

Nume Prenume: Pădurean Carla Cezara

Gradul didactic: doctorand

Instituția unde este titular: Universitatea de Vest din Timișoara

Facultatea: Arte și Design

Departamentul: Design și Arte Aplicate

LISTA

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

A. Teza de doctorat

Design incluziv al spațiilor urbane: compoziție cartografică multisenzorială / în curs de desfășurare /

Coordonator: Conf.univ.dr. IOSIF MIHAILO

B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. Trion Silvia / Pădurean Carla Cezara, *Catalog Micro Maps*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2021, ISBN 978-973-125-871-3;
2. Andreescu Diana / Pădurean Carla Cezara, A fost odată Timișoara, Proiect finanțat de Consiliul Județean Timiș, Editura Waldpress, Timișoara, 2021, ISBN 978-606-614-297-7
3. Corina Nani, *Noțiuni introductive în Design Grafic, Philographics – Pădurean Cezara Carla an 2015*, Editura Artpress, Timișoara, 2020, ISBN 978-973-108-989-8;
4. Interdesign 2022 – Design the future / Iosif Mihailo, Cezara Carla Pădurean - Timișoara : Editura Universității de Vest, 2022, ISBN 978-973-125-946-8

C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

D. Lucrări publicate în ultimii 10 ani în reviste și volume de conferințe cu referenți (neindexate)

- Reviste

1. *Limbajul și percepția categorică a culorilor*, în „*Caiete de Arte și Design*”. Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Editura Eurostampa, Nr.8, 2020
2. *Design tactil – Hartă tactilă pentru nevăzători*, în „*Caiete de Arte și Design*”. Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Editura Eurostampa, Nr.9, 2022
3. *Expresii în alb*, în „*Caiete de Arte și Design*”. Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Editura Eurostampa, Nr.10, 2022

- Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe

1. *RICORRENZE*, Galleria dell'Accademia di Romania in Roma, Roma, 17-30 septembrie, 2021
2. *Design Talk_01, Harta industriilor Creative* - Facultatea de Arte și Design, 27-28 octombrie 2021
3. *Secvențe Vizuale Contemporane*, Universitatea Babeș Bolyai, Cluj-Napoca 28 aprilie -28 mai 2021
4. *Micro Maps*, Muzeul Național de Artă Timișoara, 2 noiembrie 2021

5. *“Resurse și tehnologii ale imaginii studii privind restaurarea și patrimoniul cultural” Simpozionul Internațional, Muzeul Național de Artă Timișoara, 27-28 septembrie 2021*
6. *Illustro : Student 2020, Sala Mare a Institutului Cultural Român, octombrie 2020*
7. *INTERDESIGN, ediția a III-a, Simpozion internațional bienal de design, Timișoara, 8 noiembrie – 30 decembrie 2020*
8. *Resurse Grafice, New Paradigms in Design and Art Symposium, 25.10.2021*
9. *INTERDESIGN, ediția a IV-a, Simpozion internațional bienal de design, Timișoara, 8 noiembrie – 31 octombrie 2022*

E. Brevete obținute în întreaga activitate

Data: 15.01.2024

Semnătura:

E – Brevete (pentru întreaga activitate)