

Fișa de verificare
a îndeplinirii standardelor minime pentru ocuparea postului de
ASISTENT DIDACTIC poziția 104
Conform Metodologiei pentru organizarea concursurilor de ocupare a
posturilor didactice și de cercetare vacante din Universitatea de Vest Timișoara

Standarde minime pentru Artele spectacolului – Actorie pentru posturi de lectori și asistenți

PRACTICIENI

Art. 1 Definiții și condiții:

- a) În cazul creațiilor artistice (teatru, film) calitatea de autor este individuală (regizor, actor, scenograf și altele asemenea) indiferent de caracterul colectiv al creației.
- b) În cazul publicațiilor (cărți, articole) cu n autori, punctajul se împarte la n .

Art. 2 Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Indicator	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	≥ 6 Număr de creații artistice prevăzute la indicatorul I4	≥ 4 Număr de creații artistice prevăzute la indicatorul I4 64
C2	≥ 1 Cel puțin un curs/manual/tratat/carte în domeniu	≥ 0
C3	≥ 2 Număr de studii/articole prevăzute la indicatorul I14	≥ 1 Număr de studii/articole prevăzute la indicatorul I14 1
C4	≥ 100 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1- I22)	≥ 60 Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1- I22) 1819 p.

Art. 3 Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minime:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
I1	Film artistic / documentar, de lung metraj, în calitate de actor, regizor	30 pe film
I1	2004 Mama în scurtmetrajul Forecast, regia Frantz Weis	
	2005 Revoluționar în filmul Sindromul Timișoara, regia Marius Barna	
	2011 Alina în Becul peticit (premiul UCIN pentru film experimental), regia George Șfaițer	
	2016 Mama lui Brain în filmul Selfie69, regia Cistina Iacob	
	2019 Mama în filmul Casa din copac, regia Florin Brînză	
	2021 Sonia în Turnul-următorul nivel, producție adaptată VR și video 360, regia Alex Mihăescu	
	2022 Sonia în Copacul, producție adaptată VR și video 360, regia Alex Mihăescu	
	Total punctaj I1	210 p
I2	Cărți de autor pe teme esențiale din domeniul de specialitate, publicate la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B:	30/n, pe carte
	<ul style="list-style-type: none"> • curs/manual/tratat; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • monografie de autor(pe o temă importantă a domeniului); • lucrare de sinteză (din domeniul postului pentru care concurează) • comentariu analitic(la opere fundamentale ale domeniului). 	
12	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I2	
13 Traducere și editare critică a unei opere fundamentale sau a unei antologii pe teme esențiale din domeniul de specialitate		20/n pe traducere
13	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I3	
14 Creații artistice realizate în calitate de actor, regizor, director de imagine, scenarist, dramaturg, coregraf, scenograf, montor, sound designer, light designer și orice alte proiecte încadrate domeniului care intră sub incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe		20/n pe creație/proiect
14	1-52. Roluri în Teatrul Național Timișoara	
