

## FAD

### **STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE – DEZVOLTARE ASISTENT SI LECTOR**

#### **DEFINIȚII ȘI CONDIȚII**

I. Au fost formulate **standarde diferențiate** pentru URMĂTOARELE SPECIALIZĂRI:

**1. TOATE SPECIALIZĂRILE DIN DOMENIUL ARTE VIZUALE**, în afară de istoria și teoria artei: arte plastice (pictură, grafică, pedagogia artelor vizuale, sculptură, fotografie și imagine dinamică), arte decorative (pictură murală, arte textile, ceramică-sticlă- metal, scenografie, modă/fashion design), design (graphic design, industrial design, design ambiental)

#### **2. ISTORIA ȘI TEORIA ARTEI**

II. Lista bazelor de date recunoscute pentru domeniul Arte Vizuale:

ISI Web of Knowledge/[www.webofknowledge.com](http://www.webofknowledge.com)

ERIH PLUS/[www.erihplus.nsd.no](http://www.erihplus.nsd.no)

Scopus/[www.scopus.com](http://www.scopus.com)

EBSCO/[www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

JSTOR/[www.jstor.org](http://www.jstor.org)

ProQuest/[www.proquest.com](http://www.proquest.com)

ProjectMUSE/<https://muse.jhu.edu/>

CEEOL/[www.ceeol.com](http://www.ceeol.com)

Google Scholar/<https://scholar.google.com>

### **1. STANDARDE MINIMALE PENTRU TOATE SPECIALIZĂRILE (în afară de Istoria și teoria artei)**

#### **A.1. ACTIVITATEA DIDACTICĂ- 0 puncte**

##### **1.1. Material didactic/lucrări didactice**

**1.1.1. Manuale didactice - 25 puncte**

**1.1.2. Syllabi pentru cursurile și lucrările practice de atelier/laborator - 25 puncte**

**1.1.3. Coordonare de programe de studii, organizare și coordonare de programe de formare continuă și proiecte educaționale: director, responsabil, membru - 25 puncte**

#### **A.2. ACTIVITATEA PROFESIONALĂ- 700 puncte**

**2.1. Expoziții naționale și internaționale în muzee și galerii de prestigiu sau activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.**

**2.1.1. Expoziții (sau activități similare) personale:**

**2.1.1.1. Internaționale - 50 puncte**

03/2023 Cracow Fashion Week, Cracovia, Polonia

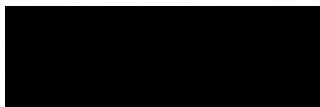
07/2022 Feeric Fashion Week, Sibiu, Romania

07/2021 Feeric Fashion Week, Sibiu, Romania

04/2018 Serbia Fashion Week, Novi Sad, Serbia

**Total punctaj 2.1.1.1: 200 puncte**

**2.1.1.2. Naționale - 40 puncte**



10/2022 Noaptea Galeriilor-Galeria Mansarda Facultatea de Arte si Design Timișoara  
09/2022 INBETWEEN. DESIGNUL VESTIMENTAR SUSTENABIL. Expoziție de creație vestimentară Andreea Pleșa- Galeria Mansarda Facultatea de Arte si Design Timișoara  
10/2019 Timișoara Fashion Week, Timișoara, Romania  
06/2019 Gala Absolvenților MDVTM, Timișoara, Romania  
05/2019 Timișoara Fashion Week, Timișoara, Romania  
03/2018 Romanian Fashion Philosophy, București, Romania  
09/2017 Romania InfoFashion Festival, Bușteni, Romania  
08/2017 BeCreative Festival, Sibiu. Romania

**Total punctaj 2.1.1.2: 320 puncte**

**Minim 1 expoziție / activități similare personale, nivel național pentru asistent (40p.)**

**Minim 1 expoziție / activități similare personale, nivel național pentru lector (40p.)**

#### **2.1.2. Expoziții colective**

**2.1.2.1. Expoziții/competiții cu jurizare internațională (bienale, triennale, etc.) - 40 puncte**

**2.1.2.2. Expoziții internaționale - 30 puncte**

05/2023 IArtes -Covilha, Portugalia  
12/2022 Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timișoara 2022- Galeriei Online a Facultății de Arte și Design Design, ARTEfact | Facultatea de Arte și Design – UVT  
09/2021 Ricorrenze Mostra dei docenti della Facolta di Arti e Design Timisoara - Galeria dell'Accademia di Romania in Roma.  
07/2018 Feeric33 New Talents Competition. Feeric Fashion Week 2018, Sibiu, Romania

