

## **Referat privind necesitatea organizării concursului pentru postul didactic de asistent poz. 54 din cadrul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării**

### **1. Necesitatea ocupării postului în contextul realizării obiectivelor din planul de dezvoltare al facultății**

Ocuparea postului de asistent este impusă de nevoia Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării de a crește numărul de cadre didactice abilitate să desfășoare activități didactice, mai mult de jumătate din orele din statul de funcții al DFSC reprezentând ore cuprinse în posturi vacante. Un alt argument îl constituie nevoia formării de specialiști conectați la nevoile actuale reale ale societății și creșterea calității programelor academice destinate menținerii și amplificării reputației Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara. Această necesitate se află în perfectă corelație cu obiectivele Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării și ale Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, în baza cărora pot fi definite următoarele direcții de acțiune:

- a. Creșterea, promovarea și formarea unor specialiști de prim rang, punând accentul pe inter- și multidisciplinaritate, în domeniul științelor comunicării, și al specializărilor: comunicare și relații publice, jurnalism, publicitate, media digitală și filosofie, cu o solidă educație profesională în spiritul valorilor fundamentale naționale, dar și europene;
- b. Constituirea într-un factor dinamizator în actualizarea și îmbogățirea orizontului profesional și de cunoaștere al absolvenților Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, al altor categorii de specialiști și cetățeni, prin activitatea de educație permanentă, sub toate formele ei;
- c. Construcția instituțională care să asigure un ciclu întreg de formare academică în domeniul științelor comunicării și al filosofiei prin consolidarea programelor de masterat existente, construcția unor noi astfel de programe, precum și cel mai important, prin consolidarea Școlii doctorale în domeniul Filosofiei și a Școlii doctorale în domeniul Științelor Comunicării, în care să funcționeze specialiști capabili să singularizeze învățământul academic din UVT în peisajul ofertelor la nivel național și regional;

- d. Transformarea Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării într-un pol care să concentreze și să consolideze valori în și dinspre comunitatea din Timișoara și cele din zona de vest a României, prin cooperarea cu parteneri din zonă/țară și parteneri internaționali;
- e. Contribuția la dezvoltarea complexă a zonei de vest a României, printr-un rol activ în transferul în ambele sensuri de cunoaștere între Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării / Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării și diversele organizații, instituții locale, regionale, naționale și internaționale, prin cercetare fundamentală aplicată;
- f. Formarea în cadrul Universității de Vest din Timișoara a unui centru sau pol de excelență în domeniul programelor oferite de către Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării;
- g. Dezvoltarea specializărilor: Jurnalism, Comunicare și Relații Publice, Publicitate, Media Digitală și Filosofie, respectiv ofertarea unor programe de masterat și formare continuă de cea mai înaltă calitate și constituite în acord cu nevoile pieței muncii.

## 2. Valoarea științifică ce se pretinde candidaților

Valoarea științifică ce se pretinde candidaților este exprimată în criteriile care se orientează în funcție de standardele minimale expuse de către CNATDCU. Candidatul trebuie să dețină titlul științific de doctor în domeniul filosofie și să satisfacă standardele și criteriile minime ale grilei CNATDCU pentru domeniul științele comunicării; studiile universitare de licență, master să fie realizate în domeniul filosofie.

Condițiile ce trebuie să fie îndeplinite pentru postul de profesor sunt cele precizate în:

- a) Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- b) Hotărârea Guvernului României nr. 1339 din 29.12.2023 privind aprobarea Metodologiei cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior;
- c) Hotărârea Guvernului României nr. 56 din 25 ianuarie 2024 pentru aprobarea Metodologiei cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, pentru învățământul superior;

- d) Ordinul Ministrului Educației Naționale și Cercetării Științifice nr. 6.129 din 20 decembrie 2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare;
- e) Ordinul comun al ministrului educației și al ministrului sănătății privind aprobarea modului de acordare a avizelor medicale pentru exercitarea funcțiilor didactice de predare sau didactice auxiliare și a modelului de certificat medical pentru încadrarea într-o funcție didactică de predare sau didactică auxiliară din învățământul superior;
- f) Legea nr. 319 din 8 iulie 2003 privind Statutul personalului de cercetare-dezvoltare, cu modificările și completările ulterioare (Legea nr. 69 din 19 martie 2018);
- g) Regulamentele specifice și reglementările interne ale UVT

### 3. Perspectivele postului

Postul de asistent ce este propus pentru a fi scos la concurs cuprinde în structură patru discipline care, conform standardelor specifice de evaluare academică elaborate de ARACIS sunt prevăzute ca aparținând grupei de discipline obligatorii în programele de licență: Filosofie, Comunicare și Relații Publice, Jurnalism, Publicitate, Media Digitală, precum și trei discipline de specialitate pentru programul de licență: Filosofie. Aceste discipline academice, atât prin specificul lor, cât și prin particularizarea fișelor de disciplină, pot asigura singularizarea învățământului academic din cadrul Universității de Vest din Timișoara în peisajul ofertelor la nivel național și regional în domeniul specializărilor aflate în portofoliul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării. Prin natura materiilor vizate se urmărește astfel accentuarea vizibilității Departamentului, a programelor de licență și de masterat, prin promovarea acestora ca factori specifici unici care pot deveni puncte de atracție pentru viitori doctoranzi ai departamentului.

Având în vedere menținerea la un nivel constant a numărului de studenți la programele de licență și studii masterale, dar ținând cont și de înființarea și funcționarea Școlii Doctorale în Științele Comunicării și a Școlii Doctorale în Filosofie, se poate afirma sustenabilitatea financiară a postului de asistent pentru următorii ani. Astfel, Școala Doctorală în Filosofie are 17 doctoranzi, iar Școala Doctorală în Științele Comunicării, aflată în primul an de activitate, are 6 doctoranzi.

De asemenea, este de așteptat ca viitorul titular al postului de asistent să fie vizibil la nivel internațional din perspectiva activității de cercetare, de menținere a legăturilor cu mediul profesional.

Postul asistent 54 cuprinde 7 discipline obligatorii: *Etică*, la specializările de nivel licență: *Filosofie, Comunicare și Relații Publice, Jurnalism, Media Digitală, Publicitate*; *Istoria filosofiei antice* la specializarea *Filosofie*; *Istoria filosofiei medievale* la specializarea *Filosofie*; *Istoria filosofiei moderne* la specializarea *Filosofie*; *Aristotelism* (disciplină de specialitate) la specializarea *Filosofie*; *Platonism* (disciplină de specialitate) la specializarea *Filosofie*; *Introducere în imagologie* (disciplină de specialitate) la specializările *Publicitate, Filosofie, Comunicare și Relații Publice, Media Digitală*. Pentru specializările Departamentului de *Filosofie și Științe ale Comunicării* înmatriculăm anual peste 245 de studenți, iar la masteratele în limba română peste 50 de studenți echivalenți – ceea ce confirmă sustenabilitatea specializărilor, respectiv a disciplinelor cuprinse în post. Dat fiind nivelul de dezvoltare economică și socială a Regiunii de Vest, perspectiva postului asistent 52 este de cel puțin 5 ani, întărită de perspectivele de dezvoltare ale Școlilor doctorale, care vor contribui prin încasări la stabilitatea financiară a Departamentului și a Facultății în ansamblul ei.

#### **4. Numărul posturilor existente deja în aceeași specialitate**

Având în vedere că ultimele vizite ARACIS au constatat un deficit semnificativ de personal la nivelul departamentului, s-a hotărât ca în anul universitar 2023-2024 să fie scoase la concurs 1 post de conferențiar (examen de promovare) și 3 posturi de asistenți care să preia din orele vacante, respectiv să contribuie la consolidarea profilului de cercetare al departamentului. În anii următori vor mai fi scoase la concurs posturi de asistent, putând fi astfel fructificate și rezultatele de cercetare ale doctoranzilor din domeniile programelor de licență oferite de DFSC, dar și posturi de lectori, conferențieri și de profesori pentru a consolida baza de posturi a DFSC.

Disciplinele postului propus pentru examenul de promovare se adresează domeniului filosofie, dar are și discipline comune cu domeniul științelor comunicării, după cum am menționat, pentru specializările: *Filosofie, Jurnalism, CRP, Publicitate și Media Digitală*. Numărul posturilor corespunzătoare specializărilor în domeniile gestionate de DFSC, se prezintă în Statul de funcții al Departamentului de *Filosofie și Științe ale comunicării* din cadrul PFC a UVT după cum urmează:

		Științele comunicării	Filosofie
Titulari	Profesor	1	3
	Conferentiar	3	0
	Lector	14	3
	Asistent	2	0

Vacante	Profesor	0	0
	Conferentiar	1 (scos pentru examen de promovare în cariera didactică)	0
	Lector	20	4
	Asistent	2	1

**5. Analiza statistică pe ultimii 3 ani privind evoluția numărului de candidați și de studenți înmatriculați la programele de studii unde se desfășoară activitățile din cadrul posturilor scoase la concurs sau pentru care se organizează examen de promovare în cariera didactică, după caz**

	Filosofie	CRP	Publicitate	Jurnalism	Media digitală	MMRP	CMCS	PCC
2021-2022	41	173	97	109	202	42	32	32
2022-2023	34	153	99	105	246	47	26	35
2023-2024	32	146	113	95	264	66	25	32

**6. Strategia de dezvoltare a resurselor umane, inclusiv situația pensionabililor în următorii 5 ani**

Conform datelor primite de la Serviciul de Resurse Umane din cadrul Universității de Vest din Timișoara, în următorii 5 ani se vor pensiona 3 profesori și 1 lector care activează în cadrul DFSC.

Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării depune eforturi constante să se adapteze cererii pieței forței de muncă, de aceea acestea sunt canalizate și spre a aduce profesioniști cu

experiență relevantă pentru disciplinele prinse în programa specializărilor din cadrul departamentului. Strategia de dezvoltare a resurselor umane vizează păstrarea mediei de vârstă a cadrelor didactice din cadrul departamentului la un nivel scăzut, pentru a asigura dinamica și adaptabilitatea la nevoile studentului.

Directorul de departament acordă o atenție deosebită monitorizării calității procesului didactic și prevenirii eventualelor abateri prin următoarele instrumente:

- planuri operaționale - prin care se vor urmări încadrarea în termene și succesiunea activităților;
- centralizarea evaluării activității didactice de către studenți;
- organizarea de întâlniri permanente și nepermanente cu membrii colectivului didactic.

#### **7. Strategia cercetării științifice a departamentului/școlii doctorale și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii**

Una dintre principalele direcții de dezvoltare vizate de departament este creșterea vizibilității rezultatelor din cercetare obținute de membrii săi în mediul științific și profesional. În acest sens, viitorul ocupant al postului de asistent va contribui la obținerea de rezultate valoroase prin publicarea de monografii, cărți și articole științifice originale în jurnale și reviste de prestigiu, indexate în baze de date internaționale, dar prin diseminarea și promovarea rezultatelor cercetării științifice în societate – acest aspect contribuind la consolidarea imaginii Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, dar și a Universității de Vest din Timișoara în ansamblul ei.

## **STRATEGIA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ A DEPARTAMENTULUI DE FILOSOFIE ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII**

### **1. Preambul**

Planul strategic de cercetare științifică în cadrul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării se înscrie în linia generală a strategiilor în domeniul cercetării și inovării asumate de Universitatea de Vest din Timișoara. Dinamicile socio-economice recente obligă la

o reconsiderare a rolului cercetării astfel că misiunea universității (văzută ca un catalizator al transformărilor benefice în societate și sursă a inovării) devine crucială într-un asemenea context. În mod tradițional cercetarea este strâns legată de mediul academic nu doar în ceea ce privește infrastructura specifică, ci și prin dimensiunea formativă pe care o presupune. Strategiile și planurile cadru ce vizează domeniul cercetării reprezintă din multe puncte de vedere intersecția politicilor publice, voinței politice și capitalului uman. Aceștia li se adaugă un cadru economic stimulat și, lucru foarte important, tradiția unor comunități științifice solide.

Societatea viitorului va fi o societate a cunoașterii și inovației. În acest sens stau mărturie principiile și obiectivele asumate la nivel european<sup>1</sup> precum și capacitatea de sincronizare a societății cu sensurile progresului. Pentru România (ca parte a comunității de valori europene) sincronizarea strategiilor de cercetare cu obiectivele comunitare constituie nu doar un deziderat asumat politic, ci mai degrabă o necesitate istorică. Acestea este de fapt și motivul pentru care domeniul cercetării, dincolo de valențele sale tradiționale, trebuie să devină o sursă a schimbărilor structurale în societate.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara și-a stabilit ca prioritate alinierea la standardele de calitate impuse de cele mai prestigioase instituții de învățământ superior și cercetare de la nivelul Uniunii Europene.

La nivelul facultății se desfășoară procese educaționale conform reformei *Bologna*, structurând oferta educațională pe trei cicluri: studii universitare de licență, studii universitare de masterat și studii doctorale. În acest sens, s-au creat toate premisele instituționale pentru o bună desfășurare a activității.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării a introdus normele prevăzute de ARACIS pentru ridicarea continuă a calității în activitatea educativă și de cercetare. De asemenea, s-a trecut la educația centrată pe student. Una dintre preocupările permanente ale conducerii facultății și a departamentelor din facultatea noastră rămâne managementul performant al calității în toate domeniile de activitate.

Strategia de cercetare a Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării este parte integrantă a strategiei Universității de Vest din Timișoara. Liniile de forță ale cercetării științifice din facultatea noastră sunt trasate conform documentelor privind cercetarea adoptate la nivel european, conform cerințelor naționale și locale, aplicate specificului domeniilor de

<sup>1</sup> Cf. European Commission, (Directorate-General for Research and Innovation), „Open Innovation, Open Science, Open to the World - a vision for Europe”, 2016, p.55. <https://bit.ly/3DhOtmR>

activitate ale facultății noastre. Strategia de cercetare din cadrul facultății noastre pornește de la identificarea unor domenii de nișă, care pot produce o contribuție reală la fondul universal al cunoașterii.

Obiectivul final al strategiei de cercetare este propulsarea facultății noastre în topul celor mai productive centre de cercetare pe domeniile Științele Comunicării și Filosofie.

## 2. Situația actuală a cercetării științifice

Din punct de vedere instituțional, cercetarea științifică în cadrul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, se desfășoară la nivelul celor două departamente: Departamentul de Științe Politice și Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării. Un rol important îl joacă centrele de cercetare existente în structura facultății:

- Centrul de Studii Europene Alcide de Gasperi (CSE-AG)
- Center for Eastern European Film and Media Studies (CEEFMS)
- Institutul de cercetări social-politice (ICSP)
- Centrul de cercetare în Studii Africane UBUNTU.

