecte design de bijuterie (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
27.	Proiect educațional <i>INTERFOTO 2016</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
28.	Proiect educațional <i>INTERDESIGN 2014</i> - membru, (Facultatea de Arte și Design Timișoara)	25
Punctaj total indicator A1		1050

ACTIVITATEA A2

Nr.	Activitatea profesională (minim 2 expoziții/activități similare personale pentru profesor/CSI/abilitare/ și 1 pentru conferențiar/CSII)	Punctaj
	A.2.1. Expoziții naționale și internaționale în muzeu și galerii de prestigiu sau activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare	
	A.2.1.1 Expoziții (sau activități similare) personale internaționale - 50 puncte	
1.	2018 – DESIGNUL DE BIJUTERIE. TRASEU PERSONAL, Loupe HK, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie – prezentare personală)	50
	A.2.1.1.2 Expoziții (sau activități similare) personale naționale - 40 puncte	
1.	2012 - BIJUTERIA. VIZIUNE PERSONALĂ, Timișoara - România (Arte vizuale, Design bijuterie – expoziție personală)	40
	A.2.1.2. Expoziții collective	
	A.2.1.2.1 Expoziții/competiții cu jurizare internațională (bienale, trienale etc.) - 40 puncte	
1.	Expoziția AsianACS – IOAF 2023 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/ioaf2023	40
2.	Expoziția AsianACS – IOAF 2022 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/ioaf2022	40
3.	Expoziția IOAF 2022 at BEIJING INTERNATIONAL DESIGN WEEK, Beijing - China http://www.asianacs.com/ioaf2022	40
4.	Expoziția Bienalei internaționale de design Interdesign 2022, Timișoara, România	40
5.	Expoziția Bienala Internațională de Artă Miniaturală 2022, Timișoara, România	40
6.	Expoziția Internațională FICTIONART 2022, Timișoara, România	40
7.	Expoziția AsianACS – IOAF 2021 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/ioaf2021	40
8.	Expoziția AsianACS - IOAF2 021 - International Ocean Art Festival, Shanghai China Maritime Museum http://www.asianacs.com/ioaf2021	40
9.	Expoziția AsianACS – IOAF 2020 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/ioaf2020	40
10.	Expoziția Bienala Internațională de Artă Miniaturală 2020, Timișoara, România	40
11.	Expoziția Bienalei internaționale de design Interdesign 2020, Timișoara, România https://arte-fact.uvt.ro/project/interdesign2020/	40
12.	Expoziția AsianACS – IOAF 2019 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/ioaf2019	40
13.	Competiția internațională de design Hong Kong Fei Cui Design Biennial Contest 2019, Hong Kong	40
14.	Expoziția AsianACS – IOAF 2018 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud http://www.asianacs.com/2018ioaf	40
15.	Expoziția Bienala Internațională de Artă Miniaturală 2016, Timișoara, România	40
16.	Expoziția Bienalei internaționale de design Interdesign 2016, Timișoara, România	40
17.	Expoziția Bienala Internațională de Artă Miniaturală 2014, Timișoara, România	40
18.	Expoziția Bienalei internaționale de design Interdesign 2014, Timișoara, România	40
	A.2.1.2.2 Expoziții collective internaționale - 30 puncte	
1.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Glasses Arnolfini, Ungaria, 2024	30
2.	Expoziția Vicenzaoro 2024, Italia (Nicole Barr, colecția Butterflies)	30
3.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Vegetables Arnolfini, Ungaria, 2023	30
4.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Vehicles Arnolfini, Ungaria, 2023	30
5.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Stones Arnolfini, Ungaria, 2023	30
6.	Expoziția EuroArt3D, Timișoara, România, 2023	30
7.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Cats Arnolfini, Ungaria, 2023	30
8.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Sculptures Arnolfini, Ungaria, 2023	30
9.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Packages Arnolfini, Ungaria, 2022	30

10.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Bicycles Arnolfini, Ungaria, 2022	30
11.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Doorway Arnolfini, Ungaria, 2022	30
12.	Expoziția Arnolfini Mini[e]MailArt Robots Arnolfini, Ungaria, 2021	30
13.	Expoziția Flight No Plain Arti, Finlanda, 2021	30
14.	Expoziția Recorrenze Roma, Italia, 2021	30
15.	Expoziția Vicenzaoro 2020, Italia (Nicole Barr, colecția Ginko)	30
16.	Expoziția Interfoto 2019, Timișoara, România http://interphoto.ro/photographers-2019/	30
17.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show 2019, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
18.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show spring 2018, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
19.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show fall 2018, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
20.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show spring 2017, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
21.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show fall 2017, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
22.	Expoziția Frank and Label Jewellry Event 2016, Hong Kong	30
23.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show spring 2016, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
24.	Salon Internațional HKTDC Hong Kong International Jewellery Show fall 2016, Hong Kong – China (Nicole Barr)	30
A.2.1.2.3. Expoziții naționale - 20 puncte		
1.	Expoziția 43 STORIES, galeria Mansarda – FAD, Timișoara, România 2023	20
2.	Expoziția INTERconexiuni Bucuresti, galeria Senat 2022	20
3.	Expoziția Paideia 1 (30ARTE), galeria Calpe, Timișoara, România 2020	20
4.	Expoziția Cuib d'arte, Timișoara, România 2019	20
5.	Expoziția SmartNouveau – JewelryFashionMusic, Timișoara, România 2018	20
6.	Expoziția SmartNouveau – JewelryFashionMusic, Timișoara, România 2017	20
7.	Expoziția FiloARTE VIII, Timișoara, România 2017	20
8.	Expoziția SmartNouveau – JewelryFashionMusic, Timișoara, România 2016	20
9.	Expoziția Salonul anual al artelor vizuale UAP, Timișoara, România 2015	20
10.	Expoziția Salonul anual al artelor vizuale UAP, Timișoara, România 2014	20
11.	Expoziția Salonul anual al artelor vizuale UAP, Timișoara, România 2013	20
12.	Expoziția Salonul anual al artelor vizuale UAP, Timișoara, România 2012	20
13.	Expoziția UAP, Helios Timișoara, România 2010	20
A.2.2. Activitatea curatorială		
A.2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale - 40 puncte		
1.	Curator asociat al expoziției internaționale AsianACS – IOAF 2023 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud, susținută de Asian Federation of Arts and Sciences.	40
2.	Curator asociat al expoziției internaționale AsianACS – IOAF 2022 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud, susținută de Asian Federation of Arts and Sciences.	40
3.	Curator asociat al expoziției internaționale AsianACS – IOAF 2021 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud, susținută de Asian Federation of Arts and Sciences.	40
4.	Curator asociat al expoziției internaționale AsianACS – IOAF 2020 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud, susținută de Asian Federation of Arts and Sciences.	40