**Total punctaj 2.1.2.2: 120 puncte**

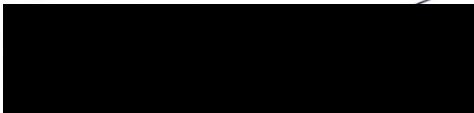
**2.1.2.3. Expoziții naționale - 20 puncte**

03/2023 STORIES 43 - Galeria Mansarda a Facultății de Arte și Design  
04/2022 INTERCONEXIUNI - Galeria Senat București  
10/2019 DIPLOMA - București

**Total punctaj 2.1.2.3: 60 puncte**

**Minim 3 expoziții/ activități similare colective/grup, nivel național pentru asistent (3x20 = 60p.)**

**Minim 5 expoziții/ activități similare colective/grup, nivel național pentru lector (5x20 = 100p.)**



## 2.2. Activitatea curatorială

2.2.1. Proiecte curatoriale internaționale - 40 puncte

2.2.2. Proiecte curatoriale naționale - 30 puncte

## **A.3 ACTIVITATEA DE CERCETARE- 80 puncte**

### **3.1. Cercetare artistică\***

*\*Cercetarea artistică este diferită de creația artistică. Pentru a se defini drept cercetare artistică, un produs artistic are un scop orientat spre cercetare exploratorie sau aplicativă, produce o formă de cunoaștere și presupune din partea artistului sau teoreticianului autor al cercetării un anumit tip de demers critic și teoretic, cu aspecte educaționale. Specifice cercetării artistice sunt, adesea, dimensiunea ei interdisciplinară și caracterul experimental trans-metodologic.*

#### **3.1.1. Proiecte artistice\*\***

*\*\*Proiectul artistic ca demers specific al cercetării în artele vizuale cuprinde următoarele componente: lucrări de artă vizuală specifice subdomeniilor artistice:*

*-noile medii - fotografie, film experimental și documentar, proiecte online, noi tehnologii ale imaginii etc.*

*-medii tradiționale: pictură, sculptură, grafică etc.*

*-proiecte de design (industrial design, graphic design, design ambiental), proiect de scenografie, de fashion design; proiecte de conservare-restaurare, proiecte de pedagogia artei, proiecte de artă în spațiul public etc.*

*-modalități coerente de analiză teoretică, problematizare științifică, organizare și arhivare a datelor, integrare a lor într-un sistem de cunoaștere și cercetare.*

*Componentele care formează proiectul de cercetare artistică se concretizează în următoarele tipuri de rezultate specifice: studii, baze de date și arhive, publicații (volume de studii teoretice, cărți de autor, cataloage), conferințe și sesiuni de comunicări științifice, expoziții-produs al cercetării experimentale specifice.*

3.1.1.1. Internaționale - 50 puncte

3.1.1.2. Naționale - 40 puncte

3.2. Cărți de autor, cataloage\*\*\*, ediții critice de izvoare cu dificultate deosebită de editare, traduceri din texte fundamentale de istoria artei/studii vizuale

*\*\*\*Catalogul este o publicație care însoțește sau apare în urma unei expoziții sau a unui proiect de cercetare vizuală și care conține texte critice, studii teoretice și un corpus de imagini relevante în cadrul proiectului de cercetare respectiv. Catalogul devine astfel un volum de referință pentru istoria, teoria și practica artei.*

3.2.1. Internaționale - 50 puncte

3.2.2. Naționale - 40 puncte

3.3. Volume editate de studii, editare de cataloage de referință de istoria artei sau cercetare vizuală

3.3.1. Internaționale - 40 puncte

3.3.2. Naționale - 30 puncte

3.4. Capitole în volume colective și cataloage, articole în dicționare, enciclopedii, lexicoane

3.4.1. Internaționale - 30 puncte

3.4.2. Naționale - 20 puncte

3.5. Articole în reviste și/sau volumele unor manifestări de artă sau științifice indexate în baze de date internaționale - 40 puncte

[ 2020 ] "Why do we purchase? Analysis of clothing consumerism". Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Centrului de Creație și Cercetare în Artele Decorative și Design, Nr. 8, ISSN 2393-042X; e-ISSN 2393-042X. indexat BDI.