Cadrele didactice din facultatea noastră au desfășurat o activitate de cercetare susținută, materializată în câștigarea unor granturi naționale și internaționale, publicarea de cărți în edituri prestigioase, de articole în reviste cotate la nivel național și internațional etc. De asemenea, membrii facultății noastre au participat la numeroase manifestări științifice din străinătate sau din țară. Numeroși membri ai facultății noastre sunt membri ai unor asociații profesionale și instituții de cercetare sau fac parte din redacțiile unor reviste de specialitate. De asemenea, au fost publicate articole în revista *Deliberatio* a Institutului de Cercetări Social-Politice. Unele realizări ale membrilor facultății au fost premiate la nivel național.

Studentii, masteranzii și doctoranzii au fost antrenați, în diferite moduri la activitatea de cercetare științifică. În acest scop, aceștia au fost cooptați în echipe de cercetare care au câștigat granturi naționale de cercetare. De asemenea, studenții au participat la sesiuni de comunicări științifice sau sunt membri în diferite cercuri științifice. Studenții, masteranzii și doctoranzii facultății sunt încurajați să își publice lucrările științifice în reviste, precum *Sfera publică* – o publicație academică dedicată tinerilor cercetători.



### 3. Direcții ale activității de cercetare științifică

Principalele direcții de cercetare științifică la nivelul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării sunt configurate pornind de la structura departamentală și de profilul academic al membrilor săi. Liniile principale de cercetare sunt împărțite echilibrat pe cele două domenii esențiale existente în departament (după cum se poate observa în tabelul de mai jos) iar infrastructura de cercetare specifică favorizează o dezvoltare sustenabilă a acestora.

1.	Filosofie contemporană românească și europeană	Prof.dr. Claudiu Mesaroș, Prof. dr. Florin Lobonț, Conf. dr. Iasmina Petrovici, Lect. dr. Ioan Buș, Asist cercet. dr. Armand Voinov
2.	Logică și filosofia științei	Prof. dr. Gheorghe Clitan, Prof. Dr. Ionel Narița, Lect. dr. Octavian Repolschi, Lect. dr. Adrian Briciu,
3.	Științele comunicării și relații publice	Prof. dr. Ionel Narița, Conf. dr. Ileana Rotaru, Conf. dr. Iasmina Petrovici, Lect. dr. Oana Gabor, Lect. dr. Codruța Simionescu, Lect. dr. Simona Bader, Lect. dr. Corina Sîrb, Lect. dr. Ioana Vid, Lect. dr. Anamaria Filimon-Benea, Lect. dr. Silvia Fierăscu, Lect. dr. Laura Malița, Lect. dr. Maria Micle, Lect. dr. Tamara Petrova, Asist dr. Bianca Drămnescu, Asist cercetare drd. Manuela Anghelescu, Dr. Alexandru Râță, Drd. Vlad Ungar.
4.	Mass-media și jurnalism european	Lect. dr. Ciortea Neamțiu Ștefana, Lect. dr. Adina Baya, Lect. dr. Anamaria Filimon-Benea, Conf. dr. Lucian Vasile Szabo, Lect. dr. Ioana Vid, Lect. dr. Alexandru Condrache, Asist. dr. Ionuț Suci, Dr. Alexandru Râță, Drd Vlad Ungar.
5.	Publicitate și reclamă în societatea de consum	Prof. dr. Gheorghe Clitan, Lect. dr. Oana Barbu-Băneș-Kleisch, Lect. dr. Maria Micle, Lect. Dr. Ioana Vid, Lect. dr. Simona Bader, Asist dr. Bianca Drămnescu, Asist. dr. Ionuț Suci, Drd. Dan Cardaș.

La nivel departamental există preocupări consistente pentru sfera cercetării, întregul colectiv fiind angrenat punctual în diverse proiecte. Asemenea preocupări s-au materializat de-a lungul vremii în rezultate de mare vizibilitate academică promovând imaginea departamentului

în plan regional, dar și internațional. De remarcat faptul că Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării al Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării are o structură ce permite abordările interdisciplinare ale diferitelor proiecte avute în vedere.

#### **4. Obiective strategice ale activității de cercetare științifică**

1. Elaborarea de proiecte de cercetare prin care să fie accesate fonduri destinate cercetării la nivel european sau național;
2. Promovarea cercetării interdisciplinare prin colaborare între specialiști în diferite domenii din cadrul facultății sau cu specialiști din exterior;
3. Elaborarea de proiecte în colaborare de cercetare cu mediul economic și social;
4. Implicarea mai accentuată în viața economică, politică și socială națională și regională prin adoptarea unor teme de cercetare adecvate;
5. Constituirea unor structuri instituționale proprii care să servească cercetării științifice;
6. Ameliorarea circulației informației asupra programelor de finanțare a cercetării;
7. Consolidarea rolului comisiei de cercetare; creșterea implicării structurilor administrative destinate cercetării;
8. Antrenarea studenților, masteranzilor și doctoranzilor în activitatea de cercetare științifică;
9. Creșterea vizibilității rezultatelor cercetării prin diversificarea mijloacelor de valorificare a acestora;
10. Creșterea nivelului de recunoaștere a publicațiilor proprii;
11. Programele de masterat și doctorat vor fi prevăzute cu propriile programe de cercetare.

#### **5. Mijloace de realizare a obiectivelor strategice**

1. Utilizarea cadrului oferit de centrele de cercetare;
2. Lansarea de noi publicații de profil pentru a facilita valorificarea rezultatelor cercetării științifice;
3. Organizarea de manifestări științifice la nivel local, național și internațional; continuarea manifestărilor cu un caracter periodic;
4. Diversificarea activităților legate de cercetarea și creația științifică;
5. Elaborarea la nivelul departamentelor a unor grile prin care activitatea științifică să fie cuantificată corect;
6. Continuarea activității de publicare a unor manuale, monografii, tratate de specialitate;

7. Încurajarea participării membrilor facultății la diferite manifestări științifice din țară și străinătate;
8. Organizarea de cercuri studențești prin care studenții și masteranzii să fie antrenați în activități de cercetare științifică;
9. La nivelul fiecărui masterat se vor planifica activități concrete de cercetare științifică;
10. Masteranzii și doctoranzii vor fi incluși în proiecte de cercetare cu scopul obținerii de granturi la nivel național și european;
11. Întărirea colaborării cu diferite instituții de cercetare, de pildă, cu filiala locală a Academiei Române;
12. Intensificarea programelor de mobilitate și schimb de bune practici la toate nivelurile: studenți, masteranzi, cadre didactice, personal administrativ;
13. Constituirea unor laboratoare de cercetare puternice, cu echipamente performante;
14. Constituirea de strategii de cercetare și planuri de cercetare la nivel de departamente, masterate și școală doctorală.

## 6. Concluzii

Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării al Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din Cadrul Universității de Vest, Timișoara s-a constituit încă de la înființare într-un veritabil pol al excelenței academice, calitatea actului pedagogic precum și sfera cercetării fiind deopotrivă păstrate la cele mai înalte standarde. Caracterul eterogen al preocupărilor în domeniul cercetării al membrilor săi a devenit cu timpul un avantaj strategic optimal corelat cu noile tendințe la nivel european dar și cu liniile generale trasate de UVT prin strategiile sale specifice<sup>2</sup>. Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării, prin forurile sale decizionale, a înțeles constant să încurajeze creația științifică atât la nivel individual cât și în ce privește diferitele grupuri de lucru care au demarat anumite proiecte de-a lungul vremii. Consecințele pozitive ale unei asemenea abordări s-au văzut deseori prin prisma indicatorilor specifici în domeniu: de la producția de carte până la cea de articole și accesarea de granturi ori alte forme de finanțare. Pe termen mediu și lung asemenea indicatori se doresc a fi sistematic îmbunătățiți (mai ales că există o tendință naturală de creștere și dezvoltare a departamentului). Pe termen scurt Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării își

<sup>2</sup> Vezi documentele cadru asumate de UVT la: <https://www.uvt.ro/cercetare/strategie-si-impact/strategia-uvt-privind-cercetarea/>

reafirmă disponibilitatea de a juca un rol relevant în peisajul academic de profil intern și extern, prin atenția acordată procesului de formare a unor noi generații de intelectuali și specialiști în domenii esențiale precum: Comunicare și Relații Publice, Jurnalism, Publicitate, Media Digitală, Filosofie. Este de la sine înțeles faptul că asemenea angajamente vor fi dublate de consolidarea unui profil științific autentic perfect calibrat pentru nevoile unei societăți din ce în ce mai complexe.

DFSC reprezintă o comunitate cu profil multi-disciplinar care înțelege constant să pună accentul deopotrivă pe cercetarea fundamentală și pe cea aplicată fără a se abate de la principiile fundamentale consacrate la nivel instituțional: libertatea creației științifice, respectarea standardelor etice, plus-valoarea comunitară și impactul internațional.

#### **8. Strategia de internaționalizare a departamentului/școlii doctorale și a programelor de studii gestionate de departament și modul în care ocupantul postului ar trebui să se integreze acestei strategii**

Data fiind integrarea României în Uniunea Europeană și existența sistemului de credite transferabile, internaționalizarea departamentului și a programelor de studii devine un imperativ. În acest sens, vor fi întreprinse o serie de acțiuni, unele țin de internaționalizarea în plan local, iar altele de internaționalizarea în plan global. Internaționalizarea în plan local se referă la îmbunătățirea prezenței în mediu virtual – traducerea site-ului în engleză și alte limbi de circulație internațională, implicarea activă a coordonatorului Erasmus+ de la nivelul departamentului în informarea studenților cu privire la oportunitățile de mobilitate existente, stabilirea de contacte cu reprezentanți ai universităților din străinătate în vederea primirii de studenți străini, organizarea de cursuri în limbi de circulație internațională. Viitorul ocupant al postului de asistent va trebui să contribuie la extinderea rețelei de universități cu care facultatea are acorduri de cooperare internațională, să valorifice rețeaua sa de contacte la universități din străinătate în vederea organizării de manifestări științifice comune, cu participare internațională, respectiv pentru pregătirea și implementarea de proiecte cu finanțare europeană în vederea creșterii calității procesului educațional și intensificării activității de cercetare.



54		Etică	FA/FFan:1	II	1 / 1	0	0	1	0,5	0,5
54		Etică	JL/FFan:1	II	1 / 2	0	0	1	1	1
54		Etică	PL/FFan:1	II	1 / 2	0	0	1	1	1
54		Introducere în imagologie	(2)+MDL/FFan:2+FL/FFan:3	II	2 / 1	0	0	1	0,5	0,5
54		Introducere în imagologie	(2)+PL/FFan:3+CR/PL/FFan:2	II	1 / 1	0	0	2	1	1
54		Istoria filosofiei antice	FA/FFan:1	I	0 / 1	0	0	2	1	1
54		Istoria filosofiei medievale	FA/FFan:1	II	0 / 1	0	0	2	1	1
54		Istoria filosofiei moderne	FL/FFan:2	I	1 / 1	0	0	1	0,5	0,5
54		Platonism	FA/FFan:1	I	1 / 1	0	0	1	0,5	0,5

### 13. Programa concursului, aferentă postului de asistent, poziția 54 din statul de funcții al Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării

#### Tematica probelor de examen

1. Argumentele nemuririi sufletului în Phaidon
2. Scopul practicării filosofiei la Platon
3. Recuperarea filosofiei inefabilului și ignoranței instruite la Nicolaus Cusanus
4. Teoria reamintirii la Platon și influențele ei asupra filosofiei moderne
5. Liberul arbitru și cauza răului la Sfântul Augustin
6. Atitudinile față de predicabilitatea lui Dumnezeu la Dionisie Areopagitul
7. Diviziunile părților filosofiei în Antichitate
8. Partile apologiei lui Socrate
9. Obiectul de studiu al imagologiei: Imaginație, Imaginar, Imaginal
10. Tipologia și dinamica imaginii
11. Despre un presupus drept de a minți la Immanuel Kant
12. Teoria etică a virtuții la Aristotel
13. Definițiile sufletului la Aristotel

**14. Extrase din procesele verbale ale ședinței Consiliului departamentului și ședinței Consiliului facultății în care au fost aprobate aceste poziții**

**Proces verbal încheiat în data de 20.03.2024, cu ocazia ședinței Consiliului Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării**

Directorul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării, doamna lect.univ.dr. Ioana Vid a convocat în termenul legal prevăzut, ședința consiliului departamentului, în regim de vot online.

Au participat colegii consilieri, domnul lect. univ. dr. Adrian Briciu, doamna lect. univ. dr. Corina Sîrb, doamna lect. univ. dr. Simona Bader, doamna lect. univ. dr. Adina Baya, doamna lect. univ. dr. Oana Barbu-Băneș-Kleisch. Domnul lect. univ. dr. Adrian Briciu a fost absent din motive întemeiate și comunicate doamnei director.

Doamna director a trimis spre consultare memoriile justificative pentru posturile din Statul de funcții al departamentului, posturi scoase la concurs în semestrul al doilea al anului universitar 2023-2024. Voturile sunt exprimate astfel:

Postul – Asistent 52 , este avizat cu 4 voturi de acord.

Postul – Asistent 53 , este avizat cu 4 voturi de acord.

Postul – Asistent 54 , este avizat cu 4 voturi de acord.

Postul – Conferențiar 8, este avizat cu 4 voturi de acord.

Director Departament de Filosofie și Științe ale Comunicării,

Lect.univ.dr. Ioana Vid





**HOTĂRÂRE nr. 11/2023-2029 din 21.03.2024**

**Cu privire la avizarea memoriilor pentru posturile scoase la concurs în semestrul al doilea al anului universitar 2023-2024.**

Emitent: Consiliului Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Consiliului Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, întrunit în ședința din data de 21.03.2024, ora 13:00, în regim de vot online, adoptă următoarea hotărâre:

**Se avizează memoriile pentru posturile scoase la concurs în semestrul II, al anului universitar 2023-2024, după cum urmează:**

Departamentul de Științe Politice  
Asistent universitar 33 – 13 voturi de acord  
Asistent universitar 34 – 13 voturi de acord  
Asistent universitar 35 – 13 voturi de acord  
Lector universitar 17 – 13 voturi de acord  
Profesor universitar 3 – 13 voturi de acord

Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării  
Asistent universitar 52 – 13 voturi de acord  
Asistent universitar 53 – 13 voturi de acord  
Asistent universitar 54 – 13 voturi de acord  
Conferențiar universitar 8 – 13 voturi de acord

Decan,

Lect.univ.dr.Alexandru JĂDĂNEANU



Data

Semnătura directorului de departament

21.03.2024



Aprobat, *Prof. Univ. Dr.*  
Marilen Gabriel PIRTEA

## FIȘA POSTULUI personal didactic

Anexă la Contractul Individual de Muncă nr.