Punctaj total indicator A2

1950

ACTIVITATEA A3

Nr.	Activitatea de cercetare (Minim 2 proiecte artistice pentru profesor/CSI/abilitare/ și 1 pentru conferențiar/CSII)	Internătio-nale	Naționale	Punctaj
	A.3.1 Cercetare artistică			
1.	Director al Centrului de Cercetare și Creătie în Artele Decorative și Design, 2020-prezent, www.cccadd.ro		x	40
	A.3.1.1. Proiecte artistice internaționale – 50 puncte			
1.	Proiect design grafic pentru asociația IAJMPP-HK carte de vizită, 2024	x		50
2.	Proiect design grafic pentru brandul EDG-New York carte de vizită, 2024	x		50
3.	Proiect design grafic UVT afiș FAD WUT INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL, 2024	x		50
4.	Proiect design de bijuterie pentru brandul EDG-New York FIBULAE, a Contemporary approach, 2023	x		50
5.	Proiect design amenajare interioară pentru brandul EDG-New York, 2023	x		50
6.	Proiect design grafic UVT afiș expoziția și conferința internațională EuroArt3D, 2023	x		50
7.	Proiect design grafic UVT logo expoziția și conferința internațională EuroArt3D, 2023	x		50
8.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția Dolphin, 2023	x		50
9.	Proiect design pentru brandul Chris Correia-New York – CAD, 2023	x		50
10.	Proiect design grafic UVT WUT international summer school 2023 afiș FAD	x		50
11.	Proiect design de bijuterie pentru brandul EDG-New York Tibetan Rings and Pendants, 2022	x		50
12.	Proiect design de bijuterie pentru brandul EDG-New York Natural stones rings and Pendants, 2022	x		50
13.	Proiect design de bijuterie pentru brandul EDG-New York Memory pendant, 2022	x		50
14.	Proiect design EDG-New York logo Kenny Smith SUA, 2022	x		50
15.	Proiect design Chris Correia-New York - CAD website, 2022	x		50
16.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția FABERGE heritage https://www.nicolebarr.com/custom-design (ultima accesare: 28.03.2024), 2021	x		50
17.	Proiect pentru brandul Chris Correia-New York, colecție Platinum Gumdrop, 2021	x		50
18.	Proiect pentru brandul Chris Correia-New York, colecție Platinum Pyramid, 2021	x		50
19.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția NB egg pendants nature https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 28.08.2022), 2021	x		50
20.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, Dovetail collection, 2021	x		50
21.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Derier-China, concepe colectie Fleur-de-lis high jewelry, 2021	x		50
22.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția Butterfly https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 28.08.2022), 2021	x		50
23.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, Repetitive Geometry collection, 2020	x		50
24.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, BAR and COIN pendants, 2020	x		50
25.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, Modern Vintage collection,	x		50

	2020			
26.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția Ginko https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2020	x		50
27.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Sorellina-New York, colecția Zodiac https://sorellinany.c.com/collections/earrings?page=3 (ultima accesare: 22.01.2021), 2020	x		50
28.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Sorellina-New York, colecția Alphabet/Letters https://sorellinany.c.com/collections/necklaces/products/initial-signet-necklace (ultima accesare: 22.01.2021), 2020	x		50
29.	Proiect, resurse grafice pentru brandul Chris Correia-New York, 2020	x		50
30.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția Pattern Animals https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2019	x		50
31.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția Hope https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2019	x		50
32.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Swarovski-Austria-SUA, colecția bridal, 2019	x		50
33.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, unisex collection, 2019	x		50
34.	Proiect website pentru brandul Chris Correia-New York https://chriscorreia.com/ (ultima accesare: 20.10.2020), 2018	x		50
35.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Tatiana Faberge, Elveția realizare design colecție ROMANOV – pandantive https://www.tsarscollection.com/jewellery/silver/romanov/ (ultima accesare: 21.01.2021), 2018	x		50
36.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția geometric https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2018	x		50
37.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Swarovski-Austria-SUA, colecție bridal, 2018	x		50
38.	Proiect design de bijuterie pentru brandul PGI (Platinum Guild International) - China(HK)/India/Japan/SUA, platinum wood collection, 2018	x		50
39.	Proiect design de bijuterie pentru brandul First Pearl China, 2018	x		50
40.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția birthstone https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2017	x		50
41.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția flori sălbatici https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2017	x		50
42.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Judith Ripka-SUA, concepte high-end de bijuterii tip dogtag https://www.judithripka.com/collections/stackables/products/isola-large-pendulum-pendant-necklace-with-mother-of-pearl (ultima accesare: 22.01.2021), 2017	x		50
43.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Lucky Diamonds-China, realizare concepte bijuterii (aur alb și diamante), 2017	x		50
44.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Lucky Diamonds-China, realizare colecție zodiac Alexandru BUNII (aur alb și diamante), 2017	x		50
45.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Derier-China, concepte high-end de bijuterii, 2017	x		50
46.	Proiect grafic design – logo - pentru brandul Chris Correia-New York https://chriscorreia.com/ (ultima accesare: 20.10.2020), 2017	x		50
47.	Proiect design grafic broșură prezentare VicenzaOro 2017 pentru asociația profesională IAJMPP, Hong Kong – China, 2017	x		50
48.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailandă, colecția fluturi https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2016	x		50
49.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Judith Ripka-SUA, concepte high-end de bijuterii – curve link collection, 2016	x	[REDACTED]	50