[ 2021 ] "Cum a afectat pandemia industria vestimentară? How has the pandemic affected the clothing industry? ". Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Centrului de Creație și Cercetare în Artele Decorative și Design, Nr. 9, 2021, ISSN 2393-042X; e-ISSN 2393-042X. indexat BDI.

**Total punctaj 3.5: 80 puncte**

**Minim 1 articol în reviste și volumele unor manifestări de artă sau științifice de prestigiu pentru lector - 40 puncte**

**3.6 Granturi/proiecte câștigate prin competiție**

**3.6.1. Director/responsabil**

**3.6.1.1. Internaționale - 50 puncte**

**3.6.1.2. Naționale - 30 puncte**

**3.6.2. Membru în echipă**

**3.6.2.1. Internaționale - 40 puncte**

**3.6.2.2. Naționale - 20 puncte**

#### **A.4 RECUNOAȘTEREA ȘI IMPACTUL ACTIVITĂȚII- 100 puncte**

**4.1. Citări**

**4.1.1. în reviste indexate în baze de date internaționale - 25 puncte**

**4.1.2. în publicații de referință în cercetarea vizuală (volume, cataloage, periodice) - 25 puncte**

**4.2. Prezentări în plenumul unor manifestări de artă sau științifice naționale și internaționale și Profesor invitat (exclusiv Erasmus)**

**4.2.1. Internaționale - 30 puncte**

**4.2.2. Naționale - 20 puncte**

**4.3. Membru în colective de redacție sau comitete științifice ale revistelor și manifestărilor de artă sau științifice, organizator de manifestări de artă sau științifice/Recenzor pentru reviste și manifestări științifice naționale și internaționale indexate internațional/Membru în jurii naționale și internaționale**

**4.3.1. Internaționale - 30 puncte**

**4.3.2. Naționale - 20 puncte**

**4.4. Experiență de management, analiză și evaluare în cercetare și/sau învățământ**

**4.4.1. conducere - 30 puncte**

**4.4.2. membru - 20 puncte**

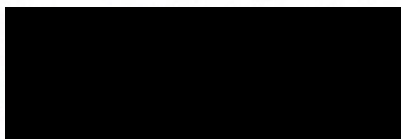
#### **CRITERII OPȚIONALE**

**4.5. Premii**

**4.5.1. Academia Română - 30 puncte**

**4.5.2. ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS - 20 puncte**

**4.5.3. Premii internaționale - 40 puncte**



Iulie 2022- Câștigător premiul Cracovia Fashion Week. Colecția InBetween

**Total punctaj 4.5.3: 40 puncte**

**4.5.4.Premii naționale în domeniu - 20 puncte**

5 iulie 2019 - Câștigător premiul Diploma București. Colecția Out of Time

5 iulie 2019 - Câștigător premiul Timișoara Fashion Week Colecția Out of Time

4 iulie 2017 - Câștigător premiul Avanpremier. Colecția Incomplet

**Total punctaj 4.5.4: 60 puncte**

**4.6.Membru în academii, organizații, asociații profesionale de prestigiu, naționale și internaționale, apartenență la organizații din domeniul educației și cercetării**

**4.6.1.Academia Română - 30 puncte**

**4.6.2.ASAS, AOSR, academii de ramură și CNCS - 25 puncte**

**4.6.3.Conducere asociații profesionale**

**4.6.3.1.Internaționale - 30 puncte**

**4.6.3.2.Naționale - 25 puncte**

**4.6.4.Asociații profesionale**

**4.6.4.1.Internaționale - 25 puncte**

**4.6.4.2.Naționale - 20 puncte**

**4.6.5. Organizații din domeniul educației și cercetării**

**4.6.5.1.conducere - 30 puncte**

**4.6.5.2.membru - 25 puncte**

Punctaj minim pentru îndeplinirea standardelor pentru conferirea gradului de asistent universitar **A1 + A2 +A3 +A4 = 150 puncte :**

**A2: 100 puncte (A.2.1.1: 40 puncte + A 2.1.2: 60 puncte / 3x20 puncte)**

**+ 50 puncte acumulate din îndeplinirea celorlalte criterii (A1, A2, A3, A4)**

**A1: 0 pct**

**A2 : 700 pct**

**A3: 80 pct**

**A4:100 pct**

**Total punctaj: 880 puncte**

*Aprobat în sesiunea Consiliului Facultății de Arte și Design din data de 23.10. 2019*

**2.1.1.1: 200 puncte**