### I. DATE PRIVIND IDENTIFICAREA POSTULUI

1. Numele și prenumele titularului:
2. Facultate: PFC
3. Departament: DSP
4. Denumirea postului: **ASISTENT UNIVERSITAR 54 Statul de funcții DFSC 2023-2024 / Cod COR: 231001**

### II. CONDIȚII SPECIFICE PRIVIND OCUPAREA POSTULUI

1. Studii specifice: superioare, conform Legislației și Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
2. Experiență: conform Regulamentului de ocupare a posturilor didactice
3. Competență managerială<sup>3</sup> (cunoștințe de management, calități și aptitudini manageriale)

### 4. SFERA RELAȚIILOR ORGANIZAȚIONALE

1. Ierarhice:
  - subordonat față de: **DIRECTOR DEPARTAMENT**
  - superior pentru: -
2. Funcționale: cadre didactice, departamentele administrative, organizații studențești;
3. Reprezentare: -
4. Sfera relațională:
  - internă - cu cadre didactice, departamentele administrative, organizații studențești;
  - externă - cu reprezentanți ai organismelor partenere Departamentului/ Facultății/Universității de Vest din Timișoara.

### IV. OBIECTIVELE SPECIFICE POSTULUI

Desfășurarea activităților didactice, de cercetare și a celor complementare, în concordanță cu misiunea și obiectivele Universității de Vest din Timișoara, urmărindu-se creșterea calității prestației didactice, a rigorii științifice, precum și perfecționarea pregătirii profesionale.

### V. ATRIBUȚII, RESPONSABILITĂȚI ȘI SARCINI SPECIFICE POSTULUI

A. Activități normate în statul de funcții – 16,00

I. Activități de predare, inclusiv pregătirea acestora

<sup>3</sup> Pentru funcțiile de conducere

1. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de licență
2. Cursuri aferente ciclului de studii universitare de master
3. Cursuri la forma studii academice postuniversitare
4. Cursuri la forma studii postuniversitare de specializare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii și pentru institutori
5. Cursuri de perfecționare postuniversitare, inclusiv cursuri de pregătire pentru examenele de definitivat sau dobândirea de grad didactic organizate pentru profesorii din licee, gimnazii și pentru institutori
6. Module de curs pentru formarea continuă
7 <sup>4</sup> . Cursuri la școlile de studii avansate (doctorate)
8 <sup>5</sup> . Cursuri organizate pentru pregătirea doctoranzilor
9. Alte cursuri (prelegeri) normate la forme moderne de învățământ universitar
<b>II. Activități de seminar, proiecte de an, lucrări practice și de laborator (inclusiv pregătirea acestora)</b>
1. Activități de seminar, complementare sau nu cursurilor enumerate la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ – 11,00
2. Îndrumarea realizării proiectelor de an, complementare sau nu cursurilor de la capitolul A.I., după caz, conform planului de învățământ
3. Lucrări practice și de laborator, conform cu planul de învățământ;
<b>III. Îndrumarea (conducerea) proiectelor de finalizare a studiilor, a lucrărilor de licență și de absolvire ( disertație) – 2,00</b>
<b>IV. Îndrumarea (conducerea) de proiecte de absolvire, de lucrări de disertație sau de absolvire pentru toate formele de pregătire postuniversitară, prevăzute în planul de învățământ</b>
<b>V. Activitate de practică productivă sau practică pedagogică (inclusiv pregătirea acestora)</b>
<b>VI<sup>6</sup>. Îndrumarea doctoranzilor în stagiul (activitate normată) și în poststagiul</b>
<b>VII. Conducerea activităților didactice artistice sau sportive (inclusiv pregătirea acestora)<sup>7</sup></b>
1. Cursuri de turism pentru studenți
2. Cursuri sportive pentru studenți sau copiii angajaților
3. Gimnastică aerobică
4. Antrenamente cu echipe reprezentative (atletism, jocuri sportive)
5. Îndrumarea loturilor sportive în timpul desfășurării competițiilor
6. Organizarea de crosuri sau alte manifestări sportive de interes universitar sau național
7. Îndrumarea formațiilor artistice de interes universitar
8. Organizarea manifestărilor artistice
<b>VIII. Activități de evaluare</b>
1. Evaluare în cadrul pregătirii prin doctorat <sup>8</sup> :
- Comisie concurs de admitere
- Comisie examen de doctorat
- Comisie susținere publică teza de doctorat, inclusiv de evaluare a tezei
- Evaluare referat de doctorat (prin participare la comisia de îndrumare)
2. Evaluare în cadrul concursurilor de admitere la toate formele de învățământ (inclusiv postuniversitar, altele decât doctoratul):
- Elaborare tematică și bibliografie

<sup>4</sup> Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

<sup>5</sup> Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

<sup>6</sup> Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

<sup>7</sup> În cazul facultăților de profil (Facultatea de Arte și Design, Facultatea de Educație Fizică și Sport, respectiv Facultatea de Muzică și Teatru)

<sup>8</sup> Dacă nu se regăsesc în Statul de funcții de la Școala doctorală

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comisie redactare subiecte</li> <li>- Comisie examinare orală</li> <li>- Comisie corectură teze</li> <li>- Corectură teste</li> <li>- Comisie supracorectură</li> <li>- Comisie contestații</li> <li>- Comisie concurs de admitere (organizare, modernizare)</li> <li>- Comisie supraveghere examen scris</li> </ul> <p><b>3. Evaluarea în cadrul activităților didactice directe la toate formele de învățământ (curs, seminar, proiecte de an, proiecte (lucrări) de finalizare a studiilor, lucrări de laborator) inclusiv:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluare și notare teme de casă/proiecte</li> <li>- Evaluare și notare examene parțiale</li> <li>- Evaluare și notare examen (test) final</li> <li>- Evaluare și notare teme (probleme) rezolvate acasă</li> </ul> <p><b>4. Evaluare și activități complementare în cadrul comisiilor de finalizare a studiilor universitare sau postuniversitare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare tematică și bibliografie</li> <li>- Comisie elaborare subiecte</li> <li>- Comisie examinare și notare</li> <li>- Comisie supraveghere probe scrise</li> <li>- Comisie corectură (supracorectură)</li> <li>- Comisie contestații</li> </ul>
<b>IX. Consultații (pentru toate formele conexe cursurilor de la capitolul A.I.)</b>
<b>X. Îndrumarea cercurilor științifice</b>
<b>XI. Alte activități – 1,00</b>
<b>XII. Admitere – 2,00</b>
<p><b>XIII. Activități privind promovarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar</b></p> <p><b>1. Definitivatul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare programe și bibliografie</li> <li>- Îndrumare și consultanță de specialitate și pedagogică</li> <li>- Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere, corectare și notare</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare (comisie)</li> <li>- Organizare examen</li> </ul> <p><b>2. Gradul didactic II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare programe și bibliografie</li> <li>- Consultanță și îndrumare (minimum două inspecții)</li> <li>- Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru testul de specialitate și metodică specialității</li> <li>- Supraveghere teză, corectare și notare</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru proba orală, examinare și notare</li> </ul> <p><b>3. Gradul didactic I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare tematică, elaborare subiecte, examinare și notare în cadrul colocviului de admitere</li> <li>- Îndrumare (minimum două inspecții)</li> <li>- Inspecție școlară specială pentru evaluarea de specialitate, metodică și pedagogică</li> <li>- Îndrumarea și evaluarea lucrării metodică-științifice</li> <li>- Participare la comisia pentru susținerea lucrării de grad (evaluare și notare)</li> </ul> <p><b>4. Concurs pentru ocuparea posturilor vacante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborarea tematicii și a bibliografiei</li> <li>- Comisie susținere examen</li> <li>- Comisie contestații</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comisie organizare concurs</li> <li>- Comisie supraveghere probe scrise</li> </ul>
<b>XIV. Activități privind pregătirea și promovarea cadrelor didactice din învățământul superior</b>
1. Concurs pentru ocuparea unui post de asistent universitar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Îndrumare metodică și științifică</li> <li>- Elaborare tematică și bibliografie</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru probele scrise, supraveghere teză, corectare și notare</li> <li>- Elaborarea subiectelor pentru probele orale, examinare și notare</li> <li>- Participare la proba practică și evaluare</li> </ul>
2. Concurs pentru ocuparea unui post de lector universitar (șef de lucrări) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Îndrumare metodică și științifică</li> <li>- Verificare dosar de concurs</li> <li>- Stabilire temă prelegere</li> <li>- Participare la prelegere publică</li> <li>- Evaluare</li> </ul>
3. Concurs pentru ocuparea unui post de conferențiar universitar sau profesor universitar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiză de dosar</li> <li>- Stabilire temă prelegere</li> <li>- Participare la prelegerea publică</li> <li>- Evaluare</li> </ul>
<b>B. Activități de pregătire științifică și metodică și alte activități în interesul învățământului – 12,00</b>
I. Pregătire individuală (autoperfecționare) – 4,00
II. Audierea unor cursuri sau parcurgerea unor module de curs. Parcurgerea completă a formelor postuniversitare de învățământ în domeniul de activitate sau într-unul complementar
III. Participarea la conferințe, simpozioane, congrese ș.a., organizate în domeniul de activitate principal sau în domenii interdisciplinare – 6,00
IV. Organizarea de congrese ș.a., în domeniul de activitate sau în domenii colaterale (complementare) – 2,00
V. Înființarea, amenajarea și modernizarea laboratoarelor, a stațiilor-pilot, a centrelor de excelență (cercetare), a aparaturii de laborator ș.a.
VI. Organizarea de schimburi academice între diferite universități din țară și din străinătate
VII. Participarea la programele internaționale la care România este parte
VIII. Perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
IX. Elaborarea de manuale, îndrumare, culegeri de probleme și de teste și a altor materiale didactice
<b>C. Activități de cercetare științifică, de dezvoltare tehnologică, activități de proiectare, de creație artistică potrivit specificului – 12,00</b>
I. Activități prevăzute în planul intern – 4,00
II. Activități în cadrul centrelor de cercetare din cadrul UVT – 3,00
III. Activități în cadrul centrelor de transfer tehnologic
IV. Elaborarea individuală de inovare sau invenție prevăzute în planul intern
V. Documentare privind oportunitățile de finanțare pentru proiecte de cercetare – 2,00
VI. Elaborarea tratatelor, a monografiilor și a cărților de specialitate prevăzute în planul intern – 3,00

## VI. ALTE SARCINI ȘI RESPONSABILITĂȚI

I. Atribuții pe linie managerială și a celor cu privire la sistemul de control managerial intern, așa cum sunt ele stipulate în reglementările interne ale Universității de Vest din Timișoara în ceea ce privește dezvoltarea sistemului de control intern managerial.
II. Respectarea prevederilor Cartei, Regulamentelor și celorlalte reglementări interne în vigoare în Universitatea de Vest din Timișoara;

III.	Respectarea obligațiilor privind prevenirea și protecția în domeniul securității și sănătății în muncă, prevenirea și apărarea împotriva incendiilor, așa cum sunt ele stabilite prin legislația din domeniu;
IV.	Participarea, la solicitarea Directorului de Departament/Decanului, la alte activități în interesul instituției;
V.	Răspunde în termen la solicitările de ordin administrativ, punând la dispoziția persoanelor responsabile, documentele, datele și informațiile solicitate, legate de activitățile în care acesta este implicat.
VI.	Verificarea zilnică (cu excepția vacanțelor și a concediului legal) a corespondenței electronice sosite pe adresa instituțională de e-mail.
VII.	În temeiul prevederilor art.39. alin. (2), lit.e) din Codul Muncii- republicat și a art.39. din Hotărârea nr. 355/2007 privind supravegherea sănătății lucrătorilor, salariatul este obligat să se prezinte la examenele medicale de supraveghere a sănătății la locul de muncă, conform planificării efectuate de către medicul de medicina muncii cu acordul angajatorului.
VIII.	Realizarea sarcinilor de ordin administrativ reglementate la nivelul universității sau atribuite de șeful ierarhic superior; legate de specificul postului cu respectarea repartizării echitabile a sarcinilor între posturi;
<i>– se pot detalia alte sarcini, atribuții, responsabilități, obiective și/sau termene stabilite nominal de către șeful ierarhic superior;</i>	

#### VII. RESPONSABILITĂȚI PRIVIND PROTECȚIA ÎN DOMENIUL SECURITĂȚII ȘI SĂNĂTĂȚII ÎN MUNCĂ

- În realizarea sarcinilor de serviciu are obligația de a respecta Normele de Tehnica Securității și Sănătății Muncii și P.S.I.;
- Trebuie să își desfășoare activitatea, în conformitate cu pregătirea și instruirea sa, precum și cu instrucțiunile primite din partea șefului ierarhic superior astfel încât să nu expună la pericol de accidentare sau îmbolnăvire profesională atât propria persoană, cât și alte persoane care pot fi afectate de acțiunile sau omisiunile sale în timpul procesului de muncă;
- Să utilizeze corect mașinile, aparatura, uneltele, substanțele periculoase, echipamentele de transport și alte mijloace de producție;
- Să utilizeze corect echipamentul individual de protecție acordat și, după utilizare, să îl înapoieze sau să îl pună la locul destinat pentru păstrare;
- Să nu procedeze la scoaterea din funcțiune, la modificarea, schimbarea sau înlăturarea arbitrară a dispozitivelor de securitate proprii, în special ale mașinilor, aparaturii, uneltelor, instalațiilor tehnice și clădirilor, și să utilizeze corect aceste dispozitive;
- Să comunice imediat șefului ierarhic superior și/sau lucrătorilor desemnați orice situație de muncă despre care au motive întemeiate să o considere un pericol pentru securitate și sănătate, precum și orice deficiență a sistemelor de protecție;
- Să aducă la cunoștință șefului ierarhic superior accidente deosebite de propria persoană;
- Să coopereze cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, atât timp cât este necesar, pentru a face posibilă realizarea oricăror măsuri sau cerințe dispuse de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari, pentru protecția sănătății și securității lucrătorilor;
- Să coopereze, atât timp cât este necesar, cu angajatorul și/sau cu lucrătorii desemnați, pentru a permite angajatorului să se asigure că mediul de muncă și condițiile de lucru sunt sigure și fără riscuri pentru securitate și sănătate, în domeniul său de activitate;
- Să își însușească și să respecte prevederile legislației din domeniul securității și sănătății în muncă și măsurile de aplicare a acestora;
- Să dea relațiile solicitate de către inspectorii de muncă și inspectorii sanitari.