50.	Proiect design de bijuterie pentru brandul Cemni, Hong Kong-China, concepte high-end de bijuterii, 2016	x		50
51.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailanda, colecția mother and baby https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2016	x		50
52.	Proiect design de bijuterie pentru brandul NicoleBarr-Tailanda, colecția engine turning (https://nicolebarr.com/ (ultima accesare: 22.01.2021), 2016	x		50
53.	Proiect design de bijuterie pentru compania Kimberley Diamonds, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Kimberley Diamonds SUA, 2015	x		50
54.	Proiect design de bijuterie pentru compania Tatiana Faberge, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Tatiana Faberge Elveția, 2015	x		50
55.	Creație de design personală, expusă Salonul internațional de invenții și inovații Traian Vuia 2015 – Timișoara - România (Arte vizuale, Design bijuterie), 2015	x		50
56.	Proiect design de bijuterie pentru compania Nicole Barr, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Fish Enterprises (Nicole Barr) – SUA/Tailanda, 2015	x		50
57.	Proiect design de bijuterie pentru compania EDG-New York, expusă 2 Sense jewelry event 2014, Shenzhen – China (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Evert deGraeve-SUA, 2014	x		50
58.	Proiect design de bijuterie pentru compania Rico Gems, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Rico Gems-China, 2014	x		50
59.	Proiect design de bijuterie pentru compania Swarovski, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Swarovski-Austria/SUA, 2014	x		50
60.	Proiect design de bijuterie pentru compania Derier, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Derier-China, 2014	x		50
61.	Proiect design de bijuterie pentru compania JAC, (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către JAC-China, 2014	x		50
62.	Proiect design de bijuterie pentru compania EDG-New York, expusă 10th Inter Cultural Industries Fair 2014, Shenzhen – China (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Evert deGraeve-SUA, 2014	x		50
63.	Proiect design de bijuterie pentru compania Renaissance, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Neil Koppel (Renaissance)-SUA, 2014	x		50
64.	Proiect design de bijuterie pentru compania EDG-New York, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Evert deGraeve-SUA, 2014	x		50
65.	Proiect design grafic pentru compania Frank and Label, Hong Kong-China (Design grafic) realizare catalog branduri FAL, 2013	x		50
66.	Proiect design de bijuterie pentru compania Renaissance, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Neil Koppel (Renaissance)-SUA, 2013	x		50
67.	Proiect design de bijuterie pentru compania FAL, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design interior/grafic - participare amenajare pentru FAL-HK) cu drepturi de autor cedate către Frank and Label-Hong Kong, 2013	x		50
68.	Proiect design de bijuterie pentru compania Renaissance, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către Neil Koppel (Renaissance)-SUA, 2012	x	[REDACTED]	50

69.	Proiect design de bijuterie pentru compania EDG-New York, expusă HKTDC Hong Kong International Jewellery Show, Hong Kong (Arte vizuale, Design grafic) cu drepturi de autor cedate către Evert deGraeve-SUA, 2012	x		50
70.	Proiect design de bijuterie pentru compania Edward Mirell, expusă - Baselworld 2012, Basel - Elvetia (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către compania Spectore (Edward Mirell)-SUA, 2012	x		50
71.	Proiect design de bijuterie pentru compania Edward Mirell, expusă JCK 2012, Las Vegas - SUA (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către compania Spectore (Edward Mirell)-SUA, 2012	x		50
72.	Proiect design grafic pentru compania Frank and Label, Hong Kong-China (Design grafic) realizare catalog branduri FAL, 2011	x		50
73.	Proiect design de bijuterie pentru compania Edward Mirell, expusă JCK 2011, Las Vegas - SUA (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către compania Spectore (Edward Mirell)-SUA, 2011	x		50
74.	2012 - 2010 - Proiecte design de bijuterie pentru compania Carolyn Pollack, expusă JCK 2012, Las Vegas - SUA (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către compania Relios (Carolyn Pollack)-SUA, 2010-2012	x		50
75.	Proiect design de bijuterie pentru compania Edward Mirell, expusă Baselworld 2010, Basel - Elvetia (Arte vizuale, Design bijuterie) cu drepturi de autor cedate către compania Spectore (Edward Mirell)-SUA, 2010	x		50
A.3.1.1.2. Proiecte artistice naționale – 40 puncte				
1.	Proiect design grafic UVT afiș pentru proiectul educațional HAVE A COFFE, MEET THE DESIGNER: Evert deGraeve (SUA), 2024		x	40
2.	Proiect design grafic UVT refacere afiș și invitație pentru regiunea Asia S-E IAJMPP HK INTERDESIGN, 2022		x	40
3.	Proiect design grafic UVT INTERDESIGN 2022 diplome participare și certificat apreciere INTERDESIGN, 2022		x	40
4.	Proiect design grafic UVT INTERDESIGN 2022 afiș prelegere și workshop Evert deGraeve, 2022		x	40
5.	Contributii concepte amenajare interioară holuri UVT 2021		x	40
6.	Creație de design personală, expusă DB StudentFEST-iRelevant, Timișoara - România (Arte vizuale, Atelier design bijuterie), 2019		x	40
7.	Creație de design personală, expusă SmartNouveau – JewelryFashionMusic, Timișoara - România (Arte vizuale, Design bijuterie), 2018		x	40
8.	Proiect grafic design afiș, invitație, diplomă eveniment FiloARTE VIII pentru Lions Club Iris, Timișoara – România, 2017		x	40
A.3.4.2 Capitole în volume colective și cataloge, articole în dicționare, enciclopedii, lexicone naționale – 20 puncte				
1.	<i>Freelancer angajarea creativității în depășirea limitelor – partea II</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.3/2016 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. https://designartpapers.ro/2017/03/06/typographic-poster-exhibition-copenhagen/ (ultima accesare: 21.01.2021)		x	20
2.	<i>Freelancer, angajarea creativității în depășirea limitelor - partea I</i> - apărut în Caiete de arte și design, nr.2/2015 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X		x	20
3.	<i>Bijuteria, dincolo de atelierul tradițional</i> - apărut în Caiete de arte și design, nr.1/2014 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X		x	20
4.	<i>Artist bijutier - Designer de bijuterii</i> , apărut în PERSPECTIVE - revistă de cultură vizuală, nr3/2010 – Ed Planetarium, ISSN 2068-00233		x	20
A.3.5 Articole în reviste și volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale – 40 puncte				
1.	<i>Have fun, Be Creative!ahm, sure</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.11/2023 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazile de Date Internaționale (BDI) https://designartpapers.ro/2024/03/28/https-designartpapers-ro-design-	x		40

	uploads-2024-04-caiete-de-arte-si-design-11-2023_.pdf/ (ultima accesare: 24.03.2024)			
2.	<i>Generative Design - also, a new aesthetic opportunity</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.10/2022 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1111311 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
3.	<i>Democratizing Creativity – partea III</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.9/2021 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1010576 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
4.	<i>Democratizing Creativity – partea II</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.8/2020 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=924535 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
5.	<i>Democratizing Creativity</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.7/2019 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=922674 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
6.	<i>Digital Designer</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.6/2018 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=922842 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
7.	<i>Bijuteria în România – de la presiunea doctrinară la o formă de artă închinată libertății de expresie</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.5/2017 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=922087 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
8.	<i>UE4</i> - apărut în Caiete de arte și design , nr.4/2016 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI) https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=923024 (ultima accesare: 24.03.2024)	x		40
Punctaj total indicator A3		4510		

