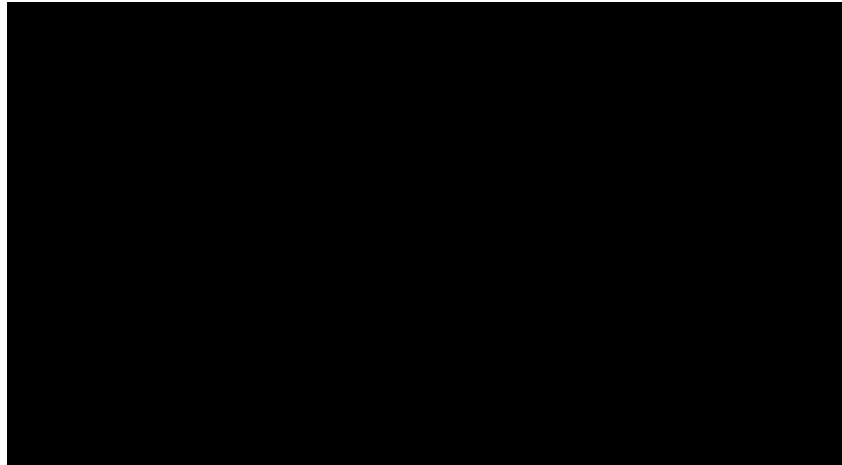


INFORMAȚII PERSONALE

Constantin Tovarnițchii



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Februarie 2024 - prezent

Cadru didactic asociat

Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara

Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223

Sectorul de activitate -Teatru

Cursuri:;Antrenamentul expresiei corporale. Arta Actorului de Film. Introducere în arta regiei

Octombrie 2018-februarie 2024

Asist. Univ. Drd.

Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara

Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223

Sectorul de activitate - Teatru

* Desfășurarea cursului „Antrenamentul expresiei corporale. Arta Actorului de Film”

Mai 2024

ERASMUS+ Mobilități de Predare și Formare, la Athanor Akademie für Darstellende Kunst
Passau, Germania

Octombrie 2022

Articol științific: Adaptation and Continuation Born from Our Non Recognition of Abandonment
<https://doi.org/10.46522/S.2022.S1.13>

Aprilie 2022

UNITA / ERASMUS+ Mobilități, de predare, Universite de Pau des Pays de L'Adour, Franța

Martie 2021

Participare cu lucrarea *Adaptare și continuare născute din nerecunoașterea abandonului* la
Music and Art in Pandemic International Conference, 2021, Universitatea de Arte Târgu –
Mureș

Ianuarie 2021

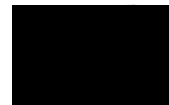
Câștigător Grant Didactic - UVT Teaching & Learning Brand

Octombrie 2020

Participare cu lucrarea *Drumul către mine însumi*, la **Conferința națională a doctoranzilor
din Consorțiul Universitaria pentru domeniile Filologie, Istorie, Teologie, Studii**

culturale, Filosofie, Arte vizuale, Teatru, Muzică, Ediția a III-a, 2020 - online, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara,

Articol științific: *Thoughts on the Actor's Craft*, în: DramArt nr. 8/2019, ISSN-L-2285-9969, pp.145-152