#### VIII. DELEGAREA

Delegarea atribuțiilor aferente postului se face doar temporar, cu respectarea reglementărilor interne privind redistribuirea sarcinilor de serviciu în caz de absență a unui angajat, cu aprobarea scrisă a Directorului de departament, nominalizându-se persoana înlocuitoare.

#### IX. EVALUAREA PERFORMANȚELOR

Performanța cadrelor didactice se evaluează pe baza componentelor prevăzute în Manualul calității (evaluarea activității didactice făcută de studenți, evaluarea colegială, evaluarea ierarhică, autoevaluare), precum și în concordanță cu indicatorii prevăzuți în strategiile de învățământ și cercetare elaborate la nivel instituțional și cu cei folosiți în evaluările la nivel național, obiectivul de performanță fiind „Bine”.

Activitățile prevăzute la punctul V (A) sunt normate în conformitate cu statele de funcții aprobate, în speță cu poziția aferentă postului ocupat.

Ponderea, cuantificarea și numărul de ore alocate activităților prevăzute la punctul V (A,B și C) și VI se pot modifica, fiind propuse de directorii de departament, avizate de consiliul facultății și aprobate de senatul universității, anual cu respectarea legilor în vigoare, inclusiv al Legii nr. 1/2011.

Angajatului îi revine obligația să realizeze activitățile prevăzute la punctul V, în conformitate cu clauza art.287, alin . 22 din Legea 1/2011 precum și cu clauza “durata muncii” din contractul individual de muncă, adică suma totală a orelor de muncă, realizată prin cumularea ponderilor activităților, este de 40 ore pe săptămână.

Ponderea individuală a activităților care nu sunt prevăzute în statele de funcții poate varia de la o lună la alta, pontajul/borderoul de prezență fiind verificat și avizat de către directorul de departament.

Nu fac obiectul normării activitățile, inclusiv cele de cercetare științifică, finanțate și angajate pe bază de contract cu alți beneficiari decât Ministerul Educației Naționale, Cercetării Științifice sau instituțiile de învățământ aflate în subordinea sa, sau prevăzute expres în fișele de post aferente altor contracte individuale de muncă încheiate de angajat cu Universitatea de Vest din Timișoara.

Aceasta fișa de post nu include activitățile și responsabilitățile aferente funcțiilor didactice de conducere.

Director Departament

Lect.univ.dr. Ioana Vid

Semnatura



Decan Facultate

Lect.univ.dr. Alexandru Jădăneanț

Semnatura



Director Resurse Umane

ALDEA Bogdan

Titular post

Semnatura \_\_\_\_\_

Semnatura \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

## FIȘA DISCIPLINEI

**1. Date despre program**

1. Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale comunicării Departamentul de Filosofie și Științe ale comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie/Jurnalism/Media digital/Publicitate/ Comunicare și relații publice

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	Etică						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF/ DO

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					15
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10



Tutoriat	1
Examinări	2
Alte activități	-
3.7 Total ore studiu individual	56
3.8 Total ore pe semestru	100
3.9 Numărul de credite	4

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală cu proiector (pentru activități față în față)</li> <li>• Pentru activități online: Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet;</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală cu proiector (pentru activități față în față)</li> <li>• Pentru activități online: Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet;</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP11:Explicarea cauzelor, principiilor și semnificațiilor acțiunilor, experienței și existenței umane în contextul acestora</p> <p>CP13:identifică corect modalități ale medierii interumane și interculturale, prin analiza problemelor interumane și interculturale</p> <p>CP15: analizează și interpretează corect specificului diferitelor valori (etice, estetice, politice), a relativei lor autonomii și a interrelațiilor lor</p> <p>CTP15:identifică și descrie corect conceptele și teoriile fundamentale ale eticii și integrității</p>
Abilități	<p>CP11: Utilizarea aparatului conceptual și metodologic al disciplinei pentru a explica și integra cunoștințe despre cauzele, principiile și semnificațiile acțiunilor, experiențelor și existenței umane</p> <p>CP13:formulează și utilizează corect modalități ale medierii interumane și interculturale, analizând probleme interumane și interculturale</p> <p>CP15: formulează și utilizează corect diferitele valori (etice, estetice, politice), ținând cont de relativa lor autonomie și de interrelaționarea lor</p> <p>CTP15: formulează și utilizează corect conceptele și teoriile fundamentale ale eticii și integrității</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>CP11: Manifestarea unui comportament obiectiv față de diferitele cauze, principii și semnificații ale acțiunilor, experienței și existenței umane</p> <p>CP13:Asuma in mod responsabil modalități ale medierii interumane și interculturale, analizând probleme interumane și interculturale</p> <p>CP15: formulează și utilizează asumat si cu responsabilitate diferitele valori (etice, estetice, politice), ținând cont de relativa lor autonomie și de interrelaționarea lor</p> <p>CTP15:Manifesta responsabilitate si aplica autonom conceptele și teoriile fundamentale ale eticii și integrității</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs 01 - Organizator.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 02 - Definiții, clasificări, origini.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 03 - Etica religioasa - Introducere si Crestinism.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	

Curs 04 - Etica religioasa - Islamism si Iudaism.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 05 - Etica religioasa - Buddhism si Concluzii.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 06 - Etica aristotelica.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 07 - Contractul social.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 08 - Deontologia - Kant.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 09 - Utilitarismul.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 10 - Etica aplicată - Statutul moral al feteiului.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 11 - Etica aplicată - Sărăcia.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Curs 12 - Etica aplicată - Eutanasia.pptx	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Recapitulare	Predare, prezentare audio-video, discuții	
Recapitulare	Predare, prezentare audio-video, discuții	
<b>Bibliografie :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grenier H., Marile doctrine morale, Humanitas, 1995</li> <li>• Singer P. (coord.), Tratat de etică, Editura Polirom, Iași, 2006.</li> <li>• Deaver, Frank, <i>Etica în mass media</i>, București, Ed. Silex, 2004.</li> <li>• A-P. Iliescu, Etica sociala si politica, Ars Docendi, 2007</li> </ul>		
<b>7.2 Seminar / laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	Prezentare, dezbateri, referatele studenților
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	Prezentare, dezbateri, referatele studenților
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	Prezentare, dezbateri, referatele studenților

Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	Prezentare, dezbateri, referatele studenților
Studiu de caz	Prezentare, dezbateri	Prezentare, dezbateri, referatele studenților
<b>Bibliografie :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Etica mass-media : studii de caz</a>, Clifford G. Christians, Mark Fackler, Kim B. Rotzoll, Kathy B. McKee ; traducere coordonata de Ruxandra Boicu., Polirom, 2001.</li> </ul>		

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conform Planului de învățământ

#### 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea termenilor de bază, specifici disciplinei</li> <li>• Aplicarea cunoștințelor dobândite la o situație dată, în cadrul examinării finale</li> </ul>	Examen scris	9 puncte (+1 punct din oficiu)
9.5 Seminar / laborator	Folosirea adecvată a conceptelor: morală, moralitate, etică, deontologie profesională Analiza unor cazuri	Prezentarea unui studii de caz	2 puncte (prezentă + activitate la seminar + verificări pe parcurs/proiecte/referate)
9.6 Standard minim de performanță			

Data completării  
disciplină

Titular de

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria Filosofiei Antice						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					20
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					5
Examinări					4
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	65				
3.8 Total ore pe semestru	125				
3.9 Numărul de credite	5				

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Cunoștințe elementare de istoria culturii europene

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mijloace materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă.</li> <li>- Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios;</li> <li>• Se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproietor, tablă de scris;</li> <li>• Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>• Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP8: Identificarea fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etc, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice antice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora</p> <p>CP20: Explicarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie antică</p> <p>CTP6: Enunțarea principalelor argumnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.</p>
------------	--

Abilități	<p>CP8: Aplicarea în contextele potrivire a fundamentelor teoretice și istorice: presupoziiții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare</p> <p>CP20: Utilizarea în comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei</p> <p>CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>CP8: Manifestarea unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupoziiții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici.</p> <p>CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora</p> <p>CP20: Manifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte</p> <p>CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Prezentare introductivă. Specificul și izvoarele filosofiei antice grecești. Școala milesiană. Thales Anaximandru și Anaximene	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
2. Școala pitagoreică	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
3. Heraclit din Efes	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
4. Parmenide din Elea	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
5. Empedocle din Agrigent	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
6. Anaxagora din Klazomene	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
7. Atomistii. Leucip și Democrit.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>

8. Sofiștii. Fragmentul lui Gorgias	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
9. Socrate Apărarea lui Socrate	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
10. Filosofia perioadei elenistice: Epicureismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
11. Filosofia perioadei elenistice: Stoicismul vechi și mediu	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
12. Filosofia perioadei elenistice. Stoicismul Roman	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
13. Filosofia perioadei elenistice: Scepticismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
14. Curs recapitulativ	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
<p><b>Bibliografie :</b>            Ion Banu (ed.), <i>Filosofia greacă până la Platon</i>, Ed. Științifică și Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2).            W.K.C. Guthrie, <i>O istorie a filosofiei grecești</i>, Editura Teora, Vol. I, 1999 (<i>A History Of Greek Philosophy</i>, vol. I-VI, Cambridge, 1962)            Epicur și Epicureismul antic, traducere de Andrei Cornea, Humanitas, București, 2019            Henri-Irenee Marrou, <i>Sfântul Augustin și sfârșitul culturii antice</i>, Humanitas, 1997            Hans von Arnim, <i>Fragmentele stoicilor vechi</i>, Humanitas, 2020            Epictet, <i>Opera opnia</i>, Polirom, 2022            Seneca, <i>Scrisori către Luciliu</i>, Humanitas, 2020            Marcus Aurelius, <i>Ganduri către sine însuși</i>, Humanitas, 2018            Viorel Colțescu, <i>Istoria filosofiei</i>, Editura de Vest</p>		
<b>7.2 Seminar / laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
1. Seminar pregătitor. studiem filosofia din punct de vedere istoric? Thales Anaximandru și Anaximene	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
2. Pitagorismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
3. Teoria despre <i>logos</i> la Heraclit	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
4. Cele trei căi și teoria despre <i>Ființă</i> la Parmenide	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității



5. Empedocle din Agrigent	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
6. Democrit Teoria despre <i>nous</i> la Anaxagora	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
7. Democrit	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
8. Fragmentul lui Gorgias	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
9. Socrate <i>Apărarea lui Socrate</i>	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
10. Filosofia perioadei elenistice: Epicureismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
11. Stoicismul: filosofia naturii, etica, logica Sursele stoicismului. Epictet, <i>Manualul</i>	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
12. Stoicismul roman: Marcus Aurelius Seneca	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
13. Scepticii Principalele tipuri de argumente sceptice	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității
14. Seminar recapitulativ	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității

**Bibliografie selectivă:**

Diogene Laertios, *Despre viețile și doctrinele filosofilor*  
 Porphyrios, *Viața Lui Pitagora. Viața lui Plotin*, editura Polirom, Iași, 1998  
 Platon, *Dialoguri Socratice*, București: Humanitas, 2015  
 Porfir, Dexip, Ammonius, *Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoțite de textul comentat*. Traducere, cuvânt înainte și note de Constantin Noica. Editura Academiei, București, 1968. Reeditare Moldova, Iași, 1995  
 Porfir, *Comentariu la dialogul Parmenide de Platon*, Humanitas, 2010  
 Epicur, *Scrisoare către Herodotus, Scrisoare către Menoiceus, Maximele fundamentale*, în: Diogene laertios, *Despre viețile și doctrinele filosofilor*  
 Epicur și epicureismul antic, (ed.) Adrei Cornea, Iași: Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, 2016  
 Seneca, *Despre liniștea sufletului și Despre viața fericită*, în *Scieri filosofice alese*, Editura Minerva, București, 1981.  
 Epictet, *Manualul*, Editura Seneca, 2016  
 Hans von Arnim, *Fragmentele stoicilor vechi*, Humanitas, 2020

Epictet, *Opera opnia*, Polirom, 2022  
 Seneca, *Scrisori către Luciliu*, Humanitas, 2020  
 Marcus Aurelius, *Ganduri către sine însuși*, Humanitas, 2018  
 Seneca, *Scrisori către Lucilius*, București: Editura Seneca, 2013  
 Sextus Empiricus, *Schițe pyrrhoniene*, cartea I, în: *Opere filosofice*, vol. I, Editura Academiei, București, 1965.

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conform Planului de învățământ.