ACTIVITATEA A4

Nr .	Recunoașterea și impactul activității (minim 2 citări pentru profesor / CS1 / abilitare și 1 pentru conferențiar/CSII)	Internaționale	Naționale	Punctaj
	A.4.4.1.1. Citări în reviste indexate în baze de date internaționale - 25 puncte			
1.	Articolul BDI <i>Bienala Interdesign 2022 – Design the future / Interdesign 2022 Biennial – Design the future</i> , autor Iosif Mihailo, citare la pag. 52-53, în Caiete de arte și design nr.10/2022 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI)	x		25
2.	Articolul BDI <i>Bienala Internațională INTERDESIGN 2020 – Design the Future</i> , autor Iosif Mihailo, citare la pag. 12, în Caiete de arte și design nr.8/2020 – Ed Eurostampa, ISSN 2393-042X. publicație indexată în Bazele de Date Internaționale (BDI)	x		25
	A.4.4.1.2. Citări în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice) - 25 puncte			
1.	2024 articolul <i>Game Jam Universitar 2024</i> (28.03.2024) https://cccad.ro/game-jam-universitar-2024/ (ultima accesare: 14.04.2024)		x	25
2.	2024 articolul <i>Game Jam Universitar 2024</i> (02.04.2024) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/game-jam-universitar-2024/ (ultima accesare: 14.04.2024)		x	25
3.	2024 articolul <i>CyberMoon_Exploring Art in the Age of Robotics</i> (26.02.2024) https://cccad.ro/cybermoon-exploring-art-in-the-age-of-robotics/ (ultima accesare: 24.03.2024)		x	25
4.	2024 articolul <i>CyberMoon Exploring Art in the Age of Robotics</i>		x/	25

	(04.03.2024) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/cybermoon-exploring-art-in-the-age-of-robotics/ (ultima accesare: 24.03.2024)			
5.	2023 < NEUROSCIENCE / ARTS / BCI > citare text Product Design Coordinator		x	25
6.	2023 articolul <i>DIPLOMA SHOW 2023 Bucuresti</i> (01.12.2023) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/diploma-show-2023/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
7.	2023 articolul <i>International Ocean Art Festival 2023</i> (02.10.2023) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/international-ocean-art-festival-2/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
8.	2023 articolul <i>DIPLOMA SHOW 2023</i> https://cccadd.ro/diploma-show-2023/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
9.	2023 catalog EXPOZITIA 43 STORIES Galeria Mansarda - FAD, pag 8		x	25
10.	2023 citare <i>Ars Mathematica Paris - EuroArt3D 2023</i> https://www.arsmathematica.org/EuroArt3D/index.html	x		25
11.	2023 articolul <i>Ars Mathematica</i> https://cccadd.ro/ars-mathematica/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
12.	2023 articolul „Concursul internațional de design INTERNATIONAL ART & DESIGN COMPETITION 2023” https://cccadd.ro/international-art-design-competition-2023/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
13.	2023 articolul <i>Expoziția EuroArt3D de la UVT Aart Center PROPAGARTA</i> 27.06.2023 https://propagarta.ro/imagini-video/expozitia-euroart3d-de-la-uvt-art-center/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
14.	2023 citare vizuală ASEAN JEWELLERY DESIGN & INNOVATION CENTER (min. 1:15)	x		25
15.	2023 articolul <i>International Art & Design Competition 2023</i> (02.05.2023) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/international-art-design-competition-2023/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
16.	2023 articolul <i>Finisajul expoziției 43+ stories in galeria mansarda, facultatea de arte si design OBSERVATOR DE TIMIȘ</i> 12.03.2023 https://www.observatordetimis.ro/2023/03/12/finisajul-expozitiei-43-stories-in-galeria-mansarda-la-facultatea-de-arte-si-design/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
17.	2023 articolul <i>Finisajul expoziției 43 stories, galeria mansarda, facultatea de arte si design MODERNISM</i> 13.03.2023 https://www.modernism.ro/2023/03/13/finisajul-expozitiei-43-stories-galeria-mansarda-facultatea-de-arte-si-design/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
18.	2023 articolul <i>International Ocean Art Festival 2022</i> (01.02.2023) newsletter UVT https://www.uvt.ro/blog/international-ocean-art-festival/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
19.	2023 citare vizuală „FICTIONART” https://cccadd.ro/fictionart/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
20.	2022 < NEUROSCIENCE / ARTS / BCI > ISBN: 978-975-125-992-5 citare text p.2 Product Design Coordinator, citare text pp. 84-85, citare prezentare pp. 88-89		x	25
21.	2023 articolul <i>Expoziția 43 stories PROPAGARTA</i> 21.03.2023 https://propagarta.ro/imagini-video/expozitia-43-stories-de-la-galeria-mansarda-a-facultatii-de-arte-si-design-uvt/ (ultima accesare: 12.12.2023)		x	25
22.	2022 articolul < <i>Neuroscience / Arts / BCI / 2022</i> > https://cccadd.ro/1344-2/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
23.	2022 articolul <i>International Ocean Art Festival – 5th Edition</i> https://cccadd.ro/international-ocean-art-festival-5th-edition/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
24.	2022 articolul <i>BIAMT</i> https://arte-fact.uvt.ro/project/biamt-2022/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
25.	2022 articolul <i>Life – Ocean – Future – 4th Edition</i> 12.01.2022 https://cccadd.ro/life-ocean-future-4th-edition/ (ultima accesare: 06.02.2023)			25

