



Sebastian Felea

● PROFESIA

Dirijor

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

10/2019 – ÎN CURS – Timișoara

CADRU DIDACTIC ASOCIIAT – UNIVERSITATEA DE VEST - FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU

Clasa de orchestră

11/2020 – Bacău

CONCERT – FILARMONICA „MIHAIL JORA”

12/2019 – Timișoara

CONCERT – CORUL ȘI ORCHESTRA FACULTĂȚII DE MUZICĂ ȘI TEATRU

Opera „Romania: Revolution 1989”, Aaron Garber

12/2019 – București

CONCERT – CORUL „CANTATE DEO”

10/2019

CONCERT – FILARMONICA ARAD

06/2019 – București

CONCERT – ANSAMBLU CORAL - UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ BUCUREȘTI

07/2018 – Bacău

CONCERT – FILARMONICA „MIHAIL JORA”

05/2018 – București

CONCERT – ORCHESTRA DE CAMERĂ RADIO

07/2017 – București

CONCERT – ORCHESTRA UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

07/2017

CONCERT

Orchestra reunită (membri din Filarmonica „George Enescu”, Orchestra Națională Radio, Opera Națională Română, studenți UNMB)

09/2015 – 09/2017 – București

MANAGEMENT ARTISTIC – ARTEXIM, FESTIVALUL INTERNATIONAL ȘI CONCURSUL INTERNAȚIONAL „GEORGE ENESCU”

03/2016 – 08/2018 – București

PROFESOR - EDUCAȚIE MUZICALĂ – LICEUL TEORETIC „MIHAI IONESCU”

06/2015 – Liège, Belgia

CONCERT – EXAMEN FINAL LA PUPITRUL ORCHESTREI FILARMONICE REGALE DIN LIÈGE

05/2015 – Liège, Belgia

CONCERT – KAMMERPHILHAMONIE LEGIA

● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

10/2016 – 06/2020 – București

DOCTOR ÎN MUZICĂ – Universitatea Națională de Muzică din București

Coordonator științific: Prof. Univ. Dr. DHC Dan Dediu-Sandu

Calificativul: Excelent

11/2018 – 04/2019 – Gent, Belgia

STAGIU - DIRIJAT VOCAL-SIMFONIC – Collegium Vocale Gent

Dirijor: Philippe Herreweghe

07/2018 – București

DEFINITIVAT - ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR – Inspectoratul Școlar al Municipiului București

04/2018 – 06/2018 – Gent, Belgia

STAGIU - DIRIJAT BAROC – Collegium Vocale Gent

Dirijor: Philippe Herreweghe

11/2016 – București

MASTERCLASS - MUZICA BAROCULUI – European Union Baroque Orchestra

Profesori: Lars Ulrik Mortensen, Margaret Faultless

08/2016

MASTERCLASS - DIRIJAT ORCHESTRĂ

Orchestra Camerata Regală - Ateneul Român

Dirijori - profesori: Christian Ehwald, Sigmund Thorp

09/2014 – 05/2015 – Liège, Belgia

STAGIU - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Orchestra Filarmonică Regală, Liège

Dirijor: Christian Arming

02/2014 – 07/2015 – Liège, Belgia
MASTER - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Conservatorul Regal, Liège

Schimb de studii și practică artistică în cadrul programului Erasmus+
Clasa de dirijat a maestrului Patrick Baton

10/2013 – 07/2015 – București
MASTER - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Universitatea Națională de Muzică din București

Clasa de dirijat a maestrului Horia Andreescu

11/2013 – Târgu Mureș
MASTERCLASS - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Filarmonica de Stat - Târgu Mureș

Dirijor: Konrad von Abel

10/2013
MASTERCLASS - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași ; Fundația „Sergiu Celibidache”

Curs: Tehnica dirijorală a maestrului „Sergiu Celibidache”
Dirijor: Enrique Garcia Asensio

07/2013 – Constanța
MASTERCLASS - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Orchestra Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”

Dirijor: Jin Wang

09/2009 – 07/2013 – București
LICENȚĂ - DIRIJAT ORCHESTRĂ – Universitatea Națională de Muzică din București

Clasa maestrului Petru Andriesei

10/2010 – 07/2011
POSDRU - PROGRAM DE DIRIJAT: ~DE LA UCENICIE LA MĂiestRIE~

Program de instruire în arta dirijorală realizat în cadrul unui parteneriat între Universitatea Națională de Muzică din București și Orchestra Filarmonicii „George Enescu”, Orchestra Națională Radio, Orchestra de Cameră Radio și Orchestra Operei Naționale București

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): ROMÂNĂ

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIVNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensivne orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
FRANCEZĂ	B2	B2	B2	B2	B2
ENGLEZĂ	B2	B2	B2	B2	B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE ORGANIZATORICE**

Competențe organizatorice

- competențe de lucru în echipă obținute prin implicarea în munca de organizare a diferitelor evenimente culturale/ muzicale (ex: programele Fundației Române pentru Excelența în Muzică, Cruciada Culturii, Festivalul și Concursul Internațional „George Enescu” etc.);
- am parcurs studiile de leadership în cadrul programului de Master în Administrarea Învățământului al Universității Montemorelos.

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare și interpersonale

bune abilități de comunicare și adaptare la medii culturale diverse, calități dobândite pe parcursul dezvoltării profesionale în România, Belgia, Statele Unite, Israel etc.

ALTE COMPETENȚE

Alte competențe

- la finalul studiilor la Conservatorul Regal din Liège am susținut un examen-concert la pupitrul Orchestrei Filarmonice Regale din Liège;
- am pregătit și susținut un concert la pupitrul orchestrei Kammerphilharmonie Legia;
- am absolvit studiile de licență în dirijat orchestră în calitate de șef de promoție;
- apariții frecvente pe parcursul anilor de studiu la pupitrul orchestrelor din cadrul Universității Naționale de Muzică din București și la Orchestra Conservatorului Regal din Liège;
- am asistat pe maestrul Horia Andreescu în mai multe proiecte de orchestră (asistență în repetiții pe compartimente și în realizarea echilibrului sonor, lucru efectiv cu orchestra);
- am fost selectat ca participant activ în mai multe cursuri de măiestrie în arta dirijatului;
- m-am implicat în activitatea muzicală corală (ex: am dirijat în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Corală „D.G. Kiriac”).

PUBLICAȚII

POEZIA SUNETELOR. Spiritualitatea muzicii lui Johann Sebastian Bach la apogeu: Marea missă în si minor

ISBN (vol. I) 978-973-42-1150-0

2020

PARTEA I: MISSA (Kyrie și Gloria)

București: Editura Muzicală, 2020.

Articole pe teme culturale publicate în revista *Semnele Timpului*

RECOMANDĂRI

Referințe pot fi oferite la cerere

DOCUMENTE VIDEO

Documente video online (disponibile la cerere și prin email sau suport DVD)

<https://www.youtube.com/watch?v=2e7FZrRiAXI&t=1117s>

<https://www.youtube.com/watch?v=2rGTPxm5-6M>

<https://www.youtube.com/watch?v=tnhNggLmX3c>