**9. Evaluare**

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte Deschise	50%
9.5 Seminar	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă în activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
<b>9.6 Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea câtorva teorii filosofice antice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora din subiectul de la evaluarea finală</li> <li>• Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte de filosofie antică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală</li> <li>• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate.</li> <li>• Realizarea corectă și la timp a unui referat/proiect de seminar.</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.2 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria Filosofiei Medievale						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	3.2 din care: curs	2	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	3.5 din care: curs	28	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					30
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					10
Examinări					4
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	90				
3.8 Total ore pe semestru	150				

3.9 Numărul de credite	6
------------------------	---

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nu este cazul</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoștințe elementare de istoria culturii europene</li> </ul>

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mijloace materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă.</li> <li>Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios;</li> <li>Se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoprojector, tablă de scris;</li> <li>Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP8: Identificarea fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etci, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice medievale, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora</p> <p>CP20: Explicarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie medievală</p> <p>CTP6: Enunțarea principalelor argumente, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.</p>
------------	--

<b>Abilități</b>	<p>CP8: Aplicarea în contextele potrivire a fundamentelor teoretice și istorice: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specific acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare</p> <p>CP20: Utilizarea în comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei</p> <p>CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
<b>Responsabilitate și autonomie</b>	<p>CP8: Manifestarea unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici.</p> <p>CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora</p> <p>CP20: Manifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte</p> <p>CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Specificul și izvoarele filosofiei medievale. Periodizare. Problema filosofiei medievale	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
2. Surse ale filosofiei medievale. Plotin și neoplatonismul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
3. Surse ale filosofiei medievale: filosofia erei creștine. Termenul de „Patristică”. Iustin Martirul, Origen, Grigore de Nissa.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
4. Surse ale filosofiei medievale: Augustin. Augustin și Scepticismul. Liberul arbitru. Problema cunoașterii. Percepția. Învățarea și transmitere adevărilor.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
5. Surse ale filosofiei medievale: Pseudo-Dionisie Areopagitul	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs

6. Boethius. Consolarea filosofiei	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
7. Ioan Scottus Eriugena	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
8. Anselm din Canterbury	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
9. Abelard. Critica realismului (argumente antirealiste). Teoria <i>status</i> -ului.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
10. Toma din Aquino. <i>Despre fiind și esență</i> Toma și filosofia aristotelică. Fiind și esență. Materie și formă. Teoria despre substanță și concept. Problema intelectului și a subiectului cunoscător. Argumentele tomiste ale existenței lui Dumnezeu. Despre învățare.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
11. Bonaventura. Reducerea artelor la teologie	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
12. Wiliam Ockham, Teoria termenilor și a semnificației. Limbajul mental. Problema universalilor. „Briciul lui Ockham”.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
13. Gerard de Cenad. Modelul sfântului filosof.	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
14. Discuții recapitulative și pregătirea examenului	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
Bibliografie : E. Gilson, <i>Filosofia în Evul Mediu</i> , Humanitas, 1995 Jolivet, Jean, <i>Trois variations medievales sur l'universel et l'individu : Roscelin, Abelard, Gilbert de la Porrée</i> , în <i>Revue de Métaphysique et de morale</i> , 1 (1992), pp. 111-155. M.D.Chenu, <i>Toma d'Aquino</i> , Editura Univers Enciclopedic, București, 1998 Alain de Libera, <i>Gândirea Evului Mediu</i> , Editura Amarcord, Timișoara, 2000. Henri-Irenee Marrou, <i>Sfântul Augustin și sfârșitul culturii antice</i> , Humanitas, 1997		

Louth, Andrew, *Dionisie Areopagitul, O introducere*, în românește de Sebastian Moldovan, studiu introductiv de Ioan Ică Jr., Editura Deisis, Sibiu, 1997

Paul Vincent Spade, *Boethius against Universals: The Arguments in the Second Commentary on Porphyry*.

Claudiu Mesaros, *Filosofii cerului*, Editura UVT, 2005

Viorel Colțescu, *Istoria filosofiei*, Editura de Vest

Pseudo-Aristotel, *Liber de causis*

Avverroes, *Comentarii la Despre Sufelt*, în Aristotel et al, *Despre unitatea intelectului*

Abelard, *Despre universalii*, Polirom, Iași, 2006

Thomas de Aquino, *De ente et essentia. Despre fiind și esență*, trad. Eugen Munteanu, Polirom, Iași, 1998

Augustin, *De Magistro*, traducere de Mihai Rădulescu și Constantin Noica, introducere și note de Lucia Wald, Editura Humanitas, București, 1994

Augustin, *Despre cetatea lui Dumnezeu*, studiu introductiv de Gheorghe Vlăduțescu, traducere din limba latină, noapțiță introductivă, note și tabel cronologic de Paul Găleşanu, Editura Științifică, București, 1998

Augustin, *De libero arbitrio*, Humanitas, București, 2004

Augustin, *Despre natura binelui*, Anastasia, București, 2004

Augustin, *Confesiuni (ediție bilingvă)*, Humanitas, 2018

Sfântul Dionisie Areopagitul, *Opere complete și Scoliiile Sfântului Maxim Mărturisitorul*, traducere, introducere și note de Pr. Dumitru Stăniloiaie, ediție îngrijită de Constanța Costea, Editura Paideia, București, 1996.

Dionisie Areopagitul, *Despre numele divine*, Teologia Mistică (ediție bilingvă), Iași: Polirom, 2018

Dionisie Areopagitul, *Epistole*, traducere Vasile Răducă, Gheorghe Drăgulin, studiu introductiv Gheorghe Drăgulin, București, All, 1994.

Sfântul Maxim Mărturisitorul, *Ambiguă: tâlcuiri ale unor locuri cu multe înțelesuri din sfinții Dionisie Areopagitul și Grigore Teologul*, traducere din greacă, introducere și note de Pr. Prof. Dumitru Stăniloiaie, București: Institutul Biblic și de Misiuni Ortodoxă, 1983

Louth, Andrew, *Dionisie Areopagitul. O introducere*, în românește de Sebastian Moldovan, studiu introductiv de Ioan Ică Jr., Editura Deisis, Sibiu, 1997.

Andrew Louth, *Originile tradiției mistice creștine: de la Platon la Dionisie Areopagitul*, traducere: Elisabeta Voichița Sită, cuvânt înainte: diac. Ioan I. Ică jr., Sibiu: Deisis, 2002

7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar pregătitor Specificul și izvoarele filosofiei medievale	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
2. Surse ale filosofiei medievale. Plotin și neoplatonismul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs
3. Surse ale filosofiei medievale: filosofia erei creștine. Termenul de „Patristică”. Iustin Martirul, Origen, Grigore de Nissa	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs

4. Surse ale filosofiei medievale: Augustin. Augustin și Scepticismul. Liberul arbitru. Problema cunoașterii .	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
5. Surse ale filosofiei medievale: Pseudo-Dionisie Areopagitul	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
6. Boethius. Consolarea filosofiei	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
7. Ioan Scottus Eriugena	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
8. Anselm din Canterbury	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
9. Abelard. Critica realismului (argumente antirealiste). Teoria <i>status</i> -ului.	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
10. Toma din Aquino <i>Despre fiind și esență</i> <i>Materie și formă. Teoria despre substanță și concept</i>	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
11. Bonaventura. Reducerea artelor la teologie	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
12. Wiliam Ockham, Teoria termenilor și a semnificației. Limbajul mental. Problema universalilor. „Briciul lui Ockham”	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
13. Gerard de Cenad. Modelul sfântului filosof	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
14. Seminar recapitulativ	Dezbaterea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
<b>Bibliografie selectivă:</b> Augustin, <i>De Magistro</i> , traducere de Mihai Rădulescu și Constantin Noica, introducere și note de Lucia Wald, Editura Humanitas, București, 1994 Augustin, <i>Despre cetatea lui Dumnezeu</i> , studiu introductiv de Gheorghe Vlăduțescu, traducere din limba latină, noapță introductivă, note și tabel cronologic de Paul Găleşanu, Editura Științifică, București, 1998		



Augustin, *De libero arbitrio*, Humanitas, București, 2004  
 Augustin, *Despre natura binelui*, Anastasia, București, 2004  
 Augustin, *Confesiuni (ediție bilingvă)*, Humanitas, 2018  
 Sfântul Dionisie Areopagitul, *Opere complete și Scoliiile Sfântului Maxim Mărturisitorul*, traducere, introducere și note de Pr. Dumitru Stăniloiaie, ediție îngrijită de Constanța Costea, Editura Paideia, București, 1996.  
 Dionisie Areopagitul, *Despre numele divine*, Teologia Mistică (ediție bilingvă), Iași: Polirom, 2018  
 Louth, Andrew, *Dionisie Areopagitul. O introducere*, în românește de Sebastian Moldovan, studiu introductiv de Ioan Ică Jr., Editura Deisis, Sibiu, 1997.  
 Boethius, *Tratate teologice*, Editura Polirom, Iași, 2003  
 Ioan Scottus Eriugena, *Periphyseon*, Bellarmin, Montreal, Dumbarton Oaks, Washington, 1987  
 Ioan Scotus Eriugena, *Comentariu la Evanghelia lui Ioan [Commentarius in Euangelium Johannis]*, trad. Dan Batovici, Polirom, Iași, 2009  
 E. Gilson, *Filosofia în evul mediu*, Humanitas, București, 1995, cap. 3, p. II  
 Vianu, Ștefan, *La doctrine erigenienne des causes primordiales*, în *Cwra - revue d'études anciennes et medievals*, 1/2003, Meridiane, București, pp. 129-160  
 Bertin, Francis, *Les origines de l'home chez Jean Scot*, în: René Rocques (ed.), *Colloques Internationaux du C.N.R.S.*, no. 561: Jean Scot Érigène et l'histoire de la philosophie, 1977, pp. 307-314.  
 Foussard, Jean-Claude, *Apparence et apparition. La notion de «phantasia» chez Jean Scot*, în: René Rocques (ed.), *Colloques Internationaux du C.N.R.S.*, no. 561: Jean Scot Érigène et l'histoire de la philosophie, 1977, pp. 337-348.  
 Sheldon-Williams, I.P., *Eriugena's Greek Sources*, în J.J.O'Meara, Ludwig Bieler (ed.), *The Mind of Eriugena. Papers of a colloquium*, Irish University Press for Royal Irish Academy, Dublin, 1973, pp. 1-15  
 Anselm din Canterbury, *Proslogion sau discurs despre existența lui Dumnezeu*, trad. Alexander Baumgarten, Biblioteca Apostrof, Cluj, 1996  
 Baumgarten, Alexander, *Sfântul Anselm și conceptul ierarhiei*, Editura Polirom, Iași, 2003  
 Bonaventura, *Despre reducerea artelor la teologie*, ediție bilingvă, trad. Horia Cojocar, Charmides, Bistrița, 1999  
 Boethius, *Al doilea comentariu la Isagoga lui Porfir*  
 Boethius, *Tratate teologice*, Editura Polirom, Iași, 2003  
 Pierre Abelard, *Comentariul a Porfir. Despre universalii*, Polirom, 2006  
 Thomas de Aquino, *De ente et essentia. Despre fiind și esență*, trad. Eugen Munteanu, Editura Polirom, Iași, 1998  
 Thomas de Aquino, *Intrebari disputate despre suflet*. Ed. Humanitas, București, 2006.  
 Thomas de Aquino, *Despre principiile naturii catre fratele Silvestru*, Editura univers Enciclopedic, 2001  
 William Ockham, *Despre universalii*, Editura Polirom, Iași, 2004.  
 Spade, Paul Vincent (Editor), *Cambridge Companion to Ockham*, Cambridge University Press, 1999  
 F. Copleston, *Istoria Filosofiei*

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conform Planului de învățământ

**9. Evaluare**

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
----------------	--------------------------	------------------------	-----------------------------

9.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte Deschise	50%
9.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă în activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
9.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea câtorva teorii filosofice medievale, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora din subiectul de la evaluarea finală</li> <li>• Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte de filosofie medievală, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală</li> <li>• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate.</li> <li>• Realizarea corectă și la timp a unui referat/proiect de seminar.</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria Filosofiei Moderne						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	3.2 din care: curs	2	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	3.5 din care: curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					20
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					5

Examinări		3
Alte activități		
3.7 Total ore studiu individual	55	
3.8 Total ore pe semestru	100	
3.9 Numărul de credite	4	

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promovarea seminarului de Istoria Filosofiei Antice</li> <li>Promovarea seminarului de Istoria Filosofiei Medievale</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet;</li> <li>Managementul grupului: toți participanții la videoconferință trebuie să aibă camera video activată, se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris;</li> <li>Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP8: Identificarea fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etci, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice moderne, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora</p> <p>CP20: Explicarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie modernă</p> <p>CTP6: Enunțarea principalelor argumnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.</p>
------------	---

Abilități	<p>CP8: Aplicarea în contextele potrivire a fundamentelor teoretice și istorice: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici</p> <p>CP14: Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare</p> <p>CP20: Utilizarea în comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei</p> <p>CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>CP8: Manifestarea unei atitudini echilibrate și lipsite de prejudecăți față de diferitele surse și fundamente teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici.</p> <p>CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora</p> <p>CP20: Manifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte</p> <p>CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Filosofia Renașterii. Aspecte generale. Giordano Bruno	Prelegerea, conversația	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
2. Nicolaus Cusanus	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
3. Filosofia Moderna. Aspecte generale. Raționalism și Empirism. Francis Bacon	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
4. Thomas Hobbes	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
5. Francisco Suarez și Scolastica târzie	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
6. Baruch Spinoza	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
7. Filosofia lui Leibniz	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>

8. John Locke	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
9. George Berkeley	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
10. David Hume	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
11. Iluminismul francez. Voltaire și Montesquieu	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
12. Danis Diderot Jean Jacques Rousseau	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
13. Senzualismul lui Condillac	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
14. Recapitulare. Spiritul filosofiei moderne și rolul ei în construcția europeană	Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea suporturilor de curs</i>
<b>Bibliografie :</b>  P.P. Negulescu, <i>Filosofia Renașterii</i> , Ed. Eminescu, București, 1986 Eugenio Garin (coord.), <i>Omul renașterii</i> , Polirom, Iași, 2000 Peter Burke, <i>Renașterea</i> , Editura All, 1998 Alexandre Koyre, <i>De la lumea închisă la universul infinit</i> , trad de V. Tonoiu, Humanitas, 1997, pp: 11-52 Nicolaus Cusanus, <i>De docta ignorantia</i> , Editie bilingva, îngrijita, traducere, tabel cronologic, note și postfața de Andrei Bereschi, Polirom, Iași, 2008, cartea I Amos Funkenstein, <i>Teologie și imaginația științifică. Din evul mediu până în secolul al XVII-lea</i> , Humanitas, 1998 F. Bacon, <i>Noul Organon</i> , Ed. Academiei, 1957, cartea I, pp. 41-54 F. Bacon, <i>Noul Organon</i> , Ed Antet, 2011 Descartes, <i>Discurs asupra metodei</i> , Ed. Științifică, 1957 (Academiei, 1990; Paideia, 1995), partea II și IV. Emanuel-Mihail Socaciu, <i>Filosofia politică a lui Thomas Hobbes</i> , Polirom, Iași, 2001 Spinoza, <i>Tratat despre îndreptarea intelectului</i> , Ed. Științifică și enciclopedică, 1979, sau Editura de Vest, Timișoara, 1992 Leibniz, Gottfried Wilhelm, <i>Disertație metafizică</i> , București, Humanitas, 1996, trad. de: Constantin Floru, note de: Dan Bădărău Locke, <i>Eseu asupra intelectului omenesc</i> , Editura Științifică, 1961, vol. 1, cartea I, pp. 13-77, cartea II, cap. 1,2,8,12 (pp. 81-144); cartea III, cartea IV, cap. 1 Berkeley, <i>Scrisori metafizice. Tratat despre principiile cunoașterii umane. Trei dialoguri între Hylas și Philonous</i> , București, Editura IRI, 2002 D. Hume, <i>Cercetare asupra intelectului omenesc</i> , Ed. Științifică și enciclopedică, București, 1987, secțiunile I, IV, V, VII, VIII, XII Voltaire, <i>Dicționar filosofic</i> , Polirom, Iași, 2002 Montesquieu, <i>Scrisori persane</i> , Ed. Minerva, București, 1970 Rousseau, <i>Scrisori despre artă</i> , Minerva, 1981 (Primul discurs).		