26.	2022 articolul <i>Expoziția cadrelor didactice ale departamentului de design și arte aplicate – facultatea de arte și design timișoara, „Interconexiuni” @ galeria senat bucurești</i> 04.04.2022 https://www.modernism.ro/2022/04/04/expozitia-cadrelor-didactice-ale-departamentului-de-design-si-arte-aplicate-facultatea-de-arte-si-design-timisoara-interconexiuni-galeria-senat-bucuresti/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
27.	2022 articolul <i>international-art-design-competition-2022-earth</i> 02.05.2022 https://cccadd.ro/international-art-design-competition-2022-earth/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
28.	2022 articolul <i>life-ocean-future-o-noua-editie-a-ocean-art-festival</i> (03.01.2022) newsletter UVT https://www.uvt.ro/ro/blog/life-ocean-future-o-noua-editie-a-ocean-art-festival/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
29.	2022 articolul <i>international-art-design-competition</i> (02.05.2022) newsletter UVT https://www.uvt.ro/ro/blog/international-art-design-competition-2022/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
30.	2022 articolul <i>interconexiuni</i> (02.05.2022) newsletter UVT citare https://www.uvt.ro/en/blog/interconexiuni/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
31.	2022 articolul <i>salonul-international-de-inventii-si-inovatii-traian-vuia</i> (01.11.2022) newsletter UVT citare https://www.uvt.ro/blog/salonul-international-de-inventii-si-inovatii-traian-vuia/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
32.	2022 articolul <i>Evert deGraeve</i> https://cccadd.ro/evert-degraeve-2/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
33.	2022 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - <i>Reflecții din trecut – o vizuire contemporană</i> https://diplomafestival.ro/portofolii/reflectii-din-trecut-o-vizuire-contemporana (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
34.	2022 INTERDESIGN 2022 ISBN 978-973-125-946-8 pag.78		x	25
35.	2022 FICTIONART 2022 ISBN 978-973-125-956-7		x	25
36.	2022 articolul <i>FICTIONART</i> citare vizuală https://cccadd.ro/fictionart/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
37.	2022 articolul <i>DIPLOMA Show 2022</i> https://cccadd.ro/diploma-show-2022/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
38.	2022 articolul <i>Seminar on Digitalized Jewellery Shopping Experience and Product Certification Thrustmark</i> https://cccadd.ro/seminar-on-digitalized-jewellery-shopping-experience-and-product-certification-thrustmark/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
39.	2022 articolul <i>Webinarul CIBJO</i> 15.03.2022 https://cccadd.ro/webinarul-cibjo/ (ultima accesare: 06.02.2023)		x	25
40.	2021 prezentare CCCADD https://cccadd.ro/iterviuri-cadre-didactice/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
41.	2021 articolul <i>INTERDESIGN Timișoara Interdesign Exhibition 2020 by Faculty of Arts and Design Timișoara</i> http://iajmpp.net/event-interdesign-timisoara-interdesign-exhibition-2020-by-faculty-of-arts-and-design-timisoara.php (ultima accesare: 28.08.2022)	x		25
42.	2021 articolul <i>International Ocean Art Festival 2020</i> (17.03.2021) https://cccadd.ro/international-ocean-art-festival-2020/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
43.	2021 Catalogul <i>IOAF 2020</i> ISBN 979-11 -962409-4-3(93650) - pag. 7 (curator asociat), pag. 20 (expozant-castigatoare GOLD CONCH AWARD)	x		25
44.	2021 articolul <i>International art & design competition 2021 – Accademia Riaci</i> (21.05.2021) https://cccadd.ro/nternational-art-design-competition-2021-accademia-riaci/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
45.	2021 Premii pentru studenții de la FAD (02.06.2021) newsletter UVT https://www.uvt.ro/ro/blog/premii-pentru-studentii-de-la-fad/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
46.	2021 Catalogul expoziției <i>NO PLAIN ART - Flight-int'l mail art project</i>	x		25

	2021, Finlanda, ISBN 978-952-69500-3-7			
47.	2021 Accademia di Romania in Roma articolul https://www.icr.ro/roma/expozitia-de-arta-recurente (17.09.2021) (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
48.	2021 articolul <i>Recurențe – Expoziția profesorilor de la Facultatea de Arte și Design din Timișoara</i> dedicat Expoziției internaționale Recurențe https://stiriletransilvaniei.ro/2021/09/19/uvt-a-deschis-la-roma-expozitia-recurente-expozitia-profesorilor-de-la-facultatea-de-arte-si-design-din-timisoara/ (19.09.2021) (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
49.	2021 Radio Romania International, articolul <i>RICORRENZE di Timișoara, in mostra all'Accademia di Romania in Roma Recurențe</i> https://www.rri.ro/it_it/ricorrenze_di_timi%C8%99oara_in_mostra_all_academia_di_romania_in_roma-2644353 (15.09.2021) (ultima accesare: 28.02.2022)	x		25
50.	2021 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - <i>Concept al unui obiect de depozitare pentru livrarea alimentelor</i> https://diplomafestival.ro/portofolii/concept-al-unui-obiect-de-depozitare-pentru-livrarea-alimentelor (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
51.	2021 articol prezentare simpozion <i>New Paradigms in Design and Art Symposium CCCADD</i> https://cccaddd.ro/new-paradigms-in-design-and-art-symposium-octombrie-2021/ (27.09.2021) (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
52.	2021 articolul <i>DIPLOMA – București 2021</i> (04.10.2021) newsletter UVT https://www.uvt.ro/en/blog/international-ocean-art-festival-2020-2/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
53.	2021 simpozion <i>New Paradigms in Design and Art Symposium - ARTE.UVT.ro:</i> https://arte.uvt.ro/cs-events/simpozionul-arte-vizuale-si-noile-paradigme-digitale/?lang=en (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
54.	2021 articolul <i>Creații ale cadrelor didactice FAD, vernisate la Roma</i> (04.10.2021) newsletter UVT https://www.uvt.ro/en/blog/creatii-ale-cadrelor-didactice-fad-vernisate-la-roma-2/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
55.	2021 articolul <i>New Paradigms in Design and Art Symposium, Timișoara – 2021</i> (01.11.2021) newsletter UVT https://www.uvt.ro/ro/blog/new-paradigms-in-design-and-art-symposium-timisoara-2021/ (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
56.	2021 International Ocean Arts Festival http://www.asianacs.com/ioaf2021 (ultima accesare: 28.02.2022)	x		25
57.	2021 Pintilie, Ileana., <i>Artiști și Pedagogi: Facultatea de Arte și Design (1990-2021)</i> , ed. Universității de Vest, Timișoara, 2021 ISBN 978-973-125-869-0 pp. 42-43		x	25
58.	2020 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - <i>Sistem expozițional și de iluminat mansarda F.A.D</i> https://diplomafestival.ro/portofolii/sistem-expozitional-si-de-iluminat-mansarda-fad (ultima accesare: 28.02.2022)		x	25
59.	2020 Catalogul <i>INTERDESIGN 2020</i> , Timișoara, pag. 14, ISBN 978-973-125-814-0		x	25
60.	2020 Catalogul <i>INTERNATIONALE BIENNIAL OF MINIATURE ARTS TIMISOARA 2020</i> , pag. 244 disponibil online: https://arte-fact.uvt.ro/project/biamt2020/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
61.	2020 <i>International Ocean Art Festival 2020-2</i> (30.12.2020) newsletter UVT https://www.uvt.ro/en/blog/international-ocean-art-festival-2020-2/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
62.	2020 articolul <i>1990-2020: Facoltà di Arte e Design di Timișoara, tra passato e presente în publicația online Orizzonti Culturali Italo-Romeni ISSN 2240-9645</i> http://www.orizzonticulturali.it/it_interventi_Facolta-di-Arte-Timisoara-30-anni.html (ultima accesare: 22.01.2021)	x		25
63.	2020 <i>International Ocean Art Festival 2020</i> (12.11.2020) newsletter UVT https://blog.uvt.ro/blog/2020/10/12/international-ocean-art-festival-2020/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
64.	2020 <i>Creativitate recunoscută internațional</i> (04.06.2020) newsletter UVT			25

