

Standarde minimale pentru Muzică:

Interpreți și compozitori – pentru posturi de lectori și asistenți

Art. 1 Definiții și condiții:

- a) n indică numărul de autori a unei publicații sau partituri la care candidatul este autor, coautor sau compozitor.
b) Se acordă următoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
1	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare 	6	Pe concert/ recital/ spectacol
2	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală sau simfonică, susținut: <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în stagiuni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în 	1	Pe concert/ recital/ spectacol
3	DVD cu înregistrare <i>live</i> a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidați din domeniul interpretării muzicale	20	Pe ediție
4	Manual, tratat sau suport de curs	20/n	Pe carte
5	Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B	40/n	Pe carte
6	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor	10/n	Pe publicație
7	Partitură publicată	10/n	Pe partitură
8	Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)	10	Pe ediție
9	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV). Prestigiu profesional (proiecte artistice, jurii concursuri, diplome și distincții)	5	Pe premiu/ proiect/ activitate

Art. 2 Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

A: Pentru interpretare:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standard pentru lector, cercetător științific grad III	Standard pentru asistent, cercetător științific
C1	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I1	≥2	≥1
C2	Numărul concertelor prevăzute la indicatorul I2	≥4	≥2
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I3	≥10	≥5
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I5, I6, I7	≥30	≥10
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I8 și I9	≥5	≥2
C6	Punctaj total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I9)	≥70	≥30

Art. 3 Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctaj
1	Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut: <ul style="list-style-type: none"> în străinătate, în festivaluri internaționale cu tradiție, concerte în cadrul stagiunilor permanente ale instituțiilor profesioniste (opere, filarmonici, orchestre de radio difuziune); în România, în festivaluri de prestigiu, cu tradiție și participare internațională; stagiunile instituțiilor de prestigiu. 	6 Pe concert/ recital /spectacol
1	I. Interpret în formație camerală de patru pianști - Recital de pian <i>4te piano</i> , Filarmonica George Enescu, Ateneul Român, București, 22.04.2023	6