	<p>2023 Laurance în Adevărul de Florian Zeller, regia Radu Iacoban</p> <p>2022 Mițu, Conul Leonida fata cu reacțiunea, de I.L.Caragiale, regia Felix Alexa</p> <p>2022 Agnes, Școala femeilor versus Școala bărbaților, după Moliere, regia Gigi Căciuleanu</p> <p>2022 Olga, Durerea fantoma, de Vasili Sigarev, regia Ion Ardeal Ieremia</p> <p>2021 Despre dragoste, cu dragoste , regia Ada Lupu Hausvater</p> <p>2021 Vocile orașului- Central Park coregrafia Pal Frenak</p> <p>2021 Celestina, Don Juan de Max Frisch, regia Ion Ardeal Ieremia</p> <p>2021 Văduva Surmeli, Zorba Grecul, adaptare după Nikos Kazantakis, regia Mihaela Lichiardopol</p> <p>2021 Mătușa, Povestea unor oameni care într-o seară s-au adunat în jurul unei mese text Radu Iacoban, regia Radu Iacoban</p> <p>2020 Penelopa, Homer S.O.S. 2020 după Homer, regia Mihaela Lichiardopol</p> <p>2019 Gloria, Și caii se împușcă nu-i așa? De Horace mccooy, regia Mihaela Lichiardopol</p> <p>2019 Mirela, Incredibil de Leta Popescu, Elise Wilk, Peca Ștefan, Mihaela Mihailov, regia Leta Popescu</p> <p>2018 Rocherița, Ghida 3 în Timișoara. Capăt de linie. De Peca Ștefan, regia Ana Mărgineanu</p> <p>2017 Reportera, Femeia Fluture în De ce iubim femeile după Mircea Cărtărescu, regia Mihaela Lichiardopol</p> <p>2017 Colonistul, Controversa de la Valladolid de Jean-Claude Carriere, regia Radu Jude</p> <p>2016 Marianne, Scene dintr-o căsnicie de Ingmar Bergman, regia Radu Jude</p> <p>2015 Marilyn Monroe, Pescăruș, Prin Vis, regia și coregrafia Pal Frenak</p> <p>2015 Doamna Ceainic, Frumoasa și Bestia, regia Somogyi Szilard</p> <p>2015 Els Boemer, Aniversarea de Jeroen van den Berg, regia Traian Șoimu</p> <p>2014 Doamna Ceainic în Frumoasa și Bestia, spectacol-concert , regia Kero</p> <p>2013 Pia, A fost odată la Timișoara de Peter Kerek, regia Peter Kerek</p> <p>2012 Neferura, Adam și Eva după Liviu Rebreanu, regia Alexander Hausvater</p> <p>2012 Estrella, Viața e vis după Calderon de la Barca, regia Mihai Măniuțiu</p> <p>2012 Zoia, Gaițele de A. Chirițescu, regia Ion Ardeal Ieremia</p> <p>2011 Dna Webb, Orașul nostru de Thornton Wilder regia Ion Ardeal Ieremia</p> <p>2010 Portia, Iulius Caesar după W. Shakespeare, regia Alexander Hausvater</p> <p>2010 Alina, Interzis accesul animalelor de Rodrigo Garcia, regia Rodrigo Garcia</p> <p>2010 Sonja, În vizita de Roland Schimmeipfennig, regia Alexandru Dabija</p> <p>2010 Doica, Romeo și Julieta de W. Shakespeare, regia Rahim Burhan</p> <p>2009 Sorana, Aeroport de Ștefan Caraman, regia Ion Ardeal Ieremia</p> <p>2009 Corifeul, Norii de Aristofan, regia Sabin Popescu</p> <p>2009 Aziza, Piața Roosevelt de Dea Loher, regia Radu Afrim</p> <p>2009 Actrița, Cum traversează Barbie criza mondială de Mihaela Mihailov, regia Alexandra Badea</p> <p>2008 Muta, Povestea de iarnă de W. Shakespeare, regia Alexander Hausvater</p> <p>2008 Mașa, Trei Surori de A.P. Cehov, regia Ada Lupu</p> <p>2008 Helen, Parcul de Botho Strauss, regia Ștefan Iordănescu</p> <p>2007 Puia, Visul după Mircea Cărtărescu, regia Cătălina Buzoianu</p> <p>2007 Renata, Îngerul de foc după Veleri Briusov, regia Gregory Hlady</p> <p>2007 Rosalind, Cyrano de Buffalo de Ken Ludwig, regia Peter Bokor</p> <p>2007 Regina Izabel, Edward după Christofor Marlowe, regia Szabo K. Istvan</p> <p>2005 Caty, Scrinul negru după G. Călinescu, regia Ada Lupu</p> <p>2005 We can dance, regia Mihaela Lichiardopol</p> <p>2005 Portia, Neguțătorul din Veneția de W. Shakespeare, regia Sabin Popescu</p> <p>2003 Patroana hotelului, Diavolul și domnișoara Prym de Paolo Coelho,</p>	

