

INFORMAȚII PERSONALE

Claudia Feti

Sex

LOCUL DE MUNCA PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIAAsistent de cercetare Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara.
Departamentul Design și Arte Aplicate

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2018 – prezent

Doctorand

Facultatea de Arte și Design Timișoara, specializarea Design Grafic și Comunicare Vizuală

2019-2020

Certificat de absolvire UVT Teaching & Learning Brand

Program postuniversitar de formare și dezvoltare profesională continuă în domeniul Științelor Educației, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic- Universitatea De Vest Din Timișoara

2019-2020

Certificat de absolvire a nivelului I pedagogic

Program postuniversitar de studii psihopedagogice

2016 - 2018

Masterat în Design Grafic și Comunicare Vizuală

Facultatea de Arte și Design Timișoara, specializarea Design Grafic și Comunicare Vizuală

2013 – 2016

Licență în Arte Vizuale, specializarea Design Grafic

Facultatea de Arte și Design Timișoara, domeniul Arte Vizuale, specializarea Design

2009 - 2013

Colegiul Tehnic "Ion Mincu" Timișoara, profilul Arte Vizuale

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2018 – prezent

Asistent doctorand

Facultatea de Arte și Design Timișoara

2014 - 2019

CEO & Lead Graphic Designer

Sc. Code-UI Solutions

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Română

Alte limbi străine cunoscute

Engleză

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C1	B2	B2	B2	B2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe organizaționale/manageriale

- calitatea de a coordona proiecte
- aptitudini de organizare și gestionare a etapelor unui proiect
- capacitatea de a respecta termenele de predare a proiectelor

Competențe dobândite la locul de muncă

- o bună cunoaștere a proceselor instructiv-educative
- aptitudini de a elabora cursuri adecvate activității de cercetare
- capacitatea de a susține cursuri, seminare, prelegeri publice și workshop-uri

Competențe informatice

- cunoașterea avansată a programelor Adobe Photoshop și Illustrator
- o bună cunoaștere a programelor Adobe InDesign și Autodesk Maya
- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

INFORMATII SUPLIMENTARE**Articole publicate**

“Divertising, the Product of Change in Society and of Grasping Consumers’ Attention”. *Învățământ, Cercetare, Creație* 1:105-114. Issue: 1/2020, indexat BDI CEEOL, www.ceeol.com/search/viewpdf?id=904445

“Why “got milk” could be used and still be good nowadays?”. *Caiete de Arte și Design*, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Centrului de Creație și Cercetare în Artele Decorative și Design, Nr. 7, 2019, ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X. BDI.

“Limita creativității în designul graphic”. *Caiete de Arte și Design*, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 6, 2018, ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X. BDI.

Prezentări

Simpozionul Internațional *Învățământ, Cercetare, Creație*, Constanța. 2020
Facultatea de Arte din cadrul Universității "Ovidius" din Constanța

Proiecte

Membru organizator
Bienala internațională de design - Interdesign Timișoara 2020.

Design & Layout

Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 7, 2019.

Design & Layout

Caiete de Arte și Design, Editura Eurostampa, Timișoara, Publicație a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara, Nr. 6, 2018.



Expoziții

2020

Interdesign Timișoara 2020, Ediția a III-a, *Design the Future*. Expoziție biennială de design, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design Timișoara, 8 noiembrie – 30 decembrie, 2020.

Expo Alumini, Expoziție colectivă în cadrul evenimentului UVT-Arte30. Muzeul Temporar de Artă Contemporană, 16 – 30 noiembrie, 2020.

ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 40, Barcelona, Spania.

XI -a Biennale Internazionale Mail Art 2020, Italia

Paesaggi Interiori/ Inner Landscape, MailArt Project, Roma.

"I Convocatoria Arte Postal / Mail Art Mideciant-UCLM", Spania.

"Woman and Earth" – Mail Art, 11 octombrie at 12:00 la C.S.A. Cambalhota, Spania.

International mail Art – Aktion, "Who are you today", theme: my neighbor with dementia, Germania, kunst-doriskettner.de/MailArt/

La Calle Nuestra, No.8.

Convocatoria "Todosomosuno" –proiect de artă 2020

2019

Centenary Virtual Exhibition-Cultural Identity: Romania-Pakistan. Occident and orient: a Samovar of Heritage, Pakistan.

ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 39, Barcelona, Spania.

International Avilés Mail Art Exhibition IV, Spania.

Arnolfini Mini[e]MailArt, No 48.

Exhibition hall of the city of Kamensk-Uralsky, The Wall, Rusia, kustena.blogspot.com/.

International mail Art Project, theme: At the beginning of 21st century, Unu Novi Sad, Serbia.

Mail Art Postcard Exhibition, USA, digitalmailart.blogspot.com/.

International Event of Visual Poetry, EMBA School of Arts, Buenos Aires , Argentina.

Proyecto Arte Correo "Estoy aca para vos" 2da Convocatoria, Buenos Aires , Argentina.

International Mail Art project, theme: Galileo Galilei, Republic of Macedonia.

International Mail Art project Women"Voci di Notte-Donne" (Villamiroglio), Italia.

Evento de arte Correo, No. 6, 2019, Argentina, artecorreoenelmac.blogspot.com/.

Int. Mail art Project "At the beginning of 21st century", Novi Sad, Serbia.

Menu D'Artista, Milano, Italia, menudartista.blogspot.com.

El Dado Dada/ the Dada Dice, Buenos Aires , Argentina.

Arnolfini Mini[e]MailArt, No 46.

2018

ADOGI - Mini Print International of Cadaques, No. 38, Spania, Barcelona.

Biennial of artwork on paper, Prijedor, Serbia.

Intercontinental Biennial of Small Graphics, Aiud, România.

TM Design Days, ediția I. Galeria Calpe, Timișoara, 9-11 noiembrie, 2018.

Data:
11.01.2021

Semnătura:
Drd. Claudia Feti