	2. Interpret în formație camerală de duo pianistic - Festivalul Internațional Meridian 2023 - <i>Persona</i> , Sala Studio a Academiei Naționale de Muzică <i>Gheorghe Dima</i> , Cluj-Napoca, 07.11.2023	6
	3. Interpret în formație camerală de patru pianiști - Recital de pian <i>4te piano</i> , Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 18.04.2023	6
	4. Solist - Recital de pian, Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 06.10.2022	6
	5. Solist - Recital <i>Béla Bartók</i> , Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 26.03.2022	6
	6. Participare pian solo - Recital <i>Remus Georgescu Perpetuum</i> , Festivalul Internațional de Muzică Nouă <i>Intradal</i> ediția a VII-a, Sala Capitol, Timișoara, 21.11.2021	6
	7. Solist - Recital de pian, Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 15.06.2021	6
	8. Solist - Concert Simfonic: J. S. Bach - Concertul pentru clavecin și orchestră în fa minor BWV 1054, Dirijor: Cezar Verlan, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Transmisie online, Timișoara, 05.03.2021. Link youtube al Filarmonicii Banatul	6
	9. Interpret în formație camerală de duo și trio în Recital <i>Pe aripile muzicii</i> , Festivalul Eufonia, FABER, Timișoara, 13.09.2020	6
	10. Participare pian solo - Recital Cameral cu lucrări de Remus Georgescu, Festivalul Internațional <i>Timișoara Muzicală</i> Ediția a XLIII-a, Sala Capitol, Timișoara, 26.04.2018	6
	11. Solist - Concert Simfonic: G. Gershwin - <i>Rhapsody in Blue</i> , Dirijor: Radu Popa, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 24.05.2017	6
	12. Solist - Concert Simfonic: W. A. Mozart - Concertul pentru pian și orchestră în La major nr. 23 KV 488, Dirijor: Alexandre Myrat, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 17.03.2017	6
	13. Solist în Concert Simfonic: G. Gershwin - <i>Rhapsody in Blue</i> , Dirijor: Răsvan Cernat, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 20.03.2015	6
	Total punctaj I1	78
	I2 Concert/ Recital/Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane, susținut:	1 Pe concert/ recital/ spectacol
	<ul style="list-style-type: none"> • în străinătate, în stagioni organizate de societăți filarmonice, primării, asociații, muzee; • în România, în stagiunile filarmonicilor din țară, festivaluri naționale, în stagioni organizate de primării și muzee; 	
I2	1. Interpret în formație camerală voce- pian în Recital <i>Tradiție, mituri și zâne</i> , Stagiunea Muzicală <i>Concertele Palatului Suțu</i> , Palatul Suțu, București, 19.11.2023	1
	2. Interpret în formație camerală voce-pian în Recital <i>Songs on Eleves, Werewolves and Vampires</i> , Sala Orpheum, Timișoara, 17.11.2023 (organizat de Asociația Tribul artistic prin proiect SEE)	1
	3. Interpret în formație camerală – Trio Lacro în Recital cameral, Arcadia Chamber Music Classes, Sala Radio, Cluj-Napoca 15.09.2023	1
	4. Interpret în formație camerală - trio în recitalul din cadrul Festivalului național de muzică de cameră pentru studenți BRASSOVIA, ed. V-a, Universitatea Transilvania Brașov, 7.05.2023	1
	5. Solist în Recital de pian organizat de Asociația Culturală Arteora și Facultatea de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara, Sala Orpheum, Timișoara, 18.03.2023	1
	6. Solist în Recital de pian organizat de MuseArt Association, Centrul de Cultură Arcuș, Sfântu Gheorghe, 22.09.2022	1
	7. Solist în Recital de pian Ioan Mihăilescu organizat de Asociația Culturală Arteora, Sala Orpheum, Timișoara, 8.05.2022	1
	8. Solist în Recital de pian Ioan Mihăilescu organizat de Asociația Culturală Arteora, Teatrul Traian Grozăvescu, Lugoj, 6.05.2022	1
	9. Solist o în Recital <i>Ziua-Bartók-Nap</i> , Castelul Nako, Sănnicolau Mare, 27.03.2022 organizat de Asociația Culturală Pro Bartok și Primăria Sănnicolau-Mare	1
	10. Participare pian solo în Recitalul-Vermisaj <i>Murmure, albă tăcere</i> , organizat de Muzeul Național de Artă Timișoara și Asociația Culturală Arteora, Muzeul de Artă Timișoara, 24.03.2022	1
	11. Interpret pian solo și în formație camerală cu flautista Katica Lázár în Recital - <i>Concert de Crăciun</i> , Institutul Liszt, Centrul Cultural Maghiar București, 16.12.2021	1

	12. Interpret în formație camerală în Recital cameral, <i>Scena din cartier</i> , Transmisie online, Timișoara 06.12.2020 organizat de Asociația Tribul artistic		1
	13. Participare pian solo în Recital - MicroCosmosul Tinerilor Muzicieni, Festivalul internațional <i>Eufonia</i> , Sala Capitol, Timișoara, 17.09.2020		1
	14. Participare pian solo în Recitalul <i>In memoriam BARTOK BELA</i> , Asociația Pro Bartók, Castelul Nako, Sănnicolau Mare, 21.09.2019		1
	15. Participare pian solo în Concert caritabil <i>Inimi armonice</i> , organizat de Fundația Polisano, Sala Capitol, Timișoara, 20.03.2019		1
	Total punctaj I2		15
13	DVD cu înregistrare <i>live</i> a producției artistice proprii (cca 45 de minute), pentru candidații din domeniul interpretării muzicale	20 Pe ediție	
13	1. DVD cu înregistrări live de pe linkuri personale youtube (piese de C. Silvestri, B. Bartok, G. Enescu		20
	2. Concert Simfonic: G. Gershwin - <i>Rhapsody in Blue</i> , Dirijor: Radu Popa, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 24.05.2017		20
	3. Recital de pian <i>4te piano</i> , Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 18.04.2023		20
	4. Concert Simfonic: J. S. Bach - Concertul pentru clavecîn și orchestră în fa minor BWV 1054, Dirijor: Cezar Verlan, Orchestra Simfonică a Filarmonicii <i>Banatul</i> , Transmisie online, Timișoara, 05.03.2021. Link youtube al Filarmonicii Banatul		20
	5. Recital <i>Béla Bartók</i> , Filarmonica <i>Banatul</i> , Sala Capitol, Timișoara, 26.03.2022		20
Total punctaj I3		100	
14	Manual, tratat sau suport de curs	20/Pe carte	
14	1. Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)		
	2. Denumire item, descriere (Manual, tratat sau suport de curs etc ...)		
	Total punctaj I4		
15	Carte de teorii ale interpretării, respectiv ale compoziției, publicată la edituri cu prestigiu internațional sau la edituri clasificate de CNCS în categoriile A ori B	40/Pe carte	
15	1. Denumire item, descriere		
	2. Denumire item, descriere		
	Total punctaj I5		
16	Studii sau articole publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCS ; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor;	10/Publicație	
16	Articolul <i>The Suite for Piano in the Creation of George Enescu and Constantin Silvestri – Tradition and Originality</i> , Conferința Internațională Știința Muzicii ed. 13, Brașov, publicat în Bulletin of the Transilvania University of Brașov – Supplement Series VIII: Series VIII: Performing Arts • Vol. 16 (65) No. 2 SPECIAL ISSUE – 2023		10
	Total punctaj I6		10
17	Partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații muzicale de prestigiu (internaționale sau naționale), partitură achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România	10/Partitura	
17	1. Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)		
	2. Denumire item, descriere (partitura publicata, partitura comandata etc ...)		
	Total punctaj I7		