	<p>regia Mihaela Lichiardopol 2002 Hangița Mirandolina, O făclie de Paște după I.L.Caragiale, regia Ion Ardeal Ieremia 2002 Daria, Divanul persian după Mihail Sadoveanu, regia Cezar Ghioca 2002 Omul de tinichea, Micuța Dorothy de Silvia Kerim, regia Migry Avram Nicolau 2001 Puck, Visul unei nopți de vară de W. Shakespeare, regia Sanda Manu 2001 Înger/Diavol, Ivan Turbinca după Ion Creangă, regia Horia Ionescu 2001 Marthe Laine, Schimbul de Paul Claudel, regia Alexandra Gandhi 2001 Doamna de la curte, Ivona principesa Burgundiei de Witold Gombrowicz, regia Anca Maria Colțeanu 2000 La Poncia, Casa Bernardei Alba de F.G. Lorca, regia Emil Reus 1999 Leonarda, Panorama minunățiilor după Cervantes regia Vlad Stănescu</p> <p>53-60 Roluri în alte instituții 2012 Isadora - expoziție teatrală, un concept de Yann Verburg, compania teatrală româno-franceză Compania 28. 2013 ALB (white dress code) în regia lui Eugen Jebeleanu, compania teatrală româno-franceză Compania 28. 2013 Golde în musicalul Scripcarul pe acoperiș, regia Gyorgy Korcsmaros, Opera Național Română din Timișoara. 2015 Monoloagele vaginului, one woman show, regia Mihaela Lichiardopol, Electric Theatre Timișoara. 2018 Ruth Șahaș în Iacovi și Leidental de Hanoch Levin, regia Mihaela Lichiardopol, Teatrul de Vest Reșița 2019 Rakel în După repetiție de Ingmar Bergman, regia lui Ioan Cărmăzan, Teatrul de Vest Reșița 2021 Doamna Baker în Fluturii sunt liberi de Leonard Gershe, regia Ana Ursu, Teatrul Basca. Spectacolul este accesibilizat pentru persoanele cu dizabilități, primul proiect de acest gen din Timișoara. 2022 Ce-am avut și ne-au dat, regia lui Alexandru Mihăescu, Teatrul Basca, realizat în colaborare cu artiști ucraineni.</p> <p>61 Regie spectacol 2024 Foamea de Charalampos Yannou, Teatrul Basca</p> <p>62-64 Coregrafie/Mișcare scenică spectacole 2021 Zorba Grecul, regia Mihaela Lichiardopol, Teatrul Național Timișoara 2022 Breaking News, regia Mihaela Lichiardopol, Teatrul Național Timișoara 2024 Arta Comediei, regia Traian Șoimu, Teatrul Național Timișoara</p>	
	Total punctaj I4	1280 p
	15 Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI sau ERIH; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri cu prestigiu internațional	15/n pe publicație
15	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) 2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) Total punctaj I5	
	16 Premii internaționale	15 pe premiu
16	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) 2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) Total punctaj I6	
	17 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria A sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria A	10/n pe publicație
17	1. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) 2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...) Total punctaj I7	
	18 Comunicări la conferințe internaționale (simpozion, workshop etc.) cu comitet de selecție sistem peer review	10/n pe comunicare

