

INFORMAȚII PERSONALE

Constantin Tovarnițchii



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Octombrie 2018-Prezent

„Asist. Univ. Drd.
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223
Sectorul de activitate -Teatru
* Desfășurarea cursului "Antrenamentul expresiei corporale. Arta Actorului de Film"

Octombrie 2022

Articol științific: Adaptation and Continuation Born from Our Non-Recognition of Abandonment
<https://doi.org/10.46522/S.2022.S1.13>

Aprilie 2022

UNITA / ERASMUS+ Mobilități, de predare, Universite de Pau des Pays de L'Adour, Franța

Ianuarie 2021

Câștigător Grant Didactic - UVT Teaching & Learning Brand

Octombrie 2020

Participare cu lucrarea Drumul către mine însumi, la Conferința națională a doctoranzilor din Consorțiul Universitar pentru domeniile Filologie, Istorie, Teologie, Studii culturale, Filosofie, Arte vizuale, Teatru, Muzică, Ediția a III-a, 2020 - online, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara

Articol științific: Thoughts on the Actor's Craft, în: DramArt nr. 8/2019,ISSN-L-2285-9969, pp.145-152

Regie

2019 – 2023

Paradă, activității stradale, „Liberty Marathon” Universitatea de Vest din Timișoara

Iunie 2023

Asistent regie, „Exod”, regizor Oskaras Korsunovas, Teatrul Național Timișoara

Octombrie 2022

„O poveste încâlcită”, spectacol de mișcare, prezentat în cadrul Zilelor de Teatru ale Românilor din Voivodina

Septembrie 2022

„Aeroport”, spectacol stradal - Piața Libertății, producție a Festivalului Flight / Sunlight, Timișoara

August 2022

„Vegy story în Țara lui Ba da, Ba nul”, Asociația Cului cu suflet, proiect finanțat de Centrul de Proiecte Timișoara, prin programul Impuls în comunitate

Iunie 2022

„Cerere în căsătorie”, Spectacol prezentat în cadrul Zilelor de Teatru ale Românilor din Voivodina

Februarie 2022

„Puf Buf”, spectacol realizat cu copiii de la Centrul de Educație Incluzivă „Constantin



Pufan" din Timișoara, în cadrul proiectului "Dincolo de cuvinte" derulat de Asociația Solidart, și finanțat prin programul "În stare de bine", susținut de Kaufland România și implementat de Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile

- Iunie 2021 **„Steaua fără nume”**, Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară, Nicolint, Serbia
- Iulie 2020 **La Piazzeta Opereta**, spectacol susținut în cadrul Festivalului Intenational de Teatru Studio din Targu Mures. Participanti Studentii Anului 3 de studiu a FMT-UVT
- Mai-Iunie 2020 **„FMT- Homemade #EpisodPilot”**
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
 * Conceperea, coordonarea și regizarea proiectului
- Mai-Iulie 2020 **„Casa de pe graniță”**
Trupa de teatru a Centrului de Creație Populară, Nicolint, Serbia.
 Sectorul de activitate -Teatru
 * Conceperea, coordonarea și regizarea proiectului
- „Pisica verde”**
Trupa de teatru a centrului de creație populară, Nicolint, Serbia.
 Sectorul de activitate -Teatru
 * Conceperea, coordonarea și regia proiectului
- „Romeo și Julieta” Gala U.V.T. Musical - fragment**
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
 * Coordonarea și regia.

Coordonator

Coordonator curs „Tehnici de comunicare și abilități de prezentare” în cadrul proiectului multiannual „Vorbește cu mine, despre mine!” al Asociației Colori cu suflet, implementat în licee din mun. Arad și finanțat de Centrul Municipal de Cultură Arad – Programul Tineret – Educație Nonformală

Coordonator cursuri „Corpul actorului” și „Comunicare Non-verbală și abilități de prezentare” - West Summer School, Universitatea de Vest din Timișoara

Coordonator curs „Cumunicare non-verbală și abilități de prezentare”, Late Summer School, Universitatea de Vest din Timișoara (curs online) – cu participare internațională (Coreea de Sud, Japonia, China, Thailanda, Indonezia, Brazilia, Argentina, Croația)

Atelier de mișcare și cercetare scenică, coordonat la Teatrul Merlin din Timișoara. Participanți, actorii angajați și colaboratori ai Teatrului Merlin

Atelier de Commedia Dell’Arte, susținut la Festivalul Intenational de Teatru Studio din Târgu Mureș. Participanți, studenți actori ai școlilor de teatru din diferite țări