	https://blog.uvt.ro/blog/2020/06/04/creativitate-recunoscuta-international/ (ultima accesare: 22.01.2021)			
65.	2020 <i>Studentă UVT, câștigătoare la secțiunea Design de trofee</i> (06.04.2020) newsletter UVT https://blog.uvt.ro/blog/2020/04/06/studenta-uvt-castigatoare-la-sectiunea-design-de-trofee/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
66.	2020 <i>Al treilea inceput...1990-2020</i> , pag. 105 Editura Universității de Vest ISBN 978-973-125-812-6		x	25
67.	2019 Catalogul <i>INTERFOTO 2019</i> , Timișoara, pag.44-45 http://interphotoro.photographers-2019/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
68.	2019 articolul <i>Sincronii și diacronii ale învățământului superior de design timișorean (1991–2019)</i> , autor Dieter Penteliuc-Cotoșman, citare pag. 40 și 45 în Revista Arta nr.40-41/2019 – Ed Uniunea Artiștilor Plastici, ISBN: 2000000913650, BDCID: 00368142 https://revistaarta.ro/ro/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
69.	2019 „Profesor UVT, apreciat și în China” (21.10.2019) newsletter UVT https://blog.uvt.ro/blog/2019/10/21/profesor-uvt-apreciat-si-in-china/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
70.	2019 „Evenimentul cultural IOAF” (02.10.2019) newsletter UVT https://blog.uvt.ro/blog/2019/10/02/evenimentul-cultural-ioaf/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
71.	2019 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - „Concept estetic al unui autovehicul electric în sistem de car sharing” https://diplomafestival.ro/portofolii/concept-estetic-al-unui-autovehicul-electric-sistem-de-car-sharing?fbclid=IwAR1rqYE_F0tCS6GFg66pGMgxxY3fe1-zZ0dVNYQTYXk-OBkiTX69Q96D0IA (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
72.	2019 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - „Verighete personalizate prin tehnologia de printare 3D” https://diplomafestival.ro/portofolii/verighete-personalizate-prin-tehnologia-de-printare-3d-0?fbclid=IwAR1ovpNOxen2xNAF9fDL9gJWONWMPiBzduQs7OSc05oww20NRUTsixHwfWA (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
73.	2019 evenimentul expozițional DIPLOMA, București - „Bijuteria de autor, emoție și obiectualitate” https://diplomafestival.ro/portofolii/bijuteria-de-autor-emotie-si-objecualitate?fbclid=IwAR0NnGda0DB65m_RyGs2cSjnemOEykoP3Xu24IbWLti7WevnwuRz69P3yvQ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
74.	2019 catalogul IOAF 2019 pag. 126-127, Editor: AsianACS, ISBN 979-11-962409-3-6(93650)	x		25
75.	2018 Centrul de Cercetare și Creăție în Arte Decorative și Design „INTERNATIONAL OCEAN ART FESTIVAL – 2018” https://cccaddd.ro/international-ocean-art-festival-2018/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
76.	2018 catalogul IOAF 2018 pag. 94, Editor: AsianACS	x		25
77.	2018 articolul <i>From concept to reality</i> , autor Gosling Gao, 2 pagini, în Hong Kong Jewellery Magazine nr.mai-iunie/2018 disponibil și online http://www.hkjm.com.hk/details.php?lang=eng&id=575 (ultima accesare: 22.01.2021)	x		25
78.	2018 Centrul de Cercetare și Creăție în Arte Decorative și Design „Primirea în cadrul departamentului a Diplomei de apreciere acordata Facultatii de Arte și Design – UVT.” https://cccaddd.ro/a-new-and-contemporary-jewellery-design-approach-integration-of-hand-craftsmanship-and-digital-craftsmanship/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
79.	2018 <i>Început de primăvară alert la facultatea de arte și design - A new and contemporary jewellery design approach și Key to success for jewellery designer</i> (martie.2018) newsletter UVT pag. 34-35 disponibil și online https://issuu.com/comunicaresiimagineuvt/docs/newsletter-februarie-2018-web (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
80.	2018 TVR TM <i>Starea Regiunii o producție TVR Timișoara, 16.03.2018 –</i>			25