I8	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I8	
I9 Scenarii originale, piese de teatru publicate		10/n pe scenariu/piesă de teatru
I9	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I9	
I10 Editare și coordonare de carte (inclusiv antologii de texte, din domeniu) în România sau în străinătate		10/n pe carte
I10	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I10	
I11 Organizator al unor manifestări științifice/artistice de nivel internațional		10 pe festival/eveniment
I11	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I11	
I12 Susținerea unui workshop la nivel internațional		10 pe workshop
I12	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I12	
I13 Selecția la festivaluri și evenimente din străinătate (de nivel local sau internațional)		10 pe festival/eveniment
I13	1.Festivalul Internațional de Teatru de la Szekszard, cu Diavolul și domnișoara Prim, regia Mihaela Lichiardopol, producție TNT	
	2.Festivalul Teatrelor Maghiare de peste hotare, Budapesta 2006, cu Don Juan și Faust, regia Alexander Hausvater, producție Teatrul Maghiar Csiky Gergely Timișoara	
	3.Turneu Internațional la Varșovia, Polonia 2012, cu Piața Roosevelt, regia Radu Afrim, producție TNT	
	4. Turneu Internațional la Paris cu spectacolul Isadora-expoziție teatrală, regia Yann Verburg, producție Compania 28	
	5.Turneu Internațional în Croația și Muntenegru cu spectacolul Interzis accesul animalelor, regia Rodrigo Garcia, producție TNT	
	6.Reuniunea Teatrelor Naționale Chișinău, Republica Moldova 2021, cu Povestea acelor oameni care într-o seară s-au adunat în jurul unei mese, regia Radu Iacoban, producție TNT	
	Total punctaj I13	60 p
I14 Studii și articole publicate în reviste științifice clasificate de CNCS în categoria B sau în volume colective publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B; studii introductive publicate în volume colective de specialitate (inclusiv volumele conferințelor) publicate la edituri clasificate de CNCS în categoria B		5/n pe publicație
I14	Problematika libertății la Jean-Paul Sartre, în revista Quaestiones Romanicae, nr.XI, revistă a colocviului internațional CICCIRE - UVT	
	
	Total punctaj I14	5 p
I15 Comunicări la conferințe, simpozioane, workshopuri etc. organizate în România		5/n pe comunicare
I15	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
	Total punctaj I15	
I16 Susținerea unui workshop la nivel național		5 pe workshop
I16	1.Coordonator workshop de Arta actorului în cadrul Festivalului Național de Tineri T4T, august 2014	
	2.Coordonator workshop de Arta actorului în cadrul Festivalului de Teatru Independent Invizibil, 2022	
	3.Coordonator de workshop actorie-film în cadrul Festivalului de Film Ceau Cinema	
	Total punctaj I16	15 p