Thomas Hobbes, <i>Leviatanul</i> , Editura Herald, 2017 B. Spinoza, <i>Etica</i> , București: Seneca Lucius Annaeus, 2017 George Berkeley, <i>Tratat asupra principiilor cunoașterii omenesti</i> , București: Humanitas, 2014 Voltaire, <i>Tratat despre toleranță</i> , Editura Herald, 2016 Montesquieu, <i>Persan Letters</i> , Ed: St. Augustine s Press, 2017 J. J. Rousseau, <i>Despre contractul social</i> , București: Mondero, 2007		
7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Filosofia Renașterii și a epocii moderne. raționalism și empirism. Giordano Bruno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despre principii și cauze</li> <li>• Teoria sufletului lumii.</li> </ul> Nicolaus Cusanus, <i>De docta ignorantia</i>	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
2. Bacon și metafizica. Critica scolasticii. Teoria idolilor  Thomas Hobbes, <i>Leviatanul</i>	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea, mozaic	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
3. Conceptul de substanță în <i>Etica</i> lui Spinoza	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea, turul galeriei	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
4. Jhon Locke: Critica ineismului și teoria cunoașterii  Leibniz, <i>Monadologia</i>	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
5. G. Berkeley: Existență și percepție  D. Hume: Critica ideii de cauzalitate	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
6. J.J. Rousseau: Concepția contractualistă  Analiza civilizației Moderne în <i>Primul Discurs</i>	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
7. Condillac: Discuție critică asupra modelului statuii	Discutie analitica a unui text, conversația euristică, problematizarea	Se foloseste suita Google pentru monitorizarea activitatii si gestionarea suporturilor de curs
Bibliografie selectivă:  P.P. Negulescu, <i>Filosofia Renașterii</i> , Ed. Eminescu, București, 1986 Eugenio Garin (coord.), <i>Omul renașterii</i> , Polirom, Iași, 2000 Peter Burke, <i>Renașterea</i> , Editura All, 1998 Alexandre Koyre, <i>De la lumea închisă la universul infinit</i> , trad de V. Tonoiu, Humanitas, 1997, pp: 11-52		

Nicolaus Cusanus, *De docta ignorantia*, Editie bilingva, îngrijita, traducere, tabel cronologic, note și postfata de Andrei Bereschi, Polirom, Iași, 2008, cartea I

Amos Funkenstein, *Teologie și imaginația științifică. Din evul mediu până în secolul al XVII-lea*, Humanitas, 1998

F. Bacon, *Noul Organon*, Ed. Academiei, 1957, cartea I, pp. 41-54

F. Bacon, *Noul Organon*, Ed Antet, 2011

Descartes, *Discurs asupra metodei*, Ed. Științifică, 1957 (Academiei, 1990; Paideia, 1995), partea II și IV.

Emanuel-Mihail Socaciu, *Filosofia politică a lui Thomas Hobbes*, Polirom, Iași, 2001

Spinoza, *Tratat despre îndreptarea intelectului*, Ed. Științifică și enciclopedică, 1979, sau Editura de Vest, Timișoara, 1992

Leibniz, Gottfried Wilhelm, *Disertație metafizică*, București, Humanitas, 1996, trad. de: Constantin Floru, note de: Dan Bădărău

Locke, *Eseu asupra intelectului omenesc*, Editura Științifică, 1961, vol. 1, cartea I, pp. 13-77, cartea II, cap. 1,2,8,12 (pp. 81-144); cartea III, cartea IV, cap. 1

Berkeley, *Scrisori metafizice. Tratat despre principiile cunoașterii umane. Trei dialoguri între Hylas și Philonous*, București, Editura IRI, 2002

D. Hume, *Cercetare asupra intelectului omenesc*, Ed. Științifică și enciclopedică, București, 1987, secțiunile I, IV, V, VII, VIII, XII

Voltaire, *Dicționar filosofic*, Polirom, Iași, 2002

Montesquieu, *Scrisori persane*, Ed. Minerva, București, 1970

Rousseau, *Scrisori despre artă*, Minerva, 1981 (Primul discurs).

Thomas Hobbes, *Leviatanul*, Editura Herald, 2017

B. Spinoza, *Etica*, București: Seneca Lucius Annaeus, 2017

George Berkeley, *Tratat asupra principiilor cunoașterii omenesci*, București: Humanitas, 2014

Voltaire, *Tratat despre toleranță*, Editura Herald, 2016

Montesquieu, *Persan Letters*, Ed: St. Augustine s Press, 2017

J. J. Rousseau, *Despre contractul social*, București: Mondero, 2007

#### 8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

#### 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte Deschise	50%
9.5 Seminar	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	40%



	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă în activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
<b>9.6 Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea câtorva teorii filosofice moderne, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora din subiectul de la evaluarea finală</li> <li>• Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte de filosofie modernă, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală</li> <li>• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate.</li> <li>• Realizarea corectă și la timp a unui referat/proiect de seminar</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Aristotelism						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					15
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					3
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	44				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet;</li> <li>• Managementul grupului: toți participanții la videoconferință trebuie să aibă camera video activată, se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoproiector, tablă de scris;</li> <li>• Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>• Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP9: Identificarea și ordonarea ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Aristotelice</p> <p>CP14: Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice Aristotelice, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora</p> <p>CP20: Explicarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie Aristotelică</p> <p>CTP6: Enunțarea principalelor argumnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate</p>
------------	--

Abilități	<p>CP9: Utilizarea și formularea adecvată și în contextul potrivit a ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Aristotelice în vederea argumentării și soluționării de probleme specifice</p> <p>CP14: Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare</p> <p>CP20: Utilizarea în comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei</p> <p>CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>CP9: Manifestarea unei atitudini de echilibrate și lipsită de prejudecăți față de sursele filosofiei Aristotelice</p> <p>CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora</p> <p>CP20: Manifestarea unui comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte</p> <p>CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>1. Prezentare introductivă. Clasificarea lucrărilor lui Aristotel. Aristotel și platonismul. Traditia peripatetica. În căutarea filosofiei prime și a înțelepciunii</p>	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: Aristotel, <i>Metafizica</i> I, 1-2 Platon, <i>Parmenide</i>
<p>2. Organonul ca întemeiere a discursivității. Limbajul și filosofia. Multiplicitatea ființei.</p>	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: <i>Categoriile</i> , 1-6
<p>3. Concepția aristotelică despre suflet și cunoaștere. Definițiile sufletului. <i>De anima</i></p>	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: <i>Despre interpretare</i> , 1-6 <i>De anima</i> , II, 8 (420b-421a) <i>Politica</i> , 1253a
<p>4. Fizica lui Aristotel.  Materie, formă, mișcare, timp, spațiu</p>	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se folosește suita Google pentru activitate online Se va proiecta textul: <i>Fizica</i> , I, III, IV
<p>5. Ideea fericirii în etica aristotelică. Plăcerea și fericirea.</p>	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul studiat.

Teoria virtuții. Virtutea etică și virtutea dianoetică		
6. Aristotelismul arab. Al-Kindi, Al-Farabi, Averroes.	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul studiat.
7. Problema universalilor în comentariile medievale Tradiția aristotelică a comentatorilor neoplatonici	Prelegere, discuții, dezbateri, problematizări	Se va proiecta textul: Plotin, <i>Enneade</i> , II, 1, 1-3 Plotin, <i>Daca toate sufletele sunt unul singur</i> , ( <i>Enneade</i> , IV, 9) Porfir, <i>Isagoga</i> Porfir, Dexip, Ammonius, <i>Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoțite de textul comentat.</i>
<b>Bibliografie:</b>  Aristotel, <i>Categorii</i> , traducere și interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, București, 1994. Aristotel <i>Categorii / Despre interpretare</i> , București: Humanitas, 2005 Aristotel, <i>Despre interpretare</i> , traducere de Constantin Noica, Editura Academiei, București, 1971. Aristotel, <i>Despre suflet</i> , traducere, note și indice terminologic de N. I. Ștefănescu, Editura Științifică, București, 1969. Aristotel, <i>Despre suflet</i> , București: Humanitas, 2005 Aristotel, <i>Etica nicomahică</i> , traducere, studiu introductiv, comentarii și index de Stella Petecel, Editura Științifică și enciclopedică, București, 1988 (ediția a II-a, IRI, 1998). Aristotel, <i>Fizica</i> , trad. de A. Baumgarten, Univers Enciclopedic, București, 2019 Aristotel, <i>Metafizica</i> , traducere de Șt. Bezdechi, studiu introductiv și note de Dan Bădărău, Editura Academiei, București, 1965. Reeditare, IRI, 1996. Aristotel, <i>Metafizica</i> , (trad. Andrei Cornea), București: Humanitas, 2007 Aristotel, <i>Parva Naturalia. Scurte tratate de științe naturale</i> , traducere de Șerban Mironescu și Constantin Noica, notă introductivă de Alexandru Boboc, Editura Științifică, București, 1972. Aristotele, <i>Politica</i> , ediție bilingvă, traducere, comentarii și index de Alexander Baumgarten, cu un studiu introductiv de Vasile Muscă, Editura IRI, București, 2001. Aubenque, Pierre, "Aristote", în: <i>Dictionnaire des philosophes</i> , P.U.F., Paris, 1984. Tradus în: Aristotel, <i>Categorii</i> , Editura Humanitas, București, 1994, de D. Alexandru, pp. 139-162. Aubenque, Pierre, <i>Le probleme de l'etre chez Aristote</i> , Quadrige/PUF, deuxième ed. Barnes, Jonathan (ed.), <i>The Cambridge Companion to Aristotle</i> , Cambridge University Press, Cambridge, 1995. Edel, Abraham, <i>Aristotle and His Philosophy</i> , The University of North Carolina Press, Croom Helm, London, 1982. Frede, Dorothea, „The Cognitive Role of <i>Phantasia</i> in Aristotle”, în: M. C. Nussbaum, A. O. Rorty (eds.), <i>Essays on Aristotle's De Anima</i> , Oxford, Clarendon Press, 1992, pp. 279-295. Guthrie, W.K.C., <i>A History of Greek Philosophy</i> , Cambridge University Press, 1981, vol. VI: „Aristotle: an encounter”. Jaeger, Werner, <i>Aristotle. Fundamentals of the History of his Development</i> , Oxford, At the Clarendon Press		

C. Noica, <i>Aristotelismul în Principatele Române în sec. XVII–XVIII, în Studii clasice</i> , nr. IX, București, Editura Academiei, 1967 David Malet Armstrong, <i>Universals: An Opinionated Introduction</i> . Westview Press, 1989 Ammonius Hermiae și Stephanus din Alexandria, <i>Comentarii la tratatul Despre interpretare al lui Aristotel însoțite de textul comentat</i> ; trad. Constantin Noica. Editura academieii, București, 1971		
7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. I. Organizarea activității de seminar.  II. Dialogul Parmenide ca punct de plecare pentru <i>Metafizica</i> lui Aristotel	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Exercițiul  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: <i>Introducere</i> (Andrei Cornea) la Aristotel, <i>Metafizica</i> , trad. Andrei Cornea, Humanitas, 2007 Claudiu Mesaroș, <i>Dialoguri cu Platon</i> , Tipografia Universității de Vest din Timișoara, 2003
2. Multiplicitatea sensurilor Ființei din perspectiva Categoriilor	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Lucrul pe echipe  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: <i>Metafizica (IV) 2</i> <i>Metafizica (IV) 8</i> <i>Metafizica (VII) 1-3</i>
3. I. Concepția aristotelică despre suflet. II. Definițiile sufletului.	Problematizarea, Conversația euristică, Observarea dirijată, Citirea selectivă, Mozaic  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: <i>Despre Suflet (II) 1, 3, 5</i> (teoria sensibilității) <i>Despre Suflet (II) 7</i> (vizibilul) <i>Despre Suflet (III) 3 (428a-429a)</i> (imaginatia) <i>Despre Suflet (III), (V)</i> (intelectul activ) Opțional: <i>Despre suflet (II) 8 (420 b-421a)</i> Politica, 1253 a
4. Fizica lui Aristotel. Materie, formă, mișcare, timp, spațiu.	Problematizarea, Conversația euristică, Citirea selectivă, Exercițiul  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: <i>Fizica, I, III, IV</i>

5. I. Ideea fericirii în etica aristotelică. II. Plăcerea și fericirea. III. Teoria virtuții. IV. Virtutea etică și virtutea dianoetică	Problematizarea, Conversația euristica, Mozaic  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: <i>Etica Nicomahica</i> , X, 6, 7, 8-9 <i>Politica</i> , I
6. Aristotelismul Arab Al Kindi, Liber de Causis	Problematizarea, Conversația euristică, Citirea selectivă, Exercițiul  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	Studenții vor avea la începerea seminarului textul: Alexander Baumgarten, <i>Despre unitatea intelectului, Fragmente sau tratate</i>
7. Recapitularea temelor de seminar	Exercițiul, Citirea selectivă, Conversația  Se aplică modelul Reflexiv-Colaborativ	
Bibliografie selectivă:  Ion Banu, <i>Filosofia greacă până la Platon</i> , Ed. Științifică și Enciclopedică, 1979-1985 (vol. 1-2). Aristotel, <i>Categorii</i> , traducere și interpretare de Constantin Noica, Editura Humanitas, București, 1994. Aristotel <i>Categorii / Despre interpretare</i> , București: Humanitas, 2005 Aristotel, <i>Despre suflet</i> , București: Humanitas, 2005 Aristotel, <i>Etica nicomahică</i> , traducere, studiu introductiv, comentarii și index de Stella Petecel, Editura Științifică și enciclopedică, București, 1988 (ediția a II-a, IRI, 1998). Aristotel, <i>Fizica</i> , trad. de A. Baumgarten, Univers Enciclopedic, București, 2019 Aristotel, <i>Metafizica</i> , (trad. Andrei Cornea), București: Humanitas, 2007 Aristotele, <i>Politica</i> , ediție bilingvă, traducere, comentarii și index de Alexander Baumgarten, cu un studiu introductiv de Vasile Muscă, Editura IRI, București, 2001. Aubenque, Pierre, "Aristotle", în: <i>Dictionnaire des philosophes</i> , P.U.F., Paris, 1984. Tradus în: Aristotel, <i>Categorii</i> , Editura Humanitas, București, 1994, de D. Alexandru, pp. 139-162. Barnes, Jonathan (ed.), <i>The Cambridge Companion to Aristotle</i> , Cambridge University Press, Cambridge, 1995. Guthrie, W.K.C., <i>A History of Greek Philosophy</i> , Cambridge University Press, 1981, vol. VI: „Aristotle: an encounter”. Jaeger, Werner, <i>Aristotle. Fundamentals of the History of his Development</i> , Oxford, At the Clarendon Press C. Noica, <i>Aristotelismul în Principatele Române în sec. XVII-XVIII</i> , în <i>Studii clasice</i> , nr. IX, București, Editura Academiei, 1967 Ammonius Hermiae și Stephanus din Alexandria, <i>Comentarii la tratatul Despre interpretare al lui Aristotel însoțite de textul comentat</i> ; trad. Constantin Noica. Editura academeiei, București, 1971. Platon, „Parmenide”, în <i>Platon, Opere V</i> Porfir, Dexip, <i>Ammonius: Comentarii la Categoriile lui Aristotel, însoțite de textul comentat</i> . trad. Constantin Noica. Editura Academiei, București, 1968.		