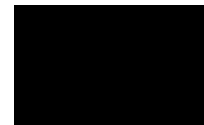


Regie

- Martie 2024** „**Silence in Arts**” (proiect **Art Beyond Borders** finanțat de Centrul de Proiecte Timișoara)
- Iunie 2023** **Asistent regie, „Exod”**, regizor Oskaras Korsunovas, Teatrul Național Timișoara
- Octombrie 2022** „**O poveste încâlcită**”, spectacol de mișcare, prezentat în cadrul Zilelor de Teatru ale Românilor din Voivodina, Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară, Nicolinț, Serbia
- Septembrie 2022** „**Aeroport**”, spectacol stradal - Piața Libertății, producție a Festivalului Flight / Sunlight, Timișoara
- August 2022** „**Vegy story în Țara lui Ba da, Ba nu!**”, Asociația Culori cu suflet, proiect finanțat de Centrul de Proiecte Timișoara, prin Programul *Impuls în comunitate*
- Iunie 2022** „**Cerere în căsătorie**”, spectacol prezentat în cadrul Zilelor de Teatru ale Românilor din Voivodina
- Februarie 2022** „**Puf Buf**” spectacol realizat cu copiii de la centrul de Educație Incluzivă „Constantin Pufan” din Timișoara, în cadrul proiectului „Dincolo de cuvinte” derulat de Asociația Solidart și finanțat prin programul „În stare de bine”, susținut de Kaufland România și implementat de Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile
- Iunie 2021** „**Steaua fără nume**”, Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară, Nicolinț, Serbia
- Iulie 2020** „**La Piazzeta Opereta**”, spectacol prezentat în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Studio din Târgu Mureș. Participanți: studenții Anului 3 de studiu FMT-UVT
- Mai-Iunie 2020** „**FMT- Homemade #EpisodPilot**”
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
 Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223
 Sectorul de activitate -Teatru
 * Conceperea, coordonarea și regizarea proiectului
- Mai-Iulie 2020** „**Casa de pe graniță**”
Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară Nicolinț, Serbia.
 Sectorul de activitate -Teatru
 * Conceperea, coordonarea și regizarea proiectului
- Mai-Iunie 2019** **Liberty Marahon**
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
 Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223
 * Coordonarea festivității deschidere închidere, activități stradale
- Mai-Iunie 2019** „**Pisica verde**”
Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară Nicolinț, Serbia.

Sectorul de activitate -Teatru

* Conceperea, coordonarea și regizarea proiectului



Noiembrie 2018-Noiembrie 2019

„Romeo și Julieta” Gala U.V.T. Musical - fragment

Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara

Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223

* Coordonarea și regizarea

Coordonator

Februarie – martie 2024

Atelier de expresie corporală și mișcare scenică în cadrul proiectului Art Beyond Borders finanțat de Centrul de Proiecte Timișoara

Iulie 2023

Coordonator cursuri „Corpul actorului” și „Comunicare Non-verbală și abilități de prezentare” - West Summer School, Universitatea de Vest din Timișoara

Iunie 2023

Atelier „Comunicare Non-verbală și abilități de prezentare” în cadrul proiectului „Vorbește cu mine, despre mine!”, ediția a III-a, Asociația Culori cu suflet”, finanțat de Centrul Municipal de Cultură Arad prin Programul Tineret

Iunie 2022

Atelier „Comunicare Non-verbală și abilități de prezentare” în cadrul proiectului „Vorbește cu mine, despre mine!”, ediția a II-a, Asociația Culori cu suflet”, finanțat de Centrul Municipal de Cultură Arad prin Programul Tineret

Septembrie 2021

Coordonator curs „Comunicare non-verbală și abilități de prezentare”, Late Summer School, Universitatea de Vest din Timișoara (curs online) – cu participare internațională (Coreea de Sud, Japonia, China, Thailanda, Indonezia, Brazilia, Argentina, Croația)

Iunie 2021

Atelier „Comunicare Non-verbală și abilități de prezentare” în cadrul proiectului „Vorbește cu mine, despre mine!”, ediția I, Asociația Culori cu suflet”, finanțat de Centrul Municipal de Cultură Arad prin Programul Tineret

Decembrie 2020

Atelier de mișcare și cercetare scenică, coordonat la Teatrul Merlin din Timișoara. Participanți, actorii angajați și colaboratori ai Teatrului Merlin

Noiembrie 2020

Atelier de Commedia Dell’Arte, susținut la Festivalul Intenational de Teatru Studio din Târgu Mureș. Participanți, studenți actori ai școlilor de teatru din diferite țări

August 2020

Asistent manager și coordonator logistică , IzolArt Fest (festival independent de teatru și muzică, desfășurat în enclava culturală Ciclova – Ilidia – Socolari – Potoc, jud. Caraș – Severin)

Iulie, 2019

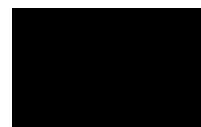
Coordonator logistică – SocolArt, incubator cultural, desfășurat la Socolari, jud. Caraș – Severin)

Iulie, 2019

Coordonator logistică – Oravița 202/Showcase Centenar, festival de teatru desfășurat la Oravița, jud. Caraș – Severin.

Septembrie 2019

Coordonator logistică – Versus/Showcase Centenar, festival de teatru desfășurat la Râmnicu Vâlcea, jud. Vâlcea.