I17 Organizator al unor manifestări științifice/artistice de nivel național		5 pe festival/eveniment
I17	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
Total punctaj I17		
I18 Premii naționale		5 pe premiu
I18	2008 Premiul PRO CULTURA TIMISIENSIS, la secțiunea Certitudini	
	2016 Premiul de Excelență oferit de Primăria Timișoara	
	2021 Premiul "British Council" în cadrul Galei Uniter, pentru spectacolul "Fluturii sunt liberi", producție Teatrul Basca	
	2021 Premiul AFCN, la categoria "Soluții inovatoare în promovarea patrimoniului", cu proiectul "Homo videns" TURNUL #următorul nivel, produs de asociația SOLIDART	
Total punctaj I18		20 p
I19 Selecția la festivaluri și evenimente din România (de nivel local, național sau internațional); se punctează o singură dată evenimentul cel mai important		5 pe festival/eveniment
I19	1.Festivalul Național de Teatru Brașov, 2004, cu "Diavolul și domnișoara Prim", regie Mihaela Lichiardopol, producție TNT	
	2.FNT București 2009, cu "Povestea de iarnă", regia Alexander Hausvater, producție TNT	
	3.FNT București 2009, cu "Trei surori", regia Ada Lupu, producție TNT	
	4.Festivalul de Teatru Clasic Arad, 2009, cu "Trei surori", regia Ada Lupu, producție TNT	
	5.FNT București, 2009, cu "Cum traversează Barbie criza mondială", regia Alexandra Badea, producție TNT	
	6.FNT București, 2010, cu "Interzis accesul animalelor", regia Rodrigo Garcia, producție TNT	
	7.FITN Arad, 2013, cu "Isadora-expoziție teatrală", regia Yann Verburg, producție Compania28	
	8.FITN Arad, 2013 cu "Alb-White Dress Code", regia Eugen Jebeleanu, producție Compania28	
	9.TESZT 2014, cu "A fost odată la Timișoara", regia Peter Kerek, producție TNT	
	10.FNT București, 2015, cu "Aniversarea", regia Traian Șoimu, producție TNT	
	11.FNTi București, 2015, cu "Monoloagele vaginului", regia Mihaela Lichiardopol, producție Electric Theatre	
	12.FNT București, 2016 cu "Prin vis", regia Pal Frenak, producție TNT	
	13.FNT București, 2016 cu "Scene dintr-o căsnicie", regia Radu Jude, producție TNT	
	14.FITS Sibiu, 2017 cu "Controversa de la Valladolid", regia Radu Jude, producție TNT	
	15.Festivalul Teatrelor Naționale Cluj, 2018, cu "De ce iubim femeile", regia Mihaela Lichiardopol, producție TNT	
	16.SEAS Constanța, 2023, cu "Zorba Grecul", regia Mihaela Lichiardopol, producție TNT	
	17.TESZT, 2024 cu "Foamea", regia Alina Ilea, producție Teatrul Basca	
	Total punctaj I19	
I20 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale)- nivel internațional		5 pe cronică/recenzie/citare
I20	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
Total punctaj I20		
I21 Difuzări prin canale media (TV, radio, preluări internet)		3 pe difuzare radio / TV / pagină web
I21	1.Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	2. Denumire item, descriere (carte, proiect, citare, etc ...)	
	
Total punctaj I21		
I22 Cronici, recenzii și citări ale creațiilor artistice, ale cărților și lucrărilor de specialitate în bibliografii, reviste de specialitate, periodice de cultură, emisiuni de radio și TV, pagini web (altele decât cele personale)- nivel național		3 pe cronică/recenzie/citare
I22	1.Interviu Radio Gherila https://www.youtube.com/live/wzz06RPbbp0?si=o6hkb7NTwz2s6qt5	
	2.Interviu TVR Timișoara https://youtu.be/HowKxqN7M2w?si=DnHvpkZLPZWSGtmnn	
	3.InterviuTeleUniversitatea Timișoara https://youtu.be/TxGAAOQsmcM?si=ZxyYtxMURm7B8QRT	
	4.Interviu TVR Cultural https://youtu.be/an3BKfT7LE0?si=Fu5f0THIUjpUTdFk	
	5.Actriță, teatru, Conu Leonida față cu reacțiunea, TNT	