Ross, W. D., *Aristotle*, Methuen & co Ltd., London, 1923.  
 Piere Abelard, *Comentariul a Porfir. Despre universalii*, Polirom, 2006.  
 Aristotel, Plotin, Sf. Augustin, Ioan Filopon, Alkindi, Avicenna, Avicebrol, Algazel, Averroes, Albert Cel Mare, Sf. Toma Din Aquino, Siger Din Brailant, Boetius Din Dacia, Henri Din Gand, *Despre Eternitatea Lumii, Fragmente sau tratate împreună cu cele 219 teze ale lui Siger din Brabant și Boetius din Dacia și ale altora, condamnate în anul 1277 de episcopul Etienne Tempier al Parisului, la sfatul doctorilor în Sfnta Scriptură, Traducere din limba latină, tabel cronologic, note și postfață de Alexander Baumgarten*, IRI, 1999.  
 Aristotel, Alexandru din Afrodisia, Plotin, Themistlus, Averroes, Albert cel Mare, Sf. Toma din Aquino, Siger din Brabant, *Despre unitatea intelectului, Fragmente sau tratate, Traducere, tabel cronologic, note și postfață de Alexander Baumgarten*, IRI, 2000.

### 8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

### 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen oral. Subiecte deschise.	50%
9.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului. Evaluarea portofoliului la finalul semestrului	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă în activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
9.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea câtorva idei, teme și probleme specifice filosofiei Aristotelice din subiectul de la evaluarea finală</li> <li>• Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte Aristotelice, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală</li> <li>• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate.</li> </ul>			



- Realizarea corectă și la timp a jumătate din temele/proiectele de seminar.

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Filosofie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Platonism						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					15
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					3

Alte activități		
3.7 Total ore studiu individual	44	
3.8 Total ore pe semestru	75	
3.9 Numărul de credite	3	

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mijloace materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă.</li> <li>- Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios;</li> <li>• Se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoprojector, tablă de scris;</li> <li>• Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>• Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>CP9: Identificarea și ordonarea ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Platoniciene</p> <p>CP14: Descrierea detaliată a principalelor teorii filosofice platoniciene, a autorilor, a periodizării, a textelor, precum și a aparatului conceptual specifice acestora</p> <p>CP20: Explicarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și textelor de filosofie platonistă</p> <p>CTP6: Enunțarea principalelor argumente, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate</p>
Abilități	<p>CP9: Utilizarea și formularea adecvată și în contextul potrivit a ideilor, temelor și problemelor specifice filosofiei Platoniciene în vederea argumentării și soluționării de probleme specifice</p> <p>CP14: Utilizarea principalelor teorii filosofice, a autorilor, a cunoștințelor despre periodizare și texte, precum și a aparatului conceptual specifice acestora în contextul adecvat și utilizarea acestora în argumentare</p> <p>CP20: Utilizarea în comunicarea orală și scrisă a demersurilor specifice filosofiei</p> <p>CTP6: Examinarea analitică și sintetică, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>CP9: Manifestarea unei atitudini de echilibrate și lipsită de prejudecăți față de sursele filosofiei Platoniciene</p> <p>CP14: Manifestarea dorinței de a găsi explicații, soluții și informații în cadrul principalelor teorii filosofice studiate, textelor, autorilor și a aparatului conceptual a acestora</p> <p>CP20: Manifestarea unei comportament autonom și asertiv în utilizarea demersurilor specifice filosofiei în diferite contexte</p> <p>CTP6: Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

## 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>1. I. Caracteristici ale filosofiei lui Platon. Opera. Școlile platoniciene. Socrate și Platon. Platonism, medio-platonism, neoplatonism.</p> <p>II. Platon, Dialogul Menon:</p> <p>a) Problema definiției virtuții.</p> <p>b) Problema reamintirii.</p> <p>c) Problema virtuții din perspectiva teoriei reamintirii: poate fi</p>	<p>Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări</p>	<p><i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i></p>

învățăta virtutea sau nu?		
2. Platon, Dialogul Phaidon: I. Filosofia ca pregătire pentru moarte. II. IIArgumentele nemuririi sufletului	Prelegere, Exemplificare, Conversație, Studiu de caz referitor la inițierea tradiției peripatetice	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
3. Platon, Republica: I. Problema cunoașterii la Platon II. Alegoria cavernei și analogia liniei divizate III. Urmărirea adevărului „ca vânătoare”	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
4. Platon, Republica I. Tipuri de stat și tipuri umane II. Virtuțile și dreptatea	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
5. Platon, Dialogul Sofistul I. Definiția prin dihotomie II. Ce este sofistul?	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
6. Platon, Dialogul Parmenide: I. O propedeutică de tip Socratic II. Critica teoriei participației III. Ipotezele de lucru ale dialogului și semnificația lor	Prelegere, Conversație Dezbateri, Problematizări	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
7. Recapitulare	Prelegere, Conversație, Dezbateri, Problematizări	<i>Se folosește suita Google pentru monitorizarea activității și gestionarea de suporturi de curs</i>
<b>Bibliografie :</b> Platon, <i>Phaidon</i> (în <i>Opere</i> , vol. 4). Platon, <i>Republica</i> VI-VIII. Platon, <i>Parmenide</i> (în <i>Opere</i> , vol. 6). Platon, <i>Sofistul</i> , în: Platon, <i>Opere VI</i> , Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1989. C. Noica, <i>Înțelesul nepolitic al „Politeii” lui Platon</i> , în <i>Studii Clasice</i> , 24/1986 Andrei Cornea, <i>Lămuriri preliminare și Interpretare la Republica</i> , în Platon, <i>Republica</i> , ediție bilingvă, Editura Teora, 1998. K. R. Popper, <i>Societatea deschisă și dușmanii ei</i> , vol. I: <i>Vraja lui Platon</i> , Editura Humanitas, București, 1993. W. K. C. Guthrie, <i>A History of Greek Philosophy</i> , Vol IV-V, Cambridge: Cambridge University Press		
7.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. A. Discuție introductivă: I. Platon în imaginarul colectiv	Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea,	Studentii vor avea la începerea seminarului textul: Platon, <i>Laches</i> , în <i>Dialoguri</i>

<p>II. Meditație asupra tabloului <i>Școala din Atena</i> de Rafael Sanzio</p> <p>B. Discuție pe un text la prima vedere (<i>Laches</i> și/sau <i>Criton</i>)</p>	<p>Observarea dirijată, Exemplificarea</p>	<p><i>Socratice</i>, București: Humanitas, 2015 Platon, <i>Criton</i>, în <i>Dialoguri Socratice</i>, București: Humanitas, 2015</p>
<p>2. Platon, Dialogul <i>Menon</i>:</p> <p>I. Problema reamintirii II. Concepția despre suflet</p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textul: Platon, <i>Menon</i>, în <i>Opere</i>, vol. II, Editura Științifică și Enciclopedică, București</p>
<p>3. Platon, <i>Phaidon</i>:</p> <p>I. Figura lui Socrate în dialog II. Concepția despre suflet III. Argumentele eternității sufletului</p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textul: Platon, <i>Phaidon</i>, București: Humanitas, 2011</p>
<p>4. Cunoașterea la Platon:</p> <p>I. Analogia liniei divizate și alegoria cavernei în <i>Republica</i> II. Problema cunoașterii în <i>Theaitetos</i></p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textele: Platon, <i>Republica</i> VI-VIII. Platon, <i>Theaitetos</i>, în <i>Opere</i>, VI, Editura Științifică și Enciclopedică București, 1976 Edmund L. Gettier - <i>Este opinia adevărată și întemeiată cunoaștere?</i> (trad. Gheorghe Ștefanov) Platon, <i>Menon</i>, în <i>Opere</i>, vol. II, Editura Științifică și Enciclopedică, București</p>
<p>5. Tipuri de stat și tipuri umane în <i>Republica</i></p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea, Mozaic</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textele: Platon, <i>Republica</i> VI-VIII</p>
<p>6. Platon, Dialogul <i>Sofistul</i>:</p> <p>I. Definiția prin dihotomie II. Reprezentarea grafică a dihotomiilor III. Problema genurilor supreme și a participării lor</p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea, Observarea dirijată</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textele: Platon, <i>Sofistul</i>, în: Platon, <i>Opere</i> VI, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1989</p>
<p>7. Platon, Dialogul <i>Parmenide</i>:</p> <p>I. Locul dialogului în filosofia Platoniciană</p>	<p>Dezbateri, Conversația euristică, Problematizarea, Exemplificarea</p>	<p>Studentii vor avea la începerea seminarului textele:</p>

II. Ipotezele de lucru ale dialogului		Platon, <i>Parmenide</i> , în <i>Opere</i> , vol. VI, Editura Științifică și Enciclopedică, București
III. Critica teoriei participației		
<b>Bibliografie selectivă:</b> Charles H.Kahn., <i>Plato and Socratic Dialogues. The Philosophical Use of Literary Form</i> , Cambridge University Press, Cambridge, 1998 <i>Miturile lui Platon. Antologie și studiu introductiv</i> de Cristian Bădiliță, Humanitas, 1996. Yvon Bres, <i>Psihologia lui Platon</i> , Editura Humanitas, 2000, pp. 197-234. Gilbert Ryle, <i>Plato's Progress</i> , Cambridge, At the University Press, 1966, pp. 226-295. Martin Heidegger, <i>Despre esența adevărului și Doctrina lui Platon despre adevăr</i> , în <i>Repere pe drumul gândirii</i> , Traducere și note introductive de Thomas Kleininger și Gabriel Liiceanu, Editura Politică, 1998 C. Noica, <i>Înțelesul nepolitic al „Politeii” lui Platon</i> , în <i>Studii Clasice</i> , 24/1986 Andrei Cornea, <i>Lămuriri preliminare și Interpretare la Republica</i> , în <i>Platon, Republica</i> , ediție bilingvă, Editura Teora, 1998. K. R. Popper, <i>Societatea deschisă și dușmanii ei</i> , vol. I: <i>Vraja lui Platon</i> , Editura Humanitas, București, 1993. Wayne A.R. Lewis, <i>Was Plato Non-Political?</i> , în Gregory Vlastos (ed.), <i>Plato. A Collection Of Critical Essays</i> , New York, 1971, pp. 166-174. Therenca Irwin, <i>Plato's Moral Theory</i> , Clarendon Press, Oxford, 1977, pp. 177-248. E. Cornford, <i>The republic of Plato</i> (24th printing), New York: Oxford University Press, 1964 Sorin Vieru, <i>Lămuriri preliminare la Parmenide</i> în <i>Opere</i> , vol. VI, Editura Științifică și Enciclopedică, București C. Noica, <i>Notă despre structura dialogului în Opere</i> , vol. VI, Editura Științifică și Enciclopedică, București Mitchell Miller, <i>Unwritten Teachings in the Parmenides</i> , <i>Review of Metaphysics</i> , vol. 48, no. 3, march, 1995, pp. 591 - 633. Alexander Baumgarten, <i>Structura generativă a ipotezelor dialogului Parmenide</i> , în <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai</i> , seria Filosofie 1/1997, pp. 29-42 J. L. Ackrill, <i>Plato and the Copula: Sophist</i> , 251 – 259, <i>Journal of Hellenic Studies</i> , vol. LXXVII, part I, 1957		

### 8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conform Planului de învățământ

### 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Răspunsurile corecte la evaluarea finală	Examen scris. Subiecte deschise	50%
9.5 Seminar / laborator	Realizarea corectă și la timp a temelor,	Evaluare formativă pe parcursul semestrului.	40%

	referatelor, proiectelor	Evaluarea portofoliului la finalul semestrului.	
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă in activitatea de la seminar.	Evaluare orală formativă.	10%
<b>9.6 Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea câtorva idei, teme și probleme specifice filosofiei Platoniciene din subiectul de la evaluarea finală</li> <li>• Explicitarea și descrierea terminologiei și demersurilor specifice filosofiei și câtorva texte Platoniciene, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală</li> <li>• Examinarea analitică și sintetică, atât pe parcursul semestrului la seminar cât și la evaluarea finală, a câtorva fragmente din textele studiate.</li> <li>• Realizarea corectă și la timp a jumătate din temele/proiectele de seminar.</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării
1.3 Departamentul	Departamentul de Filosofie și Științe ale Comunicării
1.4 Domeniul de studii	Științe ale Comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Publicitate/Filosofie/Media digitală/Comunicare și relații publice

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Introducere în Imagologie					
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS / DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 din care: curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	3.5 din care: curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					15
Pregătire seminare / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15
Tutoriat					5
Examinări					3
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual	<b>45</b>				



