

Lista 10 lucrări relevante

1. *Cult, Liturgy and “trinitarian culture” as mirrored in Fr. Dumitru Staniloae’s vision*, în “International Journal of Orthodox Theology”, 10 (4), 2019, pp. 171 – 197, online, <https://www.orthodox-theology.com/media/PDF/4.2019/RafaelPovirnar.pdf>;
2. *Sacrifice, Communion and Teophanic Love – Pedestal of Marriage and Pastoral Desideratum of Romanian Orthodox Church for the Contemporary Family*, în “Teologia”, 84 (3), 2020, pp. 142 – 164, online, http://revistateologia.ro/downloads/Teologia/3_2020/10_Rafael.pdf;
3. *Vocation and Priestly service according to Romanian liturgist Ene Braniste*, , în “Teologia”, 90 (1), 2022, pp. 149 – 172, online, http://revistateologia.ro/downloads/Teologia/1_2022/10_Povarnaru.pdf
4. *The Archetypal Love of the Holy Trinity and the Communion with Her, according to Father Dumitru Stăniloae’s Vision*, în revista Teologia 97 (4), pp. 145-158, 2023, https://revistateologia.ro/downloads/Teologia/4_2023/10_povarnaru.pdf
5. *The Orthodox Cult as The Source of the Consecrating Education*, în ”Altarul Reîntregirii”, nr. 3, 2018, pp. 45-54
<https://fto.ro/altarul-reintregirii/wp-content/uploads/2019/07/2018-3-6.-Povarnaru-119-130.pdf>
6. *Cult și educație în Duh, premise ale hristomorfizării omului contemporan*, în “Simpozionul de educație și spiritualitate ortodoxă Polis & Paideia”, Editura Academiei Române, București, 2021, pp. 155-166.
7. *“The Holy Trinity and iconic humanity: a theological and liturgical approach*, în “Transhumanism in the light of theology, philosophy and science:critical perspectives and christian metaphysical implications (Timișoara, 26-29 mai, 2022), Adrian Lemeni, Nichifor Tănase (editori), Ed. Doxologia, Iași, 2022, pp. 223-238.
8. *Îndemnuri pastorale pentru redevenirea iconică a vârstnicului contemporan în lumina imnelor Sfântului Efrem Sirul*, în Tradiție și creativitate în imnografia bisericească. Îngrijirea pastorală și asistența persoanelor vârstnice, ISSA 2023, vol. 2, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2023, p. 279-291.
9. *Repere eshatologice în opera Sfântului Efrem Sirul*, în “Rugăciunea-inima Bisericii”, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2023, pp. 363-376.

10. *Cult, hristologie și misiune în viziunea părintelui Georges Florovsky*, în “Chipul, Numele și Slava. Frumusețea făptuitoare a rugăciunii și esteticul isihast al dumnezeirii”, ISSTA 2022, Ed. Reîntregirea, Alba Iulia, 2022, pp. 217-227.