	16:00 Axinia Ecaterina despre Alexandru Bunii în calitate de coordonator FAD DB și seminarii HK			
81.	2018 academia privată de design LOUPE – Hong Kong <i>Key to Success for Jewellery Designer: Creativity + Design Technologies + Digital Handmade</i> https://www.loupe.com.hk/workshop/Loupe1803-04-S1 (ultima accesare: 22.01.2021)	x		25
82.	2017 evenimentul expozițional FILOARTE ediția a 8-a https://arte.uvt.ro/cs-events/expozitia-filoarte/ (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
83.	2018 „Jewelry, Fashion, Music” (mai.2016) newsletter UVT pag. 28-29 disponibil și online https://issuu.com/comunicaresiimagineuvt/docs/newsletter-mai-2016-print (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
84.	2016 Catalogul <i>INTERDESIGN 2016</i> , Timișoara, pag. 37, ISBN 978-606-614-152-9		x	25
85.	2016 Catalogul <i>INTERNATIONALE BIENNIAL OF MINIATURE ARTS TIMISOARA 2016</i> , pag. 156 disponibil online: https://arte.uvt.ro/wp-content/uploads/2014/07/INTERNATIONALE-BIENNIAL-OF-MINIATURE-ARTS-TIMISOARA-2016-catalog-nou.pdf (ultima accesare: 22.01.2021)		x	25
86.	2016 TVR TM <i>Știrile Regiunii</i> , 28.11.2016, o producție TVR Timișoara – Alexandru Bunii – Design de Bijuterie		x	25
87.	2016 TVR TM <i>Ora regiunii</i> , 14.07.2016, o producție TVR Timișoara – Alexandru Bunii și Iosif Mihailo – Interdesign 2016		x	25
88.	2016 DIGI24 <i>Chiuveta viitorului, inventată de un student din Timișoara</i> , producție Digi24/Digi24Timișoara, 13.05.2016 - citare coordonator al proiectului câștigător https://www.digi24.ro/stiri/sci-tech/natura-si-mediu/chiuveta-viitorului-inventata-de-un-student-din-timisoara-517567 (ultima accesare: 28.03.2024)		x	25
89.	2011 <i>Despre bijuterii, tenduri și piața asiatică cu designerul Alexandru Bunii</i> deLUXElifestyle 29.04.2011		x	25
90.	2011 Petcu, Andreea., <i>Alexandru Bunii - Fascinația prețiozității materialului și conceptului - apărut în Arte Vizuale, aprilie, mai, iunie 2011</i>		x	25
91.	2010 <i>Alexandru Bunii: Designerul român de bijuterii care creează pentru Mikimoto, Tiffany, David Yurman, A.Jaffe și Cirque du Soleil</i> deLUXElifestyle 27.07.2010		x	25
92.	2010 TVR TM/TVR 3 „Români fără frontiere - Alexandru Bunii”, o producție TVR Timișoara, realizator Cristina Băican		x	25
93.	2010 Cosmin, Diana-Florina., <i>Alexandru Bunii: timișoreanul care face design de bijuterii pentru Mikimoto și Tiffany&co</i> , în Forbes noiembrie/2010		x	25
94.	2002 Milenium Mikimoto, catalog virtual distribuit cu ocazia aniversării a 110 ani de activitate a casei de bijuterii Mikimoto	x		25
95.	2001 Mikimoto Magazine, catalog anual al casei de bijuterii Mikimoto – prezentarea câștigătorilor concursului internațional de design Mikimoto 2000 Young Designer Award, NY – SUA	x		25
	A.4.4.2.1. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus) – internaționale – 30 puncte			
1.	2023 alături de artiști și designeri ai grupului Ars Mathematica Paris am susținut o prezentare pe tema <i>Product Design/Jewelry Design - can you do Product Design or make 3D Art without using 3D Printing? Yes, you can but it would be a shame!</i> în cadrul conferinței internaționale EuroArt3D Timișoara-România	x		30
2.	2020 IOAF Jeju–Coreea de Sud, artist invitat să-și prezinte viziunea personală vis-a-vis de problemele de mediu și activitatea artistică	x		30
3.	2019 IOAF Jeju–Coreea de Sud, designer invitat să-și prezinte viziunea personală și activitatea de creștere a gradului de conștientizare vis-a-vis de problemele de mediu.	x		30

4.	2018 HKTDC Hong Kong, în cadrul seminarului <i>A New and Contemporary Jewellery Design Approach: Integration of Hand Craftsmanship and Digital Craftsmanship</i> , co-organizat de HKTDC și asociația profesională IAJMPP HK, un discurs intitulat <i>New Horizons of Digital Craftsmanship: Ways of Freeing Jewellery Designing Process from Materialized Restrictions</i> (03.03.2018)	x		30
5.	2018 Loupe Hong Kong, la invitația academiei de design Loupe HK am susținut un seminar intitulat <i>Key to Success for Jewellery Designer: Creativity + Design Technologies + Digital Handmade</i> (04.03.2018). Prezentarea a punctat etapele importante din cariera profesională de designer de bijuterii, descrierea unor colaborări (Swarovski, Maison Tatiana Faberge, Edward Mirell, Aaron Basha etc.), uneltele de lucru, performanțele obținute și evenimentele unde au fost prezentate piesele produse pe baza designului personal.	x		30
6.	2015 – prezentare a activității profesionale personale și a performanțelor departamentului de design FAD-UVT în cadrul <i>Inaugural Ceremony of International Association of Jewellery Merchandise Planning Professionals, Hong Kong</i> – prezentarea a condus și la semnarea unui memorandum de colaborare între FAD-UVT și IAJMPP, Hong Kong.	x		30
	A.4.4.2.2. Prezentări în plenul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus) – naționale – 20 puncte			
1.	2019 În cadrul conferinței de design CUIB Timișoara-România, (cel mai mare eveniment dedicat construcțiilor civile) - ediția a treia - 28.06-29.06, pe secțiunea conferințelor Level UP - dedicată profesioniștilor, am susținut un discurs despre designul de produs/designul de bijuterie pe tema <i>Relația Design de Produs - Ansamblu</i> .		x	20
2.	2017 RDC în cadrul workshopului <i>Eficiența în designul și prototipul experienței utilizatorului, folosind viziunea, aptitudinile și tehnologia digitală</i> am prezentat Alexandru Bunii - <i>Design pentru colecția Empress Maria – Maison Tatiana Faberge</i>		x	20
1.	2015 – prezentarea <i>Identitatea Artistului-Identitatea Designerului</i> în cadrul Sesiunii de comunicări științifice SIMPOZION, cu tema <i>Identitatea Artei. Identitatea Artistului</i> , eveniment organizat în cadrul Zilelor Academice Timișene.		x	20
	A.4.4.3.1. Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/Membru în jurii naționale și internaționale - internaționale - 30 puncte			
1.	Recenzie articole Caiete de arte și design https://designartpapers.ro/editorial-board/	x		30
2.	Membru al redacției Caiete de arte și design https://designartpapers.ro/editorial-board/	x		30
	A.4.4.3.1. Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/Membru în jurii naționale și internaționale – naționale – 20 puncte			
1.	Membru al echipei centrale Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei – aprilie 2024 Piatra Neamț		x	20
2.	Membru al juriului <i>Game Jam Universitar</i> (UNATC, UVT, UPT, UPB și RGDA), martie 2024		x	20
3.	Membru al juriului, secțiunea design UAP România, mai 2022		x	20
4.	Secretar general al redacției Caiete de arte și design https://designartpapers.ro/editorial-board/		x	20
5.	Membru al echipei centrale Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei – aprilie 2014 Slatina		x	20