3.8 Total ore pe semestru	75
3.9 Numărul de credite	3

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mijloace materiale: sală de curs, proiector, laptop, conexiune la internet, tablă.</li> <li>- Managementul Grupului: telefoanele mobile pe modul silențios;</li> <li>• Se face prezența la începutul fiecărui curs</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mijloace materiale: terminal pentru conectare la suita Google, (PC/laptop/tabletă), conexiune la internet, ecran de prezentare/videoprojector, tablă de scris;</li> <li>• Bibliografia de seminar va fi împărțită între studenți spre lectură pentru fiecare seminar în parte – lectura este asumată de studenți pe bază de înscriere și/sau atribuire;</li> <li>• Managementul grupului: se face prezența la începutul fiecărui seminar</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>C6: Identificarea elementelor specifice de deontologie și de responsabilitate socială în contexte imagologice</p> <p>Enunțarea principalelor argumnte, cuvinte cheie, teorii în cadrul textelor studiate.</p>
Abilități	<p>C6: Utilizarea elementelor specifice de deontologie și de responsabilitate socială în contextul imagologic al acestora</p> <p>Examinarea critică și inovativă, atât oral cât și scris, a textelor studiate</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>C6: Manifestarea unei atitudini de inițiativă față de aplicarea în mod corect al elementelor specifice de deontologie și de responsabilitate socială din cadrul imagologiei</p> <p>Manifestarea unei atitudini de responsabilitate față de originalitatea textului, fără a schimba înțelesul, omite sau însuși idei</p>

#### 7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
----------	-------------------	------------

<p>1. Obiectul disciplinei imagologie. Imaginație, imaginar, imaginal. Imagine și comunicare</p> <p>Scurta istorie a imagologiei. Principii epistemologice ale imagologiei</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p>2. Domenii ale studierii imaginii. Imagologie istorică, imagologie lingvistică, imagologie religioasă, imagologie literară, imagologie artistică</p> <p>Concepte ale imagologiei. Imagine socială, imagine. Identitate, alteritate, hibriditate, mit, mitologie, stereotip, națiune</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p>3. Imagologia în România. Studii, direcții, concepte.</p> <p><b>Bazinele semantice / lingvistice. Constelația originilor</b></p> <p>Istorie: Dacii, românii, mituri fondatoare</p> <p>Lingvistică: Limba originară,</p> <p>Literatură: cronotopul foldoric</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p>4. <b>Bazinele semantice / lingvistice. Constelația comunităților imaginate</b></p> <p>Istorie: Biserica, corpul social, națiunea, rasa</p> <p>Lingvistică: limbă și națiune</p> <p>Literatură: satul românesc</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p>5. <b>Constelația identității și alterității</b></p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>

<p>Istorie: imaginea de sine, sașii, secuii, maghiarii, țiganii, evreii</p> <p>Lingvistică: limba și alteritatea. Evreul și romul</p> <p>Literatură: literatura maghiară din România</p>		
<p><b>6. Constelația evaziunilor</b></p> <p>Istorie: călătoria, peisajul, moartea. Moarte, univers, loc, timp și alte imagini. Turismul ca sursă de imagini stereotipe</p> <p>Lingvistică: Cyberlimbaj</p> <p>Literatură: Lumile alternative</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p><b>7. Regimul diurn al imaginii.</b> Simboluri teriomorfe, nictomorfe și catamorfe; simboluri ascensionale, spectaculare și diairetice.</p> <p><b>Regimul nocturn al imaginii.</b> Simboluri ale inversării, simboluri ale intimității, simboluri mistice. Simboluri ciclice, ritmice, sintetice</p>	<p>Prelegerea, conversația, exemplificarea, problematizarea</p>	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p>
<p><b>Bibliografie :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Braga, Corin (coord. General), <i>Enciclopedia imaginariilor din România</i>, vol. I-V, Iași, Polirom, 2020.</li> <li>2. Wuenenburger, J-J., <i>Viața imaginilor</i>, Cluj, Cartimpex, 1998</li> <li>3. Wuenenburger, J-J., <i>Filozofia imaginilor</i>, Iași, Polirom, 2004.</li> <li>4. Bachelard, Gaston, <i>Poetica reveriei</i>, Pitești, Paralela 45, 2005.</li> <li>5. Durand, Gilbert, <i>Structurile antropologice ale imaginarului</i>, Buurești, Univers Enciclopedic, 1998</li> <li>6. Alain Joannes, <i>Comunicarea prin imagini</i>, Polirom.</li> <li>7. Manfred Beller, Joep Leerssen, <i>Imagology. The cultural construction and literary representation of national characters. A critical survey</i>,</li> <li>8. CORIN BRAGA, "Imagination", "imaginaire", "imaginal", Three concepts for defining creative fantasy", in: <i>JSRI No. 16, Spring 2007, pp. 59-68.</i></li> <li>9. Ivan Evseev, <i>Jocurile tradiționale de copii</i>, Editura Excelsior, Timișoara, 1994</li> </ol>		

10. Mihaela Grancea: "Călători occidentali despre atitudinile românești în fața morții (1683-1789)", în *Identitate și alteritate. Studii de imagologie, II*, Presa Universitară Clujeană, 1998
11. Andrei Oisteanu *Imaginea evreului în cultura română. Studiu de imagologie în context est-central european*, editie ilustrata, Bucuresti, Editura Humanitas, 2001
12. Jean Borella, *Criza simbolismului religios*, Institutul european, Iași, 1995
13. Joannes, Alain, *Comunicarea prin imagini*, Polirom.
14. Lederach, John Paul, *The Moral Imagination The Art and Soul of Building Peace*, Oxford, 2005.
15. Ana Maria Sireteanu, *Media si Imagologia*, Tritonic, 2010
16. Andi Mihalache, Silvia Marin-Baruteieff, *De la fictiv la real. Imaginea.Imaginarul.Imagologia.*, Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza Iasi.
17. Gheorghe Lascu, *Imagologia literara comparata. Citeva repere teoretice si metodologice*, Caietele Echinox 2002 volume 2 Teoria si practica imaginii 1 pp. 78-86 ISSN 1582-960X, ISBN 973-35-1333-4

Marc Crépon, „L'idée de „philosophie nationale””, dans André Jacob (Auteur), *Encyclopédie philosophique universelle, tome 4 : Le discours philosophique*, Presses Universitaires de France. Pp. 254-265

7.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Seminar pregătitor  <i>Discuții organizatorice și introductive.</i>	Conversația euristică,	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității online</i>
2. Obiectul disciplinei imagologie.  Imaginație, Imaginar, Imaginal	Conversația euristică Observarea dirijată Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>  CORIN BRAGA, "Imagination", "imaginaire", "imaginal", Three concepts for defining creative fantasy", in: <i>JSRI No. 16, Spring 2007, pp. 59-68.</i>  Mihalache, Andi, Marin-Baruteieff, Silvia, <i>De la fictiv la real.</i>  <i>Imaginea.Imaginarul.Imagologia</i> , Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza Iasi.
3. Domenii ale studierii imaginii: Imagologie istorică, imagologie lingvistică, imagologie religioasă, imagologie literară, imagologie artistică  Concepte ale imagologiei: Imagine sociala, imagine. Identitate, alteritate,	Conversația euristică Observarea dirijată Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității online</i>

hibriditate, mit, mitologie, stereotip, națiune		
4. Imaginea și evoluția  <i>Sapiens</i>	Conversația euristică, Citirea selectivă, Lucrul în echipe, Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității online</i>  Studentii vor avea la începerea seminarului textul: Y. N. Harrari, <i>Sapiens</i> (capitolele 5-8)
5. Bazinele semantice. Constelația originilor	Conversația euristică, Citirea selectivă, Lucrul în echipe, Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>  Dan Alexe, <i>Dacopatia și alte rătăcirii românești</i> , București: Humanitas, 2015, pp. 49-124
6. Bazinele semantice / lingvistice  Constelația comunităților imaginate	Conversația euristică, Citirea selectivă, Lucrul în echipe, Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>  Dumitru Drăghicescu, <i>Din psihologia poporului român</i> , București, 1907, pp. 443-465
7. Mitul și visurile  <i>Prelegeri de psihanaliză</i>	Conversația euristică, Citirea selectivă, Lucrul în echipe, Problematizarea	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității online</i>  Studentii vor avea la începerea seminarului textul:  Sigmund Freud, <i>Simbolistica în vis (Prelegerea 10) în Prelegeri de psihanaliză 1915-1915</i>
8. Aplicații ale imagologiei în reclame.  Identitate și alteritate.	Conversația euristică, Observarea dirijată, Exercițiul	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>  Reclamele analizate sunt propuse de către cadrul didactic și/sau studenți.
9. Constelația evaziunilor.  Călătorie, peisaj, timp.	Conversația euristică, Observarea dirijată,	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>  <i>Se vor face analize de conținut pe filme artistice. Gadjó Dilo</i>

		<p>Schroeder, J.E., Visual consumption in the Image Economy</p> <p>Andrei Oisteanu Imaginea evreului in cultura romana. Studiu de imagologie in context est-central european, editie ilustrata, Bucuresti, Editura Humanitas, 2001</p> <p>Mihaela Grancea: "Călători occidentali despre atitudinile românești în fața morții (1683-1789)", în Identitate și alteritate. Studii de imagologie, II, Presa Universitară Clujeană, 1998</p>
10. Regim diurn și nocturn al imaginii.	Conversația euristică, Observarea dirijată,	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p> <p>Schroeder, J.E., Visual consumption in the Image Economy</p>
11. Constelația evaziunilor  Istorie: călătoria, peisajul, moartea. Moarte, univers, loc, timp și alte imagini. Turismul ca sursa de imagini stereotipe	Conversația euristică, Citirea selectivă, Problematizarea	<p><i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i></p> <p>Schroeder, J.E., Visual consumption in the Image Economy</p> <p>Mihaela Grancea: "Călători occidentali despre atitudinile românești în fața morții (1683-1789)", în Identitate și alteritate. Studii de imagologie, II, Presa Universitară Clujeană, 1998</p>
12. Imagini despre <i>altul</i> în filme	Conversația euristică, Observarea dirijată,	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
13. Imagini despre <i>altul</i> în filme	Conversația euristică, Observarea dirijată,	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>
14. Seminar recapitulativ	Conversația euristică, Citirea selectivă, Lucrul în echipe,	<i>Se folosește suita Google ca instrument online pentru evidență a activității</i>

	Problematizarea, Exercițiul, Observarea dirijată	
Bibliografie selectivă:		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ana Maria Sireteanu, <i>Media si Imagologia, Tritonic, 2010</i></li> <li>2. Andi Mihalache, Silvia Marin-Baruteieff, <i>De la fictiv la real. Imaginea.Imaginarul.Imagologia., Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza Iasi.</i></li> <li>3. Alain Joannes, <i>Comunicarea prin imagini, Polirom.</i></li> <li>4. Philippe Aries, <i>Timpul istoriei, Editura Meridiane, București, 1997.</i></li> <li>5. Manfred Beller, Joep Leerssen, <i>Imagology. The cultural construction and literary representation of national characters. A critical survey,</i></li> <li>6. CORIN BRAGA, "Imagination", "imaginaire", "imaginal", Three concepts for defining creative fantasy", in: <i>JSRI No. 16, Spring 2007, pp. 59-68.</i></li> <li>7. Albena Bakratcheva, <i>From Interculturality to Multiculturalism in Humanitarian Education, - Fourth Fulbright Conference: "Globalization and Cultural Differences", Sofia, May 19-21, 2000</i></li> <li>8. Ivan Evseev, <i>Jocurile tradiționale de copii, Editura Excelsior, Timișoara, 1994</i></li> <li>9. Bhikhu Parech, <i>Rethinking Multiculturalism, Oxford, 1988.</i></li> <li>10. Gheorghe Lascu, <i>Imagologia literara comparata. Citeva repere teoretice si metodologice, Caietele Echinox 2002 volume 2 Teoria si practica imaginii 1 pp. 78-86 ISSN 1582-960X, ISBN 973-35-1333-4</i></li> <li>11. Ion Chiciudean, Bogdan-Alexandru Halic, <i>Imagologie. Imagologie Istorică, - București, 2008</i></li> <li>12. Mihaela Grancea: "Călători occidentali despre atitudinile românești în fața morții (1683-1789)", în <i>Identitate și alteritate. Studii de imagologie, II, Presa Universitară Clujeană, 1998</i></li> <li>13. Andrei Oisteanu <i>Imaginea evreului in cultura romana. Studiu de imagologie in context est-central european, editie ilustrata, Bucuresti, Editura Humanitas, 2001</i></li> <li>14. Marc Crépon, „L'idée de „philosophie nationale””, dans André Jacob (Auteur), <i>Encyclopédie philosophique universelle, tome 4 : Le discours philosophique, Presses Universitaires de France. Pp. 254-265</i></li> <li>15. Jean Baudrillard, <i>Sistemul obiectelor, Editura Echinox, Cluj, 1996.</i></li> <li>16. Alain Renaut, <i>Era individului, Institutul European, Iași, 1998, pp. 67-90.</i></li> <li>17. Jean Borella, <i>Criza simbolismului religios, Institutul european, Iași, 1995</i></li> <li>18. Luc Benoist, <i>semne, simboluri și mituri, Editura Humanitas, București, 1995.</i></li> <li>19. Kymlicka, W., <i>Politics in The Vernacular. Nationalism, Multiculturalism, and Citizenship, Oxford University Press, 2001.</i></li> <li>20. Joannes, Alain, <i>Comunicarea prin imagini, Polirom.</i></li> <li>21. Kellner, Douglas, <i>Cultura Media, Institutul European, Iasi, 2006.</i></li> <li>22. Lederach, John Paul, <i>The Moral Imagination The Art and Soul of Building Peace, Oxford, 2005</i></li> <li>23. Yuval Noah Harari, <i>Sapiens, Humanitas, București</i></li> <li>24. Sigmund Freud, <i>Prelegeri de psihanaliză în Opere Esențiale. Introducere în Psihanaliză, Vol. 1, Editura Trei, București, 2009</i></li> </ol>		

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conform Planului de învățământ

## 9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Cunoașterea detaliată a notiunilor fundamentale predate	Evaluare formativă pe parcursul semestrului.	50%
9.5 Seminar	Realizarea corectă și la timp a temelor, referatelor, proiectelor.	Evaluare formativă pe parcursul semestrului.  Evaluarea portofoliului la finalul semestrului	40%
	Manifestarea unui comportament adecvat lucrului în echipă, intervenții corecte și adecvate pe parcursul seminarului, implicarea activă în activitatea de la seminar.	Evaluare formativă orală.	10%
9.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea și utilizarea corectă a câtorva elementelor specifice de deontologie și de responsabilitate socială în context imagologic, atât în scris cât și oral.</li> <li>• Analizarea critică și inovativă, în mod corect și ținând cont de context, a câtorva fragmente din textele studiate</li> <li>• Realizarea corectă și la timp a jumătate din teme de seminar</li> </ul>			

Data completării

Titular de disciplină

Data avizării în departament

Director de departament