	Total punctaj I7	
		10 /Pe ediție
18	Înregistrări ale lucrărilor muzicale/prestațiilor interpretative (CD, DVD ș.a.)	
	1.Denumire item, descriere	
18	2. Denumire item, descriere	
	
	Total punctaj I9	
19	Premii la competiții de creație sau interpretare, premii acordate de foruri profesionale/științifice de prestigiu (uniuni de creație, fundații, reviste de specialitate, SRR, SRTV) Prestigiu profesional (proiecte artistice, jurii concursuri, diplome și distincții)	5/Premiu, proiect, activitate
	1. Premiul II la Concursul Internațional Carl Filtsch, Sibiu (2019)	5
	2. Premiul Carl Filtsch la Concursul Internațional Carl Filtsch, Sibiu (2021)	5
	3. Premiul III la Concursul Internațional Giulio Rospigliosi – Premio Rospigliosi, Lamporechio (Italia) (2023)	5
	4. Premiul Constantin Silvestri la Concursul Internațional de Pian Târgu Mureș / Marosvásárhely, Târgu Mureș (2022)	5
	5. Premiul I la Concursul Național de Interpretare Eduard Caudella, Iași (2018)	5
	6. Premiul Special la Concursul Național de Interpretare Eduard Caudella, Iași (2018)	5
	7. Premiul I la Concursul Internațional ProPiano, București (2016)	5
	8. Premiul I cu Excelență la Concursul Internațional Sigismund Toduță, Deva (2016)	5
	9. Premiul Publicului la Festivalul Muzicii Maghiare, București (2021)	5
	10. Marele Premiu al Festivalului la Festivalul Prietenii Muzicii, Timișoara (2016)	5
	11. Premiul I la Olimpiada școlară, faza națională (2011)	5
	12. Premiul I la Olimpiada școlară, faza națională (2016)	5
	13. Premiul I la Olimpiada școlară, faza națională (2017)	5
	14. Premiul II la Olimpiada școlară, faza națională (2013)	5
	15. Premiul III la Olimpiada școlară, faza națională (2015)	5
	16. Mențiune la Olimpiada școlară, faza națională (2014)	5
	17. Premiul Special la Olimpiada școlară, faza națională (2012)	5
	18. Premiul I la Concursul Euroregional Alma Cornea Ionescu, Timișoara (2010)	5
	19. Premiul I la Concursul Euroregional Alma Cornea Ionescu, Timișoara (2011)	5
	20. Premiul I la Concursul Euroregional Alma Cornea Ionescu, Timișoara (2012)	5
	21. Premiul I la Concursul Euroregional Alma Cornea Ionescu, Timișoara (2013)	5
	22. Premiul I la Concursul Euroregional Alma Cornea Ionescu, Timișoara (2014)	5
	23. Premiul Pro Juventute, Consiliul Județean Timiș (2011)	5
	24. Premiul Pro Juventute, Consiliul Județean Timiș (2013)	5
	25. Premiul Pro Juventute, Consiliul Județean Timiș (2016)	5
	Total punctaj I10	125