6.	Membru al juriului – secțiunea design - Salonul anual al artelor vizuale, Timișoara – 7 decembrie 2012 - 17 ianuarie 2013. Muzeul de Artă – Timișoara.		x	20
7.	Președinte al juriului - <i>Handmade Jewelry Fashion Week Timisoara</i> , Galeria Calpe, 2013 Timișoara		x	20
	A.4.4.4 Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ – membru – 20 puncte			
1.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Sânziana Gheorghe, 2023		x	20
2.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Kovacs Lorant, 2023		x	20
3.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Mihai Alexandru, 2023		x	20
4.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Pădurean Cezara, 2023		x	20
5.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Anti Raluca, 2023		x	20
6.	Membru în comisia de concurs post UVT lector universitar poz. 26, 2023		x	20
7.	Membru în comisia de concurs post UVT lector universitar poz. 27, 2023		x	20
8.	Membru în comisia de concurs post UVT asistent universitar poz. 28, 2023		x	20
9.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Mihai Alexandru, 2022		x	20
10.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Anti Raluca, 2022		x	20
11.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Pădurean Cezara, 2022		x	20
12.	Membru în comisia de concurs post asistent cercetare poz. 45, 2022		x	20
13.	Membru în comisia de concurs post asistent cercetare poz. 46, 2022		x	20
14.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Anti Raluca, 2021		x	20
15.	Membru în comisia de îndrumare a lucrării de doctorat, drd. Pădurean Cezara, 2021		x	20
16.	Membru în <i>Consiliul Departamentului DAA-FAD, 2023-prezent</i>		x	20
17.	Membru în <i>Consiliul Departamentului DAA-FAD, 2019-2023</i>		x	20
18.	Membru în <i>Consiliul Departamentului DAA-FAD, 2015-2019</i>		x	20
	Criterii opționale			
	A.4.4.5.3 Premii internaționale – 40 puncte			
1.	2023 AsianACS - IOAF2023 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud – MENTIUNE International Pioneer Design Exhibition Conch Award – Alexandru BUNII	x		40
2.	2022 AsianACS - IOAF2022 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud - PREMIUL BRONZE CONCH AWARD International Pioneer Design Exhibition Conch Award – Alexandru BUNII	x		40
3.	2022 Medalie de aur Salonul Invenții Inovații Traian Vuia 2022 – Timișoara – proiect coordonare SIMBOLUL FEMINITĂȚII ÎN CULTURA ȘI MITOLOGIA ANTICĂ VALORIZICAT ÎN ESTETICA RECIPIENTELOR PARFUMURILOR DE LUX	x		40
4.	2022 Medalie de aur Salonul Invenții Inovații Traian Vuia 2022 – Timișoara – proiect coordonare REFLECTIONS FROM THE PAST - A CONTEMPORARY VISION	x		40
5.	2021 AsianACS - IOAF2021 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud - PREMIUL IOAF International Modern Art Exhibition Conch Award: Silver Conch Award (cea mai înaltă distincție acordată pe categorie)– Alexandru BUNII	x		40
6.	2020 AsianACS - IOAF2020 - International Ocean Art Festival, Jeju -	x		40

	Coreea de Sud - MARELE PREMIU IOAF International Modern Art Exhibition Conch Award: Gold Conch Award – Alexandru BUNII			
7.	2020 AsianACS - IOAF2020 - International Ocean Art Festival, Jeju - Coreea de Sud - Marine Protector Award – Alexandru BUNII	x		40
	2019 Hong Kong Fei Cui Design Biennial Contest 2019 – Hong Kong – Finalist al Categoriei D (concept - designeri profesionisti) – Alexandru BUNII	x		40
8.	2018 Diplomă de apreciere în susținerea seminarului Jewellery Design Technologies, Chow Tai Fook Jewellery Group, Hong Kong.	x		40
9.	2018 Diplomă de apreciere în susținerea seminarului Key to Success for Jewellery Designer: Creativity + Design Technologies + Digital Handmade, Loupe, Hong Kong.	x		40
10.	2018 Diplomă de apreciere în susținerea seminarului A New and Contemporary Jewellery Design Approach: Integration of Hand Craftsmanship and Digital Craftsmanship, HKTDC, Hong Kong.	x		40
11.	2015 Medalie de argint Salonul Invenții Inovații Traian Vuia 2015 – Timișoara – Bijuterii personalizate - design de bijuterie printată 3D.	x		40
12.	2015 Diplomă de excelență Salonul Invenții Inovații Traian Vuia 2015 – Timișoara – Bijuterii personalizate - design de bijuterie printată 3D.	x		40
13.	2009 Finalist - JCK, Las Vegas - SUA Designer în cadrul brandului Edward Mirell - SUA, bijuteria premiată a fost realizată pe baza unui concept personal	x		40
14.	2001 Marele Premiu - Mikimoto 2000 Young Designer Award, NY – SUA	x		40
	A.4.4.6 Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării; organizații din domeniul educației și cercetării – internaționale – 25 puncte			
1.	Membru al IAJMPP Hong Kong din 2015, consilier onorific din 2016	x		25
2.	Membru al JDPN SUA (Jewelry Design Professionals Network) din 2013	x		25
3.	Membru al ELIA, Olanda (European League of Institutes of the Arts Art School), din 2020	x		25
4.	Membru afiliat ACCESSORIES COUNCIL SUA prin JD PN, din 2022	x		25
	A.4.4.6 Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării; organizații din domeniul educației și cercetării – naționale – 20 puncte			
1.	Membru al Centrului de Cercetare și Creăție în Artele Decorative și Design, din 2019		x	20
2.	Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România-Timișoara din 2009		x	20
Punctaj total indicator A4		3925		

Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de conferențiar universitar/CSII: A1 + A2 + A3 + A4 = 400 puncte

A1: 100 puncte (A1.1. 25 puncte x 2= 50 puncte + 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+ A2: 140 puncte (A.2.1. 40 puncte + 100 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+ A3: 80 puncte (A.3.1. 40 puncte + 40 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

+ A.4 : 80 puncte (A.4.1. 25 puncte + 55 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii)

Punctaj total A1+A2+A3+A4	11445
----------------------------------	--------------