

**Facultatea de Litere, Istorie și Teologie**  
**Departamentul de Limbi și literaturi moderne**  
**Cercetător științific II, poziția 13**

Tematica probelor de concurs

1. Teme și motive comune în literatura conversiei politice (tenkō) din Japonia
2. Shishōsetsu ca subversiune în povestirea "Mura no ie" a lui Nakano Shigeharu

Tematica în limba japoneză

1. 日本の転向文学における共通テーマとモチーフ;
2. 中野重治の「村の家」における抵抗として私小説

Bibliografia probelor de concurs

1. Honda, Shūgo, Zōho tenkō bungaku ron. Tokyo: Miraisha, 1964.
2. Hayter, Irena; Sipos, George T; Williams, Mark (eds. ), Tenkō: Cultures of Political Conversion in Transwar Japan, London & New York: Routledge, 2021.
3. Shisō no kagaku kenkyūkai, Kyōdō kenkyū: Tenkō. Tokyo: Heibonsha, 1978.
4. Satō Ken'ichi (ed. ), Nakano Shigeharu "Mura no ie" sakuhinron shūsei. Tokyo: Ōzorasha, 1998.
4. Silverberg, Miriam, Changing Song: The Marxist Manifestos of Nakano Shigeharu. Princeton: Princeton University Press, 1990.
5. Rin Shukumi, Nakano Shigeharu: renzoku suru tenkō. Tokyo: Yagi shoten, 1993.