https://agenda.liternet.ro/articol/27045/Georgiana-Ene/Leonida-fata-cu-lumea-de-apoi-Conul-Leonida-fata-cu-reactiunea.html	
6. Actriță, musical, Scripcarul pe acoperiș , Opera națională Română Timișoara https://www.romania-muzical.ro/articol/scripcarul-pe-acoperis-la-timisoara/1152671/16/2	
7. Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://leviathan.ro/decembrie-de-sarbatoare-la-teatrul-national-din-timisoara-de-mariana-ciolan/	
8. Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://www.mareleecran.net/2016/03/scene-din-scene-dintr-o-casnicie.html?m=1	
9. Actriță, teatru-dans, Prin vis, TNT https://www.cotidianul.ro/prin-vis-un-spectacol-de-dans-tandru-si-violent-pe-scena-nationalului-timisorean/	
10. Actriță, teatru-dans, Prin vis, TNT https://www.pressalert.ro/2015/11/prin-vis-pe-scena-teatrului-national-timisoara-despre-ce-este-vorba-si-cand-loc-premiera/	
11. Actriță, teatru, După repetiție, Teatrul de Vest Reșița https://www.icr.ro/madrid/un-spectacol-de-ingmar-bergman-in-regia-lui-ioan-carmazan-la-muzeul-national-al-literaturii-romane/es	
12. Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://agenda.liternet.ro/articol/24795/Marius-Dobrin/Noi-doi-trei-la-zece-mii-Fiecare-dintre-noi-Scene-dintr-o-casnicie.html	
13. Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://www.ziudevest.ro/scene-dintr-o-casnicie-un-spectacol-despre-frica-si-confuzia-din-cuplu-la-nationalul-din-timisoara/	
14. Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://adevarul.ro/blogurile-adevarul/dragostea-ca-un-camp-de-lupta-1695734.html	
15. Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://agenda.liternet.ro/articol/20719/Marian-Radulescu/Sacra-ardere-de-sine-Scene-dintr-o-casnicie.html	
16. Actriță, teatru, Și cail se împușcă, nu-i așa, TNT https://www.impactpress.ro/2020/01/08/spectacol-de-o-actualitate-zguduitoare-pe-scena-teatrului-national-din-timisoara-si-cail-se-impusca-nu-i-asa-cu-alina-ilea-si-catalin-ursu-in-rolurile-principale/	
17. Actriță, teatru, Și cail se împușcă, nu-i așa, TNT https://emotionaltheatral.wordpress.com/2020/02/06/si-cail-se-impusca-nu-i-asa-diana-mihai/	
18. Actriță, teatru, Și cail se împușcă, nu-i așa, TNT https://www.ziarulmetropolis.ro/si-cail-se-impusca-nu-i-asa-cea-mai-recenta-productie-a-teatrului-national-timisoara/	
19. Actriță, teatru, Și cail se împușcă, nu-i așa, TNT https://jurnalul.ro/cultura/teatru/si-cail-se-impusca-nu-i-asa-cea-mai-recenta-productie-a-teatrului-national-timisoara-832178.html	
20. Actriță, teatru, Povestea de iarnă, TNT https://www.radiotimisoara.ro/agenda-evenimente/povestea-de-iarna	
21. Actriță, teatru, Incredibil, TNT https://www.sursadevest.ro/premiera-teatrul-national-timisoara-vine-in-fata-publicului-cu-un-spectacol-incredibil/	
22. Actriță, teatru, Piața Roosevelt, TNT https://dunia.ro/piata-roosevelt-viata-adevarata-are-loc-fara-dumneavoastra/	
23. Actriță, teatru, Piața Roosevelt, TNT https://agenda.liternet.ro/articol/26315/Mihai-Brezeanu/E-minunat-Radu-Au-trecut-13-ani-si-9-zile-Piata-Roosevelt.html	
24. Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://agenda.liternet.ro/articol/25675/Mihai-Brezeanu/Jurnal-de-cavou-Povestea-acelor-oameni-care-intr-o-seara-s-au-adunat-in-jurul-unei-mese-la-FEST-FDR-2021.html	
25. Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://www.radiotimisoara.ro/agenda-evenimente/povestea-acelor-oameni-care-intr-o-seara-s-au-adunat-in-jurul-unei-mese-la-teatrul-national-timisoara	
26. Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://bookhub.ro/povestile-care-se-cer-spuse-altfel-povestea-acelor-oameni-care-intr-o-seara-s-au-adunat-in-jurul-unei-mese-teatrul-national-timisoara/	
27. Actriță, teatru-dans, Vocile orașului, TNT https://dunia.ro/vocile-orasului-pal-frenak-comunicare-corp/	
28. Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://locals.md/2021/povestea-acelor-oameni/	
29. Actiță, teatru-dans, Vocile orașului, TNT https://jurnalul.ro/cultura/teatru/vocile-orasului-central-park-un-spectacol-de-fren-ak-face	

