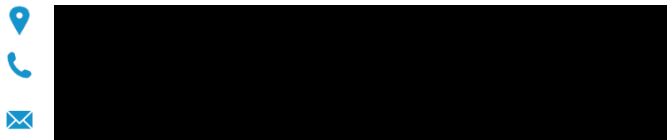


INFORMAȚII PERSONALE

POPESCU OANA MARIA



Sexul F | Data nașterii [redacted] | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2023 - prezent Cadru didactic asociat – Facultatea de Arte și Design Timișoara
 2016-2020 Graphic designer

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2020 – 2023 Doctorat – Școala doctorală de Arte, Facultatea de Arte și Design, Timișoara
 2020-2021 Formare psihopedagogică, Modul pedagogic Niv. 2
 2019-2020 Formare psihopedagogică, Modul pedagogic Niv. 1
 2018-2020 Masterat - Facultatea de Arte și Design, Timișoara, specializarea Pictură – surse și resurse ale imaginii
 2013-2014 Bursă Erasmus, University of Rzeszow, Polonia – specializarea Arte vizuale
 2013-2016 Licență – Facultatea de Arte și Design, Timișoara, specializarea Arte vizuale – Modă – Design Vestimentar

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B2	B2	B2	B2	B2
Cambridge ESOL Level 1 Certificat in ESOL International – Nivel B2					
Franceză	A1	A1	A1	A1	A1

Competențe informatice

- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™
- Certificat de atestare a competențelor ECDL obținut în anul 2012
- Competențe de prelucrare și editare grafică în Photoshop

Activitate artistică 2014-2023

- Participări expoziții
- Bienala miniaturală BIAMT, lucrarea “Irregular choices”, 2014
- Lucrare expusă în cadrul ediției XXV Saloanele Moldovei “Metamorfoza”, 2015
- Expoziție personală-Galeria Na Pięterku – Instytut Filologii Polski Rzeszow, Polonia, 2015
- Expoziție lucrare Stara Drukarnia – Grafika z pracowni nr. II-Rezszow, Polonia, 2015
- Expoziție lucrare Lustro – Galeria Na Pięterku – Instytut Filologii Polski Rzeszow, Polonia, 2015
- Expoziție lucrare Lustro – Sanok, apreciere critică realizată de Pawel Nowicki, 2015
- Lucrare publicată și apreciată critic de Dl. Pawel Nowicki în ediția Fraza, Polonia, 2015
- Lucrare publicată pe blogul de cultură artistică (Polonia)
(https://kultural.blogspot.com/2015/04/artysta-w-zwierciadle-samotnosci_23.html), 2015
- Participare DIPLOMA <https://institute.ro/en/oana-popescu-signature-1859.html> , 2016
- Bienala miniaturală BIAMT – lucrările “Chaos” și “Decay”, 2018
- [a]TIPIIC – serie de 3 lucrări “Ecourile minții”, 2019
- Expoziție în cadrul Facultății de Arte și Design a proiectului de Disertație „PERSOMNIUM”, 2020
- Bienala miniaturală BIAMT – lucrările „Earth and sea” și „Ocean”, 2020
- Lucrări expuse în cadrul vernisajului „Secvențe vizuale contemporane”, coordonator Prof. univ. dr. habil. Marcel Muntean, 2021
- Membri stagiar al UAP Timișoara , 2021
- Bienala internațională de gravură mică, Lucrarea Emoție VII, 2021
- Salonul Artelor Vizuale Timișoara 2021 – Ediția 91, Lucrarea Emoție I, 2021
- Expunere în cadrul proiectului inSIDE, Lucrare Emoție I, 2022
- POMO IV, international mail art exhibition, lucrarea Emotion, Turcia, 2022
- Expoziția tinerilor artiști timișoreni UpCycling, lucrări din seria Emoții, Galeria Park, Timișoara, 2022,
- Salonul Artelor Vizuale Timișoara 2022 – Ediția 92, Lucrarea Obiect seria Emoții, 2022
- Investigação *Artes, Arts research, Portugalia, Proiectul “Transposition of emotion“, 2023
- Lucrare expusă pe platforma iArtes, Portugalia (<https://iartes.ubi.pt/en/oana-popescu/>), 2023
- T4T – expoziție colectivă, Lucrări din seria *Emoții*, Galeria Helios, Timișoara, 2023

Salonul Artelor Vizuale Timișoara 2023 – Ediția 93, Lucrarea ”Emoție X”, 2023
1,2,3 final countdown, Lucrarea ”Emoție IV”, Galeria Calpe, Timișoara, 2023

Expoziții personale

Expoziție personală „Emoția |Transpunerea cotidianului în pictură” , Galeria Park, Timișoara (2021)

Expoziție personală „Emoția |Transpunerea cotidianului în pictură” , Galeria Park, Timișoara (2022)

Expoziție personală „Emoția |Transpunerea cotidianului în pictură” , Galeria Park, Timișoara (2023)

Publicații

Articol publicat în numărul 8/2020 al revistei de artă „Caiete de arte și design”

Articol publicat în numărul 10/2022 al revistei de artă „Caiete de arte și design”

Conferințe

Conferința internațională a școlilor doctorale din IOSUD, Sensuri ale interpretării în cercetarea artistică, proiectul *Transpunerea efectelor emoționale din cotidian în pictură* (2021)

Conferința națională a doctoranzilor în arte vizuale, istoria și teoria artei, Cercetări actuale în formele și mediile expresive. Teorii și practici artistice, FAD Cluj, proiectul *Arta versus emoție* (2022)

SIMPOZION. Conferința națională a doctoranzilor din domeniul arte vizuale, ediția V-a, UVT Facultatea de Arte și Design Timișoara, proiectul “*Transpunerea efectelor emoționale din cotidian în pictură*” (2023)

Proiecte educaționale/voluntariat

Custode expoziție “Recurențe” în cadrul Academia di Romania, Roma, 2021

Proiect organizat de Mitropolia Banatului „La livada bănățeană”, Atelier de creație artistică cu tema *Copacul vieții*, 2021

Proiect organizat de Mitropolia Banatului „La livada bănățeană”, Atelier de creație artistică cu tema *Emoția în artă*, 2022

Membru fondator grupul tineret UAP Filiala Timișoara(T40)

Activitate în cadrul UAP și în cadrul asociației de tineret a UAP