Asistent manager și coordonator logistică , Izola)rt Fest (festival independent de teatru și muzică, desfășurat în enclava culturală Ciclova – Ilidia – Socolari – Potoc, jud. Caraș – Severin)

Coordonator logistică – SocolArt, incubator cultural, desfășurat la Socolari, jud. Caraș – Severin)

Coordonator logistică – Oravița 202/Showcase Centenar, festival de teatru desfășurat la Oravița, jud. Caraș – Severin

Coordonator logistică – Versus/Showcase Centenar, festival de teatru desfășurat la Râmnicu Vâlcea, jud. Vâlcea

Teatrul Național Timișoara

str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086

Sectorul de activitate –Teatru

*Coordonator de atelier cu actorii trupei, Teatrului Național din Timișoara

Regizor

Teatrul Național Timișoara

str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086

Sectorul de activitate -Teatru

Mai 2015-Prezent Actor colaborator

Teatrul Național Timișoara

str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086

Sectorul de activitate -Teatru

Iunie 2015-Prezent Actor-Trainee

Essential Training & Consulting

Bulevardul Take Ionescu 29, Timișoara, Timiș

Sectorul de activitate -Training

* Tehnici de actorie în comunicarea non-verbală și abilități de prezentare

Septembrie 2013-Ianuarie 2014
2011
2008

Cadru didactic asociat

York University, Film Department, Toronto,
4700 Keele Street, Toronto, Ontario, Canada

Sectorul de activitate -Teatru

Acting for Non-Majors: Clasa de Actorie (THEA 1520)

Workshop-Guest lecturer: Clasa de Actorie și Regie.(3180)

Workshop-Guest lecturer: "Character exploration and improvisation, Acting On-Camera"

Ianuarie-Martie 2008 Actor-Instructor

Cirque du Soleil, Montreal

8400, 2nd Avenue, Montréal, Québec, Canada

Sectorul de activitate -Circ

* Dezvoltarea personajelor în disciplinele de circ

Iunie 2007-Septembrie 2013 Actor colaborator

Modern Times Stage Company, Toronto

1 Wiltshire Avenue, Toronto, Ontario, Canada

* Sectorul de activitate -Teatru

Septembrie 2006-Mai 2007

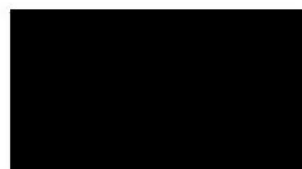
Instructor

M.S.O.P.A.**Montreal School of Performing Arts**

1090 Avenue Greene, Westmount, Québec, Canada

Sectorul de activitate -Teatru

* Desfășurarea cursului „Mimă, mișcare scenică, improvizație ”



- Aprilie 2005 - Decembrie 2006 **Actor colaborator**
Theatre L'Utopie, Montréal
Sectorul de activitate -Teatru
* Diverse ateliere de specialitate
- Septembrie—Noiembrie 2003 **Actor colaborator**
Teatrul Pygmalion
Alser Str. 43, 1080 Wien, Austria
Sectorul de activitate -Teatru
- Cadru didactic**
Școala de Teatru Pygmalion
Alser Str. 43, 1080 Wien, Austria
* Mișcare, scenică lupte scenice, improvizație comică și lucrul cu masca în Comedia dell'Arte
- Iunie 1996-Decembrie 2003 **Actor**
Teatrul Național Timișoara
str. Mărășești nr. 2, Timișoara, Timiș, 300086
Sectorul de activitate -Teatru
- Octombrie 1999-Iunie 2000 **Cadru didactic asociat**
Universitatea de Vest, Facultatea de Muzică și Teatru, Timișoara
Bulevardul Vasile Pârvan 4, Timișoara 300223
Desfășurarea cursului " Improvizație, miscare scenică și lupte scenice"
Sectorul de activitate – Teatru
- Ianuarie-Martie 1994 **Actor-Clown**
Cercul de Stat Chișinău
Bd. Renașterii Naționale 7, Chișinău, R. Moldova
Sectorul de activitate – Circ

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1990-1995 **Diplomă de licență**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova
Facultatea de Teatru
Specializarea Regie, Actorie

ATELIERE SI CLASE DE SPECIALITATE

- 2006-2007 **Fonetică- limba franceză, Conservatory of Dramatic Arts, Montréal**