punți-intre-cuvant-trup-si-universul-tacut-al-persoanelor-cu-deficiente-de-auz-886906.html	
30. Actriță, teatru, Aniversarea, TNT https://lateatru.eu/aniversarea-teatrul-national-din-timisoara/	
31.Interviu Dunia Blog https://dunia.ro/nu-e-la-radio-nu-e-la-televiune-domnelor-si-domnilor-alina-ilea-in-social-media/	
32.Actriță, teatru, Povestea acelor oameni..., TNT https://dailymagazine.ro/2023/02/14/povestea-aceilor-oameni-care-intr-o-seara-s-au-adunat-in-jurul-unei-mese-in-deschiderea-programului-cultural-timisoara-2023-capitala-europeana-a-culturii	
33.Actriță, teatru, Adevărul, TNT https://www.impactpress.ro/2023/11/24/o-noua-premiera-la-teatrul-national-din-timisoara-spectacolul-adevarul-cu-vedetele-alina-ilea-si-matei-chioariu-in-prim-plan/	
35.Actriță, teatru, Durerea fantomă, TNT https://www.impactpress.ro/2022/05/04/premiera-rol-principal-pentru-actrita-alina-ilea-in-spectacolul-durerea-fantoma-pus-in-scena-de-teatrul-national-din-timisoara-p/	
36. Actriță, teatru, Aeroport, TNT https://emotionaltheatral.wordpress.com/2018/11/06/a-eros-dana-spac/	
37.Actriță, teatru-dans, Prin vis, TNT https://emotionaltheatral.wordpress.com/2015/12/04/un-spectacol-cadou-dana-spac/	
38.Actriță, teatru, Scene dintr-o căsnicie, TNT https://emotionaltheatral.wordpress.com/2016/03/12/fara-anestezie-pe-cord-deschis-daniela-ratiu/	
39.Actriță, musical, Frumoasa și Bestia, TNT https://emotionaltheatral.wordpress.com/2015/10/04/doar-frumusete-laura-moisei/	
40.Interviu Daily Magazine https://dailymagazine.ro/2018/05/23/exclusiv-interviu-alina-ilea-teatrul-national-timisoara-sa-crezi-in-meritocratie-a-devenit-astazi-o-provocare	
41. Interviu Teatru pentru Tine https://teatrupentrutine.ro/2017/11/07/cu-alina-ilea-despre-experienta-dramalogue/	
42.Interviu Publimix https://publimix.ro/blog/caleidoscop/Ziua-Mondiala-a-Teatrului	
43.Actriță, radio https://timisoara2023.eu/en/news/minutul-de-poezie-timisoara-setează-frecvențele-pe-poezie-contemporană/	
44. Actriță film, TIFF https://www.campuscluj.ro/stiri/989-10-actori-talentati-din-teatrele-din-romania-vor-avea-parte-de-expunere-de-intalniri-cu-publicul-presa-si-specialistii-la-tiff.html	
45.Actriță, film, Turnul #următorul nivel, Teatrul Basca https://www.opiniatimisoarei.ro/basca-la-inaltime-prima-productie-la-granita-dintre-teatru-si-film-in-format-video-360-din-timisoara-premiata-la-premiile-afcn/19/05/2022	
46.Actriță, film, Copacul, Teatrul Basca https://stiridetimisoara.ro/copacul-treeoflife-inc-o-noua-productie-in-format-vr-si-video-360-filmari-in-biserica-din-ofsenita_46478.html	
47.Actriță, film, Casa din copac, lungmetraj https://dailymagazine.ro/2019/03/12/casa-din-copac-lung-metrajul-realist-despre-mediul-familial-romanesc	
48.Regizor, teatru, Foamea, Teatrul Basca https://www.teszt.ro/teszt-ro/teszt-2024-ro/blog-2024-ro/lapte-dragoste-i-tensiune	
Total punctaj I22	144 p.

Timișoara
31.05.2024

Candidat
drd. Ilea Alina