Teatrul Național Timișoara
str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086
Mai 2018 și 2019 Sectorul de activitate –Teatru
*Coordonator de atelier cu actorii trupei Teatrului Național din Timișoara

Regizor
Teatrul Național Timișoara
Mai 2018-Decembrie 2019 str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086
Sectorul de activitate -Teatru

Actor colaborator
Teatrul Național Timișoara
Mai 2015-Prezent str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086
Sectorul de activitate -Teatru

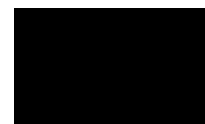
Noiembrie 2020 **Casa cu maimuțe**, Trupa de Teatru Basca. Proiect AFCN

Actor–Trainer
Essential Training & Consulting
Iunie 2015-Prezent Bulevardul Take Ionescu 29, Timișoara, Timiș
Sectorul de activitate -Training
* Tehnici de actorie în comunicarea non-verbală și abilități de prezentare

Septembrie 2013-Ianuarie 2014
2011
2008 **Cadru didactic asociat**
York University, Film Department, Toronto,
4700 Keele Street, Toronto, Ontario, Canada
Sectorul de activitate -Teatru
Acting for Non-Majors: Clasa de Actorie (THEA 1520)
Workshop-Guest lecturer: Clasa de Actorie si Regie.(3180)
Workshop-Guest lecturer: “Character exploration and improvisation, Acting On-Camera”

Ianuarie-Martie 2008 **Actor-Instructor**
Cirque du Soleil, Montreal
8400, 2nd Avenue, Montréal, Québec, Canada

Sectorul de activitate – Circ * Dezvoltarea personajelor în disciplinele de circ



Iunie 2007–Septembrie 2013

Actor colaborator

Modern Times Stage Company, Toronto
1 Wiltshare Avenue, Toronto, Ontario, Canada
* Sectorul de activitate -Teatru

Septembrie 2006-Mai 2007

Instructor

M.S.O.P.A.
Montreal School of Performing Arts
1090 Avenue Greene, Westmount, Québec, Canada
Sectorul de activitate - Teatru
* Desfășurarea cursului „Mimă, mișcare scenică, improvizație ”

Aprilie 2005 - Decembrie 2006

Actor colaborator

Theatre L'Utopie, Montréal
Sectorul de activitate -Teatru
* Diverse ateliere de specialitate

Septembrie–Noiembrie 2003

Actor colaborator

Teatrul Pygmalion
Alser Str. 43, 1080 Wien, Austria
Sectorul de activitate -Teatru

Cadrul didactic

Școala de Teatru Pygmalion
Alser Str. 43, 1080 Wien, Austria
* Mișcare,scenică lupte scenice, improvizație comică și lucrul cu masca în Comedia dell'Arte

Iunie 1996-Decembrie 2003

Actor

Teatrul Național Timișoara
str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086
Sectorul de activitate -Teatru

Octombrie 1999-Iunie 2000

Cadru didactic asociat

Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223
Desfășurarea cursului „Improvizație, mișcare scenică și lupte scenice“

Sectorul de activitate - Teatru

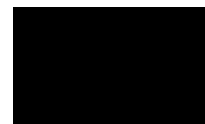
Ianuarie-Martie 1994

Actor-Clown

Cercul de Stat Chișinău

Bd. Renașterii Naționale 7, Chișinău, R. Moldova

Sectorul de activitate - Circ



EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2024 Obținerea titlului de doctor – Ordinul Ministrului Educației nr. 4355/30.04.2024

1990-1995 Diplomă de licență

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova

Facultatea de Teatru

Specializarea Regie, Actorie

ATELIERE SI CLASE DE SPECIALITATE

2006-2007	Fonetică - limba franceză , Conservatory of Dramatic Arts, Montréal
	Mimă, Improvizație , Jean Asselin, Montreal, Étienne Decroux School
2010-2011	Joc în fața camerei , Method acting, Alan C. Peterson, Toronto
2009	Hamlet Zar Vahid Gossun, Odin Theatret, Denmark
2008	Teatru mișcare Soheil Parsa, Modern Times Stage Co., Toronto
2008	Atelier de Arte Marțiale Kalaripayattu G. Sathyanarayanan din India (Montréal)
2007	Improvizație pe Mișcare , Andrew Hammerson, din United Kingdom (Montréal)
2006	Pantomimă , Jean Asselin, Ecole du Mime (Montréal)
2004	Curs de clown , Nicolas Cantin, Ecole National du Cirque (Montréal)
2002	Pantomimă , Laurent Decole from France (România)
2000	Comedia dell'Arte , Piccolo Theatre Milan from Italy (România)
1994-1995	Lupte Scenice , Adrian Pavlovschi din România (R. Moldova)
1990-1993	Arta Actorului , Școala de teatru Shukin Moscova (Russia)