2010-2011	Mimă, Improvisatie , Jean Asselin, Montreal, Étienne Decroux School
2009	Joc în fața camerei , Method acting, Alan C. Peterson, Toronto
2008	Hamlet Zar Vahid Gossun, Odin Theatret, Denmark
2008	Teatru mișcare Soheil Parsa, Modern Times Stage Co., Toronto
2008	Atelier de Arte Martiale Kalaripayattu G. Sathyanarayanan din India (Montréal)
2007	Improvizație pe Mișcare , Andrew Hammerson, din United Kingdom (Montréal)
2006	Pantomimă , Jean Asselin, Ecole du Mime (Montréal)
2004	Curs de clown , Nicolas Cantin, Ecole National du Cirque (Montréal)
2002	Pantomimă , Laurent Decole from France (România)
2000	Comedia dell'Arte , Piccolo Theatre Milan from Italy (România)
1994-1995	Lupte Scenice , Adrian Pavlovschi din România (R. Moldova)
1990-1993	Arta Actorului , Școala de teatru, Shukin Moscova (Rusia)

ROLURI ÎN TEATRU (selectie)

(Titlul)	(Rolul)	(Regizor, Teatrul)
Exod	Șofer/Soarta	Oskaras Korsunovas, Teatrul Național, Timișoara
Ce-am avut. Ce ne-au dat	Vladimir	Alex Mihăescu, Teatrul Basca Timișoara
Animal Crossing	Sandu	Victor Dragol, Teatrul Basca Timișoara
Turnul	Titi	Alex Mihăescu, Teatrul Basca Timișoara
Rinocerii	Di. Papillon	Tompa Gabor, Teatrul National Timisoara
Si caii se impusca...	Boris	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Incredibil	Anton	Leta Popescu, Teatrul National Timisoara
Cercurile încrederii	Sergiuica	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
De ce iubim femeile	Barmanul	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Căpcăunii sacri	Alfred	Sabin Popescu, Teatrul National Timisoara
Hamlet	Actor	Ada Lupu Hausvater T. National Timisoara
Profu de religie	Profesorul	M. Lichiardopol, Teatrul Merlin, Timisoara
Meteorul	Inspectorul	MihaiManiutiu, Teatrul National Timisoara
Boborul	PopaNaie	Sabin Popescu, Teatrul National Timisoara
The Lesson	Maid	Soheil Parsa, Modern Times Stage, Canada
Hallaj	Caliph	Soheil Parsa, Modern Times Stage, Canada
Mr. Leonida faces the reaction	Efimita	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
Ma couleur est verte, mon cœur..	Roberto	Marilda Carvalho, Lusodramas, Canada
One Night in Berlin	Lukas	Liesl Barrell, Fringe Montreal, Canada
Moliere en Hiver	Basque	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
La Parlerie des mercenaires	Scsie	Cristina Iovita, L'Utopie Theatre, Canada
Amerika/Kafka	K. Rossmann	Geirun Tino, Pygmalion Theatre, Austria
Bent	SS Captain	Eli Malka, Teatrul National Timisoara
The Force of Habit	Clown	Ulf Duckellman, Teatrul National Timisoara
Diavolul	Louis XIII	Laszlo Keszeg, Teatrul National Timisoara
Ubu Rege	Vipusca	Stefano de Luca, Teatrul National Timisoara
Rapirea Sabinelor	Sabin	Beatrice Bleont, Zsambeki Theatre, Hungary
As You Like it	Charles	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Eu cand vreau să fluier....	Ursul	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara
Cerșetorul	Male Nurse	Beatrice Bleont, Teatrul National Timisoara
Femeia în Roșu	Traian	M. Lichiardopol, Teatrul National Timisoara

ROLURI ÎN FILM (selectie)

(Titlul)	(Rolul)	(Regizor/ Casa de productie)
Las Fierbinți	Titel	Frame Film / ProTV
Nikita	Prison guard	Nikita Films/ Nick Copus
Warehouse 13	Custom agent	Universal Network Tv/Chris Fisher
The Transporter	Assassin	Atlantique Prod. / Bruce McDonald
Combat Hospital	Romanian MP	ABC/SHAW/Lain B. MacDonald
Flashpoint	Kohl	CTV/CBS/ Kelly Makin
The balcony affair	Stefan	Bravo Fact/ Jamie Cussen
Living in your car	Lech	HBO Canada/Shawn A. Thompson
The Border	Edik	CBC/ Phil Eamshaw
Noon	Kopa	Film K. Optik/ Dan Popa
Jon Dore Television Show	Writer	Comedy Network/M. Hawkins
Victor VladDelamarina	Umbra	TVR Timisoara

VIDEOCLIPURI

2020 Rolul – Albinos, Impact, Music Project
 2018 Rolul – Masca, Implant Pentru Refuz
 2004 Realm of the Green Grass, Thy Weils

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Româna

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2
Franceză	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	B1/2
Rusă	C1/2	C1/2	C1/2	B1/2	B1/2

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie și prin profesia de actor-regizor-profesor.