ROLURI ÎN TEATRU (selectie)

(Titlul)

(Rolul)

(Regizor, Teatrul)

Exod	Șofer/Soarta	Oskaras Korsunovas, Teatrul Național Timișoara
Ce-am avut. Ce ne-au dat	Vladimir	Alex Mihăescu, Teatrul Basca Timișoara
Animal Crossing	Sandu	Victor Dragoș, Teatrul Basca Timișoara
Tumul	Titi	Alex Mihăescu, Teatrul Basca Timișoara
Rinocerii	Di. Papillon	Tompa Gabor, Teatrul National Timisoara
Si caii se impusca...	Boris	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Incredibil	Anton	Leta Popescu, Teatrul National Timisoara
Cercurile încrederii	Sergiulica	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
De ce iubim femeile	Barmanul	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Căpcăunii sacri	Alfred	Sabin Popescu, Teatrul National Timisoara
Hamlet	Actor	Ada Lupu Hausvater T. National Timisoara
Profu de religie	Profesorul	M. Lichiardopol, Teatrul Merlin, Timisoara
Meteorul	Inspectorul	MihaiManiutiu, Teatrul National Timisoara
Boborul	PopaNaie	Sabin Popescu, Teatrul National Timisoara
The Lesson	Maid	Soheil Parsa, Modern Times Stage, Canada
Hallaj	Caliph	Soheil Parsa, Modern Times Stage, Canada
Mr. Leonida faces the reaction	Efimita	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
Ma couleur est verte, mon cœur..	Roberto	Marilda Carvalho, Lusodramas, Canada
One Night in Berlin	Lukas	Liesl Barrell, Fringe Montreal, Canada
Moliere en Hiver	Basque	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
La Parlerie des mercenaires	Sosie	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
Amerika/Kafka	K. Rossmann	Geirun Tino, Pygmalion Theatre, Austria
Bent	SS Captain	Eli Malca, Teatrul National Timisoara
The Force of Habit	Clown	Ulf Duckellman, Teatrul National Timisoara
Diavolul	Louis XIII	Laszlo Keszeg, Teatrul National Timisoara
Ubu Rege	Vipusca	Stefano de Luca, Teatrul National Timisoara
Rapirea Sabelor	Sabin	Beatrice Bleont, Zsambeki Theatre, Hungary
As You Like it	Charles	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Eu cand vreau să fluier....	Ursul	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Cerșetorul	Male Nurse	Beatrice Bleont, Teatrul National Timisoara
Femeia in Roșu	Traian	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara

ROLURI ÎN FILM (selectie)

(Titlu)	(Rolul)	(Regizor/ Casa de productie)
Nikita	Prison guard	Nikita Films/ Nick Copus
Warehouse 13	Custom agent	Universal Network Tv/Chris Fisher
The Transporter	Assassin	Atlantique Prod. / Bruce McDonald
Combat Hospital	Romanian MP	ABC/SHAW/Lain B. MacDonald
Flashpoint	Kohl	CTV/CBS/ Kelly Makin
The balcony affair	Stefan	Bravo Fact/ Jamie Cussen
Living in your car	Lech	HBO Canada/Shawn A. Thompson
The Border	Edik	CBC/ Phil Earnshaw
Noon	Kopa	Film K. Optik/ Dan Popa
Jon Dore Television Show	Writer	Comedy Network/M. Hawkins
Victor VladDelamarina	Umbra	TVR Timisoara
Las Fierbinți	Titel	Frame Film / ProTV

VIDEOCLIPURI

2020 Rolul Albinos Impact Music Project
 2018 Rolul Masca Implant Pentru Refuz
 2004 Realm of the Green Grass, Thy Weils



COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Româna

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2
Franceză	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	B1/2
Rusă	C1/2	C1/2	C1/2	B1/2	B1/2

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie și prin meseria de actor-regizor-profesor.

